الأضواء

أنشطة شاملة لجميع مهارات القرائية

اللغة العربية

2025

1 الصف الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الأول





المحتويات

المحور الأول: مَنْ أكونُ؟

الموضوع الأول: أنَا مُميَّزٌ

دليل الأضواءِ للقصصِ المشتركةِ ١٠
ذاكرْ (القِصةُ المُشتركةُ «هيَّا نَتعلَّمْ يا جَدِّي») ١١
تدربْ (علَى القصةِ المشتركةِ «هيَّا نتعلمْ يا جدِّي») ١٣
الحروفُ (إرشاداتٌ لوليِّ الأمرِ) ١٥
ذاكرْ (حَرْفُ الألِفِ) ١٦
ذاكرْ (حَرْفُ المِيمِ) ٢٣
ذاكرْ (حَرْفُ البَاءِ) ٣٠
تقييمُ الأضواءِ على الموضوع ١ (تقييمٌ تكوينيٌّ) ٣٧

الموضوع الثاني: أُسرَتي

ذاكرْ (القِصَّةُ المُشتَركَةُ «أوقاتٌ غَالِيَةٌ») ٣٩
تدربْ (علَى القصةِ المشتركةِ «أوقاتٌ غاليةٌ») ٤١
ذاكرْ (حَرْفُ الفَاءِ) ٤٣
ذاكرْ (حَرْفُ النُّونِ) ٤٩
ذاكرْ (حَرْفُ اللَّامِ) ٥٥
ذاكرْ (حَرْفُ الحَاءِ) ٦١
تدربْ (لَاحِظْ واكْتَشِفْ) ٦٧
ذاكرْ (حَرْفُ الرَّاءِ) ٦٨
ذاكرْ (حَرْفُ التَّاءِ) ٧٤
ذاكرْ (حَرْفُ السِّينِ) ٨٠
ذاكرْ (حَرْفُ الجِيمِ) ٨٦
تدربْ (لَاحِظْ واكْتَشِفْ) ٩٢
ذاكرْ (القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ «النَّمْلُ») ٩٣
تقييمُ الأضواءِ على الموضوع ٢ (تقييمٌ تكوينيٌّ) ٩٦
هيَّا نقرأْ (قصةُ الأضواءِ «أحبُّ الترمسَ») ٩٧

المحور الثاني: العالمُ مِنْ حَولي

الموضوع الأول: عَالَمِي الصَّغيرُ

ذاكرْ (القِصَّةُ المُشتَرَكَةُ «حَدَثَ بِمَدْرَسَتِنا») ٩٩
تدربْ (علَى القصةِ المشتركةِ «حَدَثَ بِمَدْرَسَتِنا») ١٠١
ذاكرْ (حَرْفُ الزَّايِ) ١٠٣
ذاكرْ (حَرْفُ الدَّالِ) ١٠٩
ذاكرْ (حَرْفُ القَافِ) ١١٥
ذاكرْ (حَرْفُ الطَّاءِ) ١٢١
تدربْ (لَاحِظْ واكْتَشِفْ) ١٢٧
ذاكرْ (حَرْفُ الشِّينِ) ١٢٨
ذاكرْ (حَرْفُ الذَّالِ) ١٣٤
ذاكرْ (حَرْفُ العَيْنِ) ١٤٠
ذاكرْ (حَرْفُ الوَاوِ) ١٤٦
تدربْ (لَاحِظْ واكْتَشِفْ) ١٥٢
ذاكرْ (القِصَّةُ الموجَّهةُ «فَرَحُ تُحِبُّ الحَيَوَانَاتِ») ١٥٣
تقييمُ الأضواءِ على الموضوع ١ (تقييمٌ تكوينيٌّ) ١٥٦

الموضوع الثاني: عَالَمِي الكَبِيرُ

ذاكرْ (القِصَّةُ المُشتَرَكَةُ «سِرُّ رَشِيد») ١٥٨
تدربْ (علَى القصةِ المشتركةِ «سِرُّ رَشِيد») ١٦٠
ذاكرْ (حَرْفُ الثَّاءِ) ١٦٢
ذاكرْ (حَرْفُ الخَاءِ) ١٦٨
ذاكرْ (حَرْفُ الصَّادِ) ١٧٤
ذاكرْ (حَرْفُ الضَّادِ) ١٨٠
تدربْ (لَاحِظْ واكْتَشِفْ) ١٨٦
ذاكرْ (حَرْفُ الكَافِ) ١٨٧
ذاكرْ (حَرْفُ اليَاءِ) ١٩٣
ذاكرْ (حَرْفُ الهَاءِ) ١٩٩
ذاكرْ (حَرْفُ الغَيْنِ) ٢٠٥
تدربْ (لَاحِظْ واكْتَشِفْ) ٢١١
ذاكرْ (القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ «هَيَّا نَزْرَعْ») ٢١٣
ذاكرْ (حَرْفُ الظَّاءِ) ٢١٦
ذاكرْ (القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ «كَعْكُ العَسَلِ») ٢٢٢
تقييمُ الأضواءِ على الموضوع ٢ (تقييمٌ تكوينيٌّ) ٢٢٥
هيَّا نقرأْ (قصةُ الأضواءِ «أنَا وصديقِي») ٢٢٦

حديقةُ الحروفِ ٢٢٧
الإملاءُ ٢٢٨
لَوحةُ الكَلِماتِ الشَّائِعَةِ ٢٢٨
ملحق تقييماتِ الأضواءِ العامةِ ٢٢٩

خطة توزيع منهج اللغة العربية للصف الأول الابتدائي - الفصل الدراسي الأول

الشهر	المحور	الموضوع	القصة: المشتركة	القصة: الموجهة	الكلمات الشائعة	الحروف	خط	إملاء	تقييم
الأسبوع الأخير من سبتمبر وأكتوبر والأسبوع الأول من نوفمبر	من أكون؟	أنا مميز	هيا نتعلم يا جدي		أبي أمي أنا قال - قالت	أ، م، ب	كتابة الحروف بالاتجاهات الصحيحة	أنشطة إملاء أسبوعية (الكلمات الشائعة والكلمات المكونة من حروف الموضوع)	تقييم تكويني
		أسرتي	أوقات غالية	النمل	و في أيضًا ال	ف، ن، ل، ح، ر، ت، س، ج	كتابة الحروف بالاتجاهات الصحيحة	أنشطة إملاء أسبوعية (الكلمات الشائعة والكلمات المكونة من حروف الموضوع)	تقييم تكويني
من الأسبوع الثاني من نوفمبر إلى ديسمبر	العالم من حولي	عالمي الصغير	حدث بمدرستنا	فرح تحب الحيوانات	في - يَا - نعم - هذا - هذه	ز، د، ق، ط، ش، ذ، ع، و	كتابة الحروف بالاتجاهات الصحيحة	أنشطة إملاء أسبوعية (الكلمات الشائعة والكلمات المكونة من حروف الموضوع)	تقييم تكويني
		عالمي الكبير	سر رشيد	- هيا نزرع - كعك العسل	كَانَ هو إلى	ث، خ، ص، ض، ك، ي، هـ ، غ، ظ	كتابة الحروف بالاتجاهات الصحيحة - كتابة كلمة	أنشطة إملاء أسبوعية (الكلمات الشائعة والكلمات المكونة من حروف الموضوع)	تقييم تكويني
يناير	مراجعة عامة								



تمهيد للكتابة (*)



توجيهاتٌ لطفلِك:

- يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طِفلِهِ مُراعَاةَ الجِلسةِ الصِّحيَّةِ.
- يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طِفلِهِ إمساكَ القلمِ بالأصَابِعِ الثَّلاثِ: الإبْهَامِ، والسبَّابَةِ، وَالوُسْطَى كمَا هوَ موضحٌ بالصورِ.
- يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طِفلِهِ مُرَاعَاةَ التَّأَنِّي فِي أثْناءِ الكِتَابَةِ فِي جَمِيعِ المَوَادِّ؛ لِيكُونَ خَطُّهُ جميلًا.

الخطوة الأولى



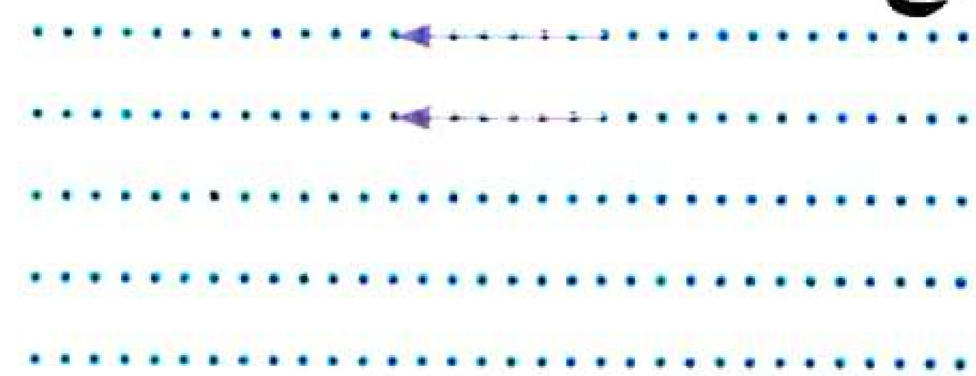
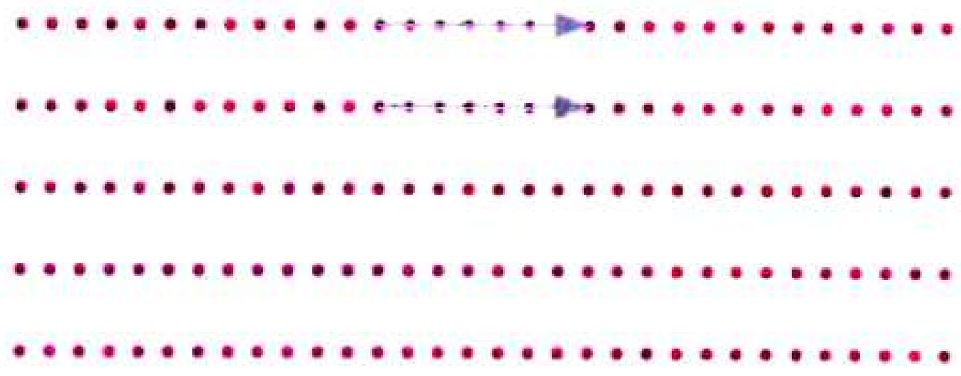
الخطوة الثانية



الخطوة الثالثة

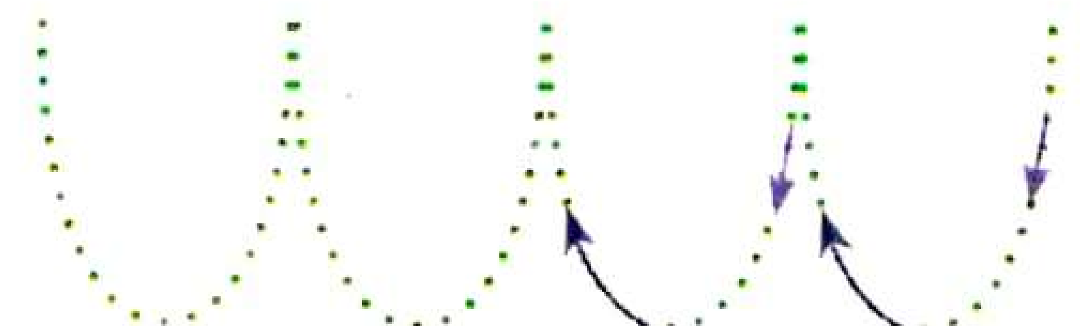
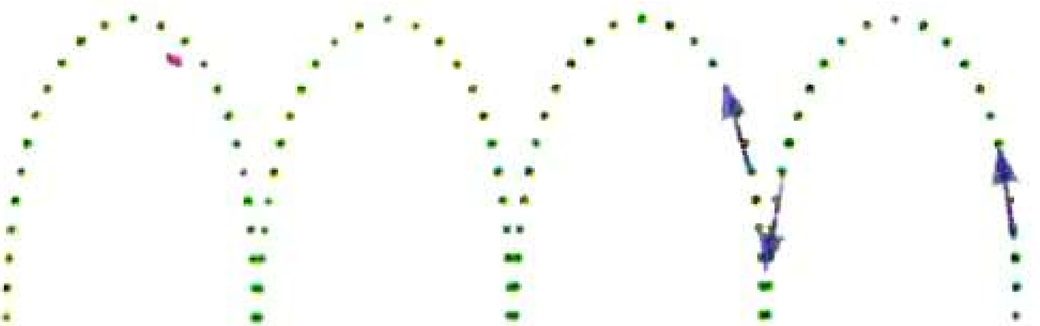
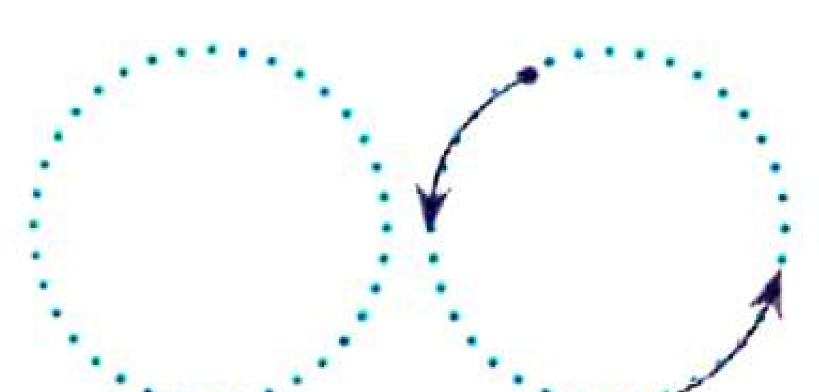


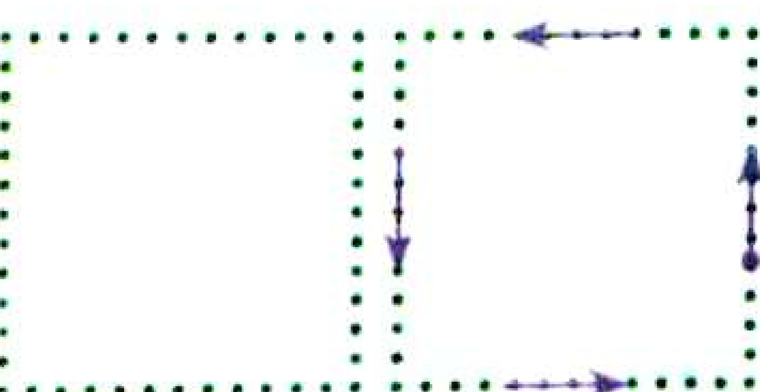
١ تَتَبَّعْ:





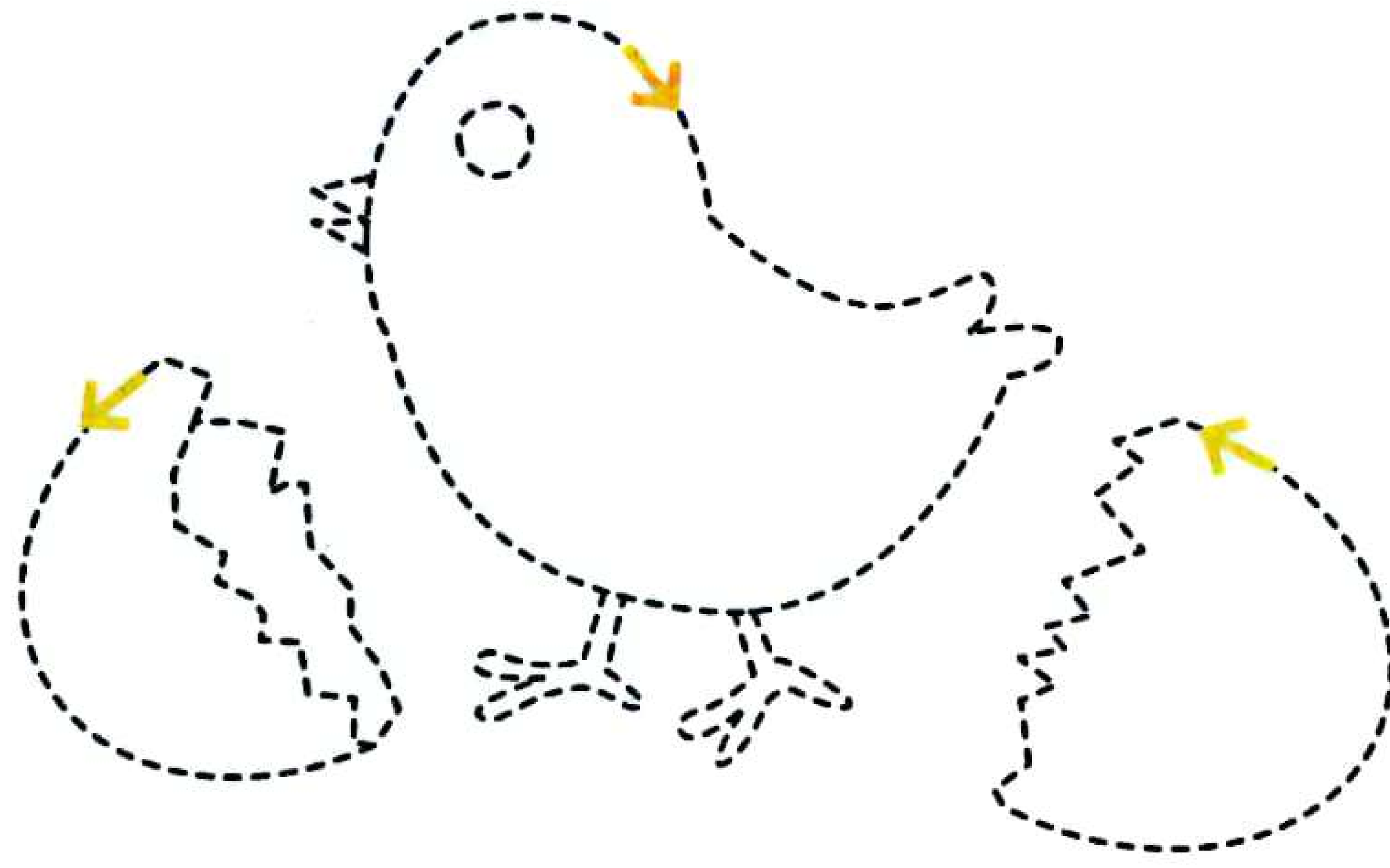


إرشادات لولي الأمر:

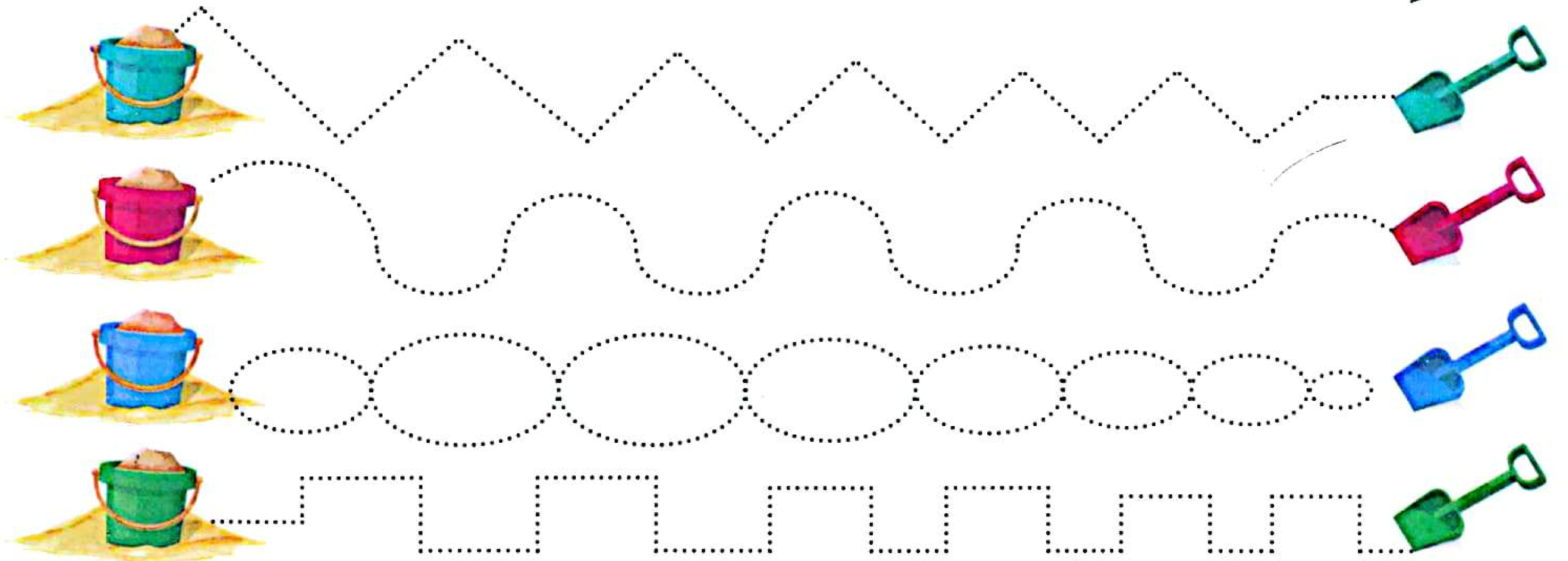
(*) عزيزي وليَّ الأمر، بعد الانتهاء من تنفيذ أنشطة كتاب الوزارة، انتقلْ مع طفلِكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

نشاط ١ كتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمرِ طِفلَهُ عَلَى الإمْسَاكِ بِالقَلَمِ بِالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ، وَتَتَبُّعِ الاتِّجَاهِ الصَّحِيحِ (حَسَب الأَسْهُمِ)، وهذَا النشاطُ يهيئُ الطفلَ لكتابةِ الحروفِ بطريقةٍ صحيحةٍ.

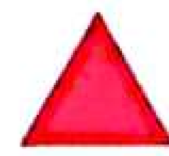
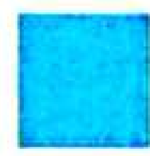
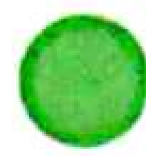
٢ تَتَبَّعْ:

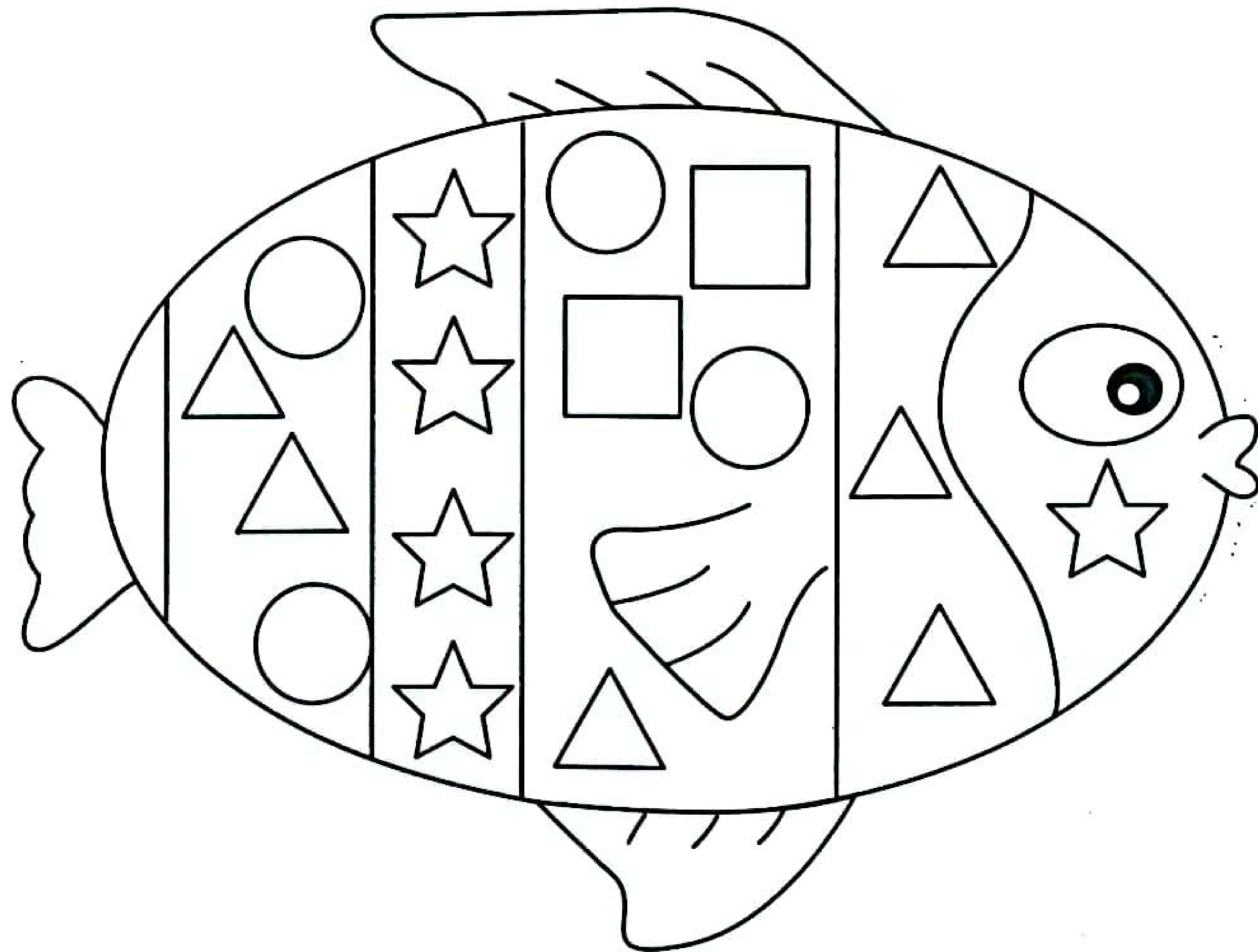


٣ تَتَبَّعِ النِّقَاطَ كَيْ تَصِلَ إِلَى الدَّلْوِ:



٤ لَاحِظْ، ثُمَّ لَوِّنْ:



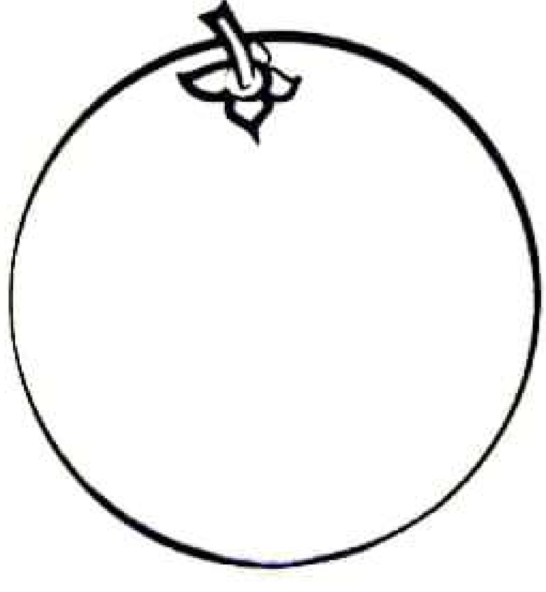
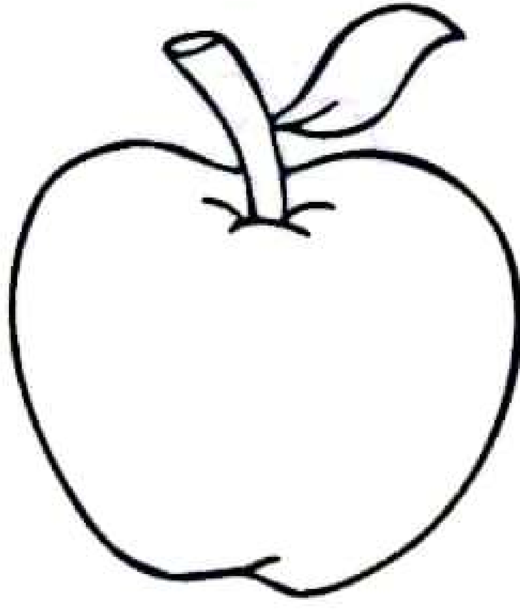
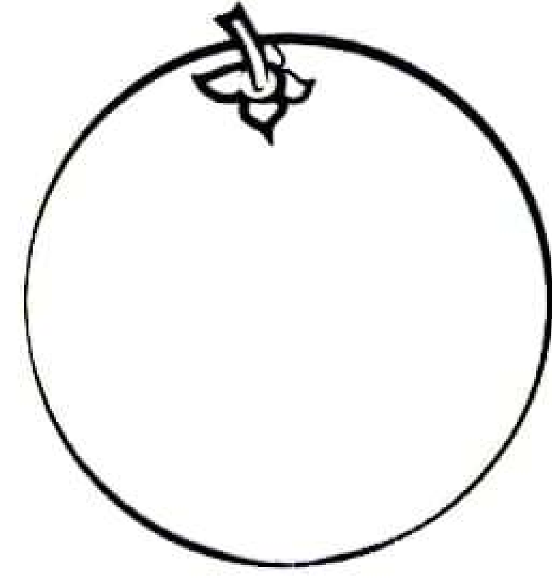
إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ٢ كتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ عَلَى الإِمْسَاكِ بِالقَلَمِ بِالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ ، وتكْوينِ الشَّكلِ المطلوبِ بالتَّتبُّعِ.

نَشَاط ٣ كتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ عَلَى الإِمْسَاكِ بِالقَلَمِ بِالطَّرِيقَةِ الصَّحِيحَةِ وتَتَبُّعِ النِّقَاطِ.

نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ: يُوَجِّهُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ إِلَى تمييزِ الأشكالِ والتفاصيلِ، ثُمَّ يقومُ بتلوينِ كلِّ شكلٍ حسبَ لونِهِ.

٥ لَوِّنِ المُخْتَلِفَ:

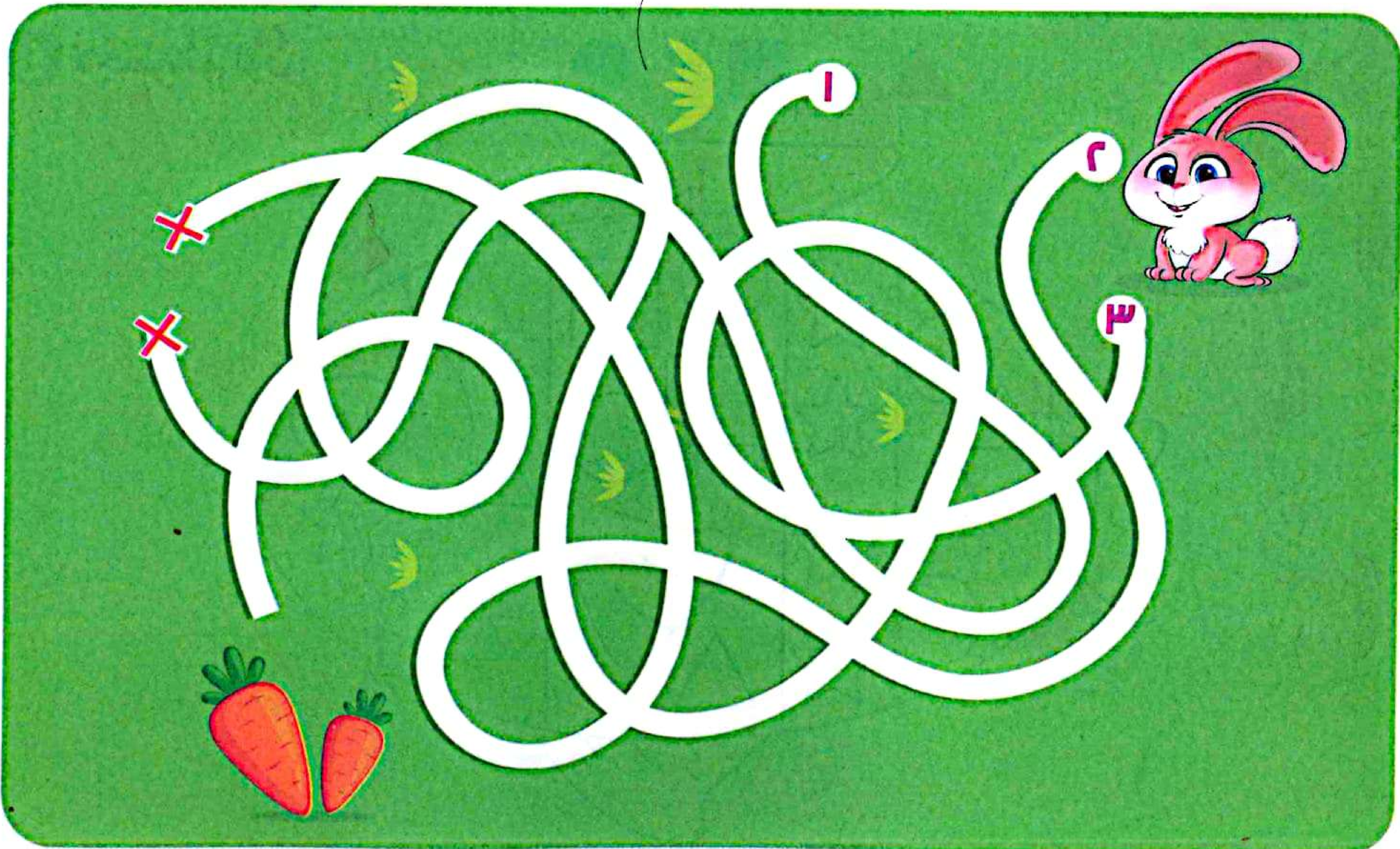



٦ ضَعْ وجهًا ضَاحِكًا 🙂 أَمامَ السُّلوكِ الصَّحيحِ:





٧ ساعِدِ الأرنَبَ للوصولِ إلى طعامِهِ:



إرشادات لولي الأمر:

نشاط ٥ وعيٌ بصريٌّ: يُوَجِّهُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ للنَّظَرِ إلَى الصُّوَرِ وَالأَشْكَالِ، وَتَمْييزِ الاختلافِ في الشكلِ.

نشاط ٦ وعيٌ بصريٌّ: يُرْشِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ لِتَمْييزِ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ مِنَ السُّلُوكِ الخَطَأ.

نشاط ٧ وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ الطفلُ الأَرْنَبَ للوصُولِ إلَى طَعَامِهِ؛ حيثُ يكسبُه هذا النشاطُ القدرةَ علَى التتبعِ والتركيزِ.

المحـور الأول

مَنْ أُكُونُ؟

الموضوع الأول

أَنَا مُمَيَّزٌ



ولي الأمر

- وعيٌ بصريٌ واستماعٌ وتحدثٌ: يقرأُ وليُّ الأمرِ لطفلِه عنوانَ المحورِ: «مَن أكونُ؟»، ثم يعرِّف نفسَه: اسمَهُ - وظيفتَهُ - بلدَهُ - مكانَ سكنهِ... إلخ، ثُمَّ يُحَاوِرُ طِفْلَهُ، وَيَسْأَلُهُ: مَنْ تَكُونُ؟ وَيَتَحَدَّثُ مَعَهُ عَنْ صِفَاتِه، وَجِنْسِيَّتِه، ويَتْرُكُ لَهُ حريةَ التَّعبيرِ عَنْ نَفْسِهِ.
- وعيٌ بصريٌ واستماعٌ وتحدثٌ: يسألُ وليُّ الأمرِ طفلَه عن أشياءَ يحبُّها ويشتركُ فيهَا مع الآخرينَ، وأشياءَ أُخرى يحبُّها وتميِّزُه عن غيرِه؛ ليعرفَ الطفلُ أنه مميزٌ، ثُمَّ يَتْرُكُ لَهُ حُرِّيَّةَ التَّحدُّثِ، ثُمَّ يذكرُ لطفلِه أن هناكَ أشخاصًا مميزينَ مثل «د. مجدي يعقوب» في الطبِّ، و«أحمد زويل» في العلومِ، وغيرِهما.

⭐ أنشطة ما قبل قراءة ولي الأمر واستماع الطفل له:

- يطلب ولي الأمر من طفله الإنصات باهتمام للقصة التي سيقرؤها عليه، وألا ينشغل بشيء في أثناء الاستماع.
- يقرأ ولي الأمر لطفله عنوان القصة، ثم يسأله:
  - ماذا تتوقع من أحداث القصة؟
- يعرض ولي الأمر صور القصة على طفله، ثم يسأله:
  - ماذا ترى في الصور؟
  - ما علاقة الصور بعنوان القصة؟

والهدف من ذلك هو الربط بين صور القصة ومضمونها.

- يساعد ولي الأمر طفله على قراءة تفاصيل الصور من شخصيات وما تقوم به من أفعال، ويشجعه على إدراك العلاقات بين مكونات كل صورة، وربط هذا كله بموضوع القصة.

⭐ أنشطة خلال قراءة ولي الأمر واستماع الطفل له:

- يقوم ولي الأمر بالقراءة بوضوح وتنويع الصوت لتمثيل المعنى وتمييز الشخصيات، والتوقف بعد كل فقرة، وسؤال الطفل عن الأحداث التي مرت، وتوقعاته لما يمكن أن يحدث بعد ذلك.



يمكن لولي الأمر الاستعانة بتطبيق QR Code Reader لإسماع طفله القصة



⭐ أنشطة ما بعد قراءة ولي الأمر واستماع الطفل له:

- يطلب ولي الأمر من طفله حكاية القصة بأسلوبه، ثم يسأله:

«ما الشخصية التي أعجبتك في القصة؟»، و«ما المهارة التي تريد تعلمها؟»، و«ماذا تعلمت من القصة؟».

- يمكن أن يعبر الطفل بالطريقة التي يفضلها؛ كأن يعبر شفهيًا، أو يرسم صورة للشخصية التي أعجبته، أو يغني أغنية، أو يرسم مخططًا.
- يطلب ولي الأمر من طفله الإجابة عن الأنشطة التي تلي القصة.





الكلماتُ الشائعةُ «أُمي - أَبِي - أَنَا - قَالَ - قَالَتْ»



اسْمِي «مَريمُ»، وعُمْرِي سِتُّ سَنواتٍ، وَأَخِي «يوسُفُ» عُمْرُهُ تِسعُ سَنواتٍ.

• **كَمْ عُمْرُ «مَرْيَمَ»؟**

كانَ «يوسُفُ» دائمًا يُساعِدُ **أمي** و**أَبِي** فِي أَشْياءَ عَديدةٍ بالبيتِ؛ كشِراءِ الأكْلِ منَ المَتجرِ القَريبِ، وَالاعْتِناءِ بأشجارِ الحَديقَةِ.

كُنْتُ دائمًا أفكِّرُ فِي أنْ أتعلَّمَ أشياءَ أُساعِدُ بِها **أمي** و**أَبِي** فِي البيتِ أيضًا.

• **مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ شَخْصِيَّةِ «يُوسُفَ»؟**



وفِي يَومٍ مِنَ الأيَّامِ، رأيتُ «يوسُفَ» وهُوَ يركبُ دراجتَهُ بسُرعةٍ ومَهارةٍ وهوَ ذاهِبٌ إلَى المَتجرِ لِيشْتَرِيَ طَلباتِ البيتِ.. شَعَرتُ بالحُزنِ؛ ف**أنَا** أيضًا أُريدُ أنْ أُساعِدَ **أمي** و**أَبِي**.

• **لِمَاذَا شَعَرَتْ «مَرْيَمُ» بالحُزْنِ؟**



قَالتْ أمي: «لِمَاذَا أنتِ حزينةٌ يا حَبيبتِي؟».

قُلْتُ: «لأنَّنِي أريدُ أنْ أُساعِدَكِ فِي البيتِ، لكنَّنِي لا أعرِفُ كيفَ».

قَالتْ أُمي: «إنْ كُنتِ تُريدينَ أنْ تَعرِفي شَيئًا؛ فالحلُّ هُوَ أنْ تتعلَّمِيه يا «مريمُ»».

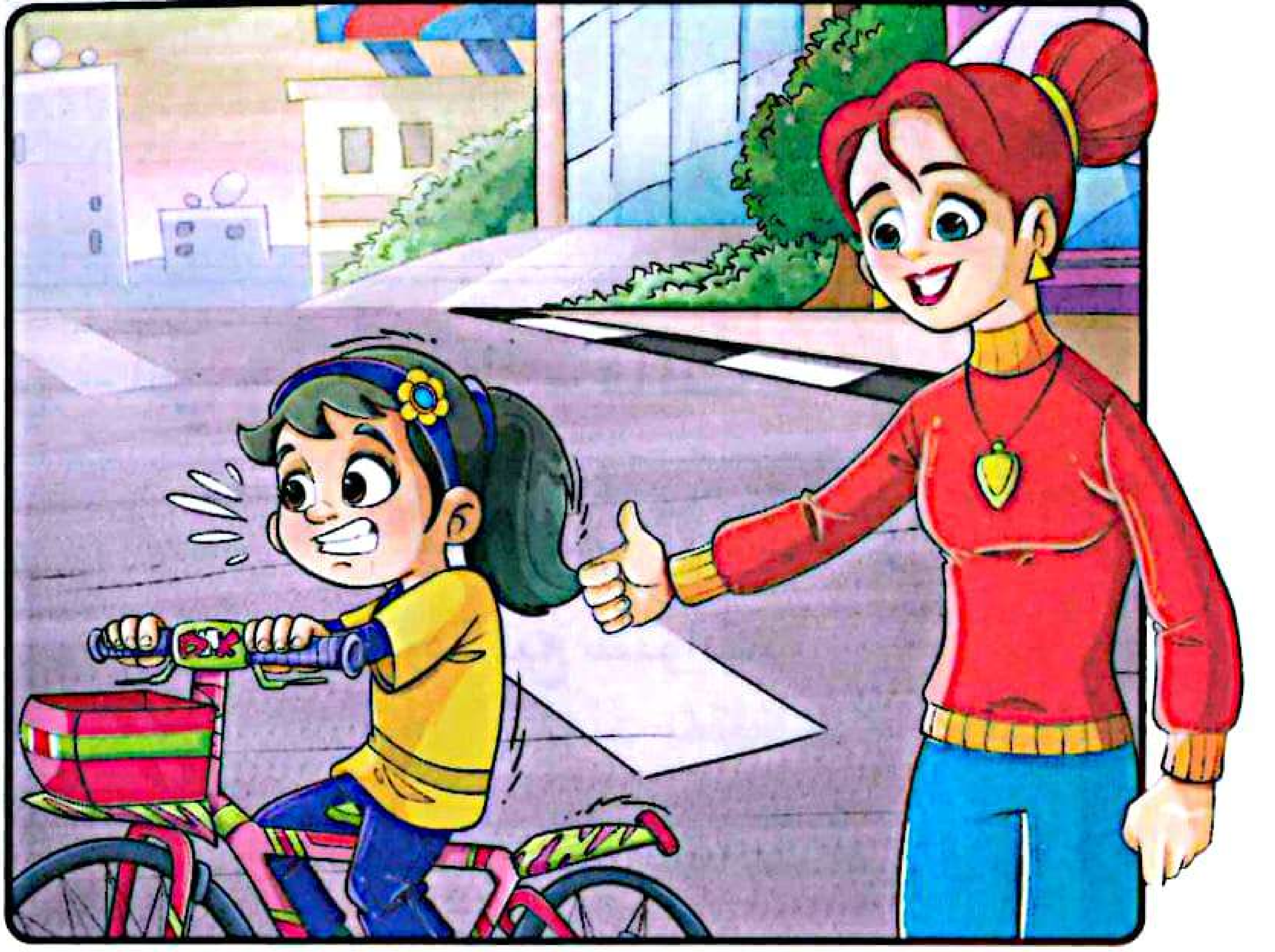
قَالتْ أُمي: «هَلْ تُريدينَ أنْ تتعلَّمِي رُكُوبَ الدَّرَّاجَةِ، لتُساعِدِينا فِي شِراءِ لَوازِمِ البيتِ؟».

قُلْتُ: «نَعَم».

قَالتْ أُمي: «إذَنْ هيَّا نتعلَّمْ».

• **لِمَاذَا تُرِيدُ «مَرْيَمُ» تَعَلُّمَ رُكُوبِ الدَّرَّاجَةِ؟**

• يركزُ وليُّ الأمرِ علَى الكلماتِ الشائعةِ الملونةِ، وهيَ «أمي - أبي - أنا - قالَ - قالتْ»، ويَلفتُ نظرَ طفلِه إلَى شكلِها فِي القصةِ فقط، مَعَ عدمِ شرحِ حروفِها، ثُمَّ يمررُ وليُّ الأمرِ إصبعَ طفلِه علَى كلِّ كلمةٍ فِي القصةِ، وعندمَا ينطقُ كلمةً شائعةً يكررُها أكثرَ منْ مرةٍ.

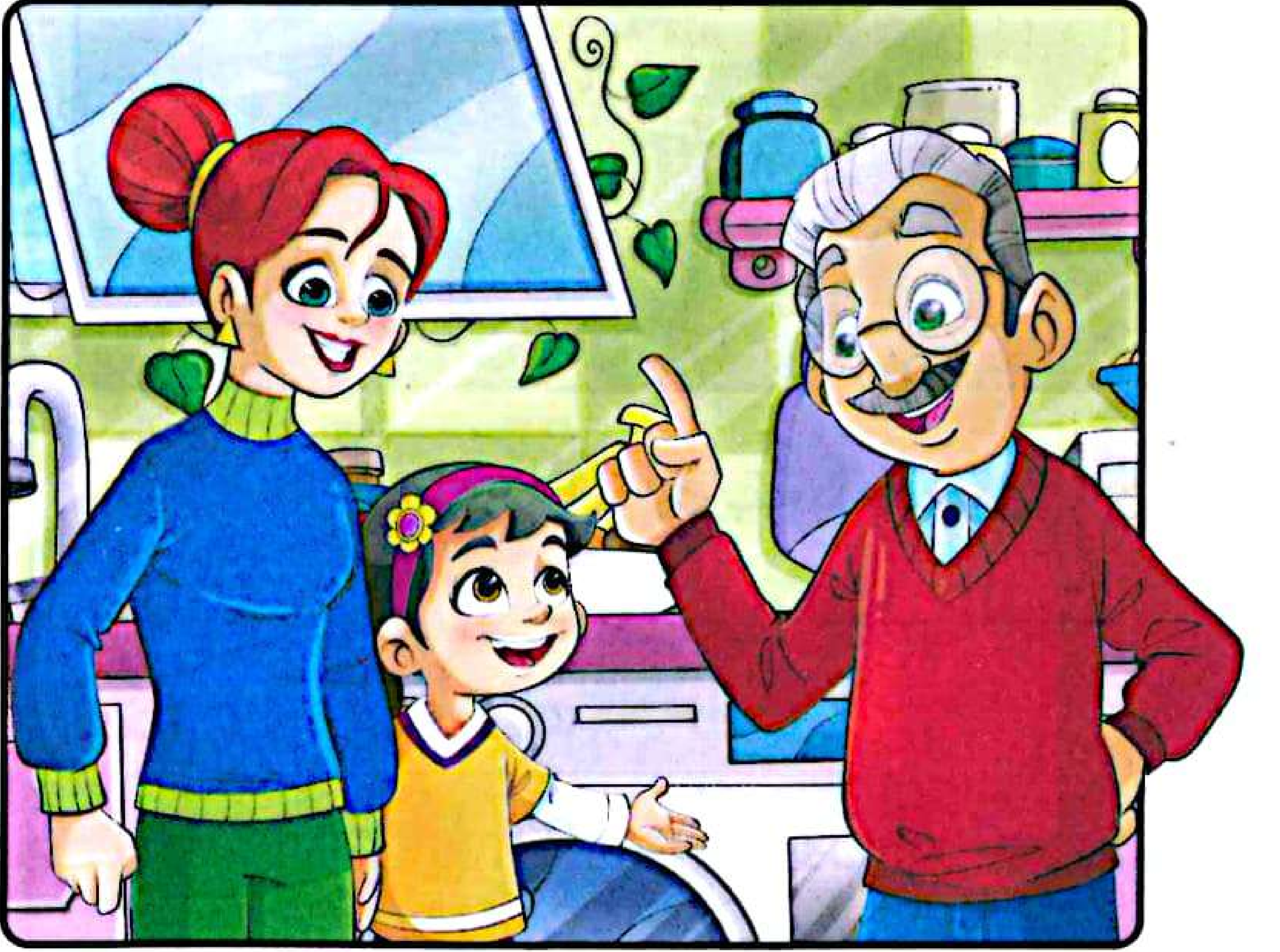


فِي اليومِ التَّالي، بَدأتُ أتعلَّمُ رُكوبَ الدَّراجةِ بِمُساعَدةِ «يوسُفَ»... كُلَّ مَرَّةٍ كنتُ أسقُطُ مِنْ فَوقِ الدَّراجةِ كانَتْ أمي تَقولُ: الصَّبْرَ؛ فأنتِ تتعلَّمينَ... أنتِ تتعلَّمينَ.

• مَا الصِّفَةُ التي يَجِبُ عَلَيْنَا التَّحَلِّي بِهَا عِنْدَ التَّعلُّمِ؟

وبعدَ مُرورِ شَهريْنِ، أتقنْتُ رُكوبَ الدَّراجةِ، وعِندَما احتاجَتْ أُمي إلى شَيءٍ ذهَبتُ أنَا و«يوسُفُ» معًا إلى المَتجرِ؛ لِنَشتريَ لهَا كُلَّ ما تحتاجُ إليهِ. كُنْتُ سَعِيدَةً جدًّا؛ لأنَّني أساعِدُ أَبي وأُمي، ولكنَّني كُنْتُ أكْثَرَ سَعَادَةً؛ لأنَّني اكتَسَبْتُ مَهارةً جَدِيدَةً.

• مَا سَبَبُ سَعَادَةِ «مَرْيَمَ»؟



وفي يومٍ منَ الأيَّامِ، دَخَلتُ المَطبخَ علَى أمي وجَدِّي؛ فَسَمِعْتُهما يتحدَّثانِ عنْ أكْلَةٍ مَا، ولكِنْ ما جَذَبَ انتِبَاهِي هوَ أنَّني سَمِعْتُ جَدِّي يَقولُ: «هَذهِ الأكْلَةُ جَميلَةٌ جِدًّا، ولكِنِّي لا أعرِفُ كيفَ أطْبُخُها».

• مَا الذِي جَذَبَ انْتِبَاهَ «مَرْيَمَ»؟

فَقُلْتُ لجَدِّي: «إذَا كُنتَ تريدُ أنْ تعرفَ شَيْئًا؛ فالحَلُّ هوَ أنْ تتعلَّمَهُ».

ونظرتُ إلَيْهِ وقلتُ: «إذَنْ هيَّا نتعلَّمْ يا جَدِّي».

• مَاذَا قَالَتْ «مَرْيَمُ» لجَدِّهَا؟





تدرب

على القصة المشتركة
«هيَّا نتعلَّمْ يا جدِّي»(*)

١ استمعْ، ثمَّ لوِّن:

أُمي   أَبِي   أَنَا   قَالَ   قَالَتْ

٢ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَةِ التِي سَمِعْتَهَا:

أُمي   أَنَا   أَبِي   قَالَ   قَالَتْ

٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ المُمَاثِلَةِ كَالمِثَالِ:

المِثَالُ • أُمي	(أَنَا - أَبِي - أُمي - أَبِي)
• أَبِي	(أُمي - أَبِي - أَنَا - أُمي)
• أَنَا	(أُمي - أَبِي - أَبِي - أَنَا)
• قَالَ	(قَالَتْ - أَنَا - أُمي - قَالَ)
• قَالَتْ	(قَالَتْ - أَبِي - قَالَ - أُمي)

٤ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بمكانِها المُنَاسِبِ:

أَبِي ○   ○ قَالَ   قَالَتْ ○   ○ أُمي

٥ اسْتَمِعْ، وَرَدِّدْ، ثُمَّ تَتَبَّعْ، وَاكْتُبْ لِتَعْرِفَ شَكْلَ الكَلِمَةِ:


أَبِي ....


أُمي ....


أَنَا ....


قَالَ ....


قَالَتْ ....

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزيزِي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ منْ تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ، انتقِلْ معَ طفلِكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

نَشاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يقرأُ وليُّ الأمرِ لطفلِه الكلماتِ بالترتيبِ التالِي: أنَا - قالتْ - أبِي - قالَ - أُمي، ثُمَّ يطلبُ منه أنْ يرسمَ دائرةً حولَ الكلمةِ التِي يستمعُ إليهَا.

نَشاط ٣، ٤ وعيٌ بصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي تَعَرُّفِ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةِ، كَصُورَةٍ، دُونَ التَّعَرُّضِ لأَصْوَاتِهَا.

نَشاط ٥ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ وكتابةٌ: يُرَدِّدُ وَلِيُّ الأَمْرِ مَعَ طِفْلِهِ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ بِالنَّظَرِ إِلَى الصُّورَةِ مُقْتَرِنَةً بِشَكْلِ الكَلِمَةِ، ثُمَّ يطلبُ منهُ أنْ يتتبعَها ويكتبَها.



اختبر نفسك

القصةُ المشتركةُ
«هيَّا نَتعلَّمْ يا جَدِّي» (١)

١ صلْ كلَّ كلمةٍ بالصورةِ المناسبةِ:





∘ قَالَتْ ∘

∘ قَالَ ∘

٢ ضعْ دائرةً حولَ الكلمةِ المماثلةِ:

أمي	أَبِي	أنَا
أُمي - أَبِي	أُمي - أَبِي	قَالَ - أَنَا

٣ ضعْ دائرةً حولَ الكلمةِ المختلفةِ:

قَالَ - قَالَتْ - قَالَ - قَالَ

أَنَا - أَنَا - أَبِي - أَنَا

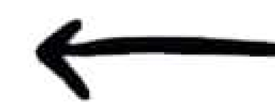
أُمي - أَبِي - أَبِي - أَبِي

قَالَتْ - قَالَتْ - قَالَتْ - قَالَ

أُمي - أُمي - أَنَا - أُمي

٤ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِكَلِمَةٍ:









٥ اسْتَمِعْ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:

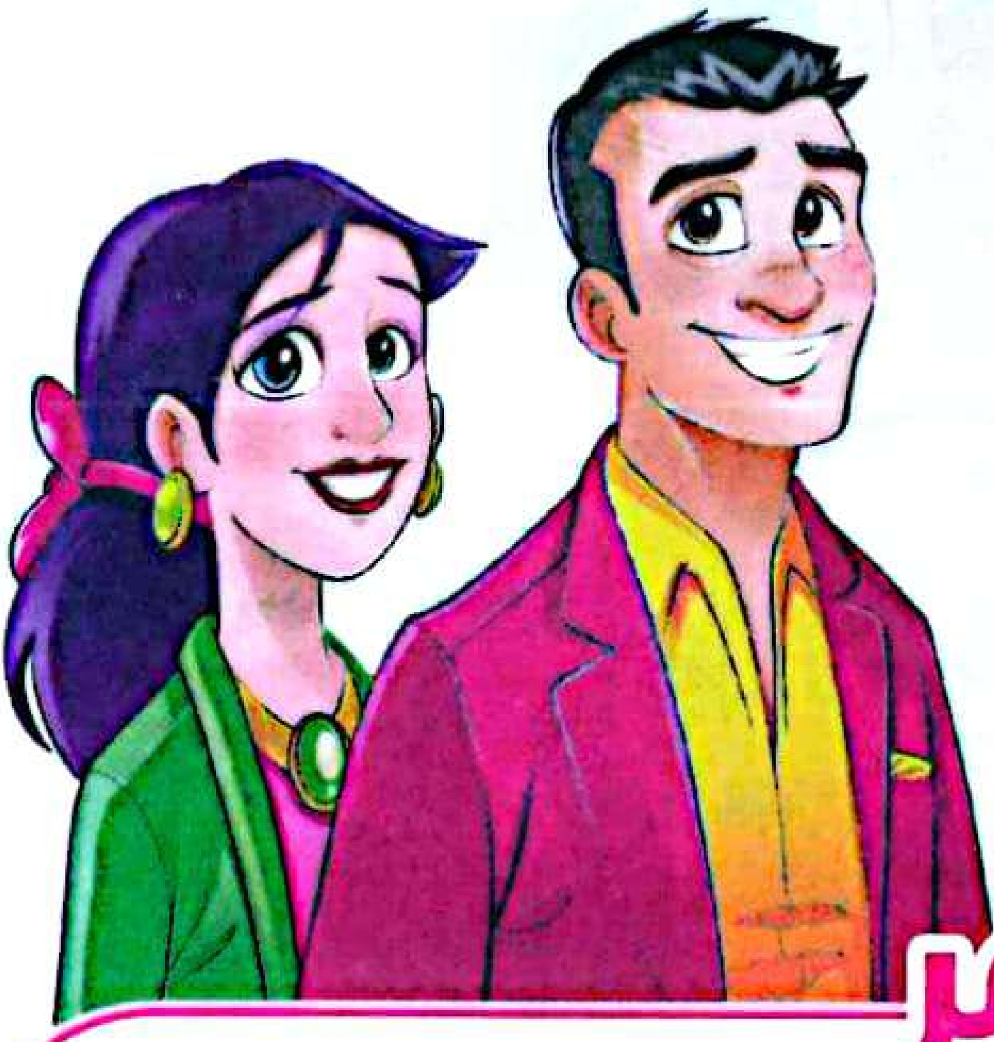
أُمي أَبِي أَنَا قَالَ قَالَتْ

٦ مَاذَا تَعَلَّمتَ مِنَ القِصةِ؟

تابع مستواك



تهدفُ هذهِ الأنشطةُ إلَى مساعدةِ وليِّ الأمرِ علَى تعرفِ مستوَى طفلِه، ومدَى تمكُّنِه منَ المعارفِ والمهاراتِ والقيمِ التي تضمنَتْها القصةُ، وفِي حالةِ عدمِ قدرةِ الطفلِ علَى الإجابةِ عنِ الأسئلةِ، ينبغِي لوليِّ الأمرِ توجيهُ طفلِه إلَى إعادةِ الاستماعِ للقصةِ وتنفيذِ الأنشطةِ الخاصةِ بهَا، ثُمَّ إعادةُ تقييمِه مرةً أخرَى بتنفيذِ هذهِ الأنشطةِ.



الحُرُوفُ

إرشادات لولي الأمر

- يقومُ وليُّ الأمرِ بتدريبِ الطفلِ علَى النظرِ إلَى الصورِ المصاحبةِ للحروفِ وتأمُّلِهَا، والتحدثِ عنهَا وعنْ عناصرِهَا وإبداءِ رأيِهِ فيهَا.
- عندَ نطقِ صوتِ الحرفِ اجعلِ الطفلَ يضعُ كفَّ يدِه أمامَ فمِه لإدراكِ مخرجِ الحرفِ الصحيحِ.
- قمْ بإعدادِ مفكرةٍ صغيرةٍ خاصةٍ بطفلِكَ، دوِّن فيها الصعوباتِ الَّتي تواجهُه للتركيزِ عليها، وتابعْ فيها تطورَه والمهاراتِ الَّتي أتقنهَا.
- يمكنُ قصُّ الحروفِ علَى أوراقِ الصنفرةِ ليقومَ الطفلُ بلمسِهَا، أوْ رسمُ الحرفِ على الدقيقِ أو الملحِ.
- يمكنُ تقويةُ عضلاتِ يدِ الطفلِ عنْ طريقِ اللعبِ بالصلصالِ وعملِ مجسماتٍ للحروفِ بالصلصالِ، أو اللعبِ بالمشبكِ الخشبيِّ منْ خلالِ ضغطِ الطفلِ بإصبعِه عليهِ.
- يمكنُ تدريبُ الطفلِ علَى سماعِ الكلماتِ العربيةِ الَّتي لها الوزنُ نفسُه أو لَها نغمةٌ واحدةٌ مثل: أشجارٍ- أنهارٍ؛ ليكتسبَ الطفلُ القدرةَ علَى التذوقِ اللغويِّ.
- يمكنُ تمثيلُ شخصياتِ قصصِ المنهجِ وتقمُّصُ أدوارِها؛ لكي يصلَ الهدفُ منَ القصةِ إلى الطفلِ بشكلٍ ممتعٍ.
- يمكنُ أنْ يقومَ وليُّ الأمرِ بتمثيلِ حركاتٍ خاصةٍ بكلِّ نشيدٍ؛ لتثبيتِ مفرداتِه في أذهانِ الطفلِ، كتمثيلِ شكلِ القمرِ والشمسِ والأرضِ.

حَرْف أ الأَلِفِ



اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

أَلِـفُ أَرْنَـبْ يَجْـرِي يَلْعَـبْ
أَسَـدٌ يَـزْأَرْ خَلْـفَ الأَرْنَـبْ



اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صوتَ حرفِ « أ »، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ ولَوِّنْهُ:



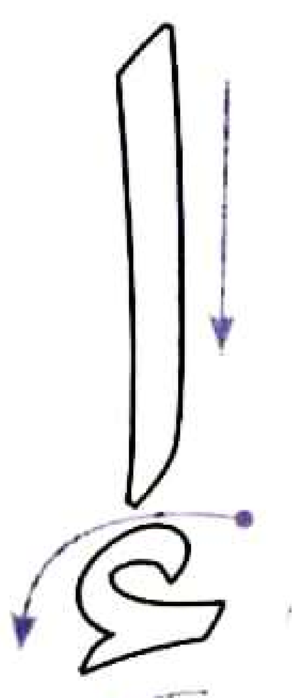

أَسَد


أُذُن


أُخْطُبوط


أَرْنَب

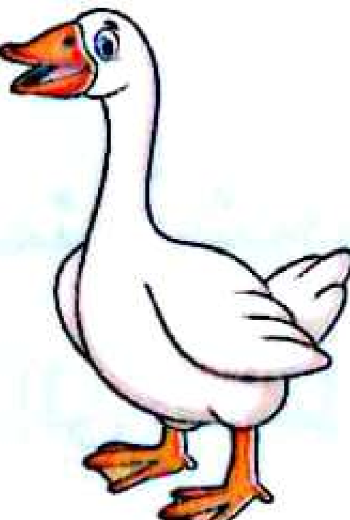

كَأْس

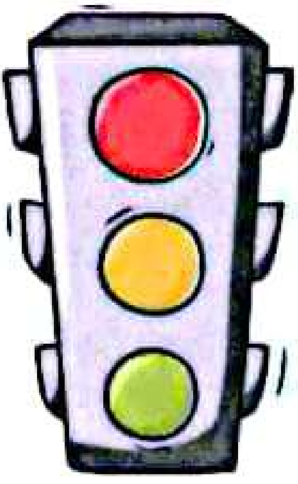



فَأْس


رَأْس


إِبْرَة


إِوَزة


إِشَارَة

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزِيزِي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتاب الوزارةِ انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

- وعيٌ بصريٌّ وتحدُّثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: « أَحْمَدُ طفلٌ صَغِيرٌ، اصْطَحَبَتْهُ أُمُّهُ لِلْحَدِيقَةِ؛ فَرَأَى أَرْنَبًا وَأَشَارَ إِلَيْهِ، فَقَالَتْ أُمُّهُ: أَرْنَبُ. وَلَكِنَّ أَحْمَدَ صَغِيرٌ لَا يَسْتَطِيعُ الكَلَامَ بَعْدُ؛ فَظَلَّ يُشِيرُ إليهِ وَيَقُولُ: «أأأأ»».
- اسْتِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ « أ »، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِنْ خِلالِ الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ « أ »، ثُمَّ يطلبُ منْه أنْ يتتبعَه بِإصبَعِه ويلوِّنَه.



تدرب

علَى «حَرْفِ الألِفِ»

اسْتمِعْ، وَلَاحِظْ:

في فصل الربيع
أسكن وأجلس
لأستمتع برائحة
الأزهار وفوقي
الشمس أأأ





وفي فصل الصيف
أذهب إلى الشاطئ
وأرتدي قبعة عليها
حركة الفتح وأغني
بصوت عالٍ فاتحًا
فمي أَأَأَ

وفي فصل الخريف
ألعب بالطائرة الورقية
التي تدور وتمثل حركة
الضم وأقلد صفير
الريح وأضم شفتي أُأُأُ

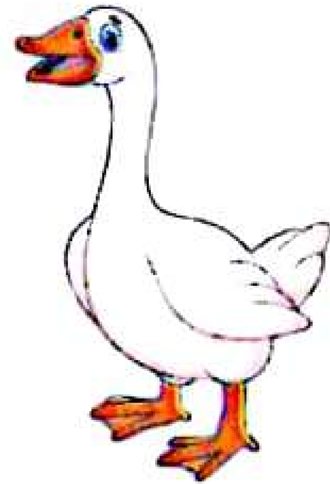




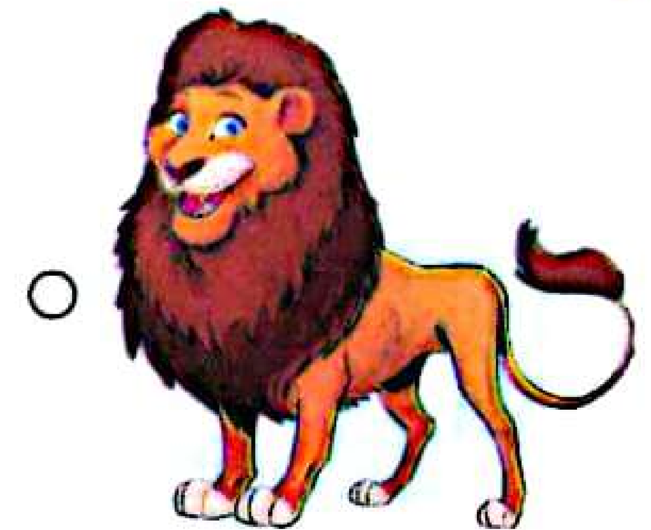
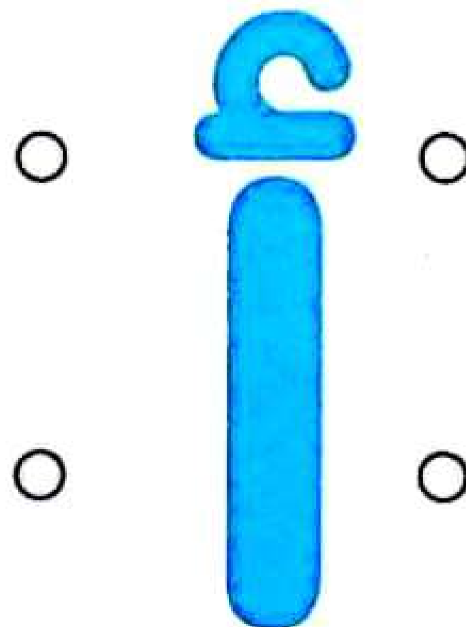
وفي فصل الشتاء
أركب الزلاجة
وأنطلق متزلجًا إلى
الأسفل صائحًا
بصوت الكسر إِإِإِ

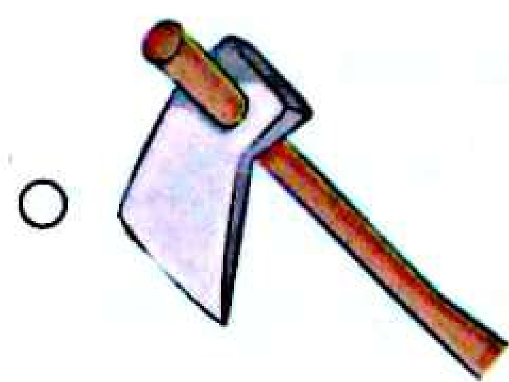
١ (*) انْطِقْ، وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا صَوْتُ حَرْفِ « أ »:






٢ اسْتَمِعْ، ثُمَّ صِلْ حَرْفَ « أ » بالصُّورَةِ الَّتِي تحْتَوِي عَلَيه:


إرشادات لولي الأمر:

- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورِ، ثُمَّ يحكِي لَهُ قصةَ «الفصولِ الأربعةِ» والتِي تصوِّرُ الحركاتِ والسكونَ.

(*) تشيرُ علامةُ 📖 إلَى أنَّ هذَا النشاطَ منَ الكتابِ المدرسيِّ.

نشاط ١ تحدثٌ ووعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يلاحظَ حرفَ « أ » وينطقَه، ثمَّ يلاحظَ الصورَ بهدوءٍ، ويحددَ صوتَ حرفِ « أ » في أثناءِ النطقِ، ويرسمَ دائرةً حولَ الصورةِ التي بهَا الحرفُ.

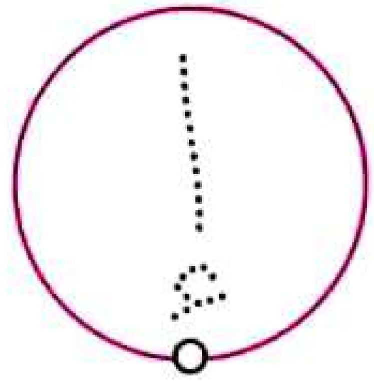
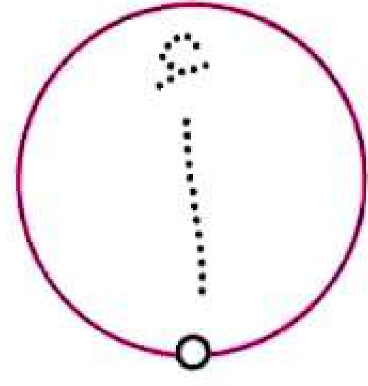
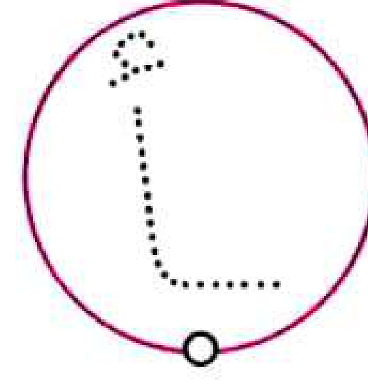
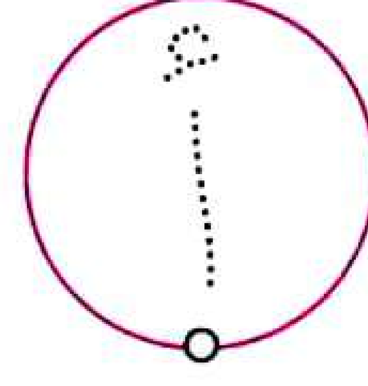
نشاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُساعِدُ وليُّ الأمرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ الكَلماتِ الَّتي بِها حَرفُ « أ »، وهي: «أَسَد - فَأْس - أَعْلام».

٣ لاحظْ أشكالَ الحروفِ، ثمَّ صِلِ الصِّنَّارةَ بحرفِ « أ »:



٤ تتَبَّعْ حَرْفَ « أ »، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِه المناسبةِ:

حَرْفُ الأَلِفِ لا يَتَّصِلُ بالحَرْفِ الذِي بَعْدَه.

إِصْبَع — أَسَد — أُذن — كَأس

٥ تتَبَّعْ حَرْفَ « أ »:

قَرَأَ - أُحِب - أَنَا - أَحْمَد - إِخْلَاص

أَمِنَ - أَبِي - أُمي - أُسْرَتِي



اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

عَرِّفْ بَلَدَكَ.

أَنَا أَحْمَدُ .. أعيشُ مَعَ أُسْرَتِي فِي مدينةِ أسوانَ، وهيَ مدينةٌ بهَا آثارٌ كثيرةٌ يأتِي إليهَا السائحونَ من أنحَاءِ العالمِ.

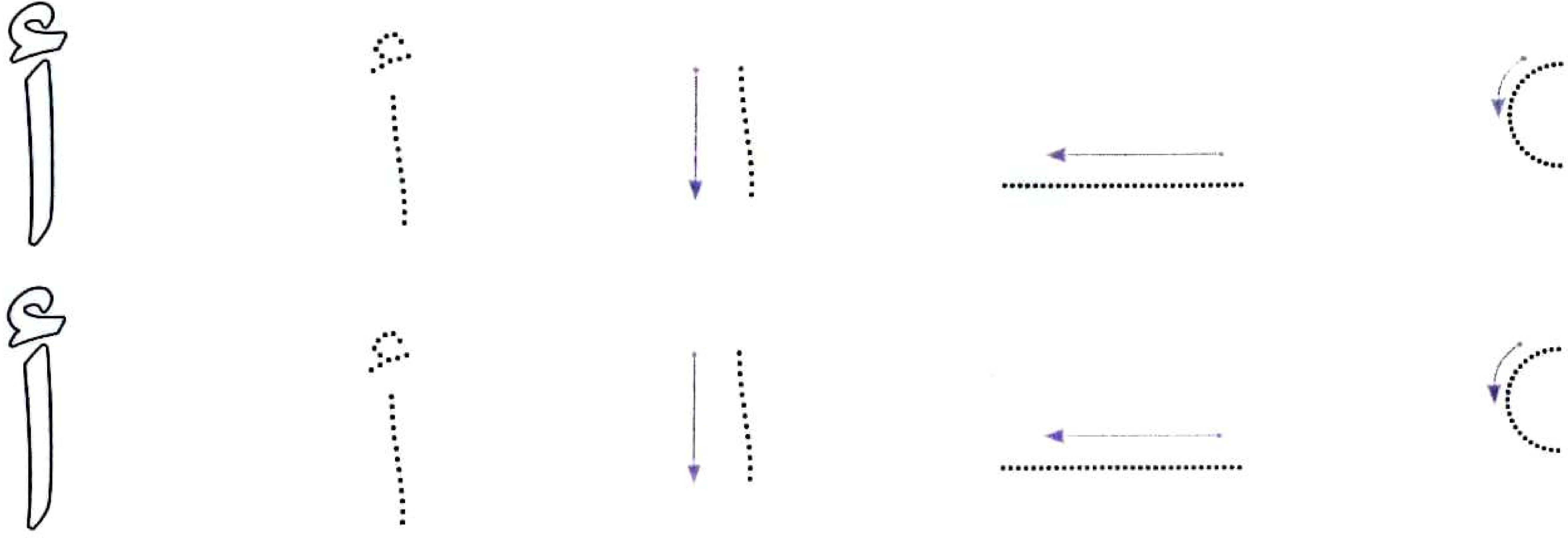
إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ٤ وَعْيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أن يميزَ حرفَ « ا » منفصلًا ومتصلًا ويتتبعَهُ، ثمَّ يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

نَشَاط ٥ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ « ا » فِي الكلمةِ، وفِي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

(*) استمعْ وتحدثْ: يقرأ وليُّ الأمرِ لطفلِه النصَّ، ثمَّ يطلبُ منْهُ أنْ يتحدثَ عن بلدِه، مستعينًا بالكلماتِ التِي وردتْ فِي نشاطِ (٥).

٦ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ « أ »، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:

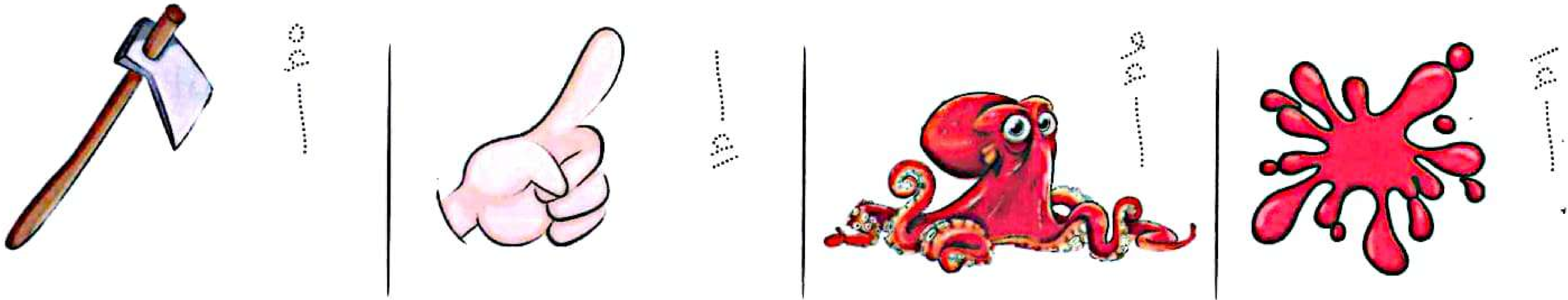


٧ انْطِقْ، وَتعرَّفْ حَرفَ « أ » بحرَكاتِه، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ:

الهمزةُ المفتوحةُ والمضمومةُ والساكنةُ تُكتَبُ فَوْقَ الألفِ، والهَمزةُ المَكْسُورةُ تُكتَبُ تحتَ الألفِ.





٨ انْطِقْ، وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ « أ » بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:







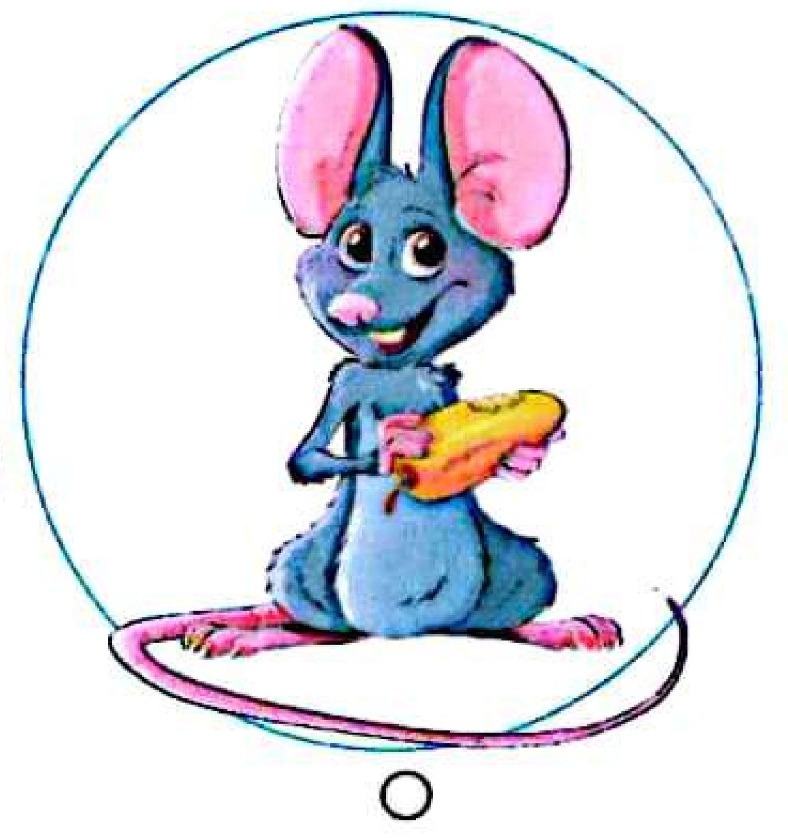
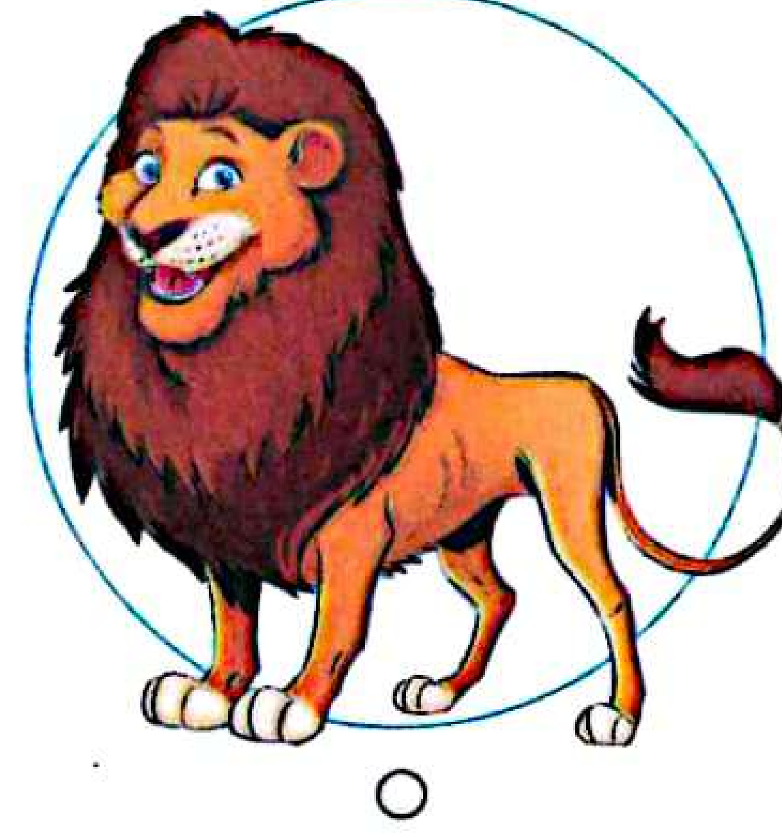
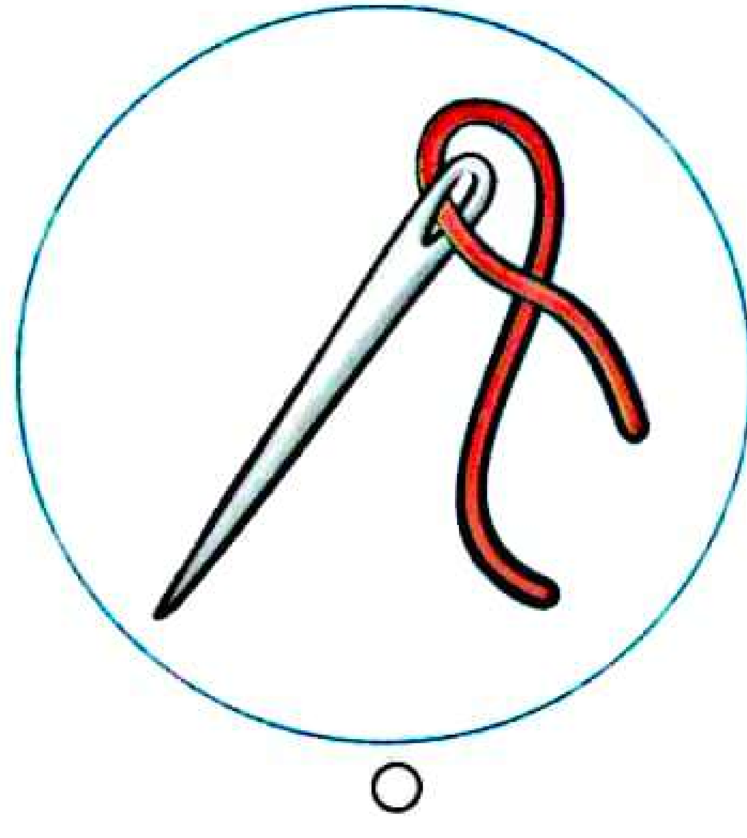


إرشادات لولي الأمر:

نشاط ٧ وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِه المختلفةِ (أَ: أحمرُ - أُ: أخطبوط - إِ: إصبع - أْ: فأْس).

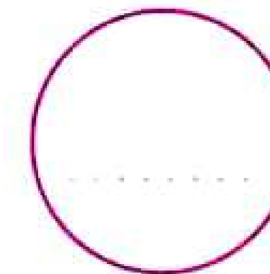
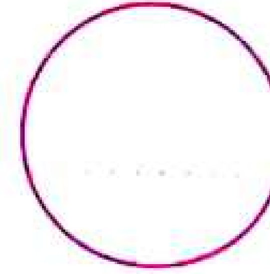
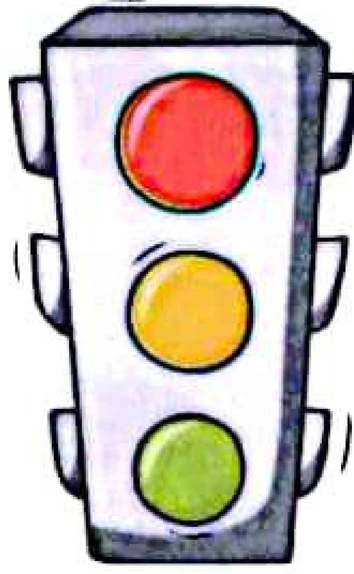
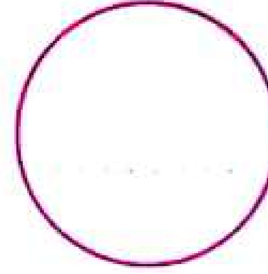
نشاط ٨ تحدثٌ ووعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ ينطقَ حرفَ « أ » بحركاتِه المختلفةِ، ثمَّ ينطقَ اسمَ الصورةِ الموجودةِ، ويحددَ صوتَ « أ »، ثمَّ يقومَ بتوصيلِ الصورةِ بالصوتِ المناسبِ.

٩ اسْتَمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ « أ » بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

أَ أُ إِ أْ

١٠ انطِقِ الصُّورةَ، ثُمَّ اكتُبْ حرفَ « أ » مضبوطًا:

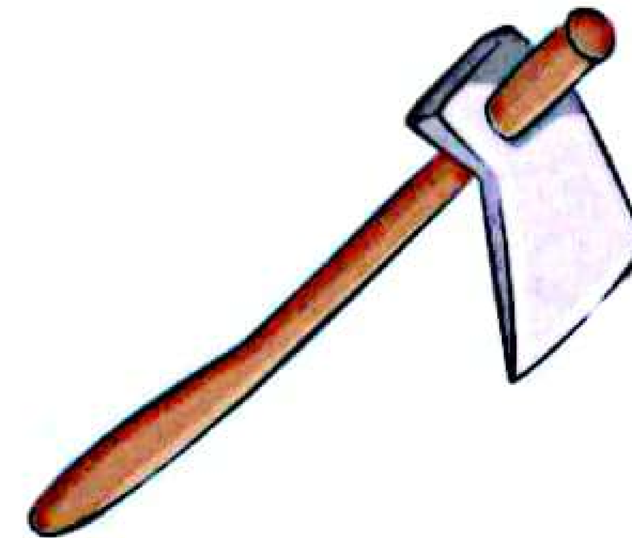
١١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ انطِقْ:


الحَرْفُ السَّاكِنُ لا يَأْتِي أَوَّلَ الكَلِمةِ وَلَا يُنْطَقُ بِمُفْرَدِهِ، وَلَا بُدَّ قَبْلَهُ مِنْ حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ بِالفَتْحَةِ أَوِ الضَّمةِ أَوِ الكَسْرَةِ.

أَأْ أُأْ إِأْ

١٢ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ « أ » كَالمِثَالِ:

المِثَالُ

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وليُّ الأمْرِ أسماءَ الصُّوَرِ بِشَكلٍ واضِحٍ، معَ التركيزِ على حَرَكةِ حَرفِ « أ »، ويُساعِدُ طِفْلَهُ فِي تَوصيلِها (أَ: أَسد، أُ: أُم، إِ: إِبرة، أْ: فأْر).

نَشاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ اسمَ الصورةِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حركةِ حرفِ « أ » (أَقلام – كأْس – إِشارة – أُذن).

نَشاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ: يُشارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ أَصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ وهي: « فَأْر – فَأْس – أَرْنب – إِصْبع ».

١٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

التَّصْوِيبُ	الحَرْفُ
....	....
....	....

١٤ اقْرَأْ وتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

إِ	أُ	أَ
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

ابْدَأْ

١٥ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ، ثُمَّ تتبَّعْ:

أَ — أُ — إِ

إرشادات لولي الأمر:

نشاط ١٣ كتابةٌ: يملي وليُّ الأمرِ على طفلِه حرفَ الألفِ: أَ - أُ - إِ.

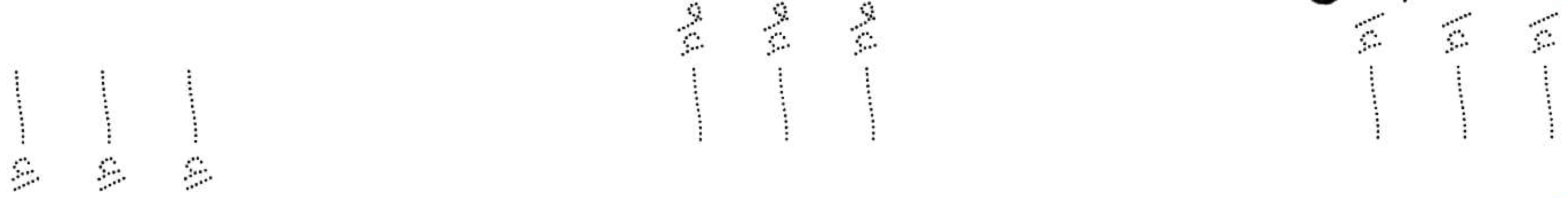
نشاط ١٤ قراءةٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه في أنْ يتتبعَه باتجاهاتِه الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُهُ في كتابتِه، على أنْ يبدأَ الكتابةَ من آخرِ سطرٍ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



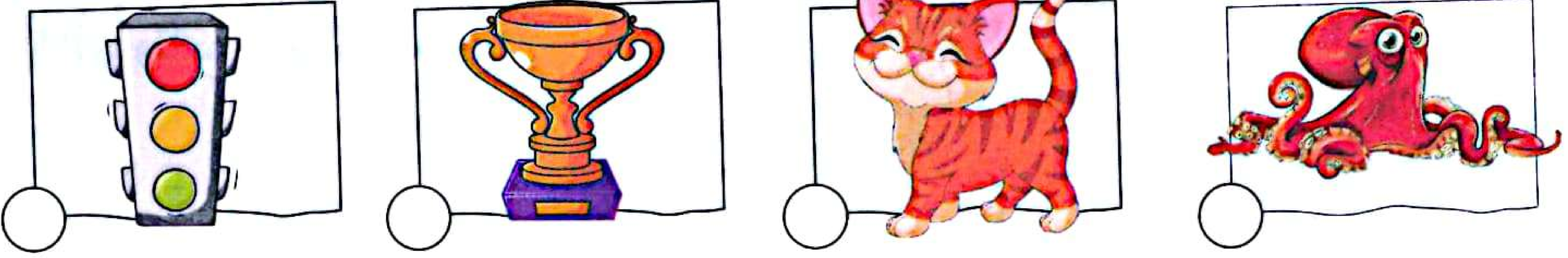
اختبر نفسك

«حَرْفُ الألِفِ»

١ اقْرَأ، ثُمَّ تَتَبَّعْ:



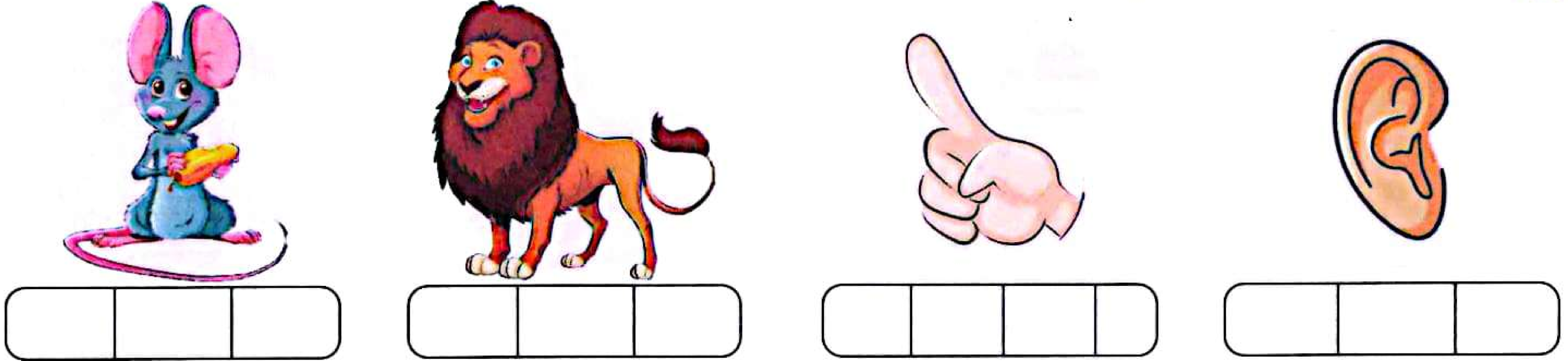
٢ ضعْ علامةَ (✓) تحتَ الصورةِ التِي تحتوِي علَى صوتِ حرفِ « أ »:



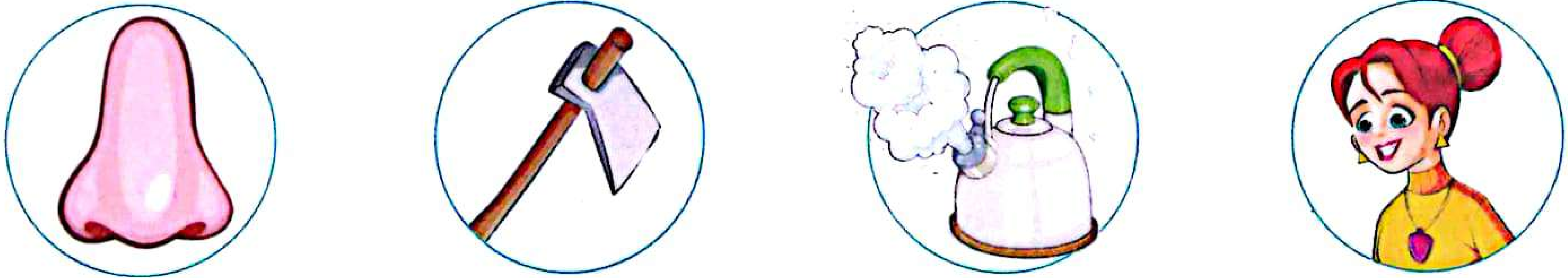
٣ اسْتَمِعْ، ثُمَّ تَتَبَّعْ حَرْفَ « أ »:

قَالَتْ أُمِّي: أَنَا أُحِبُّ الأَنَانَاسَ.

٤ ظَلِّلْ مكانَ صوتِ حرفِ « أ »:



٥ انْطِقِ اسمَ الصورةِ، ثمَّ اكْتُبْ حرفَ « أ » مضبوطًا:



٦ انطقِ اسْمَ حَيوانٍ بِهِ حَرْفُ « أ ».



تابع مستواك





● تهدفُ هذهِ الأنشطةُ إلَى مساعدةِ وليِّ الأمرِعلَى تعرفِ مستوَى طفلِه، ومدَى تمكُّنِه منَ المعارفِ والمهاراتِ والقيمِ التي تضمنهَا الدرسُ، وفِي حالةِ عدمِ قدرةِ الطفلِ علَى الإجابةِ عنِ الأسئلةِ، ينبغِي لوليِّ الأمرِ توجيهُ طفلِه إلَى إعادةِ قراءةِ الدرسِ وتنفيذِ الأنشطةِ الخاصةِ بِه، ثُمَّ إعادةُ تقييمِه مرةً أخرَى بتنفيذِ هذهِ الأنشطةِ.

حَرْفُ م المِيمِ

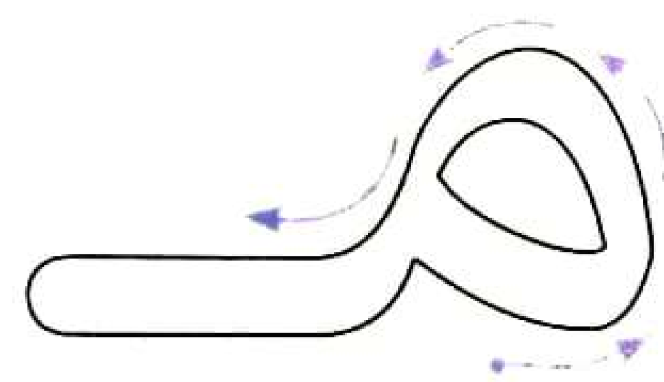
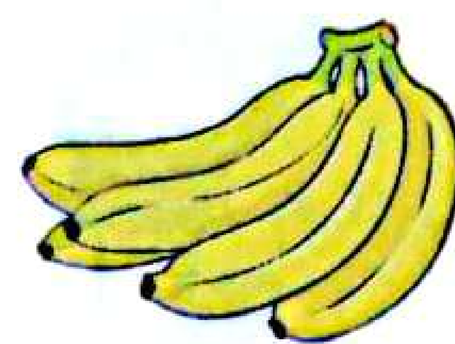


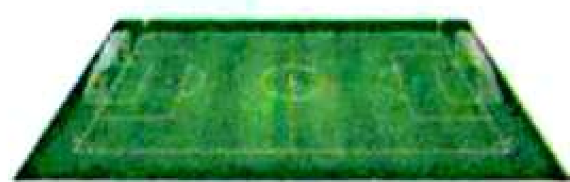
اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

مِيـمُ مَـوْزٌ	حُلْـوُ الطَّعْـمِ
فِيـهِ الخَيْـرُ	سَـهْلُ الهَضْـمِ



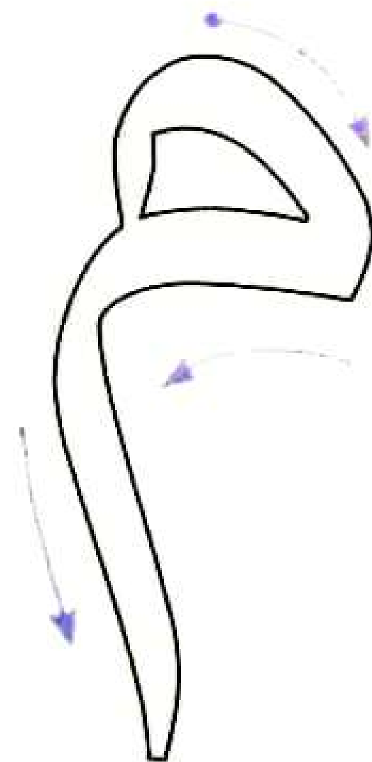
اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «م»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ ولَوِّنْهُ:



مَوْز

مِفَك

مَلْعَب

مُدَرِّب

مَنْجَة



لَيْمُون

إِمَام

تَمْر

أُم

قَلَم

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزِيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتاب الوزارةِ انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «استيقظتْ منى مبكرًا فقالتْ لأمِّها: إنني جائعةٌ. فأحضرتْ لها أمُّها موزًا وماءً، وأكلتْ منى الموزَ وشربتِ الماءَ باستمتاعٍ وهي تقولُ: م م م م».
- استِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ « م »، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِن خِلال الكيو آركود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِهِ، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ « م »، ثُمَّ يطلبُ منه أنْ يتتبَّعَهُ بإصبَعِهِ ويلَوِّنَهُ.



تدرب

على «حَرْفِ المِيمِ»

اسْتمِعْ، ولَاحِظْ:

في فصل الربيع
أسكن وأجلس
لأستمتع برائحة
الأزهار وفوقي
الشمس مْ مْ مْ





وفي فصل
الصيف أذهب إلى
الشاطئ وأرتدي
قبعة عليها حركة
الفتح وأغني
بصوت عالٍ فاتحًا
فمي مَ مَ مَ

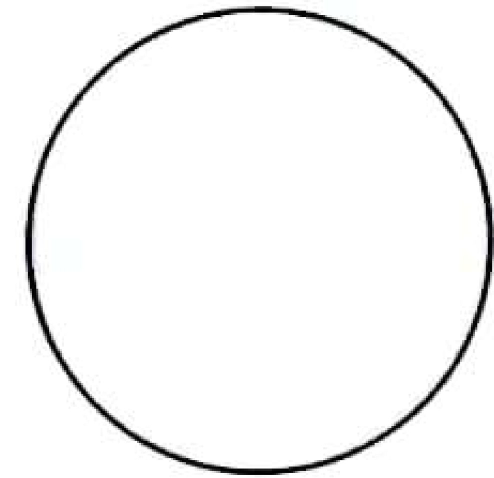
وفي فصل الخريف
ألعب بالطائرة
الورقية التي تدور
وتمثل حركة الضم
وأقلد صفير الريح
وأضم شفتي مُ مُ مُ

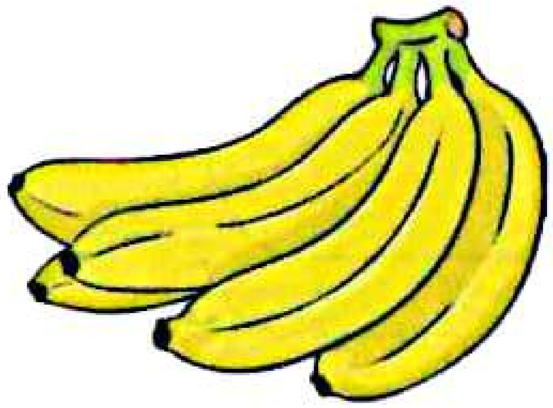




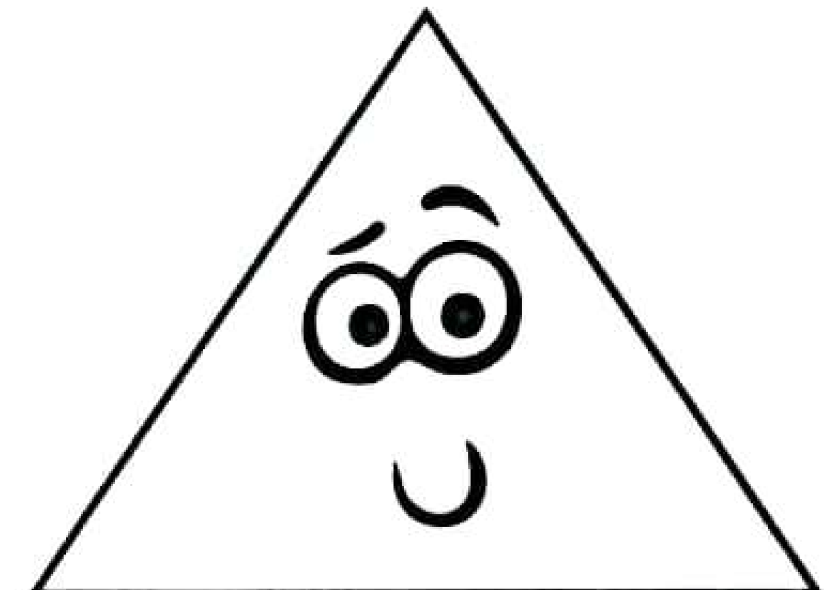
وفي فصل الشتاء
أركب الزلاجة وأنطلق
متزلجًا إلى الأسفل
صائحًا بصوت الكسر
مِ مِ مِ

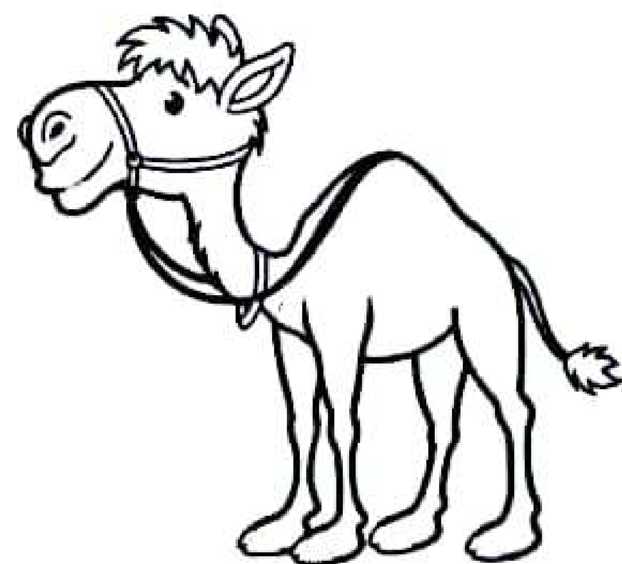
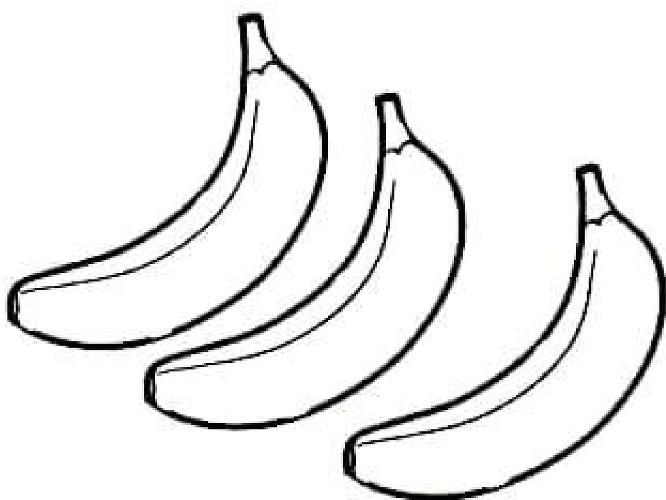
١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي تَحْتوِي على صَوْتِ حَرْفِ « م »:



٢ انْطِقْ، وَلَوِّنِ الصُّوَرَ الَّتِي بِهَا صَوْتُ حَرْفِ « م »:



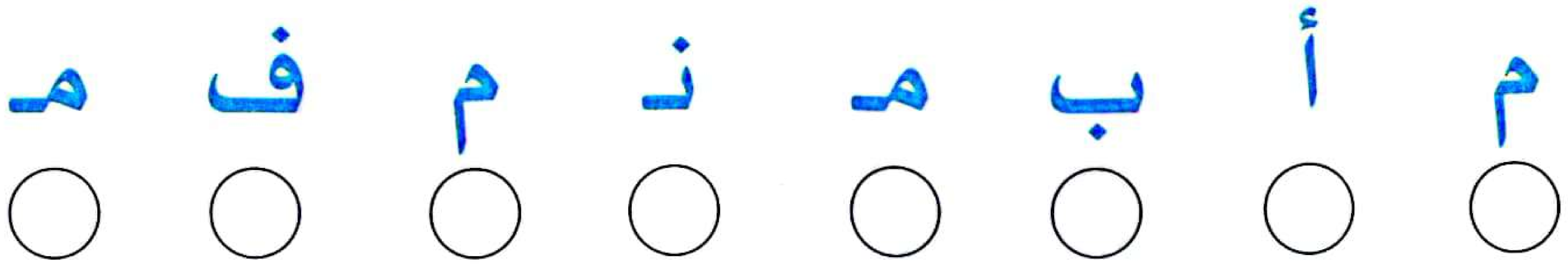
إرشادات لولي الأمر:

- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورِ، ثُمَّ يحكِي لَهُ قصةَ «الفصولِ الأربعةِ» والتِي تصوِّرُ الحركاتِ والسكونَ.

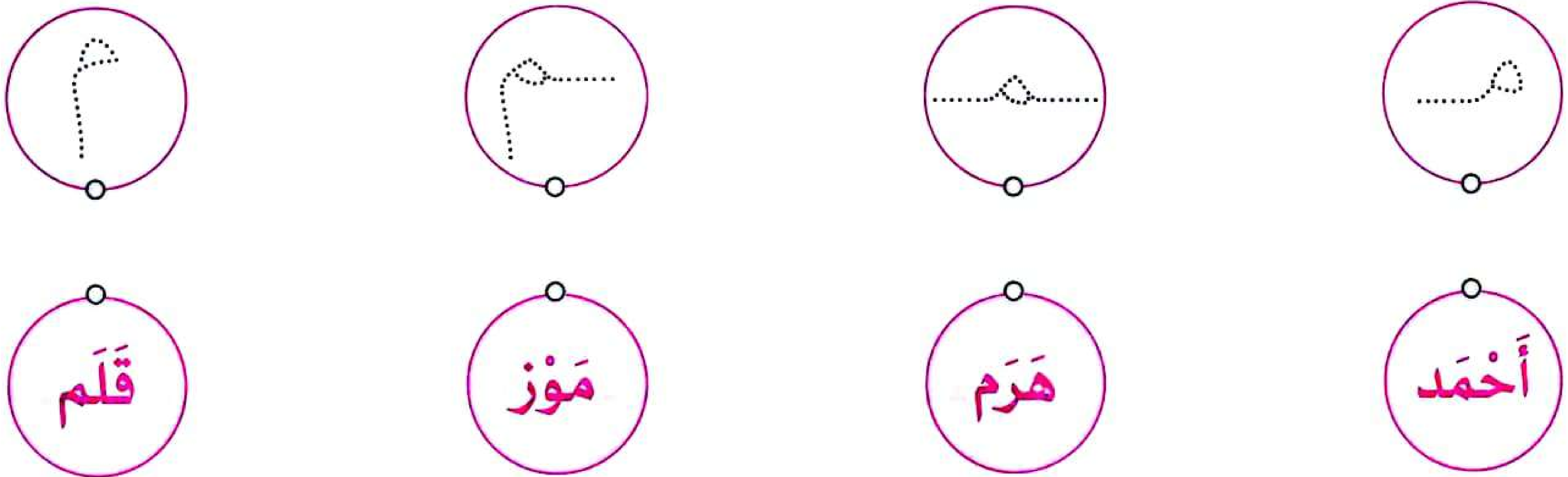
نَشاط ١ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ « م »، وهي: «قَمر - سَمكة - مَوْز».

نَشاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يلاحظَ حرفَ « م » وينطقَه، ثمَّ يلاحظَ الصورَ بهدوءٍ، ويحدِّدَ صوتَ حرفِ « م » فِي أثناءِ النطقِ، ويلوِّنَ الصورَ التي بهَا الحرفُ.

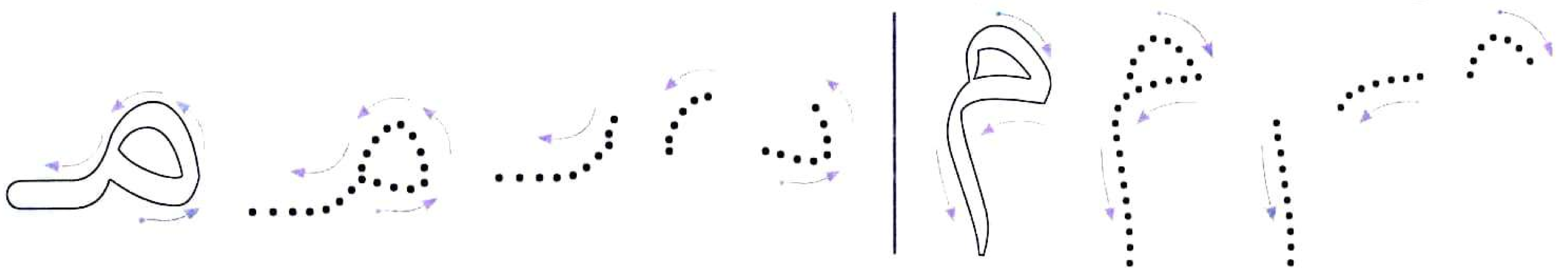
٣ لَاحِظْ أشكالَ الحروفِ، ثمَّ ضَعْ علامةَ (✓) تحتَ حَرْفِ « م »:



٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ « م »، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شكلٍ بِكَلِمَتِه المُنَاسِبَةِ:

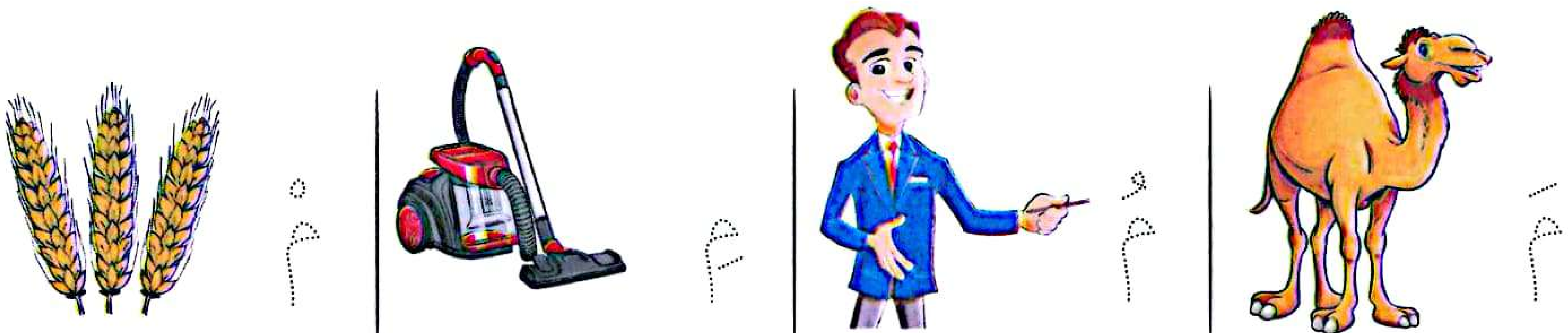


٥ تَتَبَّعْ حَرْفَ « م »:



٦ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ حَرْفِ « م »، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:

٧ انْطِقْ، وتَعَرَّفْ حَرْفَ « م » بِحَرَكَاتِه، ثم تَتَبَّعْه:





⭐ إرشادات لولي الأمر:

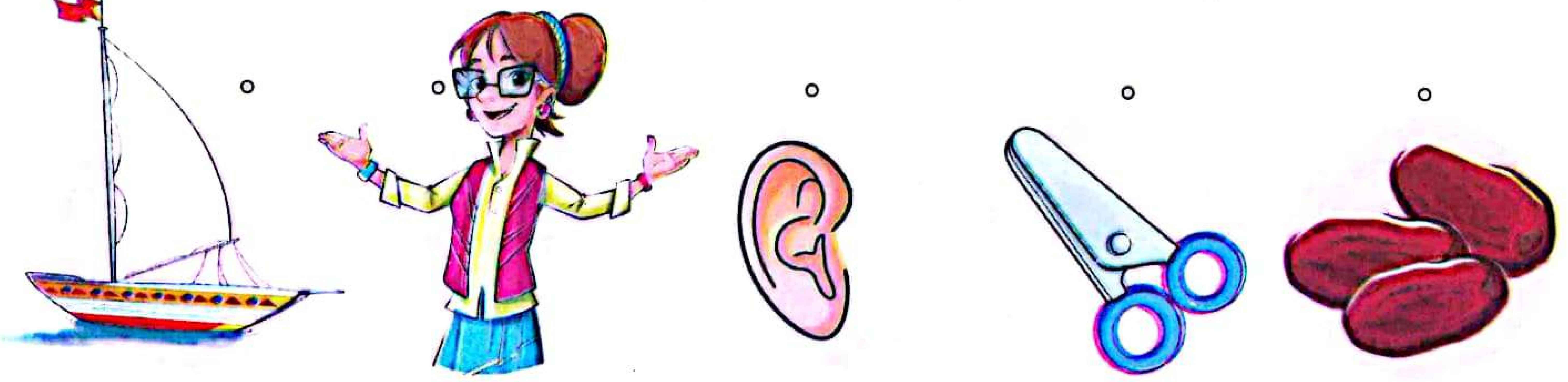
نَشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ « م » منفصلًا ومتصلًا، ويتتبَّعَه، ثم يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

نَشاط ٥ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أن يميزَ حرفَ « م » فِي الكلمةِ، وفِي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

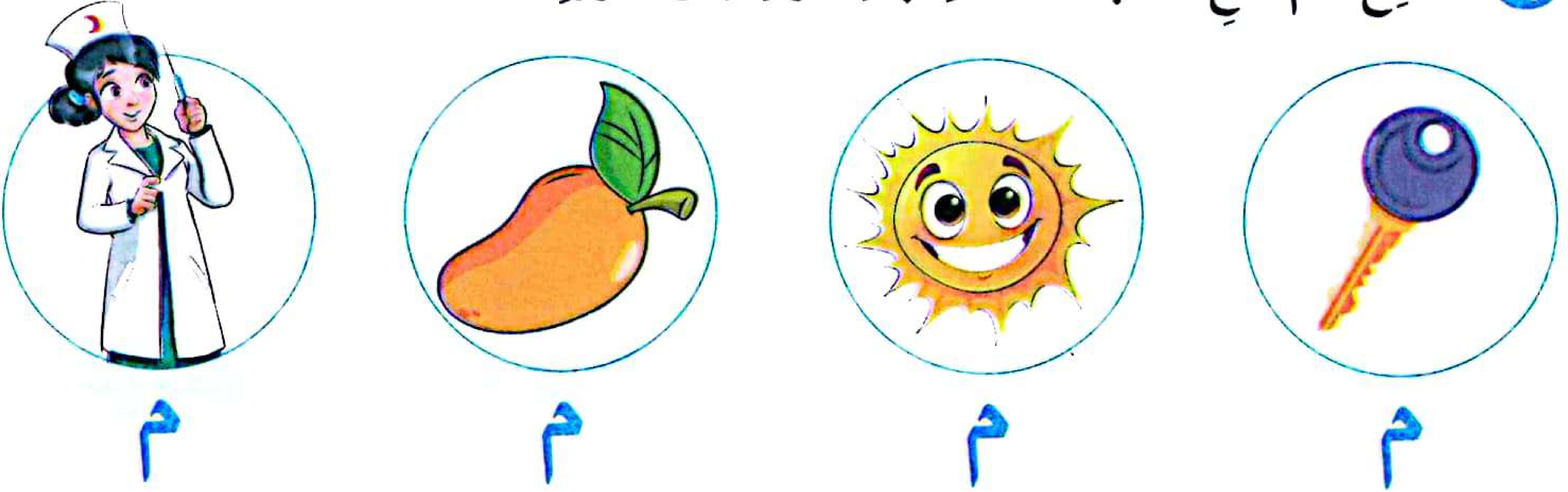
نَشاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِه المختلفةِ (مَ: جَمَل - مُ: مُعلم - مِ: مِكنسة - مْ: قَمْح).

٨ انْطِقْ وَصِلْ صَوْتَ حَرْف « م » بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ:

مَ مُ مِ مْ

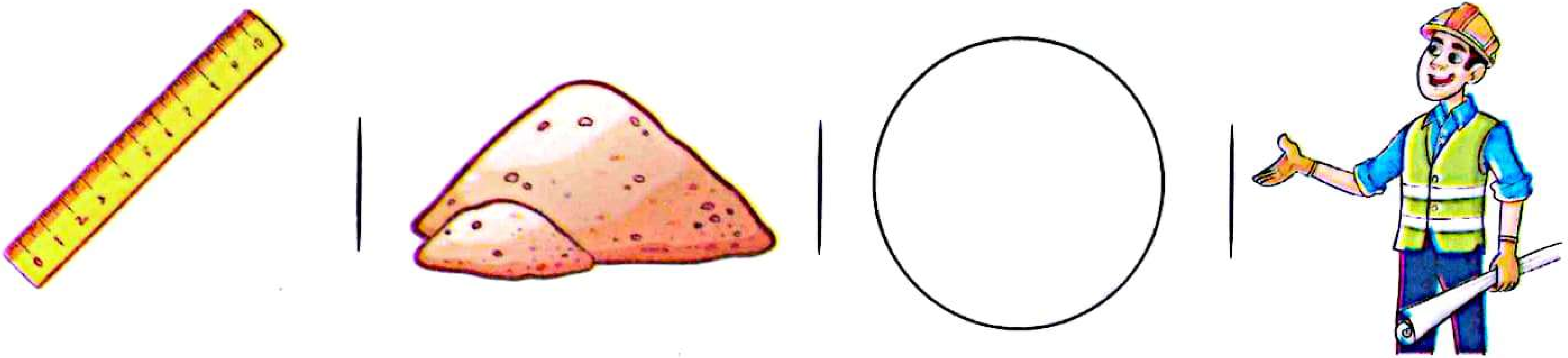


٩ استَمِعْ، ثُمَّ ضَعِ الضَّبْطَ الْمُنَاسِبَ لِلْحَرْفِ لِكُلِّ صُورَةٍ:



م م م م

١٠ انْطِقِ الصُّورَةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ « م » مَضْبُوطًا:



....

١١ اسْتَمِعْ ورَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظِ الْحَرْفَ السَّاكِنَ:

أَمْ مُمْ (مُمْتَاز) إِمْ (إِمْدَاد)

إرشادات لولي الأمر:

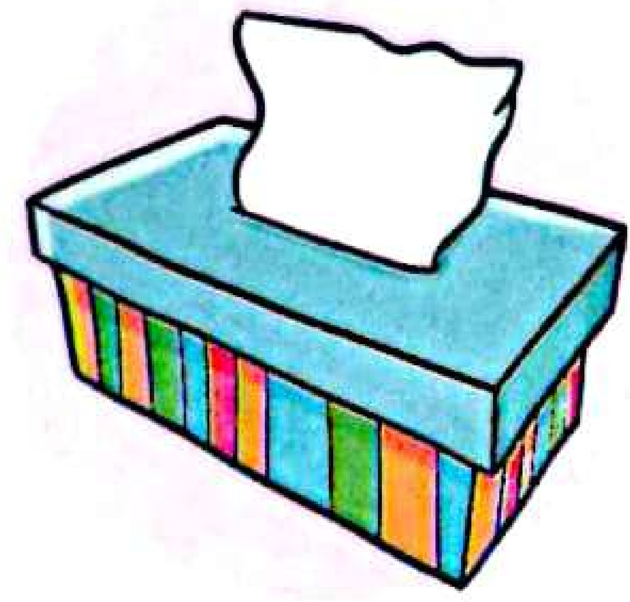
نَشَاط ٨ تحدثٌ ووعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ ينطقَ حرفَ « م » بحركاتِه المختلفةِ، ثمَّ ينطقَ أسماءَ الصورِ الموجودةِ، ويحددَ صوتَ « م »، ثُمَّ يقومَ بتوصيلِ الصورةِ بالصوتِ المناسبِ.

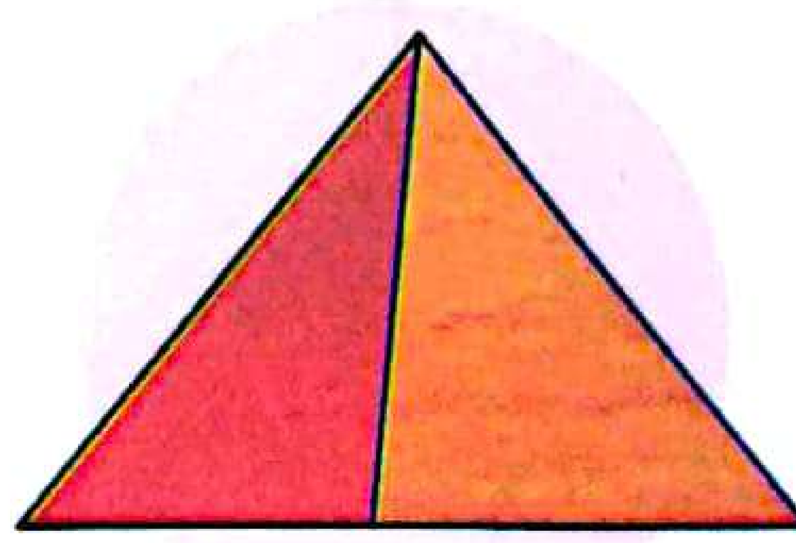
نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ أسماءَ الصُّوَرِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ « م »، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي أنْ يضعَ الضبطَ المناسبَ للحرفِ (مَ: مَنجة، مُ: مُمَرِّضَة، مِ: مِفتاح، مْ: شمْس).

نَشَاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ عَلَى حركةِ حرفِ « م » (مُهندس - قمَر - رمْل - مِسْطَرَة).

١٢ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ « م » كالْمِثَالِ:

المِثَالُ

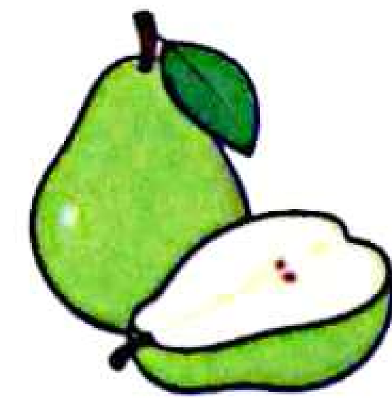






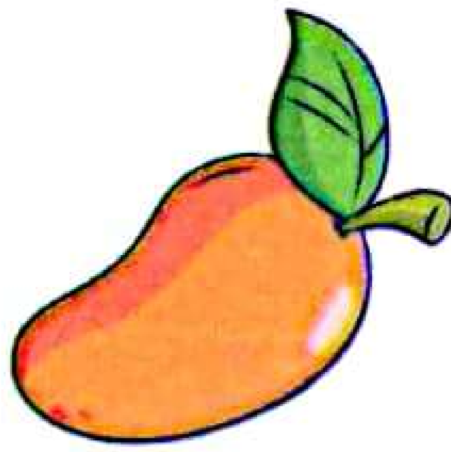
١٣ انْظُرْ، وَتَحَدَّثْ:

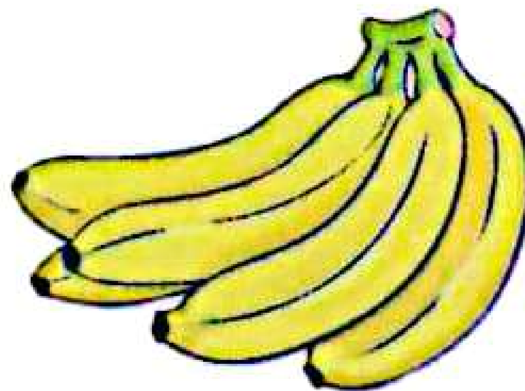












١٤ تَتَبَّعْ، وَكَوِّنْ كَلِمَةً:

القرائية

أُ + م = أُم

١٥ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

الحَرْفُ	التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ
....	....	....	....
....	....	....	....

إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١٢ وعيٌ صوتيٌ: يُشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يحددَ أصواتَ الكلماتِ المنطوقةِ، وهي: «مِنديلٌ - هرمٌ - مَركَبٌ».

نَشَاط ١٣ وعيٌ بصريٌ وتحدُّثٌ: يُشَارِكُ وَليُّ الأَمرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يعبرَ عَنِ الصُّورَةِ.

نَشَاط ١٥ كتابةٌ: يملي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ الميمِ، وكلمَةَ: أم.

١٦ اقْرَأْ وَتتبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

مَ مُ مِ

....

....

مَ مُ مِ

مَ مُ مِ

مَـ مُـ مِـ

....

....

ابْدَأْ

مَـ مُـ مِـ

مَـ مُـ مِـ

١٧ اسْتَمِعْ وانْطِقْ، ثُمَّ تَتَبَّعْ:

أَمْـ (أَمْلَاك) أُمْـ (أُمْنِيَة) مُـمْـ (مُمْتِع)

١٨ اقرَأْوَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ:

أُم أُم أُم أُم

....

....

ابْدَأْ

أُم أُم أُم أُم

المحور الأول

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١٦ قراءةٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه فِي أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.

اختبر نفسك

«حَرْفُ المِيمِ»

١ اقْرَأْ، ثُمَّ تَتَبَّعْ:

مَ مَ مَ مُ مُ مُ مْ مْ مْ

٢ لوِّنِ الصورةَ الَّتِي بِهَا صوتُ حرفِ « م »:

٣ انْطِقِ الصورةَ، ثمَّ اكتُبْ حرفَ « م » مضبوطًا:

....

٤ أَدْمِجْ؛ لتُكوِّنَ كلمةً، ثمَّ ارسُمْ دائرةً حولَ الصورةِ المناسبةِ لهَا:

أُ + م = ...

٥ اقْرَأْ، ثُمَّ حَلِّلِ الكَلِمَةَ إِلَى حُرُوفٍ:

أُم = ... + ...

٦ انْطِقْ أسماءَ وَلَدٍ وَبِنْتٍ وبَلَدٍ بِهَا حَرْفُ «م».

تابع مستواك

أحتاج إلى مساعدة!	ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!	أحتاج لحل تمرينات أكثر!	أنا فاهم!	أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

• تَهدِفُ هذهِ الأنشطةُ إلَى مساعدةِ وليِّ الأمرِ علَى تعرفِ مستوَى طفلِه، ومدَى تمكُّنِه منَ المعارفِ والمهاراتِ والقيمِ التي تضمَّنهَا الدرسُ، وفِي حالةِ عدمِ قدرةِ الطفلِ علَى الإجابةِ عنِ الأسئلةِ، ينبغِي لوليِّ الأمرِ توجيهُ طفلِه إلَى إعادةِ قراءةِ الدرسِ وتنفيذِ الأنشطةِ الخاصةِ بهِ، ثُمَّ إعادةُ تقييمِه مرةً أخرَى بتنفيذِ هذهِ الأنشطةِ.

حَرْفُ 

حَرْفُ ب البَاءِ







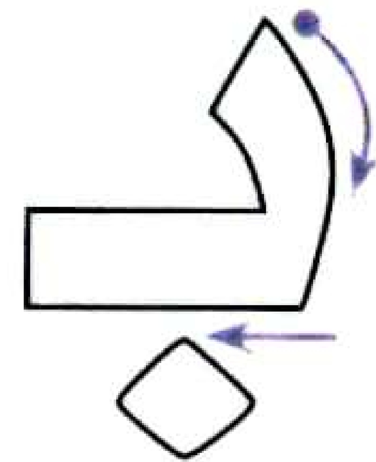


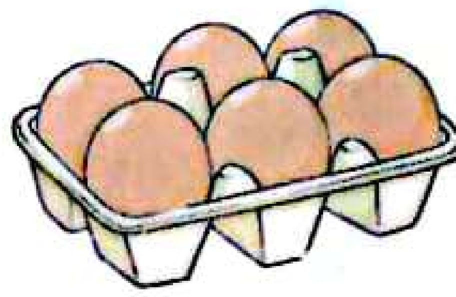
اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

بَـــاءُ بَطَّـــة	وَضَعَـــتْ بَيْضَـــة
خَلْـفَ البَقَـــرَة	جَنْـــبَ الشَّـــجَرَة



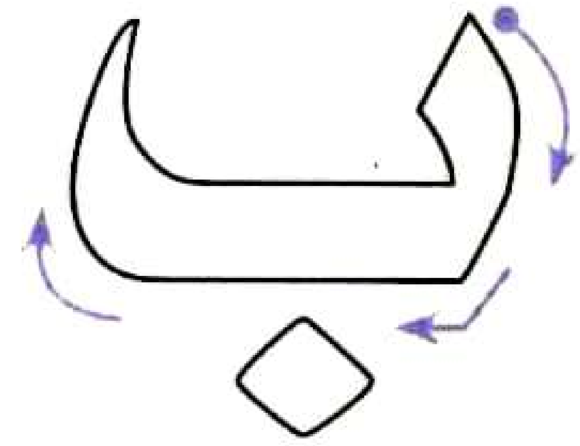
اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ب»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ ولَوِّنْهُ:








بَط - بَيْض - بَيْت - بِنْت - بَلَح








بَحْر - حَبْل - دُب - ثَعْلَب - عَقْرَب

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزِيزِي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتاب الوزارةِ انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «وقعتِ البرتقالةُ في البحيرةِ فقفزتِ البطةُ بندقةُ لتحضرَها ووضعتْ رأسَها في الماء فخرجتْ فقاقيعُ ب ب ب؛ فضحكتْ بندقةُ وقالتْ لأمِّها: ب ب ب».
- اسْتِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ب»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِن خِلال الكيو آركود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «ب»، ثُمَّ يطلبُ منْه أنْ يتتبَّعَه بإصبعِهِ ويلوِّنَه.



تدرب

على «حرْف البَاءِ»

اسْتمِعْ، وَلَاحِظْ:

في فصل الربيع
أسكن وأجلس
لأستمتع برائحة
الأزهار وفوقي
الشمس بْ بْ بْ





وفي فصل
الصيف أذهب إلى
الشاطئ وأرتدي
قبعة عليها حركة
الفتح وأغني
بصوت عالٍ فاتحًا
فمي بَ بَ بَ

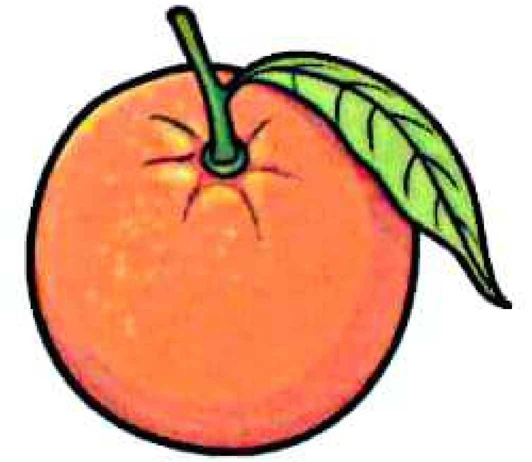
وفي فصل الخريف
ألعب بالطائرة
الورقية التي تدور
وتمثل حركة الضم
وأقلد صفير الريح
وأضم شفتي
بُ بُ بُ





وفي فصل الشتاء
أركب الزلاجة وأنطلق
متزلجًا إلى الأسفل
صائحًا بصوت الكسر
بِ بِ بِ

١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي تَحْتَوِي علَى صوتِ حَرْفِ «ب»:





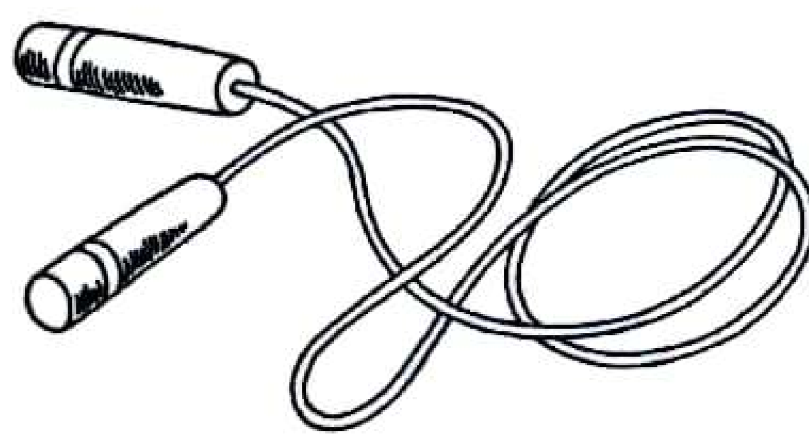


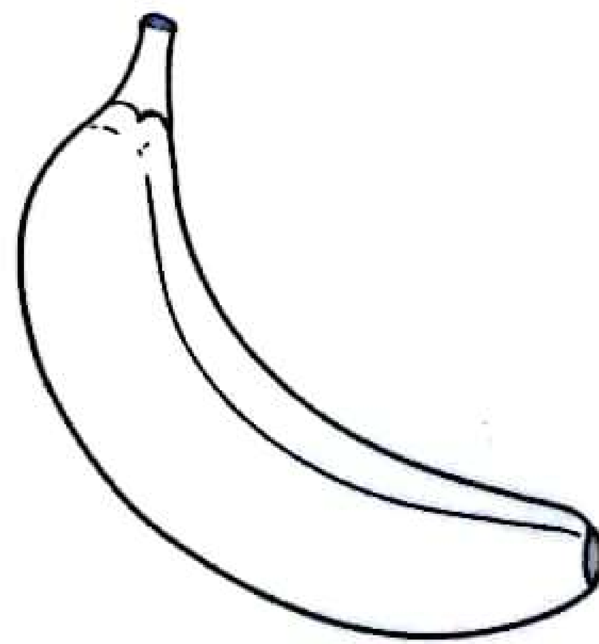


٢ انْطِقْ، وَلَوِّنِ الصُّورَةَ التِي بِهَا صَوْتُ حَرْفِ «ب»:









إرشادات لولي الأمر:

- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورِ، ثُمَّ يحكِي لَهُ قصةَ «الفصولِ الأربعةِ» والتِي تصوِّرُ الحركاتِ والسكونَ.

نَشَاط ١ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُساعِدُ وليُّ الأمْرِ طِفْلَه فِي أنْ يحددَ الكَلماتِ الَّتِي بِها حَرْفُ «ب»، وهي: «بُرتقالٌ - إبْريقٌ - بُرجٌ».

نَشَاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يلاحظَ حرفَ «ب» وينطقَه، ثمَّ يلاحظَ الصورَ بهدوءٍ، ويحدِّد صوتَ حرفِ «ب» فِي أثناءِ النطقِ، ويلوِّنَ الصورَ التي بهَا الحرفُ.

٣ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ «ب»:

أ ـبـ م أ م ب ـب

ب أ ب م أ ـب م أ

٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ب»، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِه المُنَاسِبَةِ:

بـ ـبـ ـب ب

حَبْل بُرْتُقَال دُب ثَعْلَب

٥ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ب»:

بَلَح - دُب - كَبِير - يُحِب - البُنْدق - بُومَة.

اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

صِفْ طَائِرَكَ المُفَضَّلَ.

٦ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ حَرْفِ «ب»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:

٧ انْطِقْ، وتَعَرَّفْ حَرْفَ «ب» بِحَرَكَاتِه، ثُمَّ تَتَبَّعْه:

بَ بُ بِ بْ

إرشادات لولي الأمر:

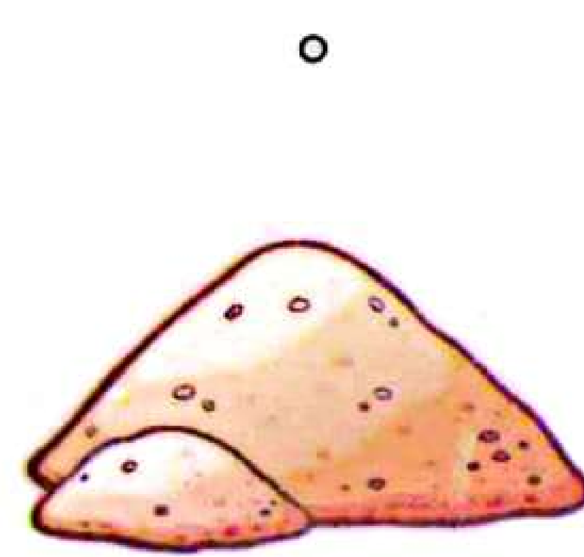
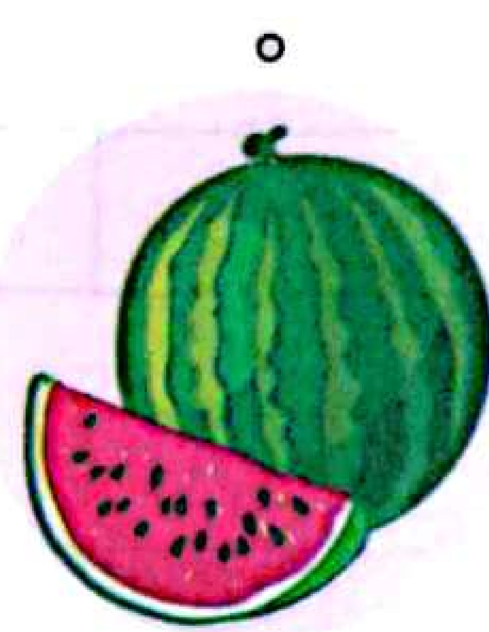
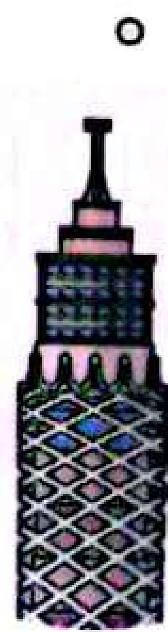
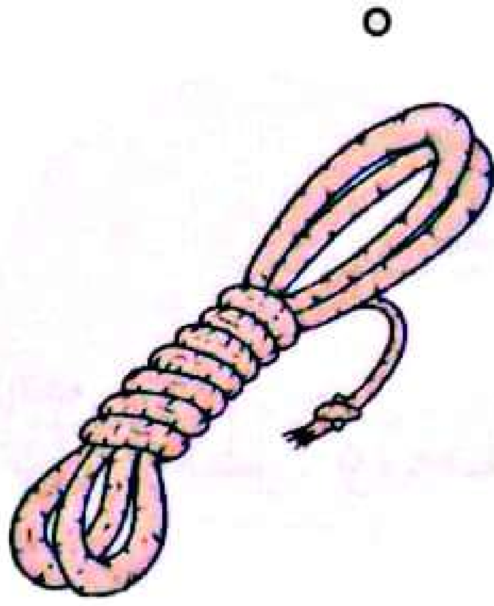
نَشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «ب» منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه، ثُمَّ يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

نَشاط ٥ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حَرفَ «ب» فِي الكَلمةِ، وفِي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

نَشاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِه المختلفةِ (بَ: بَيض: - بُ: بُندقية - بِ: بِرميل - بْ: حبْر).

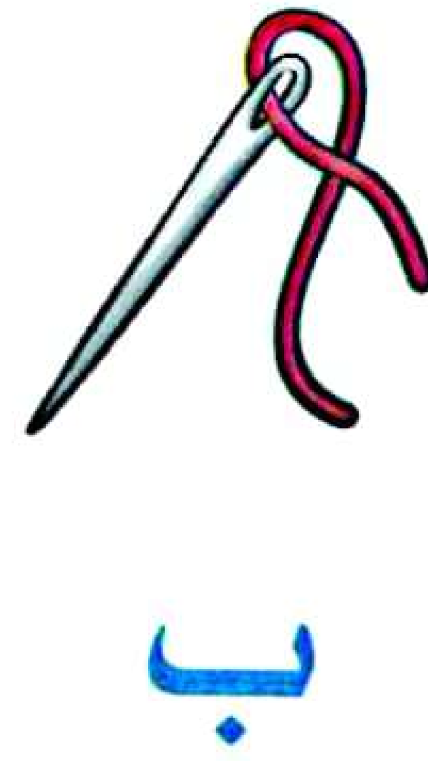
٨ انْطِقْ، وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ «ب» بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

بْ بَ بِ بُ

٩ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعِ الضَّبْطَ المُنَاسِبَ لِلْحَرْفِ لِكُلِّ صُورَةٍ:

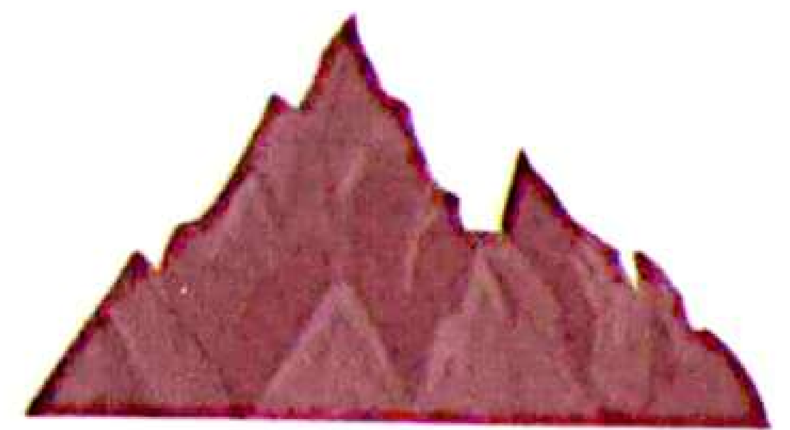

ب

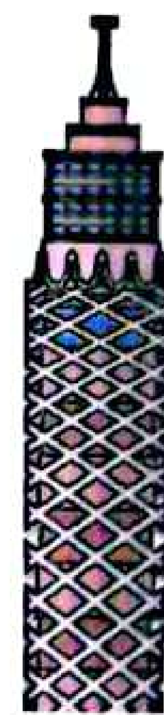

ب


ب


ب

١٠ انْطِقِ الصُّورَةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ «ب» مَضْبُوطًا:


....


....


....


....

١١ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظِ الصَّوْتَ السَّاكِنَ:

مِبْـ (مِبْرَد) أَبْـ (أَبْحَرَ) أُبْـ (أُبْدِلَ)

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ٨ تحدثٌ ووعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ ينطقَ حرفَ «ب» بحركاتِه المختلفةِ، ثمَّ ينطقَ أسماءَ الصورِ الموجودةِ، ويحددَ صوتَ «ب»، ثُمَّ يقومَ بتوصيلِ الصورةِ بالصوتِ المناسبِ.

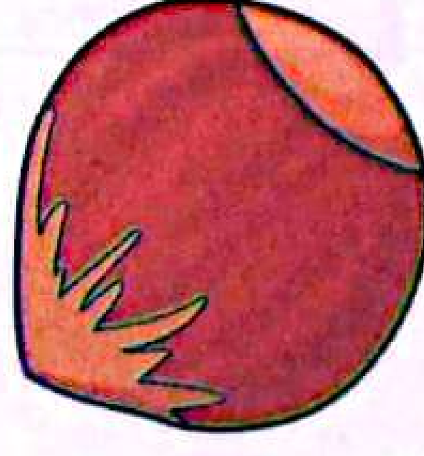
نَشاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ أسماءَ الصُّوَرِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ب»، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي أَنْ يضعَ الضبطَ المناسبَ للحرفِ (بَ: بَيت، بُ: بُومة، بِ: بِنت، بْ: إبْرة).

نَشاط ١٠ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حركةِ حرفِ «ب» (جبَل - بُرج - إبْريق - بِئر).

١٢ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «ب» كالمثالِ:

المِثَالُ







١٣ انْظُرْ، وَتَحَدَّثْ:





١٤ تَتَبَّعْ، ثُمَّ أَدْمِجْ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً: القرائية

أُم ← أُ + م = ...

أَب ← أَ + ب = ...

١٥ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

الحَرْفُ	التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٦ اقْرَأْ، ثُمَّ حَلِّلِ الكَلِمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ: القرائية

• أُم = ... + ...

• أَب = ... + ...

إرشادات لولي الأمر:

نشاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ الأولَى «لبن»، ويوضحُ لطفلِه أنَّ حرفَ الباءِ هوَ الحرفُ الثَّانِي مِنَ الكلمةِ، ولِذَا لَوَّنَّا مكانَ الحرفِ الثانِي، ثُمَّ يطلبُ مِنْ طفلِه أنْ يحددَ مكانَ حرفِ الباءِ فِي اسمِ الصورةِ الثانيةِ «بندق»، ثُمَّ يلوِّنُ مكانَه، وهكذَا مَعَ كلمةِ «كلب».

نشاط ١٣ وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ: يُشارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَه فِي أنْ يعبرَ عَنِ الصُّورَةِ.

نشاط ١٥ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ الباءِ، وكلمتَي: أب – أم.

نشاط ١٦ قراءةٌ ووعيٌ صوتيٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ يقرأَ كلمةَ «أم»، ثُمَّ يسألُه عنْ حروفِها، ثم يتابعُ معَهُ تنفيذَ النشاطِ.

١٧ اقْرَأْ وتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

بَ بُ بِ

بَ بُ بِ

ابْدَأْ

١٨ اسْتَمِعْ وانْطِقْ، ثُمَّ تَتَبَّعْ:

إِبْ (إِبْرِيق) مِبْ (مِبْرَد) أَبْ (أَبْحَث)

١٩ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ:

أَب أَب أَب أَب

ابْدَأْ

إرشادات لولي الأمر:

نشاط ١٧ قراءةٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه فِي أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



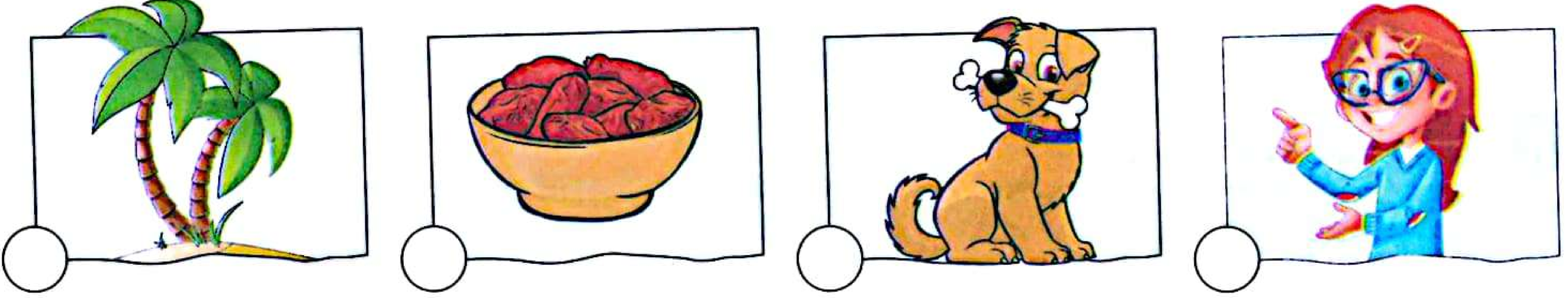
اختبر نفسك

«حَرْفُ البَاءِ»

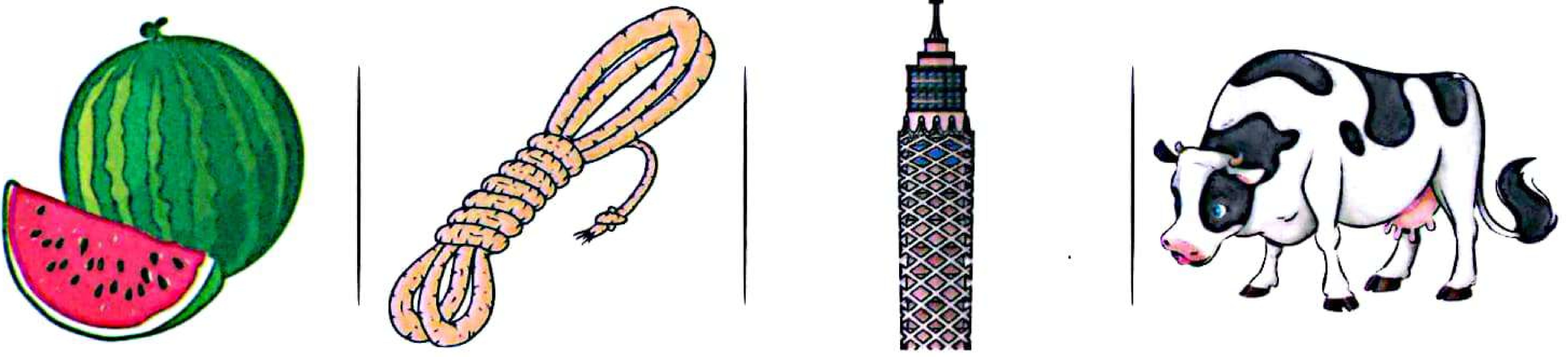
١ اقْرَأْ، ثُمَّ تَتَبَّعْ:

بَ بَ بَ بُ بُ بُ بِ بِ بِ

٢ ارْسُمْ وَجْهًا ضاحكًا تحتَ الصورةِ التِي تحتوِي علَى صوتِ حرفِ «ب»:



٣ انْطِقِ الصورةَ، ثمَّ اكْتُبْ حرفَ «ب» مضبوطًا:



....

٤ أدْمِجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً، ثمَّ لوِّنِ الصورةَ المناسبةَ لهَا:

القرائية

أَ + ب = ...





٥ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ: (م – ب – أ)

● .... ● ....

٦ أُذْكُرْ شَفَهِيًّا اسم نَبَاتٍ واسْمَ حَيَوَانٍ بِهِ حَرْفُ «ب».



تابع مستواك





احتاج إلى مساعدة! | ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة! | أحتاج لحل تمرينات أكثر! | أنا فاهم! | أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

● تهدفُ هذهِ الأنشطةُ إلَى مساعدةِ وليِّ الأمرِ علَى تعرفِ مستوَى طفلِه، ومدَى تمكُّنِه منَ المعارفِ والمهاراتِ والقيمِ التي تضمنهَا الدرسُ، وفِي حالةِ عدمِ قدرةِ الطفلِ علَى الإجابةِ عنِ الأسئلةِ، ينبغِي لوليِّ الأمرِ توجيهُ طفلِه إلَى إعادةِ قراءةِ الدرسِ وتنفيذِ الأنشطةِ الخاصةِ بِه، ثُمَّ إعادةُ تقييمِه مرةً أخرَى بتنفيذِ هذهِ الأنشطةِ.

تقييم الأضواء



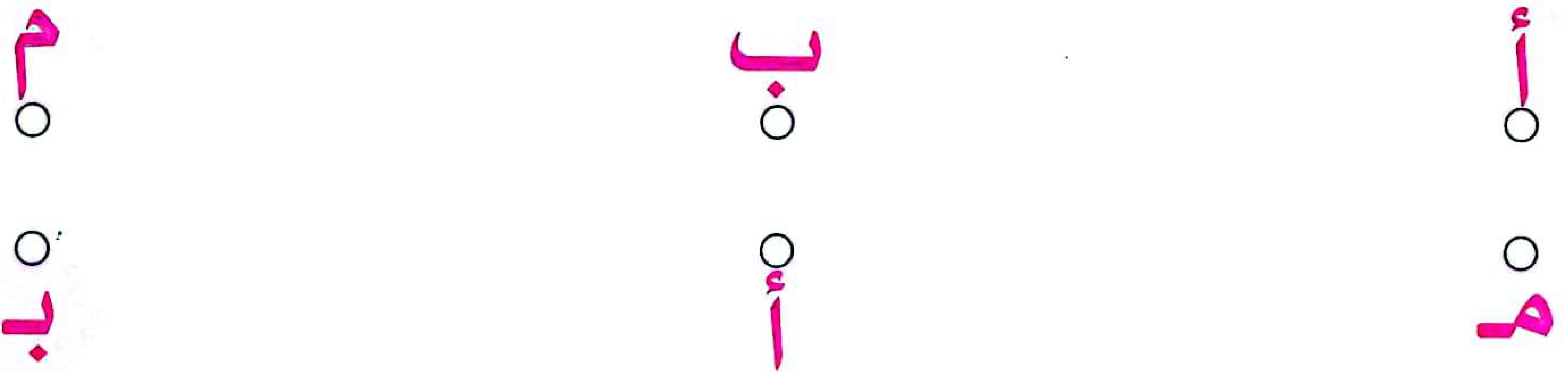
١ تَتَبَّعْ:



٢ لوِّنْ حَسَبَ لونِ الحرفِ:



٣ صِلْ كلَّ حرفٍ بما يناسِبُه:



٤ انطِقْ، ثُم اكتُبِ الحرفَ الأخيرَ في الكلمةِ:

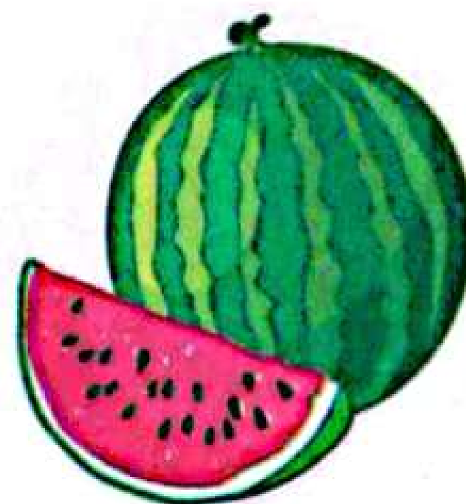

....

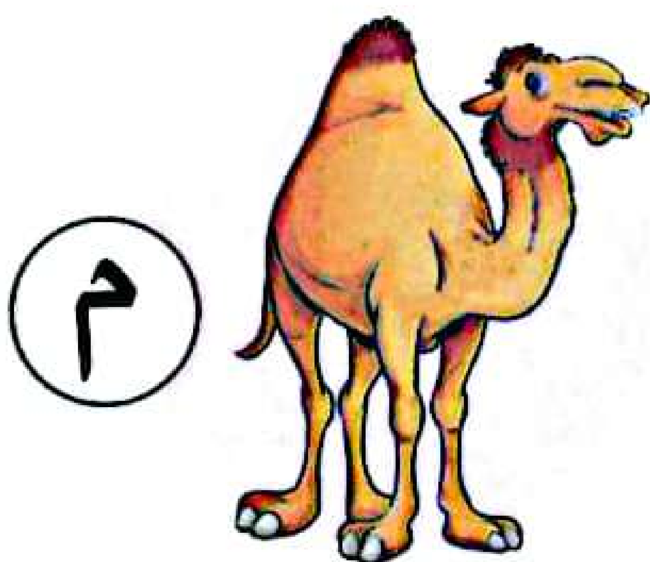

....


....

٥ انطِقْ، ثُم اكتُبِ الضبطَ المناسبَ للحرفِ:


أ


ب


م

٦ حَلِّلِ الكَلِمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ إلَى أَصْوَاتٍ: القرائية

- أَب = ... + ...
- أُم = ... + ...

(*) عزيزي وليّ الأمر، بعدَ الانتهاءِ مِنْ تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارة، انتقلْ معَ طفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

(*) عزيزي وليّ الأمر، هذه الأنشطةُ علَى الموضوعِ كاملًا، وهيَ تقيسُ مدَى استيعابِ الطفلِ للحروفِ وللقصةِ المشتركةِ.

الموضوع الثاني

أُسْرَتِي



ولي الأمر

- **وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ وتحدثٌ:** يطلبُ وليُّ الأمْرِ مِنْ طِفْلِهِ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى الصُّورَةِ جَيِّدًا، ثُمَّ يُحَاوِرُهُ عَنْ أُسْرَتِه وَعَائِلَتِه بِكَلِمَاتٍ سَهْلَةٍ تُنَاسِبُ عُمْرَهُ، وَيَسْتَمِعُ لَهُ بِاهْتِمَامٍ، وَلا يُقَاطِعُه، ثمَّ يتناقشُ معَه فِي واجباتِهِ نحوَهُم وَحقوقِهم عَليه، وَفِي دورِ كلِّ فردٍ، وأهميةِ التعاونِ بَيْنَهُمْ.



للاستماع للقصة



الكلماتُ الشائعةُ «وَ - فِي - أَيْضًا - الْ»



استيقظَ «أحمدُ» منَ النَّومِ وتوجَّهَ إلى حُجرةِ أُمِّه وأبيهِ؛ فوجدَ أُمَّه مستيقظةً في الفِراشِ ولكِنَّها ترتجِفُ.

قلتُ لأُمي: «هَلْ أنتِ مريضَةٌ؟».

قالتْ أُمي: «نَعَم».

قلتُ: «شَفاكِ اللهُ وعافاكِ يا أُمي، أينَ أبِي؟».

قالتْ أُمي: «يُجَهِّزُ السيارةَ؛ كَيْ نذهبَ إلى المُسْتَشْفَى».

• مَاذَا قَالَ «أحْمدُ» لِأُمهِ عِندَمَا عَرفَ أنَّها مَرِيضةٌ؟



اتصلتُ بِالمُسْتَشفَى فقَالَتْ لِي المُمرضَةُ: «إنَّ المَوْعِدَ بَعْدَ سَاعَةٍ؛ فَأَسْرِعُوا؛ المُسْتَشْفَى مُزْدَحِمٌ. وفِي خِلالِ هَذا الوَقْتِ احْرِصُوا علَى رَاحتِها التَّامَّةِ، وأنْ ترتدِيَ مَلابِسَ ثَقيلةً، وتَتناولَ مَشْروبًا سَاخِنًا أَيْضًا».

• مَاذَا فَعَلَ «أَحْمدُ» بَعْدَمَا عَلِمَ بِمَرضِ أُمِّهِ؟



أيقظتُ جَدَّتي وقلتُ لها: «جَدَّتي، إنَّ أُمي مَريضةٌ فِي الفِراشِ».

قالتْ جَدَّتي: «سأُعِدُّ لها الإفطارَ سَريعًا، وسأُحضرُ طَعامًا ومَعهُ كوبٌ منَ الشَّاي السَّاخِنِ أَيْضًا».

قلتُ: «وأنا سأقطفُ بعضَ أوراقِ النَّعناعِ منَ الحَديقَةِ؛ لتَضعيهِ فِي الشَّايِ».

• مَاذَا فَعَلَتِ الجَدَّةُ لِتُسَاعدَ الأُمَّ؟

• يركزُ وليُّ الأمرِ علَى الكلماتِ الشائعةِ الملونة، وهي: «و - في - أيضًا - ال»، ويلفتُ نظرَ طفلِه إلَى شكلِها فِي القصةِ فقط، مَعَ عدمِ شرحِ حروفِها، ثُمَّ يمررُ وليُّ الأمرِ إصبعَ طفلِه علَى كلِّ كلمةٍ فِي القصةِ، وعندمَا ينطقُ كلمةً شائعةً يكررُها أكثرَ منْ مرةٍ.



أيقظتُ أُختِي وقلتُ لها: «إنَّ أُمَّنا مَريضةٌ فِي الفراشِ، ويجبُ أنْ تذهبَ إلى المُسْتَشْفَى فَورًا».

فقالتْ أُختِي: «أنا سأُساعِدُ أُمَّنا فِي ارتداءِ مَلابسِها، وأحضِرُ لها معطفَها أَيْضًا».

ساعَدْنا جميعًا أُمي، وأخَذَها أبِي إلى المُسْتَشْفَى.. نظرتُ إلى الساعةِ وقلتُ: «الحمدُ للهِ؛ باقٍ عِشرونَ دقيقةً، ستدرِكُ أُمي الموعدَ».

• مَنْ أَخَذَ الأُمَّ إِلَى المُسْتَشْفَى؟

ثُمَّ قلتُ: «هيَّا نَقُمْ بمَسئوليتِنا فِي أُسرتِنا كمَا تعوَّدْنا:

أنَا سأضَعُ الملابسَ فِي الغسَّالةِ، وأرتِّبُ اللُّعبَ فِي الصُّندوقِ».

قالتْ أُختِي: «وأنا أنظِّفُ السَّجادَ بِالمِكْنَسَةِ الكَهْرَبائيةِ».

قالتْ جدَّتي: «وأنا سأَطهُو حَساءَ الخضْراواتِ؛ لتَشربَهُ أُمُّكما عِندَما تَعُودُ».

• مَاذَا سَيفْعَلُ «أحمدُ» وَأختُه وجدَّتُه؟





وبعدَ ساعةٍ عادَ أبِي وأُمي، وكانتْ أُمي بصِحَّةٍ أفضلَ بعدَ أنْ تناولتِ الدَّواءَ.. شكرَتْ أُمي كُلَّ أفرادِ الأُسْرَةِ علَى حُبِّهم وتَعاونِهم.

فقُلتُ: شُكرًا لكِ أَيْضًا يا أُمي؛ لأنكِ علَّمتِنا أنْ نَتعاونَ، وأنْ يَحترِمَ بعضُنا بعضًا.

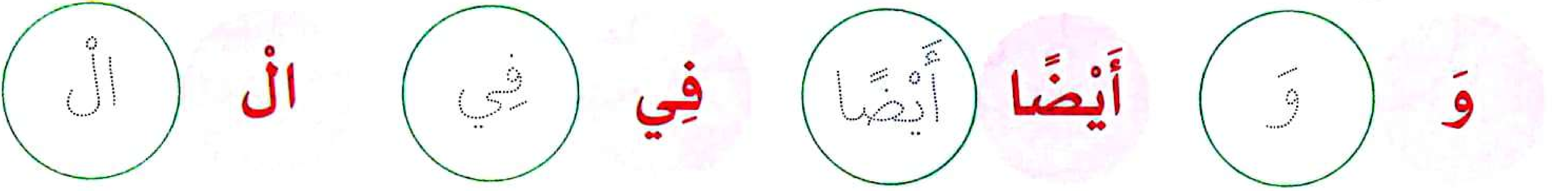
• مَا الَّذِي علَّمَتْهُ الأُمُّ للأُسْرَةِ؟



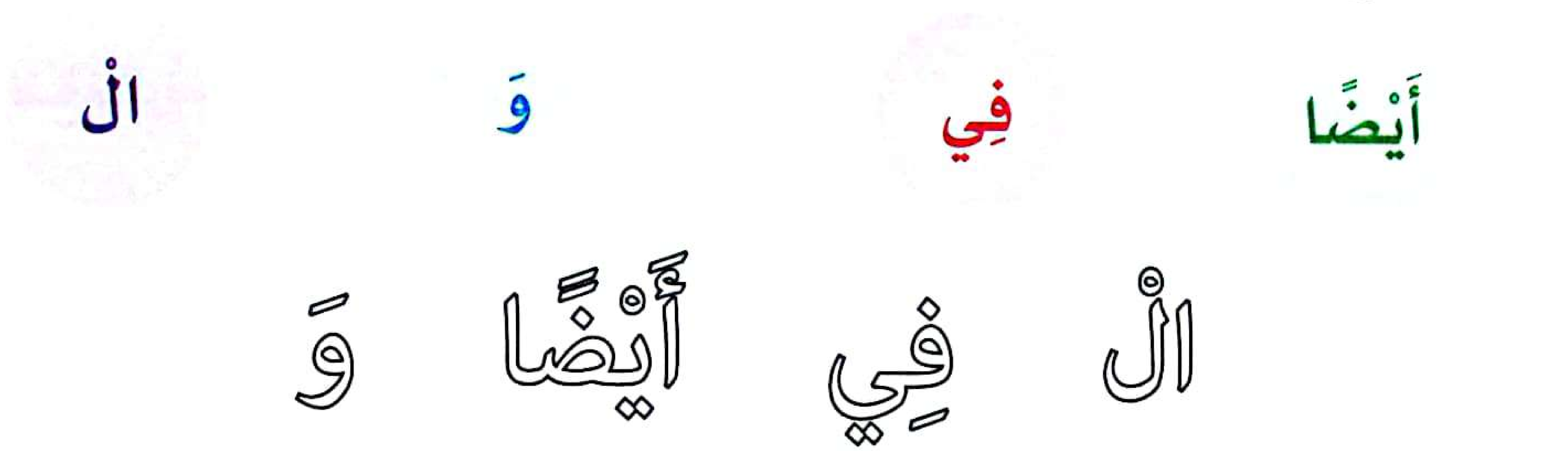
تدرب

على القصة المشتركة «أوقـات غاليـة»(*)

١ اسْتَمِعْ، وَرَدِّدْ، وَتَعَرَّفْ شَكْلَ الْكَلِمَةِ، ثُمَّ تَتَبَّعْ:



٢ استمعْ وانطقْ، ثم لَوِّنْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يُناسِبُها:



٣ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

- «إنَّ أُمي مَريضةٌ .... الفِراشِ». — أَيْضًا - فِي - وَ
- «شُكرًا لكِ .... يا أُمي». — أَيْضًا - وَ - فِي
- «شَفاكِ اللهُ .... عافاكِ يا أُمي». — فِي - أَيْضًا - وَ
- «يَجِبُ أَنْ تَذْهَبَ أُمي إِلَى .... مُسْتَشْفَى». — فِي - الْ - وَ

٤ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةِ فِيمَا يَلِي:

الْ مَنْ فِي عَلَى وَ أَيْضًا مَعَ ثُمَّ

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ من تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ، انْتَقِلْ مع طِفلِكَ إلَى الأنشطةِ التاليةِ.

نَشاط ١ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُرَدِّدُ وَلِيُّ الأَمْرِ مَعَ طِفْلِهِ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ مشيرًا إِلَيْهَا؛ ليتعرفَ شَكْلَ الكَلِمَةِ.

نَشاط ٢، ٣ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يتعرفَ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ.

نَشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يضعَ دائرةً حولَ الكلماتِ الشائعةِ.



اختبر نفسك

القصة المشتركة
«أوقاتٌ غاليةٌ»

١ اقرأْ، ثمَّ صلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يُمَاثِلُهَا:

وَ	أَيْضًا	الْ	فِي
أَيْضًا	الْ	فِي	وَ

٢ ضعْ دائرةً حولَ الكلمةِ المماثلةِ:

وَ: فِي وَ أَيْضًا الْ

فِي: الْ فِي أَيْضًا وَ

أَيْضًا: وَ الْ فِي أَيْضًا

الْ: أَيْضًا فِي الْ وَ

٣ ضعِ الشكلَ المناسبَ لكلِّ كلمةٍ:

الْ – وَ – فِي – أَيْضًا

فِي وَ الْ أَيْضًا

وَ أَيْضًا فِي الْ

٤ تَتَبَّعِ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ فِيمَا يَلِي:

وَ عَنْ إِلَى فِي الْ كَمْ مَا أَيْضًا

٥ اذْكُرْ دَوْرَكَ مَعَ أُسْرَتِكَ.



٦ مَاذَا نَفْعَلُ مَعَ المَرِيضِ؟

تابع مستواك

أحتاج إلى مساعدة! – ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة! – أحتاج لحل تمرينات أكثر! – أنا فاهم! – أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ ف الـفَـاءِ

تَحَدَّثْ عَنِ الصُّورَةِ، ثُمَّ اسْتَمِعْ لِلْقِصَّةِ:

ف..ف..ف...

ف

اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

فَـــاءٌ فَـــأْرٌ يَلْهُـــو يَلْعَـــبْ
قِـــطٌّ خَلْفَـــه يَجْـــرِي يَهْـــرَبْ

للاستماع لأغنية حرف الفاء

اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ف»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ ولَوِّنْهُ:

ف ـفـ ـف

فَرَاوِلَة فُسْتَان فُجْل فِنْجَان فَأْس

فُل لِفْت ضُفْدَع رَف أَنْف

إرشادات لولي الأمر:

(*) عزيزي وليّ الأمر، بعد الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتاب الوزارةِ انتقلْ مع طفلك إلى الأنشطةِ التاليةِ.

- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «فارس لديه هوايةُ تتبعِ الفراشاتِ، وفي يومٍ وهو في الحديقة رأى فراشة، حاول أن يمسك بها فلمْ يستطعْ، فأخذ يلاطفها وهو يردد: ف ف ف ف........ إلى أن طارتْ بعيدًا».
- استِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ف»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِن خِلال الكيو آركود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «ف»، ثُمَّ يطلبُ منْه أنْ يتتبَّعَه بإصبعِهِ ويلوِّنَه.

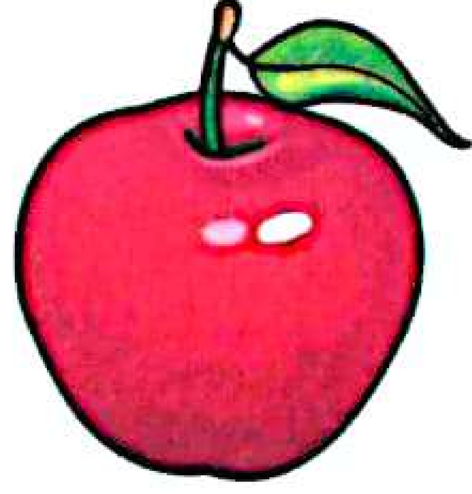
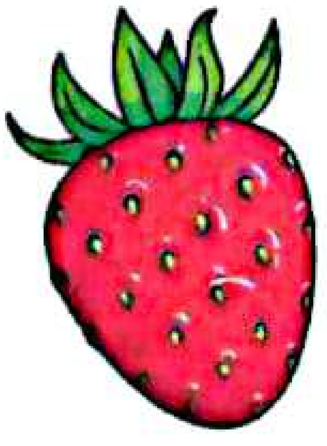


تدرب

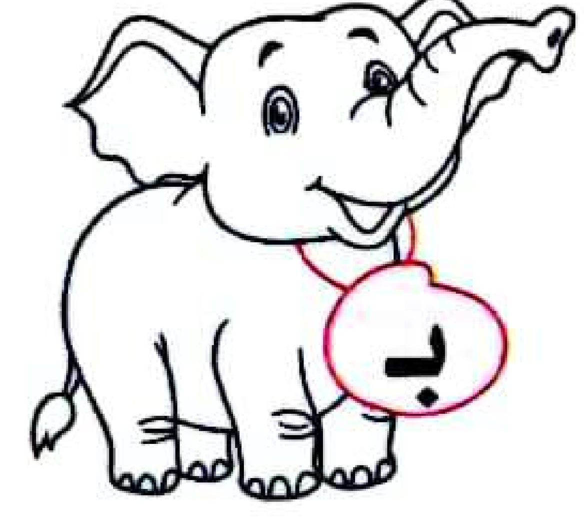
على «حرْفِ الفَاءِ»

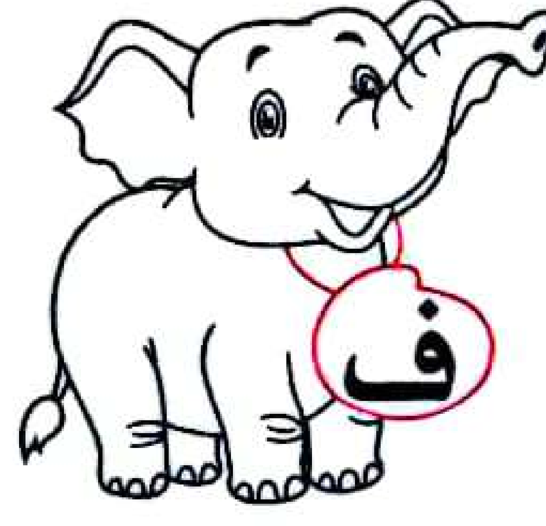
١ انطقِ الصورَ، ثُمَّ ارْسُمْ دائرةً حولَ الصورةِ التِي تَحْتَوِي علَى صَوْتِ حَرْفِ «ف»:

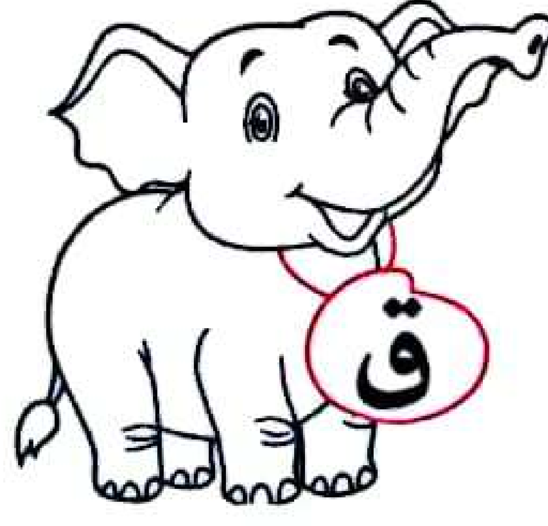


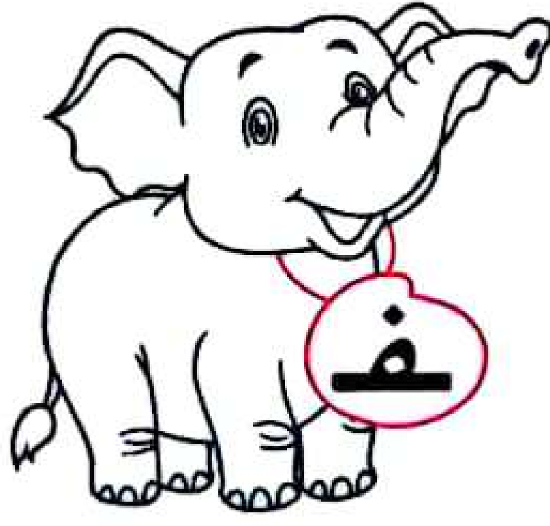



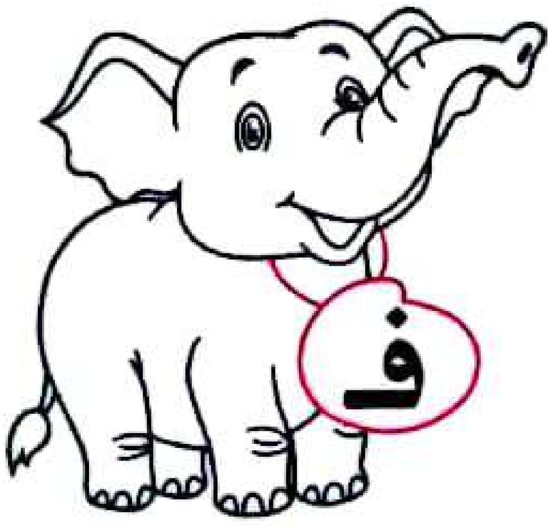
٢ لوِّنِ الفيلَ الذي يحملُ حرفَ «ف»:



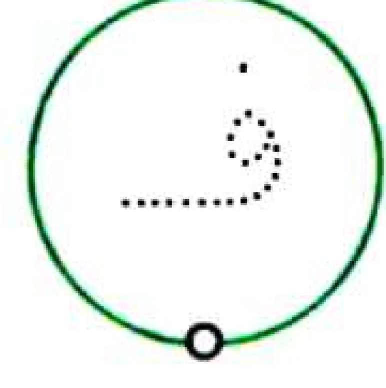
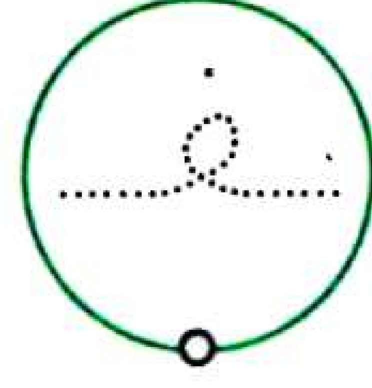
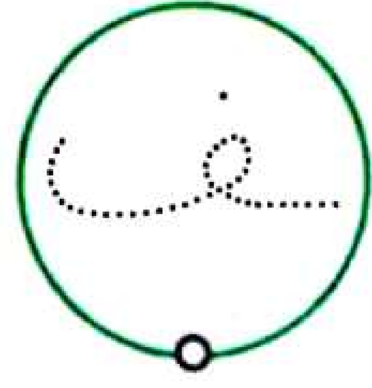
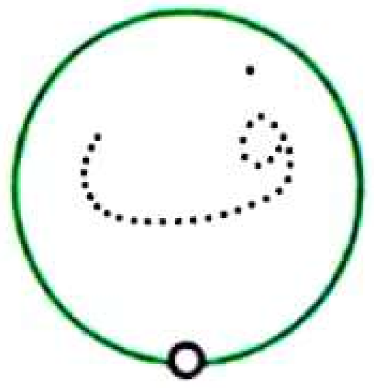








٣ تتبَّعْ حَرْفَ «ف»، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِه المُناسبةِ:

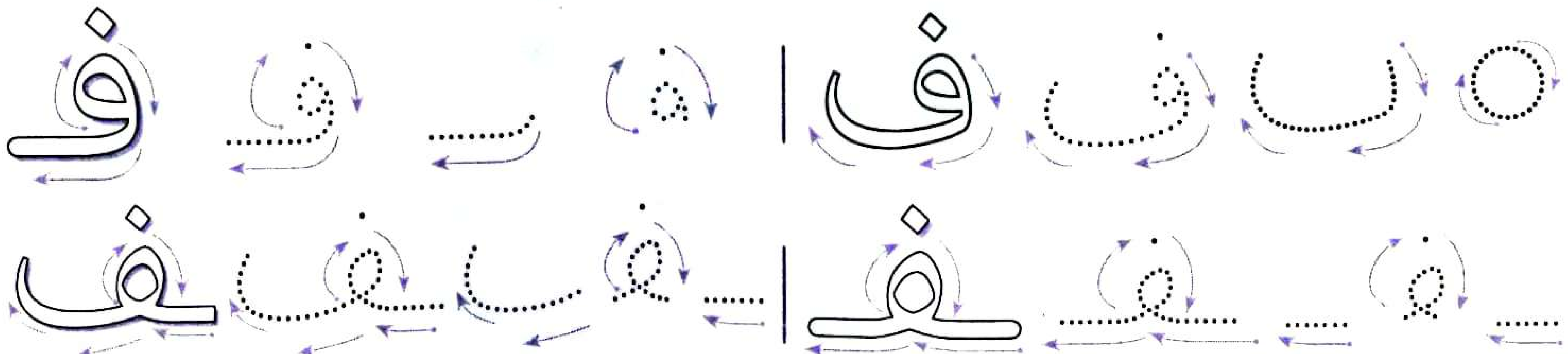
أَنْف　　رَف　　فَم　　لِفْت

٤ تتبَّعْ حَرْفَ «ف»:

أَشْرَف - فَانُوس - رَهَف - قَفَزت - فَرِحَت

استمِعْ وتَحَدَّثْ
هَلْ قَدَّمْتَ هَدِيةً لأَحَدٍ مِن قَبْل؟

٥ تتبَّعْ خُطوَاتِ كِتَابةِ حَرْفِ «ف»، ثُمَّ تتبَّعْهُ ولَوِّنْهُ:



★ **إرشادات لولي الأمر:**

نشاط ١ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُساعِدُ وليُّ الأمرِ طِفلَه فِي أنْ يحددَ الكلماتِ الَّتي بِها حرفُ «ف»، وهي: «فانوس - تفاحة - فراولة».

نشاط ٢ وعيٌ بصريٌّ وكِتَابَةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «ف» منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه، ثم يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

٦ انْطِقْ، وَتَعرَّفْ حرفَ «ف» بِحركاتِهِ، ثمَّ تَتَبَّعْهُ:



فَ



فُ



فِ



فْ





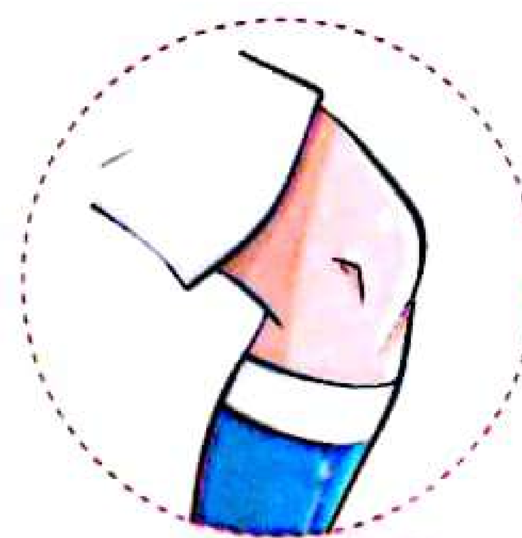




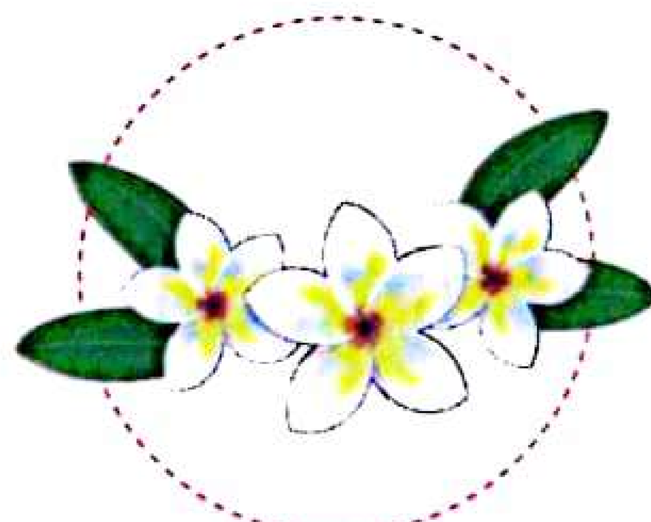
٧ انْطِقْ واضْبطْ حَرْفَ «ف» بالشَّكْلِ:



ف



ف



ف

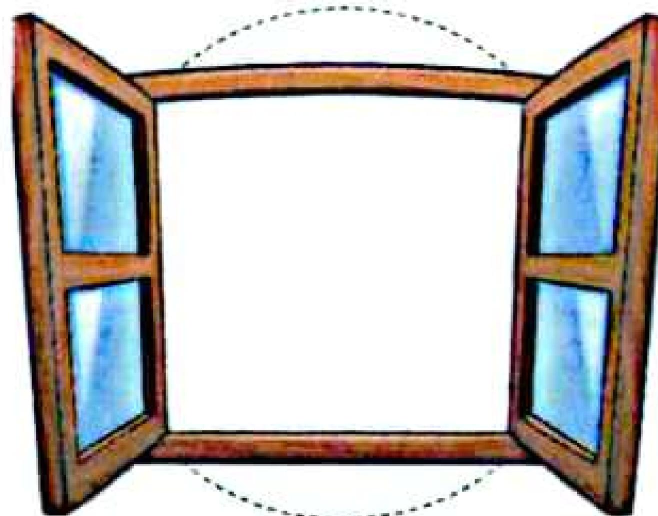


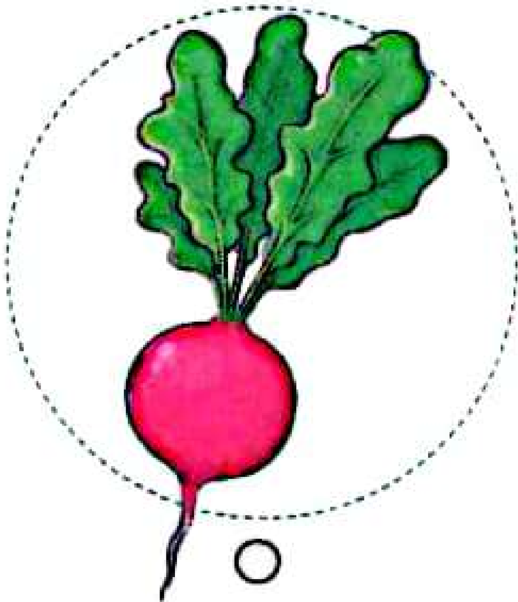
ف

٨ استمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ «ف» بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:









فْ فِ فُ فَ

٩ انطقِ اسمَ الصُّورَةِ، ثمَّ اكتُبْ حرفَ «ف» مضبوطًا:









....

إرشادات لولي الأمر:

نشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِهِ المختلفةِ. (فَ: فَأس - فُ: فُرشاة - فِ: فِئران - فْ: ضُفْدع).

نشاط ٧ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ ينطقَ حرفَ «ف» بِحَركاتِهِ المختلفةِ، ويلاحظَ الصُّورةَ الموجُودةَ، ثُمَّ يقُومَ بِضَبْطِهَا بِالحركةِ المُنَاسبَةِ (فَ: فَلاح - فْ: مِفْصَل - فُ: فُل - فِ: حَافِلة).

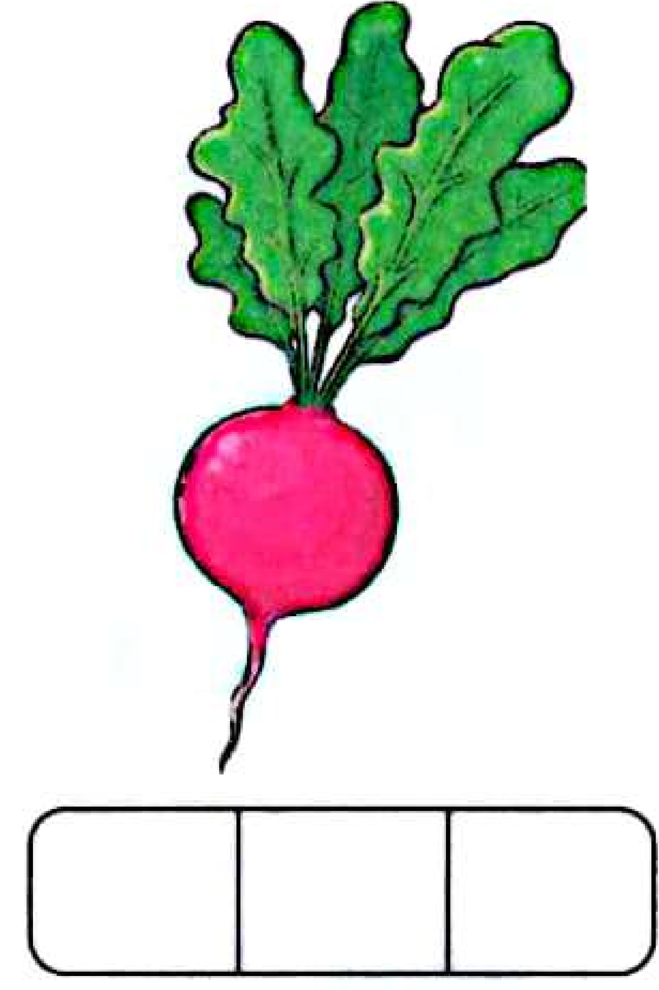
نشاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ: يَنطِقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرف «ف»، ويساعِدُ طِفْلَه فِي تَوصيلِها (فُ: فُنْدق، فَ: فَراشة، فِ: نَافِذة، فْ: لفْت).

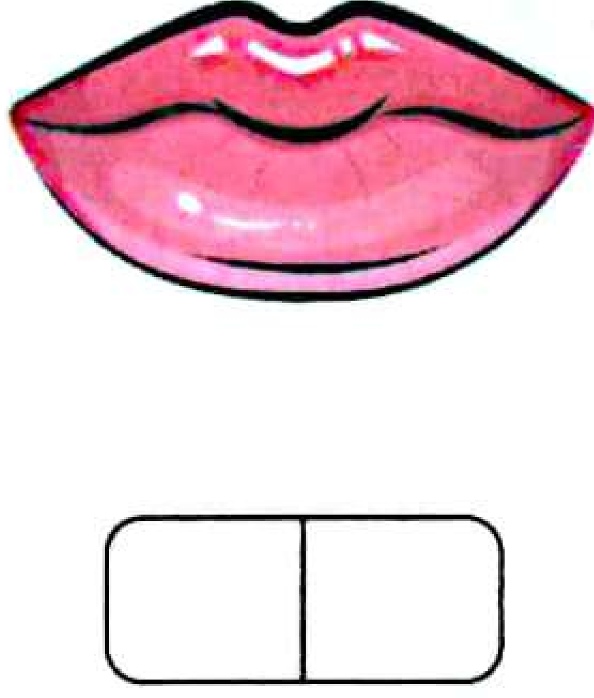
نشاط ٩ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ عَلَى حركةِ حرفِ «ف» (فِضة - مِفْتاح - فَهْد - فُستان).

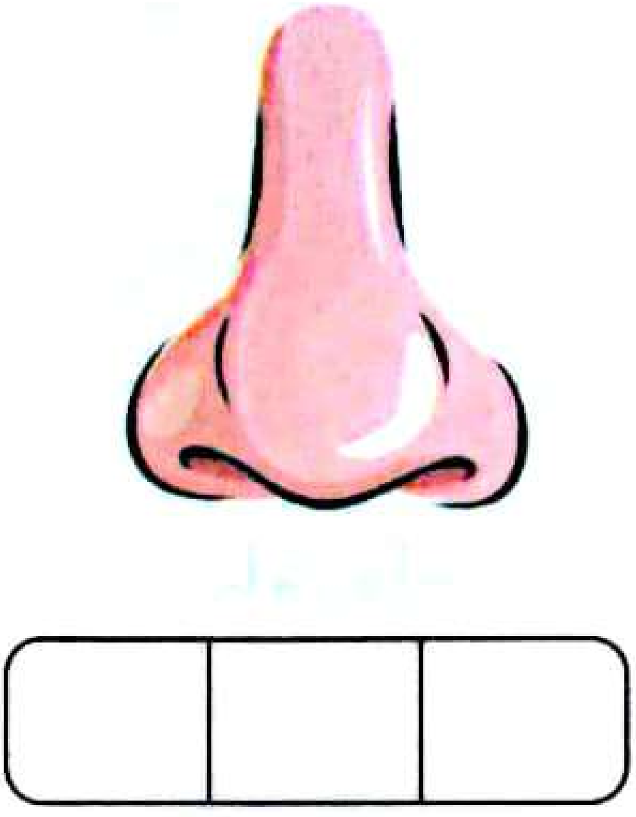
١٠ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

أَفْ (أَفْلَحَ)   مُفْ (مُفْلِس)   مِفْ (مِفْتَاح)

١١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «ف»:

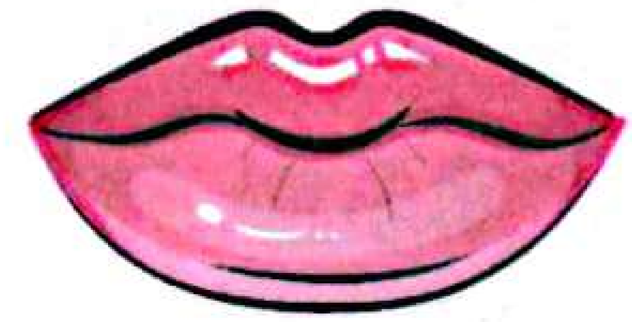






١٢ اقْرَأْ وَصِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

أُم   فَم   أَب







١٣ أَدْمِجِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً، ثُمَّ اكْتُبْهَا: القرائية

- أَ + ب = ...
- أُ + م = ...
- فَـ + م = ...

١٤ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى حُرُوفٍ: القرائية

- فَم = ... + ...
- أُم = ... + ...
- أَب = ... + ...

١٥ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

م   أ   ب   ف

....

إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يحددَ أصواتَ الكلماتِ المنطوقةِ وهي: «فم - لفت - أنف».

نَشَاط ١٢ وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ وقراءةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يُدمِجَ أصواتَ الحروفِ ليقرأَ كَلِمَةً، ثُمَّ يصلَهَا بالصورةِ المناسبةِ.

نَشَاط ١٥ وعيٌ صوتيٌ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يكوِّنَ كلماتٍ منَ الحُرُوفِ (أم - أب - فم).

١٦ انْظُرْ، وَتَحَدَّثْ:



١٧ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

الحَرْفُ	التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٨ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

فَ فُ فِ ـفَ ـفُ ـفِ ـفَ ـفُ ـفِ

ابْدَأْ

فَ فُ فِ ـفَ ـفُ ـفِ ـفَ ـفُ ـفِ

فَ فُ فِ ـفَ ـفُ ـفِ ـفَ ـفُ ـفِ

١٩ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، وَلَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ:

مُفْـ (مُفْرِح) أَفْـ (أَفْرَح) إِفْـ (إِفْلَاس)

٢٠ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ:

أُم أَب فَم

ابْدَأْ

أُم أَب فَم

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١٦ وعيٌ بصريٌ وتحدثٌ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يعبرَ عَنِ الصُّورَةِ.

نَشاط ١٧ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ الفاءِ، وكلماتٍ مثلَ: أب - أم - فَم.

نَشاط ١٨ قراءةٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأ الحرفَ، ثمَّ يساعدُه فِي أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثمَّ يصعدَ إلى أعلَى.

اختبر نفسك

«حَرْفُ الفَاءِ»

١ اقْرَأْ، ثُمَّ تَتَبَّعْ:

فَ فَ فَ فُ فُ فُ فِ فِ فِ

٢ اكتبْ حرفَ «ف» مضبوطًا:



٣ أدمجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً: القرائية

أَ + ب = ... فَ + م = ...

٤ اكتُبِ الشكلَ الثانيَ للحرفِ:

• م .... • ب .... • ف ....

٥ اقرأْ، ثمَّ صلِ الكلمةَ بحروفِها:

أُم أَب فَم

فَ – م أُ – م أَ – ب

٦ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ:

م أ ب ف

....

٧ اذكُرِ اسْمَ وَلَد واسْمَ بِنْت بِهِ حَرْفُ «ف».

تابع مستواك

احتاج إلى مساعدة! | ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة! | أحتاج لحل تمرينات أكثر! | أنا فاهم! | أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ ن النُّونِ

ذاكر

تَحَدَّثْ عَنِ الصُّورةِ، ثُمَّ اسْتَمِعْ لِلْقِصَّةِ:

ن.. ن.. ن..

ن

اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

نُـــونٌ نِيـــلٌ   نَهْـــرُ الخَيْـــرِ
بَيْـــنَ الـــوادِي   ذَهَـــبٌ يَجْـــرِي

للاستماع لأغنية حرف النون

اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ن»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ ولَوِّنْهُ:

ـن

نَمْل   نُسُور   نَسْر   نَحْل   نُجُوم

ن

بِنْت   أَنْف   بُن   رُمان   لَبَن

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ انتقِلْ معَ طفلِكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «نونو نحلةٌ نشيطةٌ، كلَّ صباحٍ تعملُ مع أصدقائِها في مملكةِ النحلِ ليصنعوا العسلَ وهُم يرددونَ: ن ن ن ....».
- اسْتِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ن»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِن خِلالِ الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «ن»، ثُمَّ يطلبُ منه أنْ يَتَتَبَّعَهُ بإصبعِهِ ويُلَوِّنَهُ.

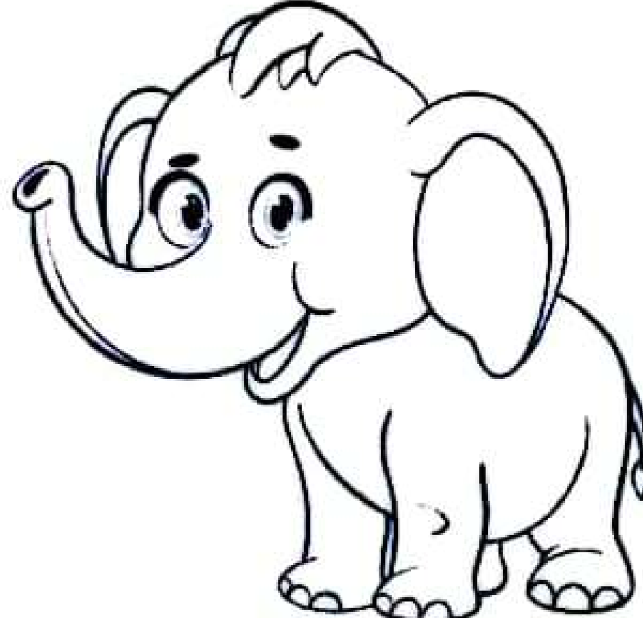
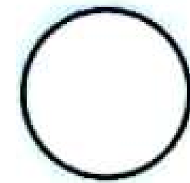
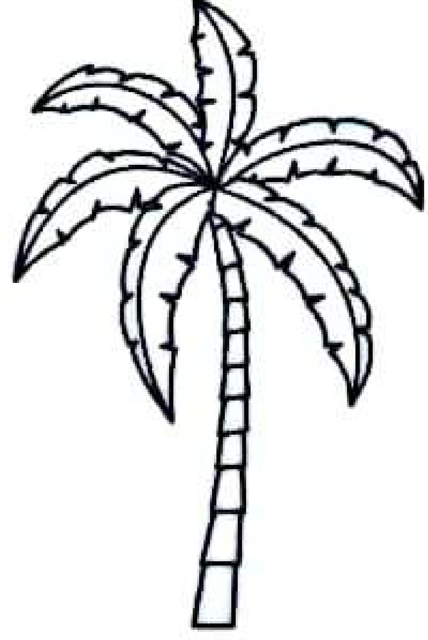
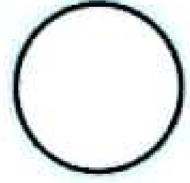
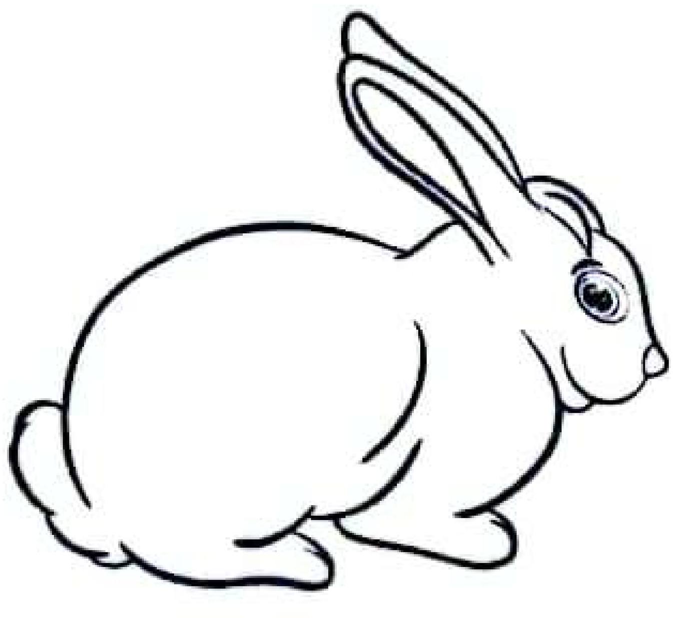
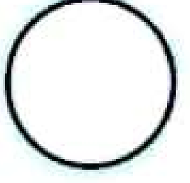


تَدَرَّبْ

عَلَى «حَرْفِ النُّونِ»

١ ضَعْ علامةَ (✓) تحتَ الصورةِ الَّتِي تَحتوِي علَى صَوْتِ حَرفِ «ن»، ثمَّ لوِّنْها:



٢ لَوِّنِ النَّجْمَةَ الَّتي تَحْتوِي عَلَى حَرْفِ «ن»:





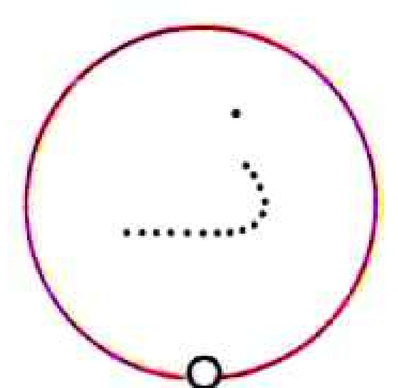


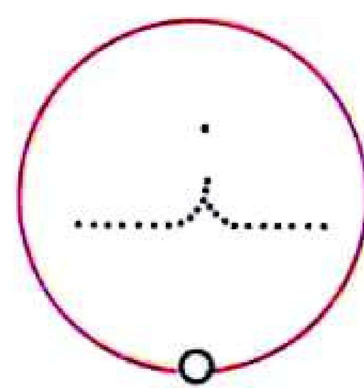


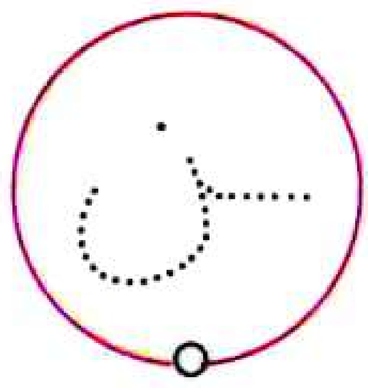


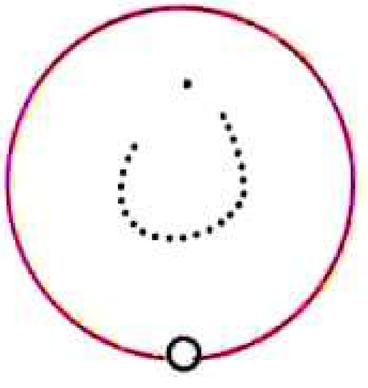


٣ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ن»، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِه المُنَاسِبَةِ:










عِنَب — غُصْن — صَابُون — نُور

٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ن»:

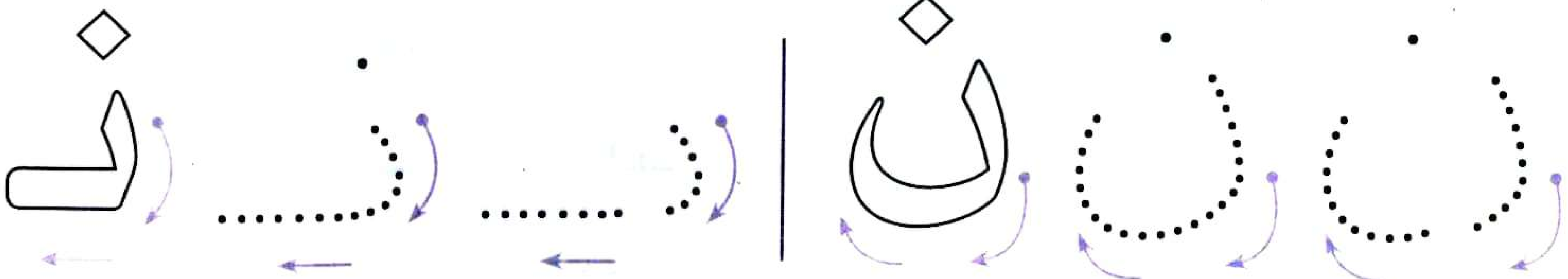
نَاهِد - حِصَان - بِنْت - نَزْرَع - لَيْمُون - تِين



اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

تَحَدَّثْ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الزِّرَاعَةِ.

٥ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «ن»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:



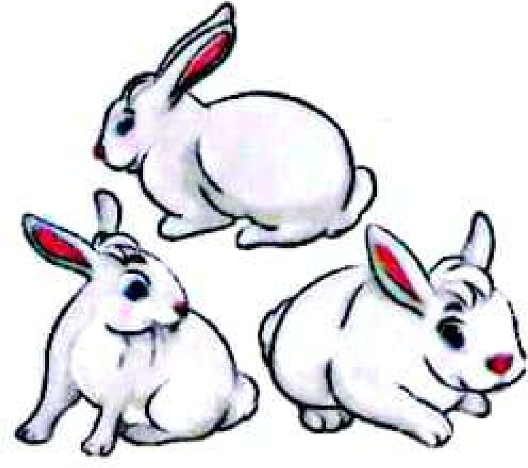
إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١ وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يُساعدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ الكَلِمَاتِ الَّتي بِها حرفُ «ن»، وهي: «عِنَب - نَخْلة - أرْنَب».

نَشاط ٣ وعيٌ بصريٌ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طِفْلَهُ في أنْ يميزَ حرفَ «ن» منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه ثم يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

نَشاط ٤ وعيٌ بصريٌ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «ن» فِي الكلمةِ، وفِي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

٦ انْطِقْ، وتَعرَّفْ حَرْفَ «ن» بحركاتِه، ثُمَّ تتبَّعْه:

نَ  | نُ  | نِ  | نْ 

٧ انطِقْ، وَصِلْ صوتَ حرفِ «ن» بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

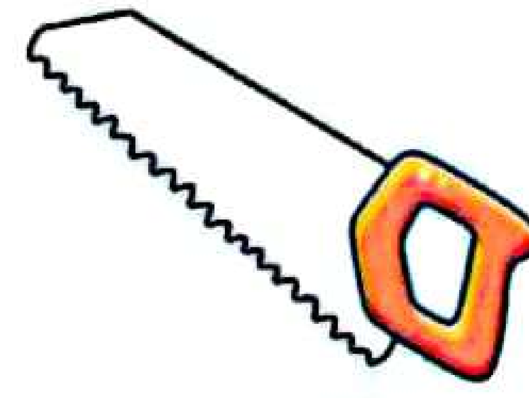
نَ نُ نِ نْ

٨ اسْتَمِعْ، ثُمَّ اخْتَرْ صَوْتَ حَرْفِ «ن» المُنَاسِبَ لِكُلِّ صُورَةٍ:



نَ | نُ | نِ | نْ



نَ | نُ | نِ | نْ



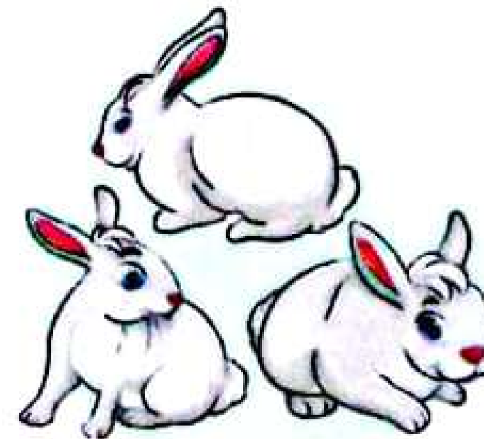
نَ | نُ | نِ | نْ



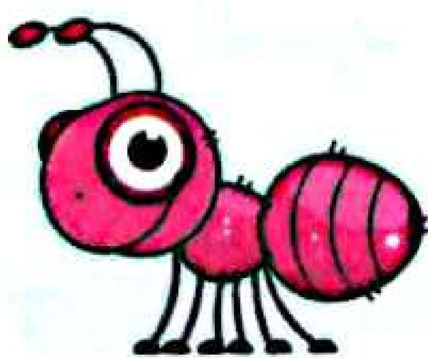
نَ | نُ | نِ | نْ

٩ انطقِ اسمَ الصورِ، ثمَّ اكتُبْ حرفَ «ن» مَضْبوطًا:

 ....

 ....

 ....

 ....

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِهِ المختلفةِ (نَ: نَخلة - نُ: نُور - نِ: أرانِب - نْ: أَنْف).

نَشاط ٧ تحدثٌ ووعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أن ينطقَ حرفَ «ن» بحركاتِهِ المختلفةِ، ثم ينطقَ أسماءَ الصورِ الموجودةَ، ويحددَ صوتَ «ن»، ثم يقومَ بتوصيلِ الصورةِ بالصوتِ المناسبِ.

نَشاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ: ينطقُ وليُّ الأمرِ أسماءَ الصورِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حركةِ حرفِ «ن»، ويساعِدُ طِفْلَه في أنْ يختارَ صوتَ الحرفِ المناسبَ لكلِّ صُورةٍ (نَ: أرنَب، نْ: منْشار، نِ: نِمس، نُ: نُمور).

نَشاط ٩ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصُّورةِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرفِ «ن» (فانُوس - أرانِب - منْديل - نَملة).

١٠ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

إِنْ　　　أَنْ　　　مِنْ

١١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «ن»:





١٢ رَتِّبِ الحرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

م - ف　　　ب - أ　　　أ - م

....　　.........................　　.........................

١٣ حَلِّلِ الكَلِمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ إِلَى أَصْوَاتٍ:　　القرائية

فَم = ... + ...



أَنْف = ... + ... + ...



١٤ أَدْمِجِ الحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:　　القرائية

- أَ + نْ + ف = ...
- بُ + ن = ...

١٥ اكْتُبِ الحَرْفَ النَّاقِصَ مَعَ ضَبْطِهِ:






......ن　　أ......ف　　......م　　......م

⭐ **إرشادات لولي الأمر:**

نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ: يشارِكُ وليُّ الأمرِ طِفلَه فِي أنْ يحددَ أصواتَ الكلماتِ المَنطوقةِ، وهي: «بِنْت - نَمِر - غُصْنٌ».

نَشَاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ ودَمجٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي أنْ يُدمِجَ أصواتَ الحُرُوفِ لِيُكوِّنَ كَلِمَةً.

نَشَاط ١٣ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحللَ الكلماتِ إلى أَصْوَاتٍ.

نَشَاط ١٥ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يقرأَ الكلمةَ، ويحددَ الحرفَ الناقصَ، ثُمَّ يطلبُ منه أنْ يكتبَه مضبوطًا.

١٦ انْظُرْ، وتَحدَّثْ:





١٧ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ	الحَرْفُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٨ اقْرَأْ وتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

نِ	نُ	نَ	نِـ	نُـ	نَـ
....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....
نِ	نُ	نَ	نِـ	نُـ	نَـ
نِ	نُ	نَ	نِـ	نُـ	نَـ

ابْدَأْ

١٩ اقْرَأْ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

أَنْف   مِنْ   إِنْ

٢٠ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ:

فَن	أَنف	بُن
....	....	....
....	....	....
فَن	أَنف	بُن

ابْدَأْ

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١٦ وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يعبرَ عَنِ الصُّورَةِ.

نَشاط ١٧ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ النونِ، وكلماتٍ مثلَ: أَب - بُن - أَنف.

نَشاط ١٨ قراءةٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه فِي أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُه فِي كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



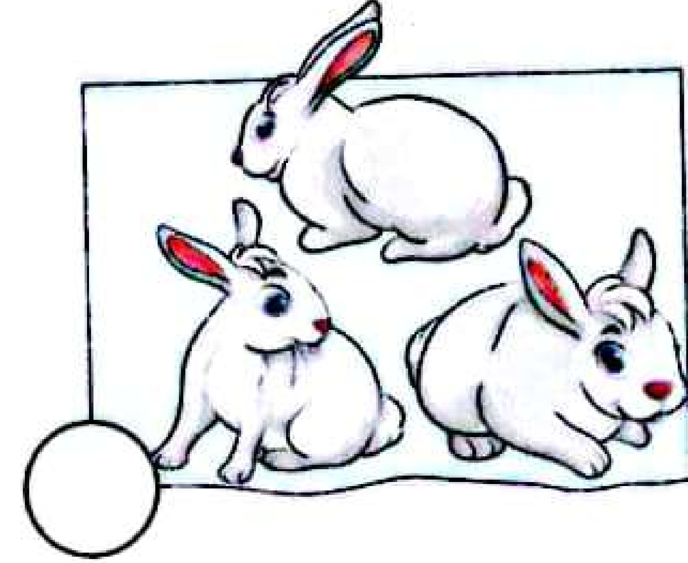
اختبر نفسك

«حَرْفُ النُّونِ»

١ اقْرَأْ، ثُمَّ تَتَبَّعْ:

نَ نَ نَ نُ نُ نُ نِ نِ نِ

٢ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ: (نَ - نُ - نِ - نْ)






٣ اقرأْ، ثمَّ حلّلْ:

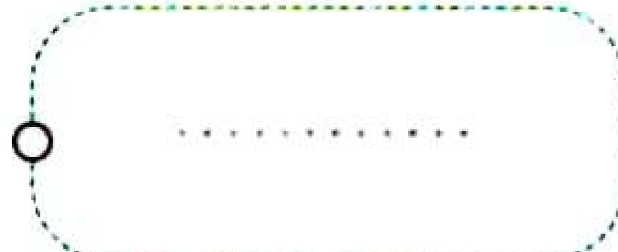
• بُن = ... + ...

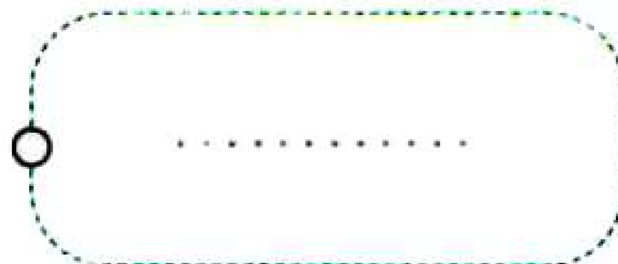
• أَنْف = ... + ... + ...

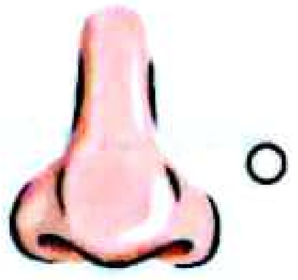
٤ اكتُبِ الشكلَ الثانيَ للحرفِ:

• مـ .... • بـ .... • فـ .... • ن ....

٥ رتبْ؛ لتكوِّنَ كلمةً، ثمَّ صلْ:

نْ - أَ - ف  ....

ن - بُ  ....

٦ انْظُرْ وعَبِّرْ بِكَلِمَةٍ:

 ....

 ....

٧ اذْكُرْ شفهيًّا اسْمَ حَيَوَانٍ واسْمَ نَبَاتٍ بِهِمَا حَرْفُ «ن».



تابع مستواك



أحتاج إلى مساعدة! | ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة! | أحتاج لحل تمرينات أكثر! | أنا فاهم! | أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ ل اللَّامِ

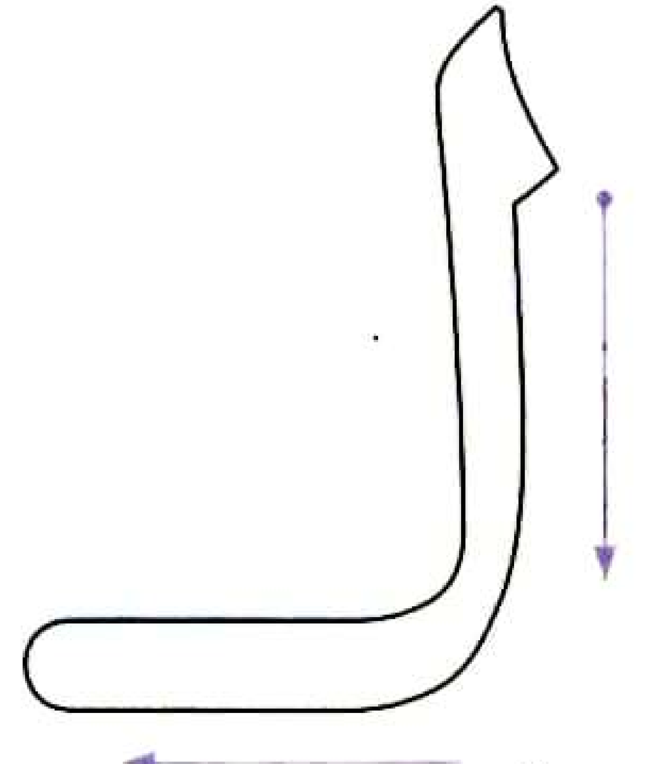


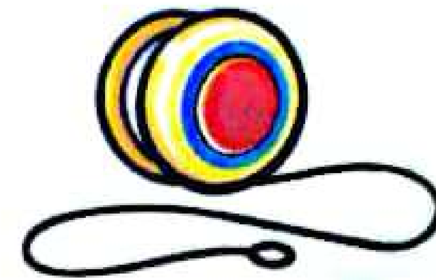
اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

لامُ لَبَـــنٌ فِـــي الأَكْـــوَابْ
يَبْنِـي الجِسْـمَ يَـــا أَصْحَـــابْ



اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ل»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ ولَوِّنْهُ:



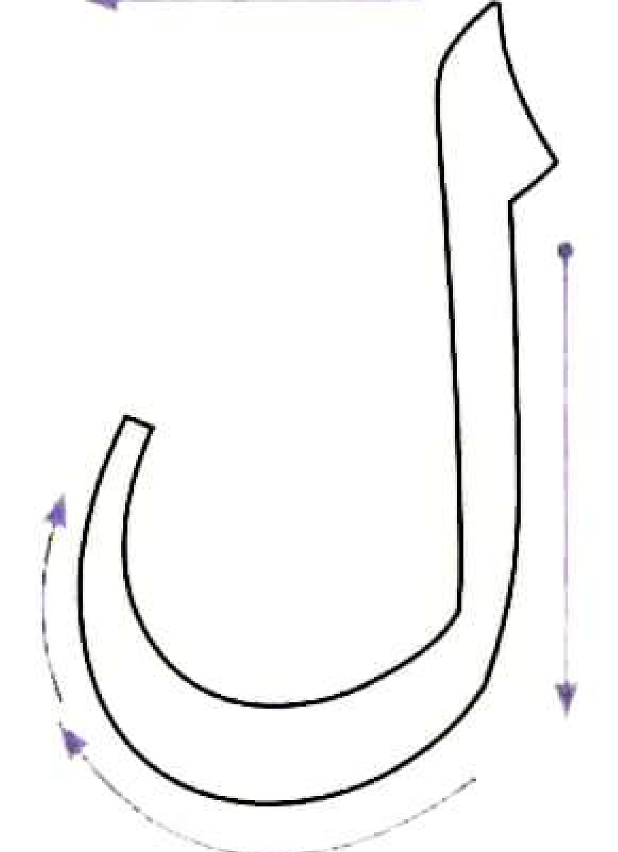

لُعْبَة


لِفْت


لِسَان

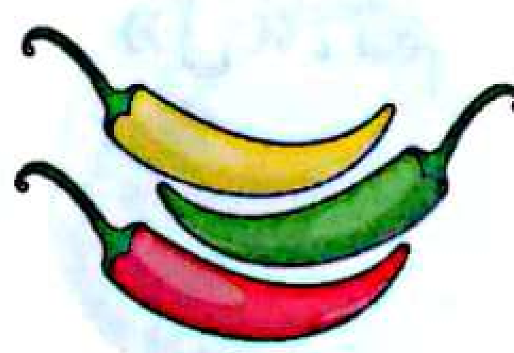

كَلْب

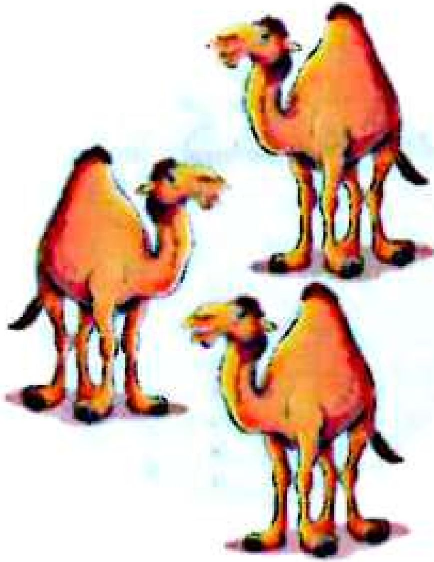

عَلَم




مِلْح


لُؤْلُؤ


فُلْفُل


جِمَال


جَبَل

إرشادات لولي الأمر:

(*) عزيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ انتقِلْ معَ طفلِكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

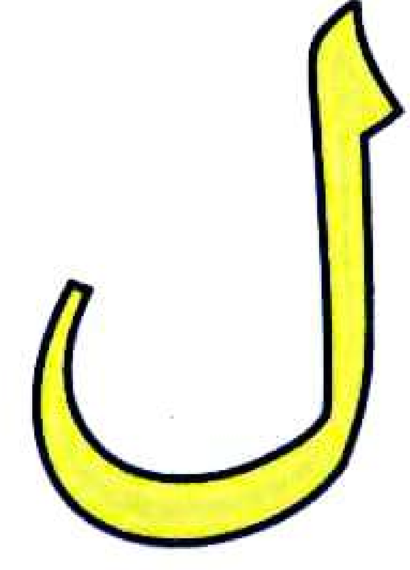
- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «لُولُو قِطَّةٌ جميلةٌ، كلَّ صباحٍ تأكلُ اللَّحمَ، وتلعقُ اللبنَ، وتلعبُ بالكرةِ وهيَ تردِدُ: ل ل ل ....».
- استِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ل»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِن خِلالِ الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «ل»، ثُمَّ يطلبُ منْهُ أنْ يتتبَّعَهُ بإصبعِهِ ويُلوِّنَهُ.

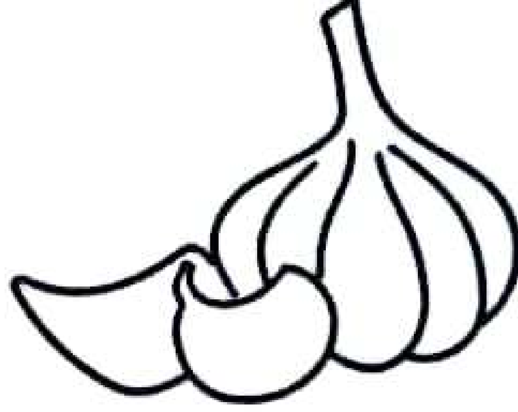
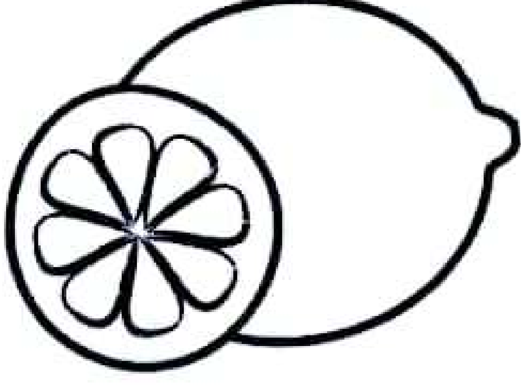
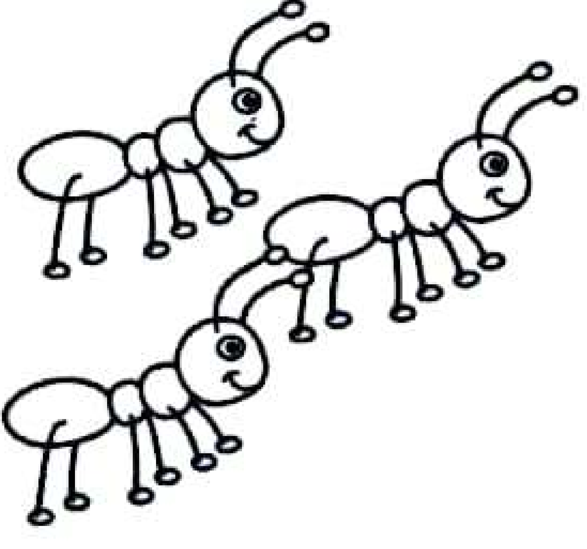


تدرب

على «حَرْفِ اللَّامِ»

١ استمِعْ، ثُمَّ لَوِّنِ الصُّورَةَ الَّتي تحتوِي علَى صَوْتِ حَرْفِ «ل» باللونِ نفسِه:

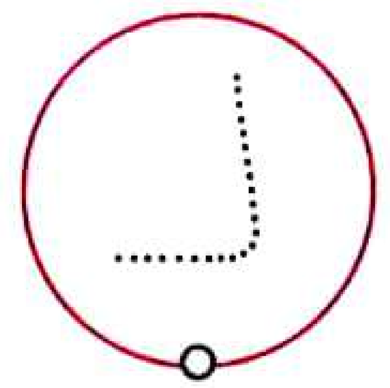
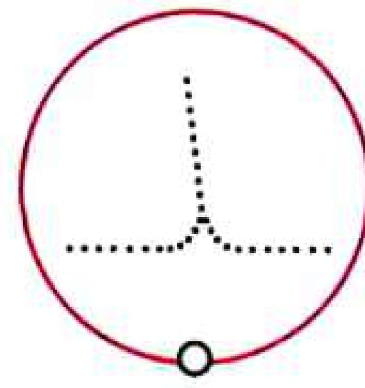
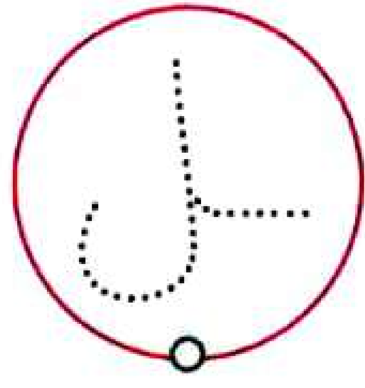
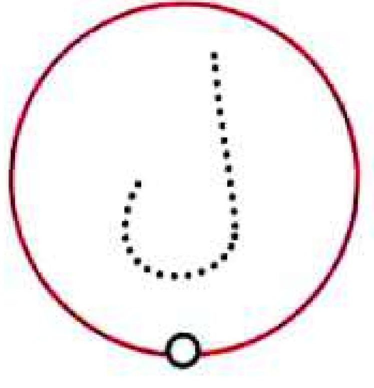


٢ تتبَّعْ حرفَ «ل» فيمَا يلِي:

بـ ن مـ فـ ل ذ م لـ

٣ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ل»، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِه المُنَاسِبَةِ:

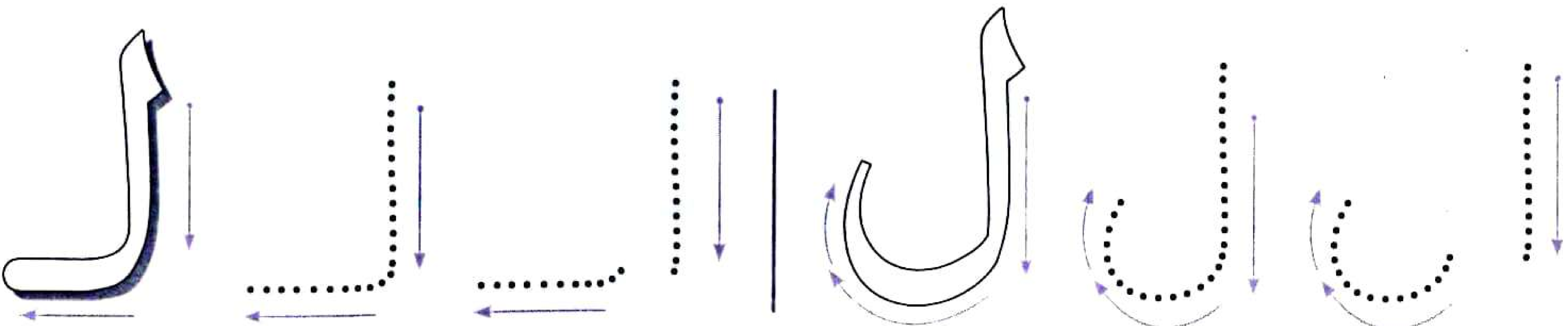





عَسَل - مَنْزِل - لِسَان - مَلْعَب

٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ل»:

عَلِي - يَلْعَب - كَلْب - لَحْم - جَمَل - رِمَال

٥ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «ل»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:



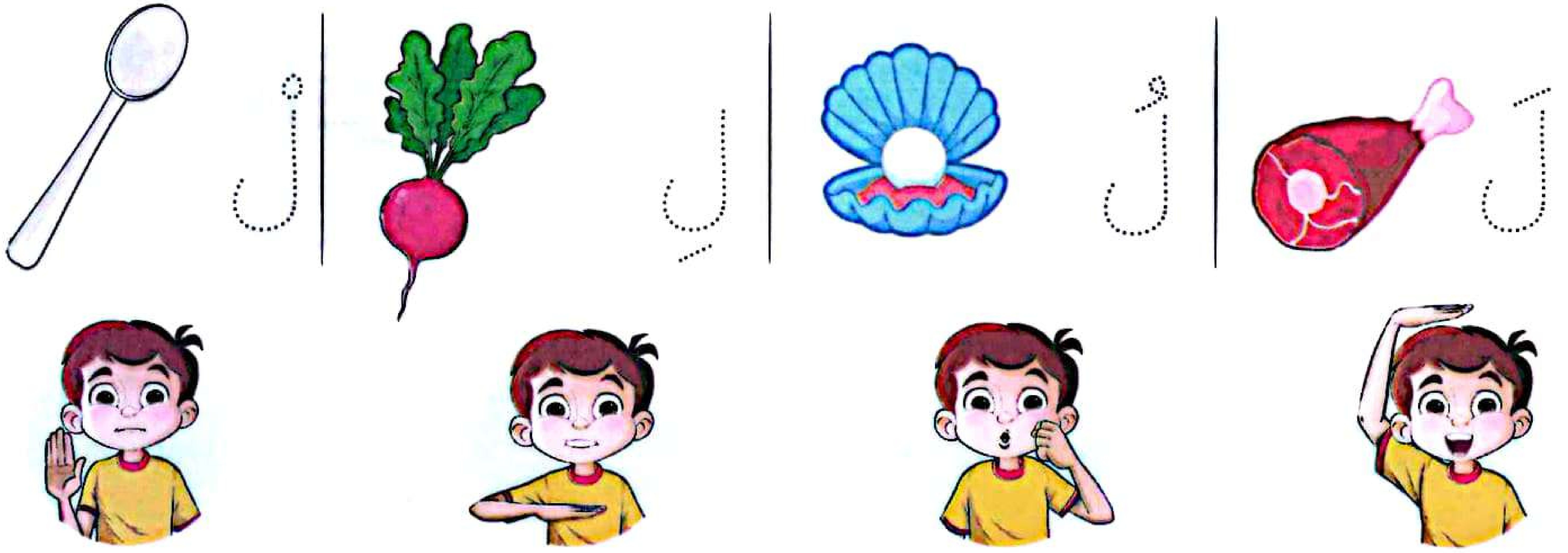
إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُساعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ الكَلِمَاتِ التي بها حرفُ «ل»، وهي: «عسل - ليمون - نمل».

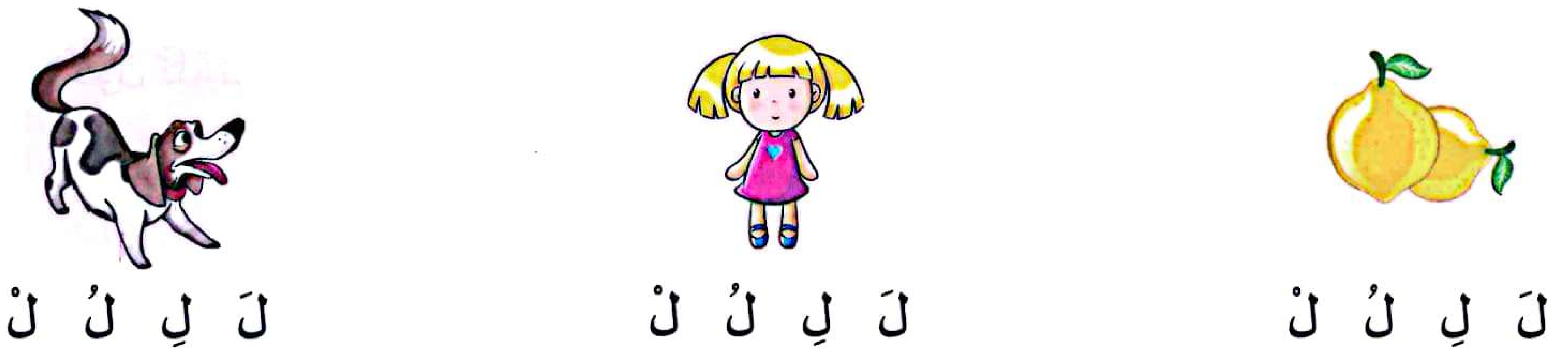
نَشاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أن يميزَ حرفَ «ل» منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه، ثم يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

نَشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «ل» فِي الكلمةِ، وفِي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

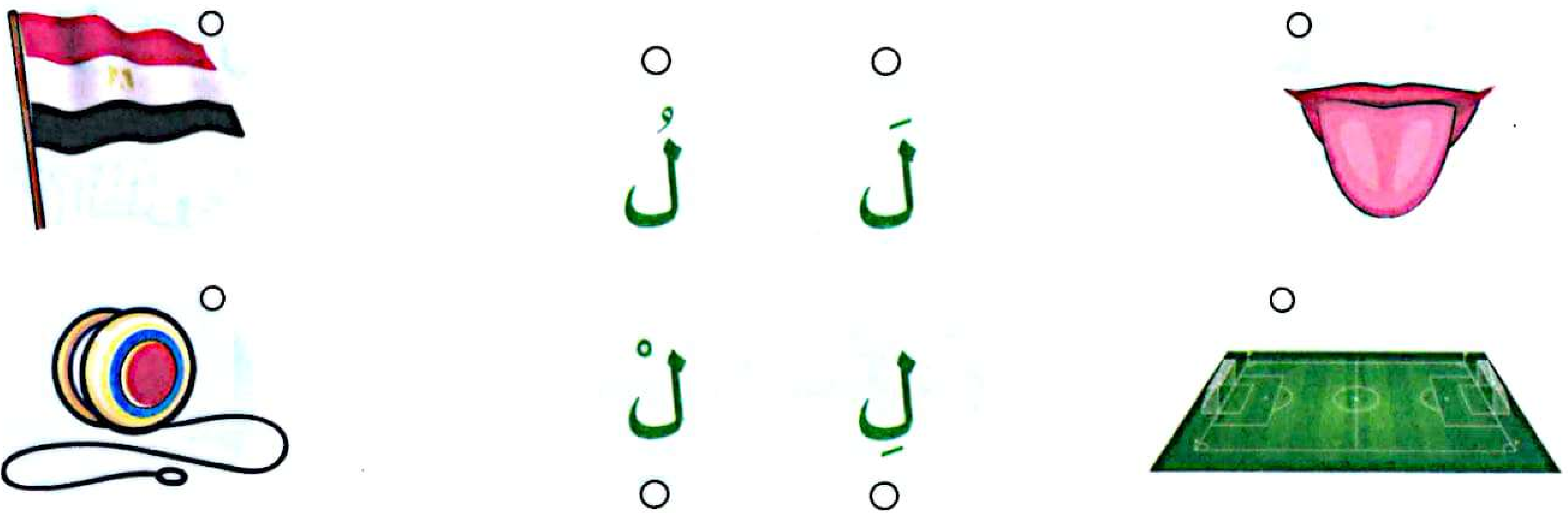
٦ انْطِقْ، وتَعرَّفْ حَرْفَ «ل» بحركاتِه، ثُمَّ تتبعْهُ:



٧ انْطِقْ، وارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الحَرْفِ المُنَاسِبِ:



٨ اسْتَمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ «ل» بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:



٩ انطقِ اسمَ الصورِ، ثُمَّ اكتُبْ حرفَ «ل» مَضْبوطًا:



....

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِهِ المختلفةِ (لَ: لَحم - لُ: لُؤلُؤ - لِ: لِفت - لْ: مِلْعقة).

نَشاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينطقَ أولًا حرفَ اللامِ المَكْتوبَ بحرَكتِه، ثُمَّ يلاحظَ الصُّورَ، ويقومَ برسمِ دائرةٍ حولَ الحرْفِ المُناسِبِ.

نَشاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حَركةِ حرفِ «ل»، ويساعِدُ طِفْلَه فِي تَوصيلِها (لَ: عَلَم، لُ: لُعبة، لِ: لِسَان، لْ: ملْعَب).

نَشاط ٩ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصُّورةِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرفِ «ل» (قَلَم - دلْو - مَلِك - لُعَب).

١٠ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

فُلْـ (فُلْفُل)   مِلْـ (مِلْح)   إِلْـ (إِلْهَام)

١١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «ل»:







١٢ كَوِّنْ كَلِمَتَيْنِ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

ل

+ بـ + ن ....

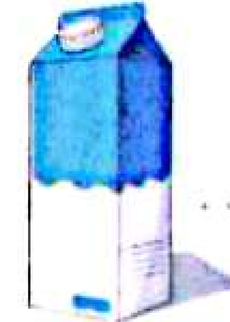
ـنـ + مـ + ...

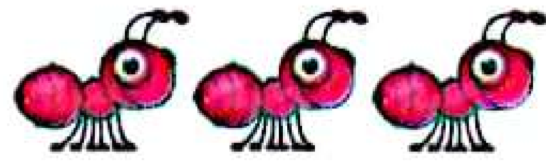
١٣ رَتِّبْ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

نَ ل مْ ← ....

فْ أَ نْ ← ....

١٤ انْظُرْ وعَبِّرْ:

 ....

 ....

 ....

١٥ انْظُرْ، وتحدَّثْ:





إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ: يُشارِكُ وليُّ الأمرِ طِفلَهُ فِي أنْ يحددَ أصواتَ الكلماتِ المنطوقةِ، وهي: «لَبَنٌ - نَحْلٌ - كَلْبٌ».

نَشَاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يكوِّنَ كلمتينِ منَ الحُرُوفِ (لَبَن - نَمْل).

نَشَاط ١٣ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يرتبَ الحروفَ؛ لِيُكَوِّنَ كلمةً (نَمْل - أَنْف).

نَشَاط ١٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ثُمَّ يعبرَ عنْهَا بكلمةٍ.

نَشَاط ١٥ وعيٌ بصريٌّ وتحدُّثٌ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يعبرَ عَنِ الصُّورَةِ.

١٦ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ:

قَالَتْ أُمي: أَنَا أَمَل. ○

بُن وفُل ولَبَن. ○



١٧ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ	الحَرْفُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٨ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

لَ لُـ لِـ لَ لُ لِ

لَـ لُـ لِـ لَ لُ لِ

لَـ لُـ لِـ لَ لُ لِ

ابْدَأْ

١٩ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

مَلْعب بُلْبُل أَلْوَان

٢٠ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ:

لَبَن نَمْل فُل أَلَم

لَبَن نَمْل فُل أَلَم

ابْدَأْ

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١٦ قراءةٌ ووعيٌ بصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الجملةَ والكلماتِ، ثُمَّ يصلَها بالصورةِ المناسبةِ.

نَشاط ١٧ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ اللامِ، وكلماتٍ مثلَ: لَبَن - أَمَل - فُل.

نَشاط ١٨ قراءةٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ ، ثُمَّ يساعدُه فِي أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



اختبر نفسك

«حَرْفُ اللّامِ»

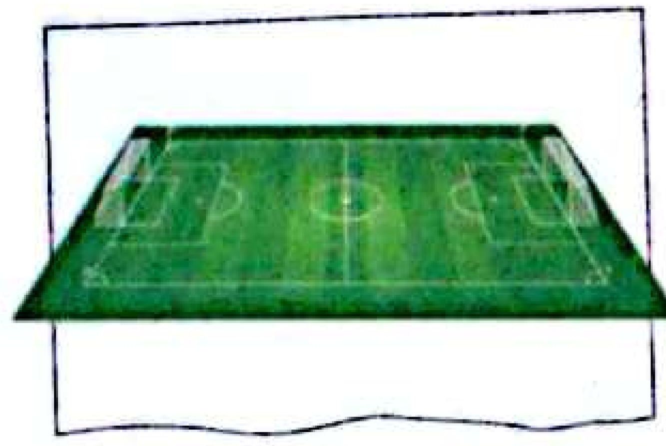
١ اقْرَأْ، ثُمَّ تَتَبَّعْ:

لَ لَ لَ　　لُ لُ لُ　　لِ لِ لِ

٢ ضَعْ كلَّ صوتٍ في مكانِهِ المناسبِ: (لَ - لُ - لِ - لْ)



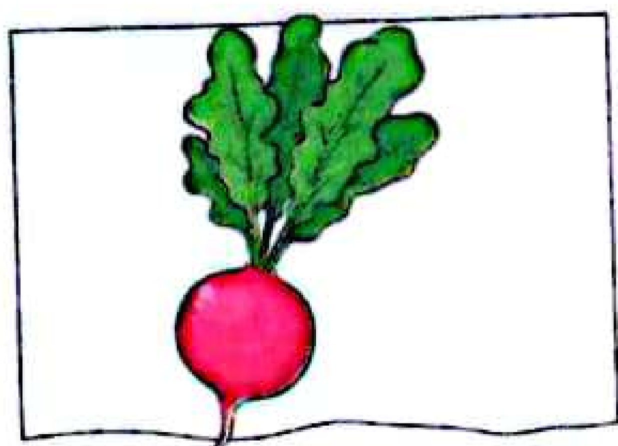
قَـ..... م



مَـ..... عَب



..... عَب



..... فْت

٣ اقْرَأْ، ثُمَّ حلِّلْ:

- أَنْف = ... + ... + ...
- لَبَن = ... + ... + ...
- نَمْل = ... + ... + ...
- أَلَم = ... + ... + ...

٤ أَدْمِجِ الحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

- لَـ + بَـ + ن = ...
- أَ + مَـ + ل = ...
- فُـ + ل = ...

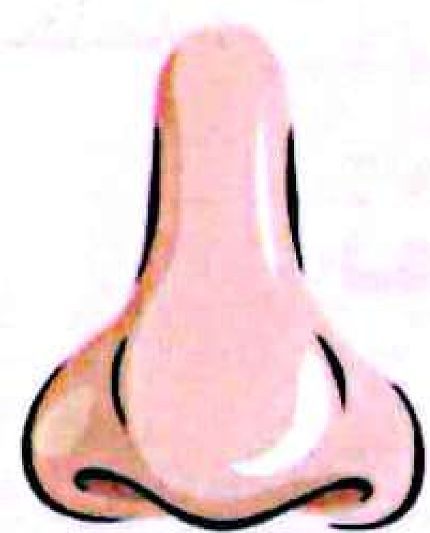
٥ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ: (ل - ن - م - ب)

....　　.............　　.............

٦ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:



....



....

٧ اذْكُرْ شفهيًّا اسْمَ حَيَوَانٍ واسْمَ نَبَاتٍ بِهِمَا حَرْفُ «ل».



تابع مستواك




أحتاج إلى مساعدة!

ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!


أحتاج لحل تمرينات أكثر!


أنا فاهم!




أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ ح الـحَـاءِ

ذاكر

تَحَدَّثْ عَنِ الصُّورةِ، ثُمَّ اسْتَمِعْ لِلقِصَّةِ:

ححح..

ح

للاستماع لأغنية حرف الحاء

اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

حَـاءُ حَلْـوَى تُسْـعِدُ قَلْبًـا
تُفْـرِحُ طِفْـلًا تُذْهِـبُ حُزْنًـا

اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ح»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ ولَوِّنْهُ:

حَبْل حُبُوب حِمَار حَوْض حِصَان

لَحْم سُلَحْفَاة تِمْسَاح فَلاح قَمْح

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزِيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِن طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «كَانَ الحصانُ الصَّغِيرُ حصحص جائعًا، فبَدَأَ يأكلُ الحشائشَ بسرعةٍ، وفجأةً أحسَّ بقطعةٍ منَ الحَصَى في حلقِه فَرَاحَ يحاولُ إخراجَها، قائلًا: حْ حْ حْ حتَّى خرجتْ».
- استِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ح»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِن خِلالِ الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «ح»، ثمَّ يطلبُ منه أنْ يتتبَّعَهُ بإصبعِهِ ويُلَوِّنَهُ.

تدرب
على «حَرْفِ الحَاءِ»

١ استمعْ، ثُمَّ ارسُمْ دائرةً حولَ الصُّورَةِ الَّتي تَحتوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ «ح»:






٢ صِلِ الحَبْلَ بِحَرْفِ «ح»:

خ م ح

حـ ف حـ



ل جـ حـ

ح ف ح

٣ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ح»، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِه المُنَاسِبَةِ:

حـ ـحـ ـح ح

بَحْر قَمْح تفَّاح حُوت

٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ح»:

حَقْل - حَسَن - بَلَح - يَحْمِل - تُفَاح

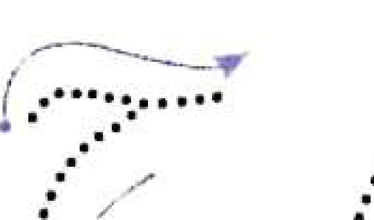
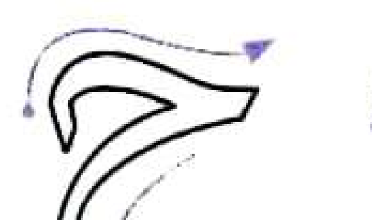
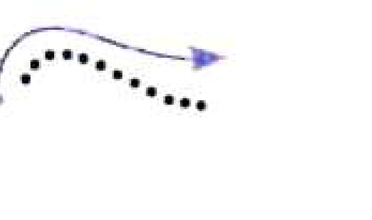
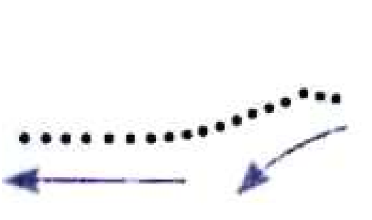
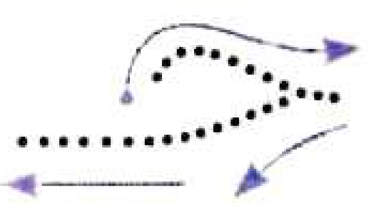
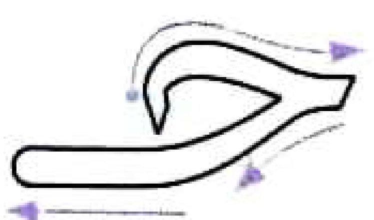


اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

مَاذا تَرَى فِي الحَقْلِ؟

٥ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «ح»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:



إرشادات لولي الأمر:

نشاط ١ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفلَهُ في أنْ يحددَ الكَلِمَاتِ التي بها حرفُ «ح»، وهي: «نَخْلة - جذاء - مِلْح».

نشاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يميزَ حرفَ «ح» منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه، ثم يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

نشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يميزَ حرفَ «ح» في الكلمةِ، وفي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

٦ انْطِقْ، وتَعرَّفْ حَرْفَ «ح» بحركاتِه، ثُمَّ تتبَّعْه:

حَ



حُ

ب ط ن ح س د

حِ



حْ





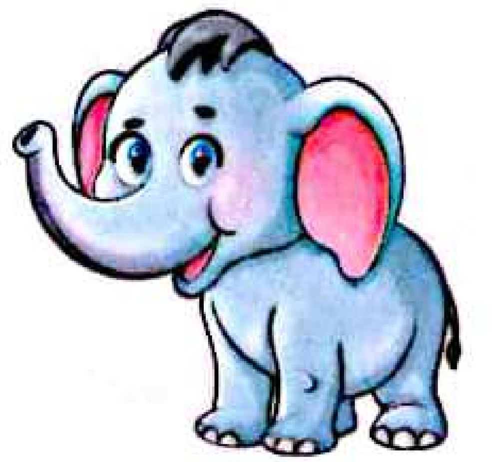




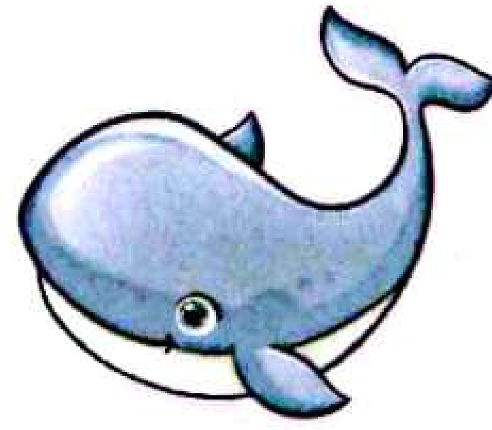


٧ انْطِقْ، وَصِلْ صوْتَ حَرْفِ «ح» بالصُّورَةِ المناسِبَةِ لَهُ:

حَ حُ حِ حْ



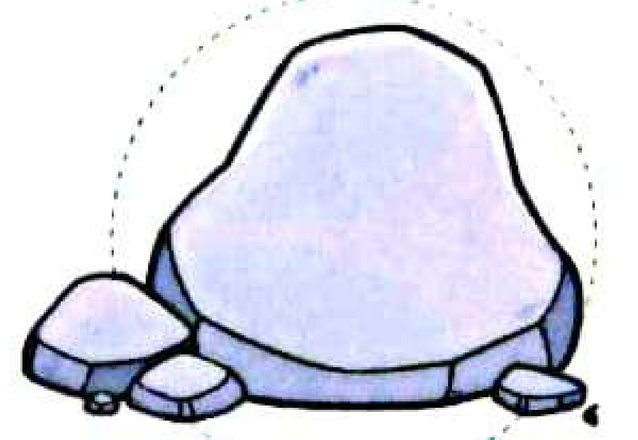








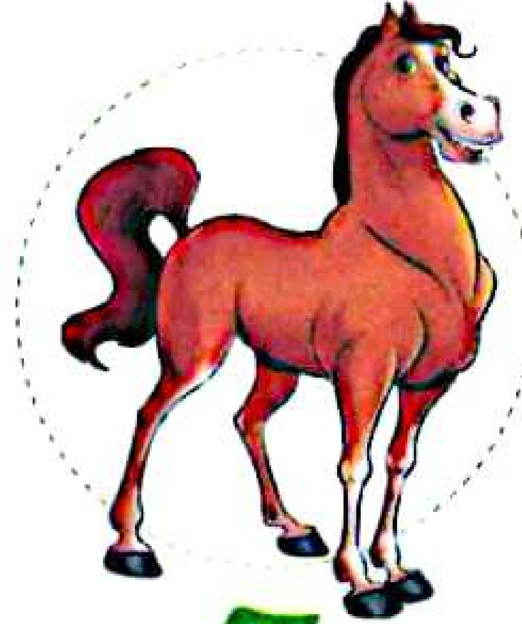
٨ استمعْ، ثُمَّ ضَعِ الضَّبْطَ المُنَاسِبَ لِلْحَرْفِ لِكُلِّ صُورَةٍ:



ح



ح



ح



ح

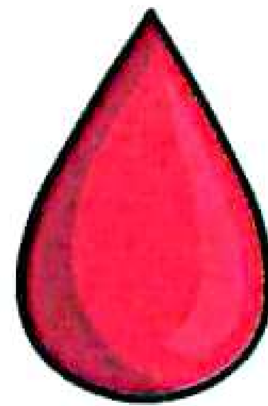
٩ انطقِ اسمَ الصورِ، ثُمَّ اكتُبْ حرفَ «ح» مَضْبوطًا:



....



....



....

ب ط ن ح س د

....

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتهِ المختلفةِ (حَ: حَقيبة – حُ: حُروف – حِ: حِمَّص – حْ: نَحْل).

نَشاط ٧ تحدثٌ ووعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِهِ أنْ ينطقَ حَرفَ «ح» بحركاتِه المختلفةِ، ثُمَّ ينطقَ أسماءَ الصورِ الموجودةِ، ويحددَ صوتَ «ح»، ثُمَّ يقومَ بتوصيلِ الصورةِ بالصوتِ المناسبِ.

نَشاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ: ينطِقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حركةِ حرفِ «ح»، ويساعِدُ طِفلَه في أنْ يضعَ الضبطَ المناسبَ للحرفِ (حَ: حَجر، حُ: حُبُوب، حِ: حِصَان، حْ: فَحْم).

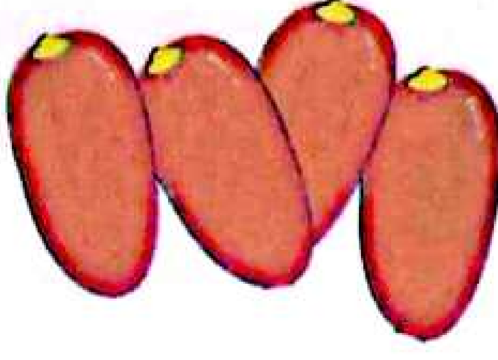
نَشاط ٩ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ أسماءَ الصورِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرفِ «ح» (حِذاء – حَوض – أحْمر – حُروف).

١٠ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

فَحْ (فَحْم)　　نُحْ (نُحْرَم)　　إِحْ (إِحْسَان)

١١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «ح»:







١٢ أَدْمِجْ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

القرائية

- لَـ + حْـ + م = ...
- حَـ + مَـ + ل = ...

١٣ رَتِّبْ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

- ل - نَ - حْ ⟵ ....
- ح - لْ - مِ ⟵ ....
- بْ - ل - حَ ⟵ ....

١٤ كَوِّنْ كَلِمَةً مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ: (م - ح - ل)

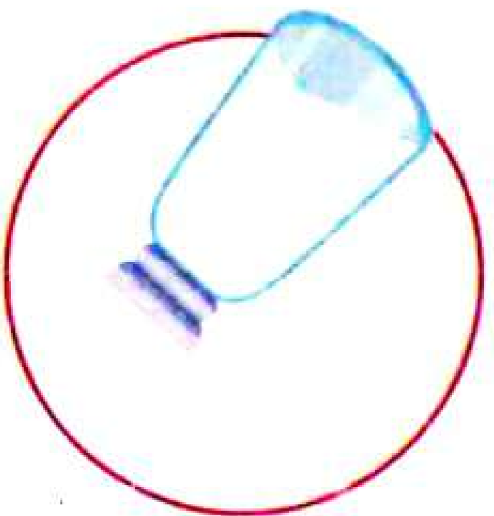


.... + ... + ... = ...

١٥ انطِقْ، وَعَبِّرْ:



....



....

إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ: يشارِكُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يحددَ أصواتَ الكلماتِ المنطوقةِ، وهي: «حِبْر - بَلَحٌ - بَحْر».

نَشَاط ١٣ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يُكَوِّنَ كلماتٍ منَ الحروفِ (نَحْل - مِلْح - حَبْل).

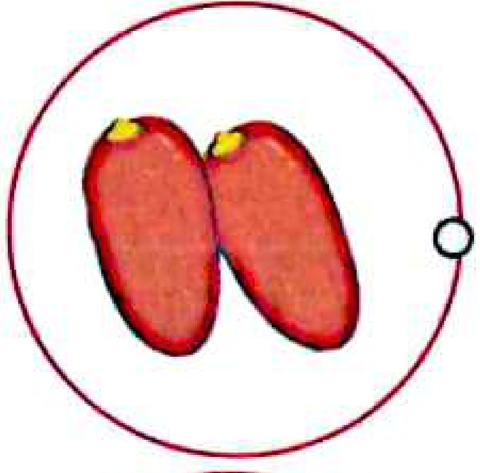
نَشَاط ١٤ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ يُدمِجَ أصواتَ الحروفِ لِيكوِّنَ كَلِمةً ثُمَّ يكتبَها.

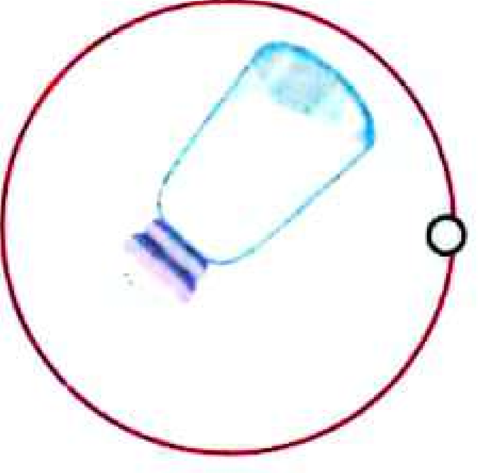
نَشَاط ١٥ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يعبرَ عنِ الصورةِ بكلمةٍ ويكتبَهَا.

١٦ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ:

قَالَتْ أُمي: أَنَا أَحْمِلُ المِلْحَ. ○

قَالَ أَبِي: أَنَا أَحْمِلُ البَلَحَ. ○





١٧ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

الحَرْفُ	التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٨ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

حَـ حُـ حِـ حَ حُ حِ

....

....

ابْدَأْ

حَـ حُـ حِـ حَ حُ حِ

حَـ حُـ حِـ حَ حُ حِ

١٩ اقْرَأْ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

لَحْم بَحْر نَحْن أَحْمِل

٢٠ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ:

حَبْل نَحْل أُحِب حَفْل حُلْم حَمَلَ

....

....

ابْدَأْ

حَبْل نَحْل أُحِب حَفْل حُلْم حَمَلَ

إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١٦ قراءةٌ ووعيٌ بصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ كلَّ جملةٍ، ثُمَّ يصلَها بالصورةِ المناسبةِ.

نَشَاط ١٧ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ الحاءِ، وكلماتٍ مثلَ: حَمَل - بَحر - مِلْح.

نَشَاط ١٨ قراءةٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه فِي أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



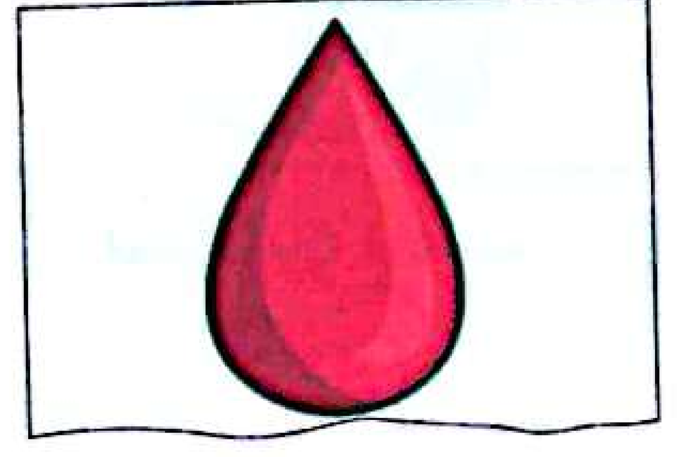
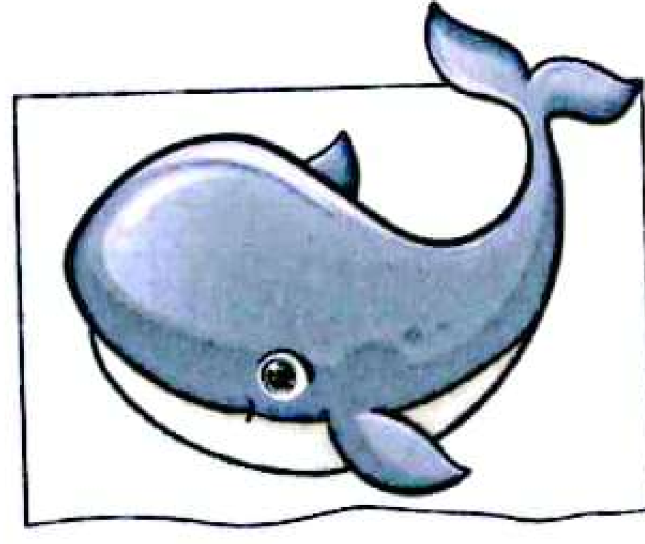
اختبر نفسك

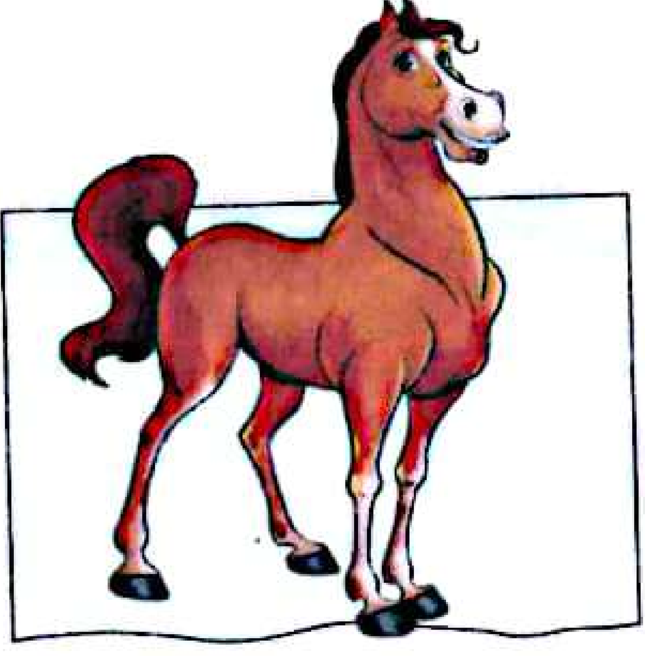
«حَرْفُ الحَاءِ»

١ اقْرَأْ، ثُمَّ تَتَبَّعْ:

حَ حَ حَ حُ حُ حُ حِ حِ حِ

٢ ضعْ كلَّ صوتٍ في مكانِهِ المناسبِ: (حَ - حُ - حِ - حْ)



أَ ...... مَر ...... وت ...... وْض ...... صَان

٣ اقْرَأْ، ثُمَّ حَلِّلْ إلَى حُرُوفٍ:

- حَفْل = ... + ... + ...
- حَبْل = ... + ... + ...
- لَحْم = ... + ... + ...
- مِلْح = ... + ... + ...

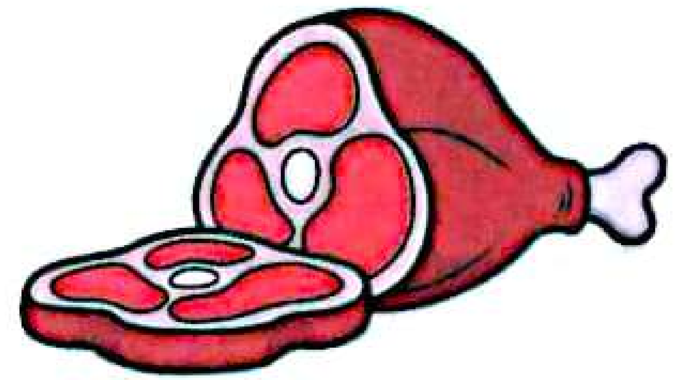
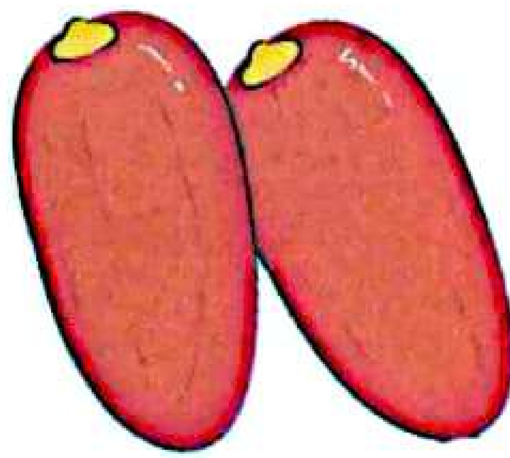
٤ أدْمِجْ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

- حُـ + لْـ + م = ...
- بَـ + لَـ + ح = ...
- نَـ + حْـ + ل = ...

٥ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ: (ح - م - ل - ب)

....

٦ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:


....

٧ اذْكُرِ اسْمَ طَائِرٍ واسْمَ حَيَوَانٍ بِهِمَا حَرْفُ «ح».



تابع مستواك





تدرب

لَاحِظْ واكْتَشِفْ

١ تَتَبَّعْ، ثمَّ اكْتُبِ الشَّكْلَ الثَّانِيَ للْحَرْفِ:

ف .... ن .... ل .... ح ....

٢ حَلِّلِ الكلماتِ التاليةَ إلى أصواتٍ: القرائية

- أَب = ... + ...
- حَبْل = ... + ... + ...
- أَنْف = ... + ... + ...

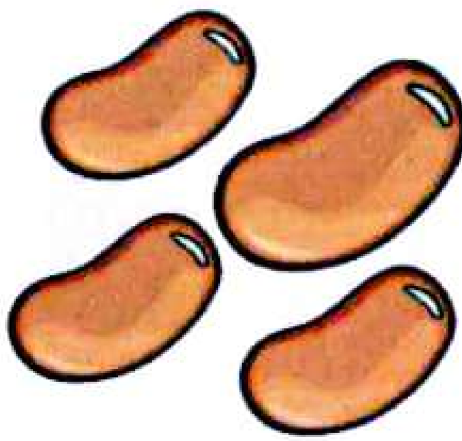
٣ أدْمِجْ؛ لِتكوِّنَ كلمةً:

- ل + حـ + م = ...
- بـ + لـ + ح = ...
- فـ + لـ + فـ + ل = ...

٤ اكْتُبِ الحَرْفَ الأوَّلَ، مَعَ ضَبْطِهِ:



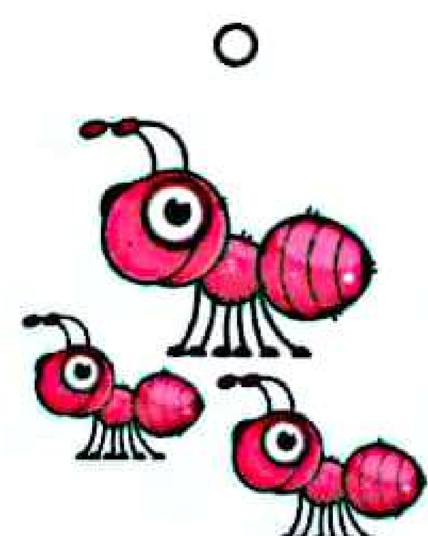




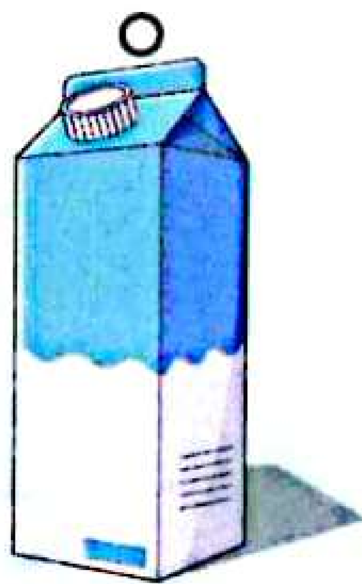
..........رْنَب ....نْت ....ول

٥ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِصُورَتِهَا المُنَاسِبَةِ:

أَنْف لَبَن نَمْل







٦ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ: (أ - ب - ن - ل - م - ح)

....

- هذِهِ الأنشطةُ مراجعةٌ على حروفِ «ف» و«ن» و«ل» و«ح».

ذاكر — حَرْفُ ر الـرَّاءِ

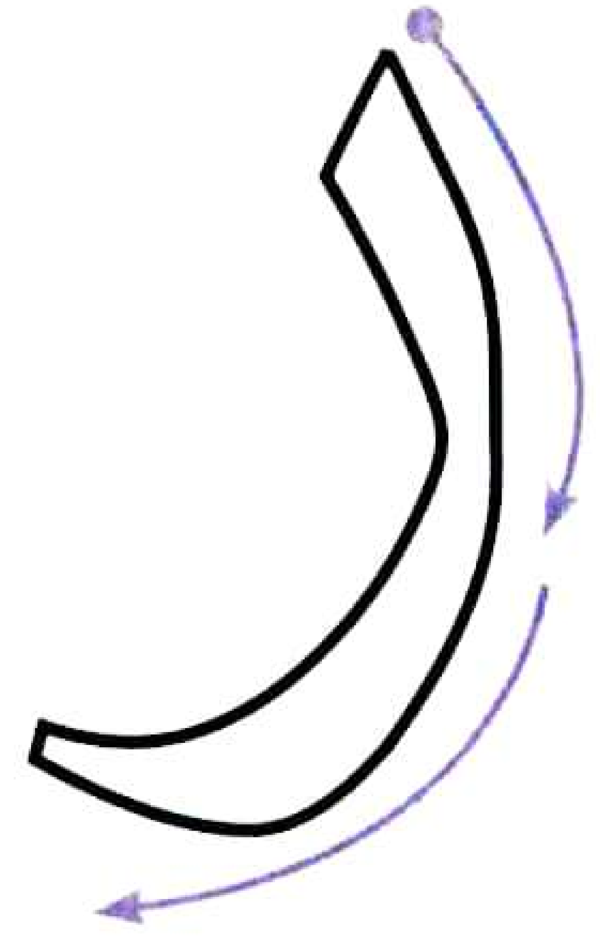


اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

راءٌ رَجُـــــلٌ	يَدْفَـــعُ ثَمَنَـــا
يَرْفَـــعُ عَلَمَـــا	يَحْمِـــي وطَنَـــا

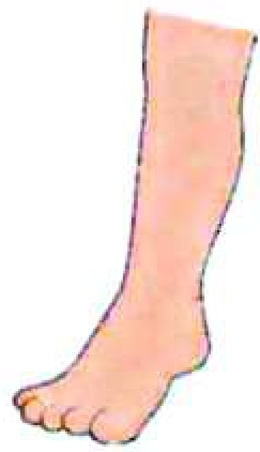


اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ر»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ ولَوِّنْهُ:



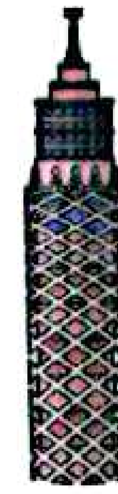

رَمْل


رُمان


رِجْل

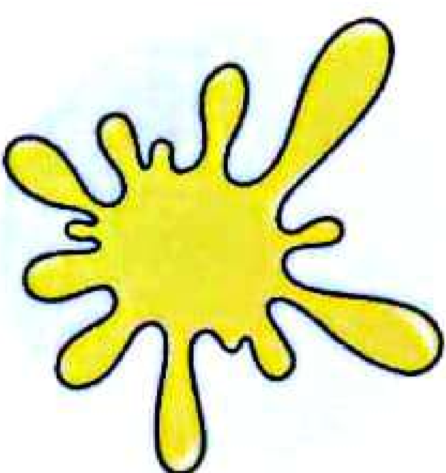

رَأْس


رُكْبَة


بُرْج


ضِرْس


شَجَر


أَصْفَر


ثِمَار

إرشادات لولي الأمر:

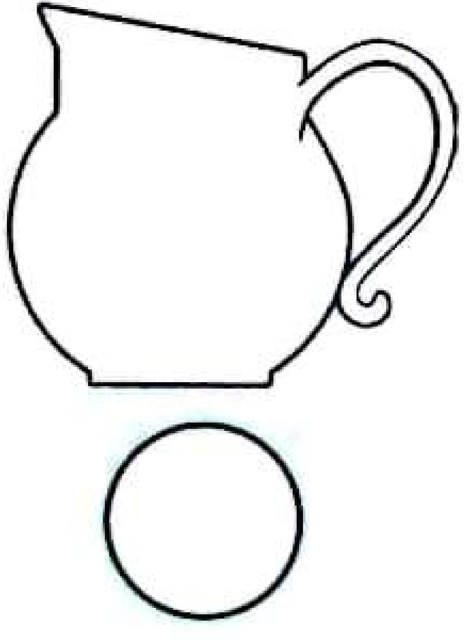
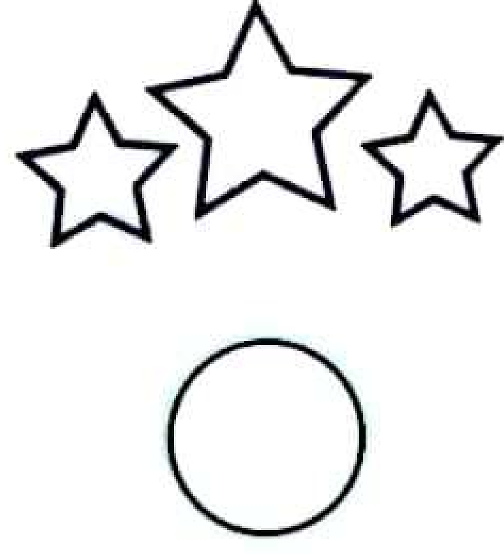
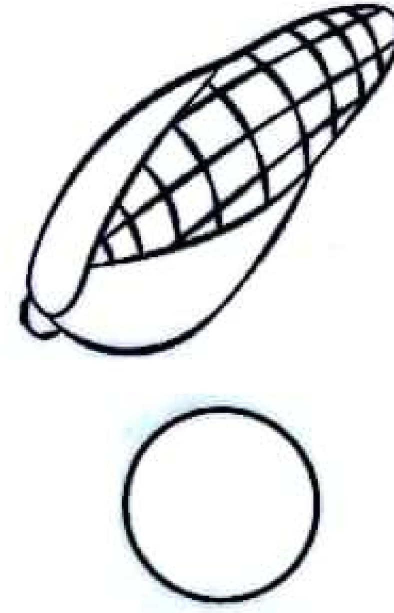
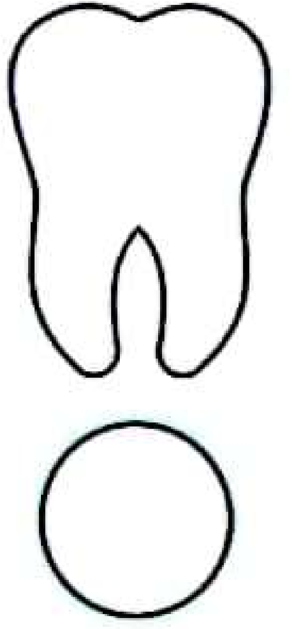
(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ من تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ انتقِلْ مع طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «كان القردُ فرفور يحبُّ أن يركبَ العربةَ مع حارسِ حديقةِ الحيوانِ رضا؛ فكان ينتظرُ حتى يسمعَ صوتَ العربةِ رِ رِ رِ رِ فيجري ويقفزُ عليها بجانبِ رضا مرددًا: رِرِرِرِ......».
- استِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ر»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِن خِلالِ الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «ر»، ثُمَّ يطلبُ منْهُ أنْ يتتبَّعَه بإصبعِهِ ويلَوِّنَهُ.



تدرب على «حرف الرّاء»

١ ضعْ علامةَ (✓) تحتَ الصورةِ الَّتِي تحتوِي علَى صَوْتِ حَرْفِ «ر»، ثمَّ لوِّنْهَا:

٢ صِلِ الأرنبَ بالجزرةِ التي تحملُ حرفَ «ر»:

















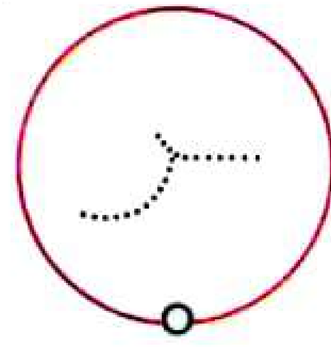
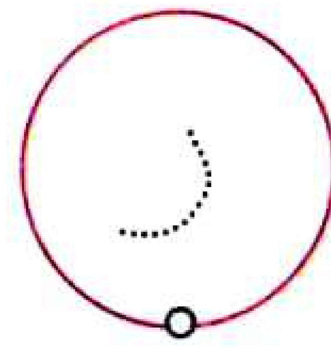





٣ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ر»، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِه المُنَاسِبَةِ:



يلاحظُ أنَّ حرفَ «ر» لا يتصلُ بالحرفِ الذي بعدَه في الكلمةِ.

قِرْد أُرْز جَرَس رَمْل

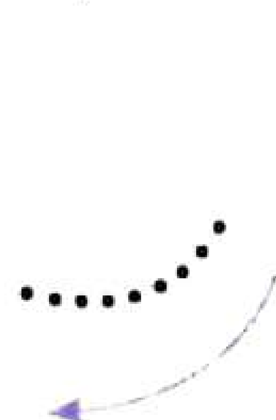
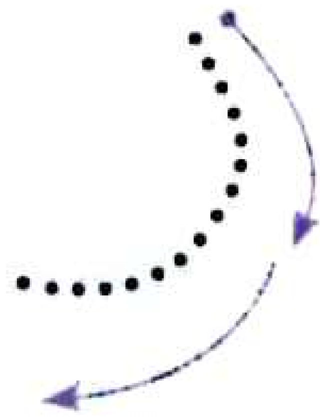
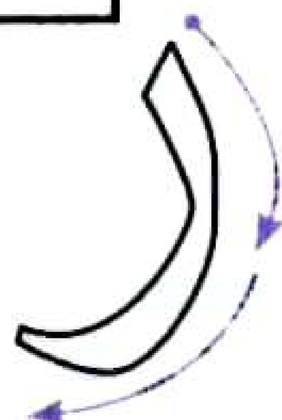
٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ر»:

أَكْرَم - شَجَر - رُمان - أَزْهَار - مَسْرُور



اِسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ
تَحَدَّثْ عَنْ فَاكِهَتِكَ المُفَضَّلَةِ.

٥ تَتَبَّعْ خُطوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «ر»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:

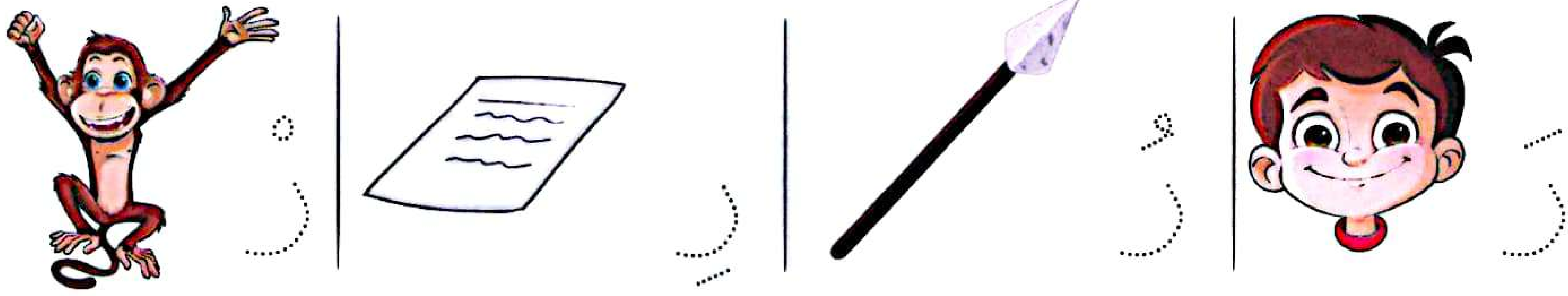
   

إرشادات لولي الأمر:

نشاط ١ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وَليُّ الأمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ الكَلِمَاتِ التي بها حرفُ «ر»، وهي: «ضِرس - ذُرَة - إبْرِيق».

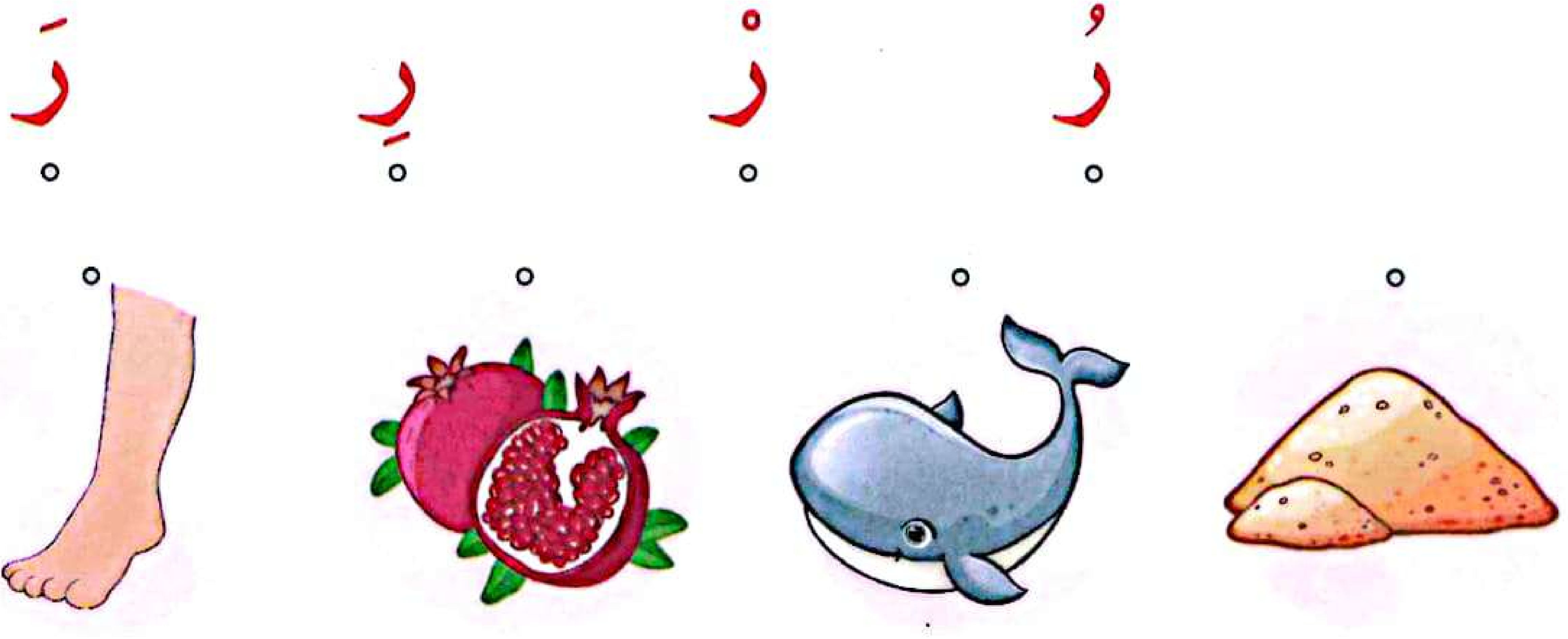
نشاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أن يميزَ حرفَ «ر» منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه، ثُمَّ يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

٦ انطِقْ، وتَعرَّفْ حَرْفَ «ر» بحركاتِه، ثمَّ تتبَّعْه:

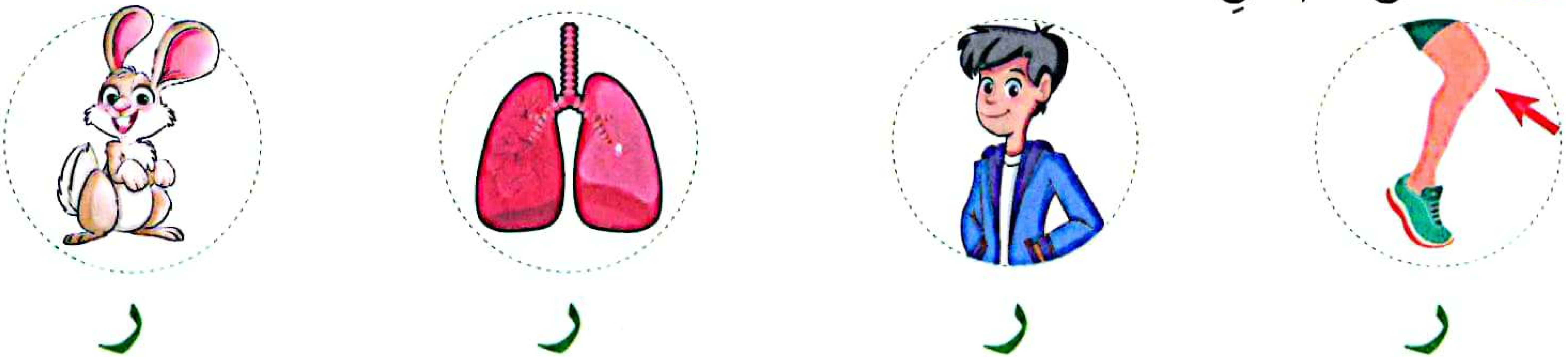




٧ انطِقْ، وَصِل صوْتَ حَرْفِ «ر» بالصُّورَةِ المناسبَةِ لَه:



٨ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعِ الضَّبْطَ المُنَاسِبَ للحَرْفِ لِكلِّ صُورةٍ:



ر ر ر ر

٩ انْطِقِ اسمَ الصورِ، ثُمَّ اكْتُبْ حرفَ «ر» مَضْبوطًا:



....

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أن ينطقَ الحرفَ بحركاتِهِ المختلفةِ. (رَ: رَأس - رُ: رُمح - رِ: رسالة - رْ: قِرْد).

نَشاط ٧ تحدثٌ ووعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِهِ أنْ ينطقَ حَرفَ «ر» بحركاتِه المختلفةِ، ثُمَّ ينطقَ أسماءَ الصورِ الموجودةِ، ويحددَ صوتَ «ر»، ثُمَّ يقومَ بتوصيلِ الصورةِ بالصوتِ المناسبِ.

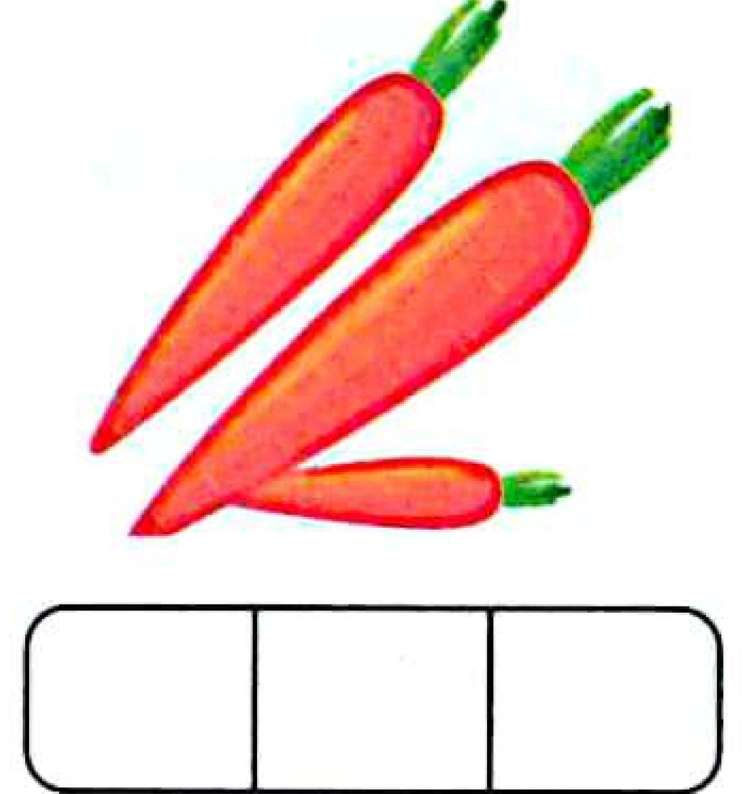
نَشاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ: ينطقُ وليُّ الأمرِ أسماءَ الصورِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرفِ «ر»، ويساعدُ طفلَه فِي أنْ يضعَ الضبطَ المناسبَ للحرفِ (رَ: رَجُل، رُ: رُكْبَة، رِ: رِئة، رْ: أرْنب).

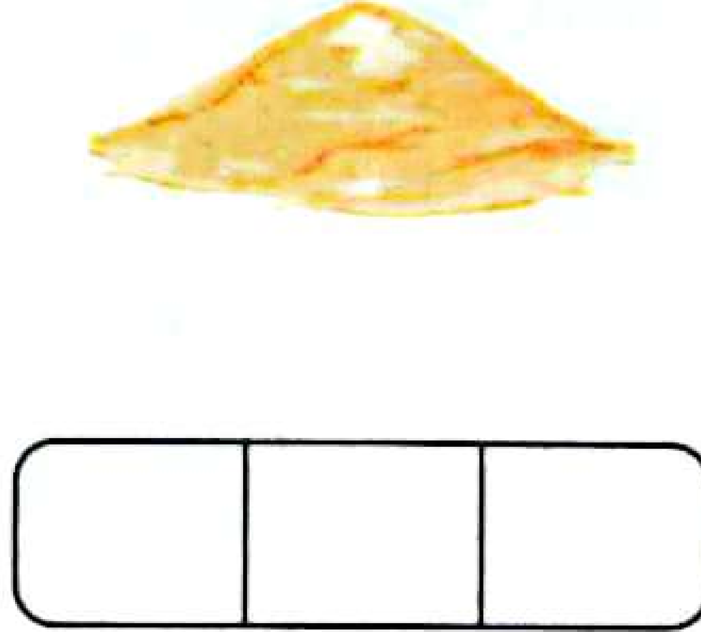
نَشاط ٩ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرفِ «ر» (رُمْح، رِجَال، برْتقال، جرَس).

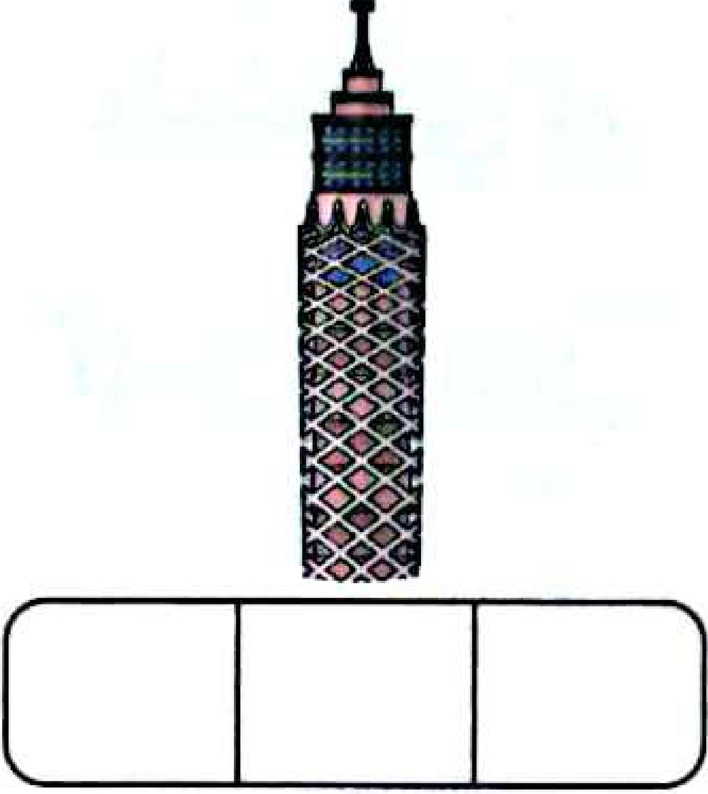
١٠ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

بُرْ (بُرْج)   أَرْ (أَرْنَب)

١١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «ر»:







١٢ انْطِقْ، ثُمَّ حَلِّلْ إِلَى أَصْوَاتٍ: القرائية

رُمْح = ... + ... + ...   فَأْر = ... + ... + ...

١٣ انْطِقْ وَحَلِّلْ:



.... + ... + ...



.... + ... + ...



.... + ... + ...

١٤ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحروفِ التاليةِ:

م - ر - ل - ن - ب - ح

نـ........   ر........   لـ........   بـ........

★ **إرشادات لولي الأمر:**

نَشاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ: يشارِكُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أن يحددَ أصواتَ الكلماتِ المنطوقةِ وهي: «جَزَرٌ - رَمْلٌ - بُرْجٌ».

نَشاط ١٣ وَعيٌ صَوْتِيٌّ وبصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طِفْلِهِ أنْ يَنْطِقَ أسماءَ الصورِ، ثُمَّ يحللَ كَلِمَاتِهَا إِلَى حُرُوفٍ.

نَشاط ١٤ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يُكَوِّنَ كلماتٍ منَ الحروفِ، مِثْلَ: نَمِر - رَمْل - لَبَن - بَلَح.

١٥ اقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ صِلْهُ بِمَا يُنَاسِبُهُ:

قَالَ أَبِي: نَحْنُ نُحِبُّ المَرَحَ فِي البَحْرِ. ○

قَالَتْ أُمِّي: فَرِحَ الأَرْنَبُ بِالحَفْرِ. ○

١٦ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ	الحَرْفُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٧ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

رَ رُ رِ

ابْدَأْ

رَ رُ رِ

رَ رُ رِ

١٨ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ، وَتَتَبَّعْهُ:

فُرْن مَرْكَب بُرْتُقَال

١٩ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ:

نَمِر فَأْر بَحْر حِبْر رُمْح رَمْل فَرِحَ أَرْنَب

ابْدَأْ

نَمِر فَأْر بَحْر حِبْر رُمْح رَمْل فَرِحَ أَرْنَب

إرشادات لولي الأمر:

نشاط ١٥ قراءةٌ ووعيٌ بصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ كلَّ جملةٍ، ثُمَّ يصلَها بالصورةِ المناسبةِ.

نشاط ١٦ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ الراءِ، وكلماتٍ مثلَ: رَمْل - فَرِح - بَحْر.

نشاط ١٧ قراءةٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه في أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



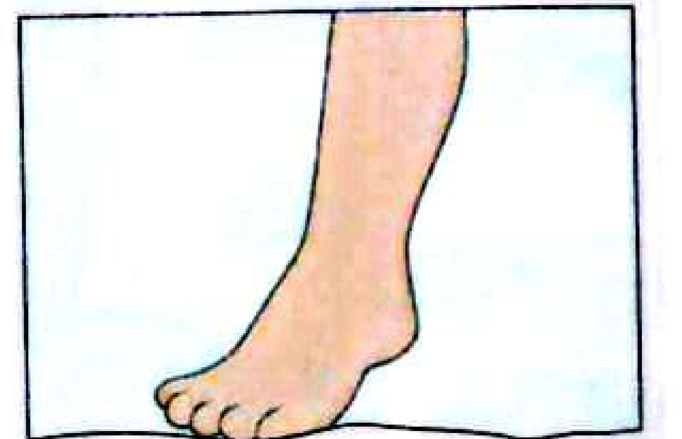
اختبر نفسك

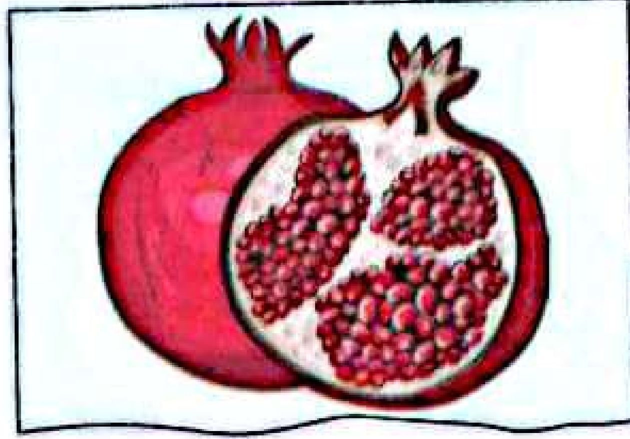
«حَرْفُ الرَّاءِ»

١ اقْرَأْ، ثُمَّ تَتَبَّعْ:

رَ رَ رَ   رُ رُ رُ   رِ رِ رِ

٢ ضَعْ كلَّ حرفٍ في مكانِهِ المناسبِ: (رَ - رُ - رِ - رْ)






... جْل   قِـ... د   ... مان   ... أس

٣ أَدْمِجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

- أَ + مَ + رَ = ...
- فَ + رِ + حَ = ...
- حَ + فَ + رَ = ...
- رَ + حَ + لَ = ...

٤ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى أَصْوَاتٍ:

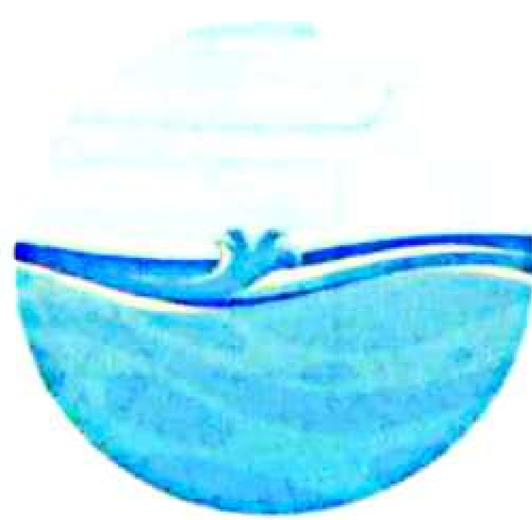
- أَرْنَب = ... + ... + ... + ...
- أَحْمَر = ... + ... + ... + ...

٥ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ: (ر - ح - م - ل)

....

٦ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:





....

٧ اذكرْ شفهيًّا اسْمَ نَبَاتٍ وَاسْمَ حيَوَانٍ بِهِمَا حَرْفُ «ر».



تابع مستواك

★ ★ ★ ★ ★


أحتاج إلى مساعدة!


ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!


أحتاج لحل تمرينات أكثر!


أنا فاهم!


أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ ت التَّــاءِ

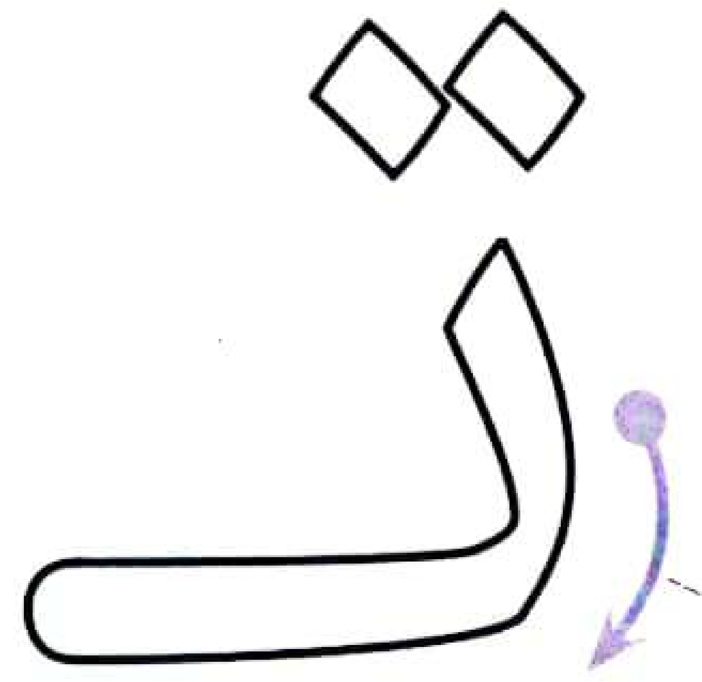


اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

تــــاءٌ تـــاجٌ فـــوقَ الـــرأسِ
يُزَيِّـــنُ ملـــكًا قـــويَّ البـــأسِ

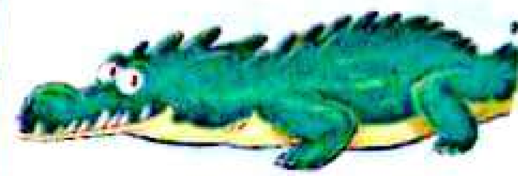


اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ت»، ثُمَّ تَتَبَّعْه بِإِصْبَعِكَ ولَوِّنْهُ:



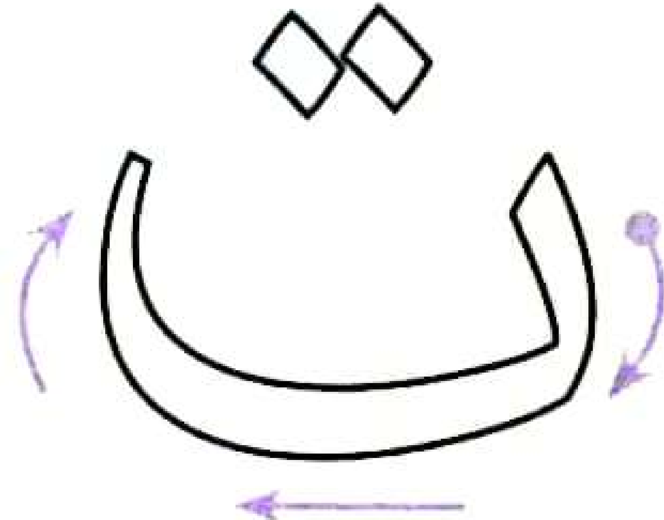

تَمْر


تِبْن


تِمْسَاح

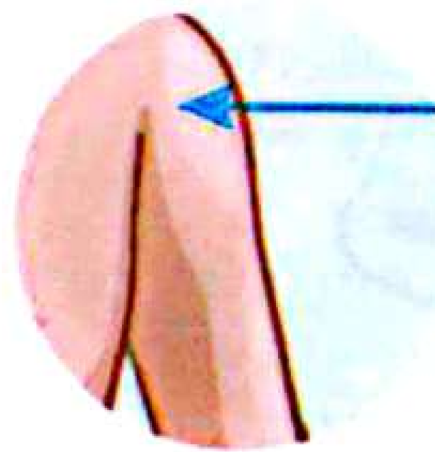

تِلْفَاز

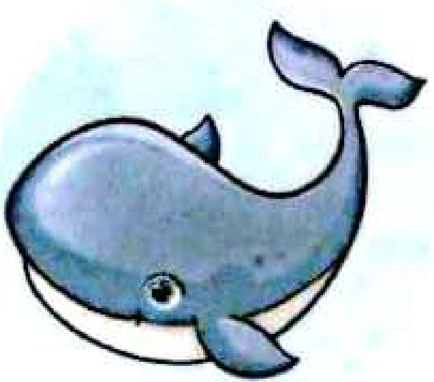

بُرْتُقَال




كَتْكُوت


خَتْم


كَتِف


حُوت


بِنْت

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزيزِي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

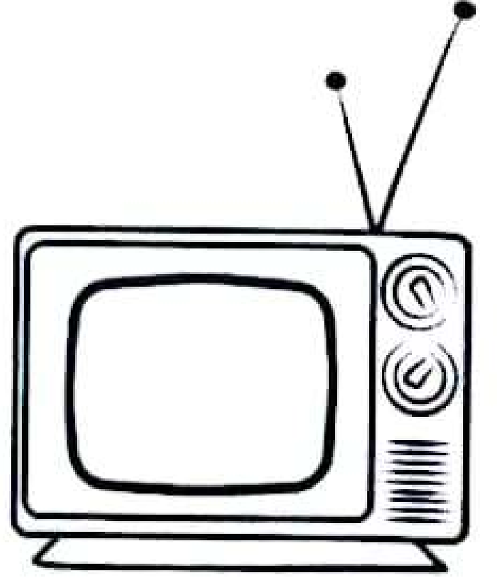
- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «تهانِي بنتٌ نشيطةٌ تحبُ الرياضةَ. وتأكلُ الطعامَ المفيدَ؛ فهِيَ تحبُ التُّفاحَ، والتُّوتَ، والتِّينَ، وَكُلَّ يَوْمٍ وَهِيَ تَأْكلُ تُدَنْدِنُ: ت ت ت.....».
- استِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ت»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِن خِلالِ الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «ت»، ثُمَّ يطلبُ منْهُ أنْ يتتبَّعَهُ بإصبعه، ويُلوِّنَهُ.

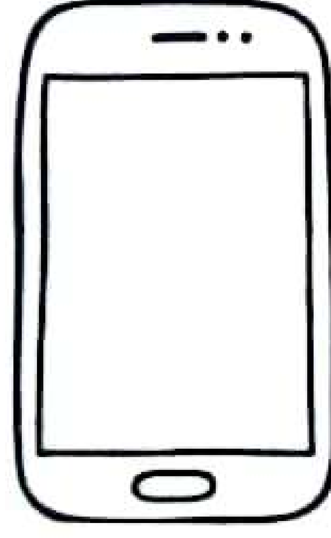
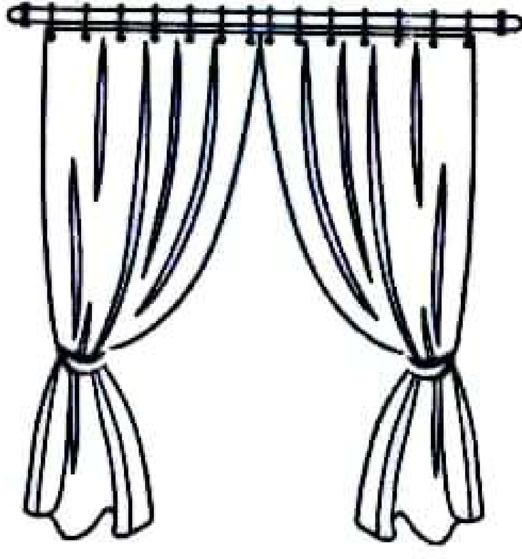


تدرب

على «حَرْف التّاءِ»

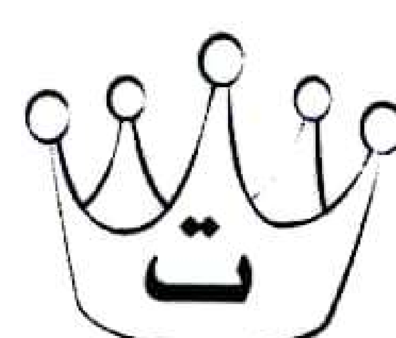
١ لَوِّنِ الأَشْيَاءَ الَّتِي تحتوِي علَى صَوْتِ حَرْفِ «ت»:



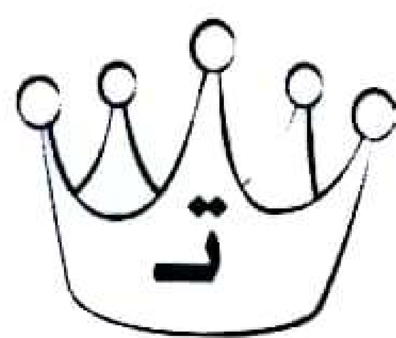



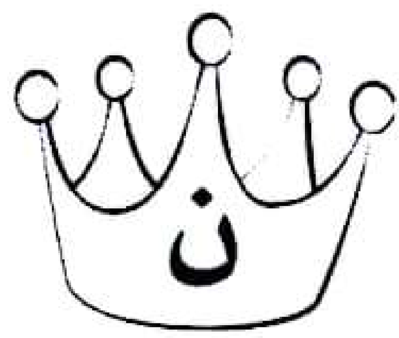
٢ لوِّنِ التاجَ الَّذي يحملُ حرفَ «ت»:

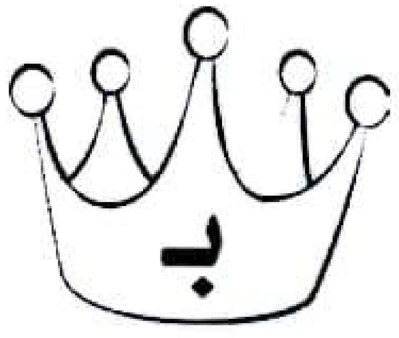




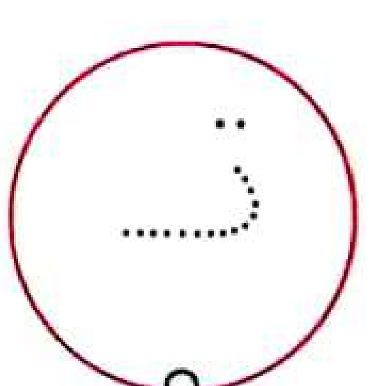
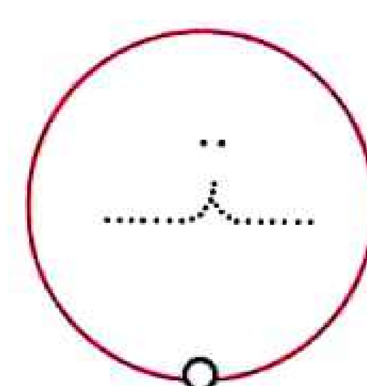
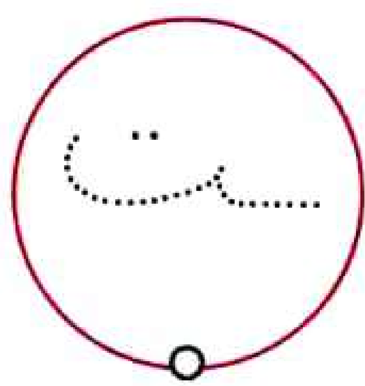
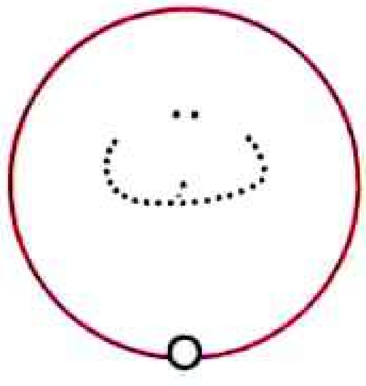






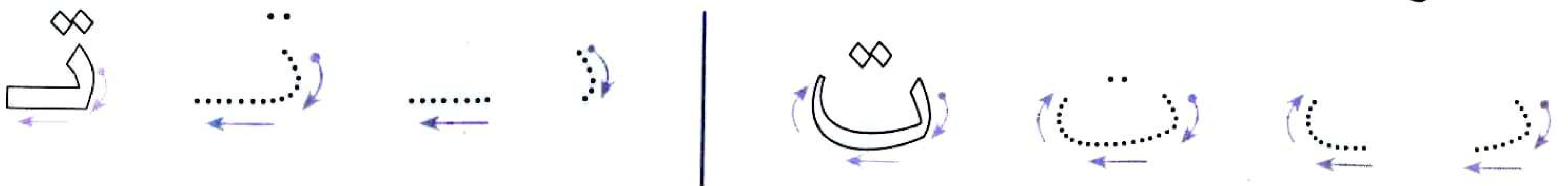


٣ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ت»، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِه المُنَاسِبَةِ:

لِفت — حُوت — تَمر — خَتْم

٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ت»:





انْسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ
لماذا تحبُّ الفَاكِهةَ؟

٥ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «ت»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:

⭐ **إرشادات لولي الأمر:**

نَشاط ١ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ الكَلِمَاتِ التي بها حرفُ «ت»، وهي: «تِلفاز - هاتِف - ستَار».

نَشاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «ت» منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه، ثُمَّ يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

نَشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «ت» فِي الكلمةِ، وفِي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

٦ انْطِقْ، وتَعرَّفْ حَرْفَ «ت» بحركاتِه، ثمَّ تَتبَّعْه:


تَ


تُ


تِ


تْ





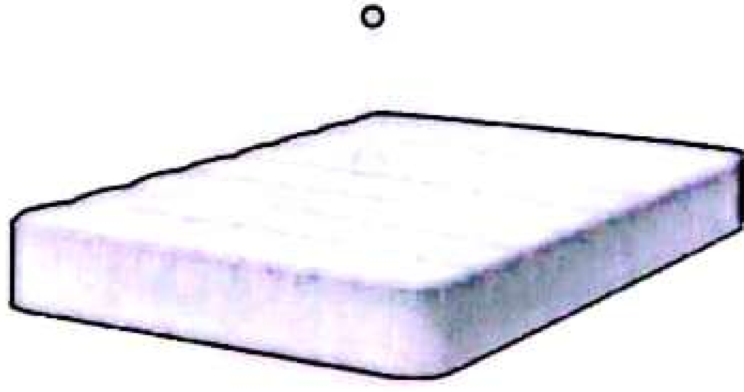

٧ لَوِّنِ المُرَبَّعَ الذِي يَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ الحَرْفِ المُنَاسِبِ:

تَ تُ	تَ تُ	تَ تُ	تَ تُ
			
تِ تْ	تِ تْ	تِ تْ	تِ تْ

٨ استمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ «ت» بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

تَ تِ تُ تْ



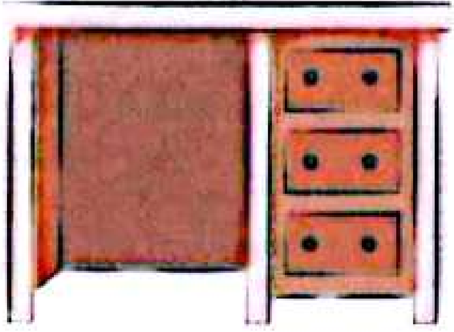



٩ انْطِقِ اسمَ الصورةِ، ثُمَّ اكتبْ حرفَ «ت» مَضْبوطًا:


....


....


....


....

١٠ اسْتَمِعْ، وانْطِقْ، ثُمَّ تَتَبَّعْ:

مِـ تْ (مِتْر)　　أَ تْ (أَتْلَف)　　مُـ تْ (مُتْحَف)

إرشادات لولي الأمر:

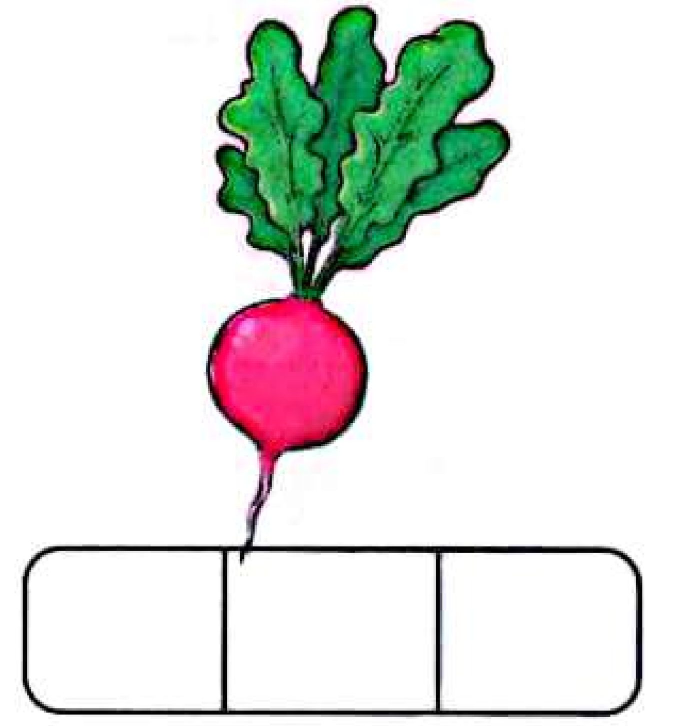
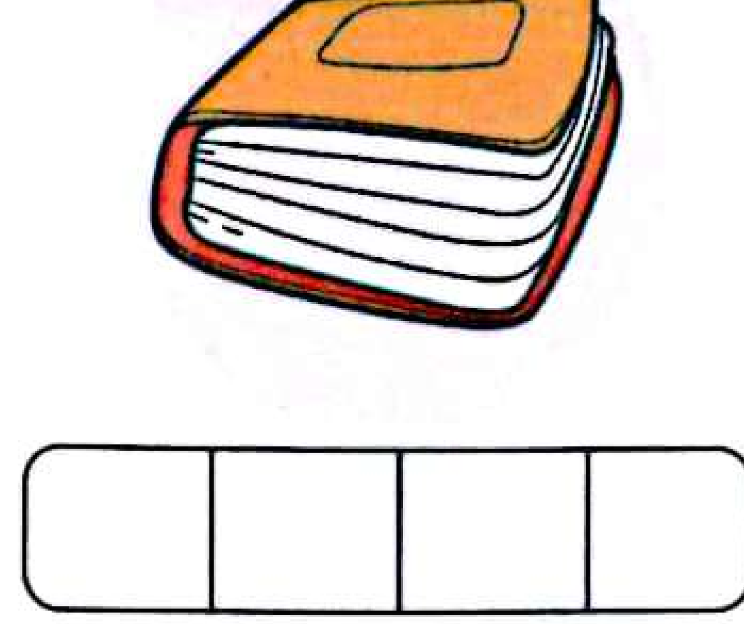
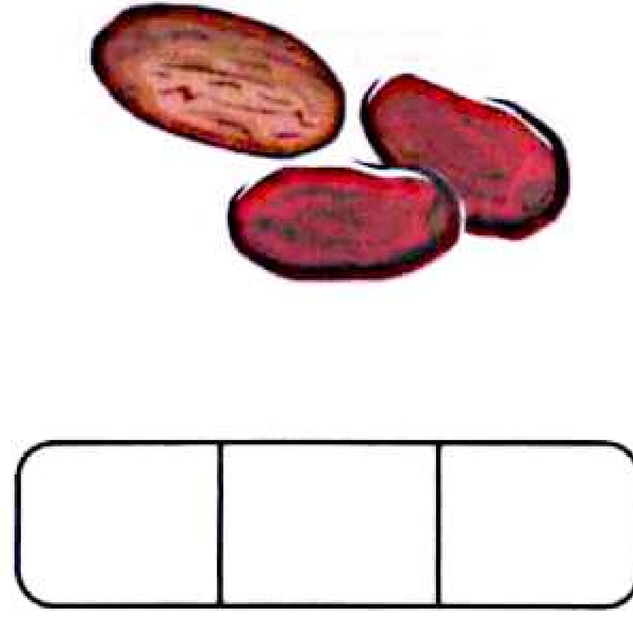
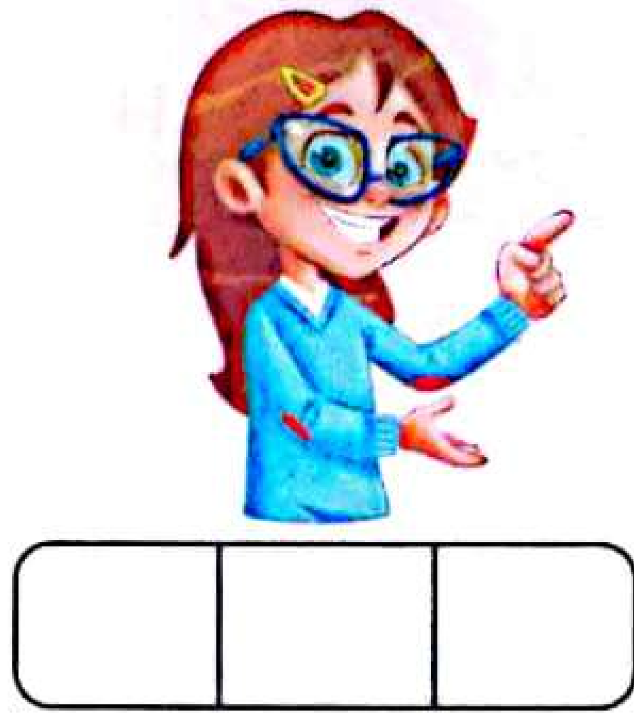
نَشَاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِهِ المختلفةِ (تَ: تَمر - تُ: برتُقالة - تِ: هاتِف - تْ: ختْم).

نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وَليُّ الأمرِ طفلَهُ فِي أنْ يلوِّنَ المربعَ الَّذي يحتوِي علَى صوتِ الحرفِ المناسبِ للصورةِ.

نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ: ينطقُ وليُّ الأمرِ أسماءَ الصورِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرفِ «ت»، ويساعدُ طفلَه فِي توصيلِها (تَ: مرتبة، تُ: تُفاح، تِ: تِمساح، تْ: كتْكوت).

نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرفِ «ت» (تُحْفة، ختْم، تِلميذ، مكتَب).

١١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «ت»:

١٢ أَدْمِجِ الحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

القرائية

- تِـ + بْـ + ن = ...
- مِـ + تْـ + ر = ...
- فَـ + تَـ + حَ = ...
- تَـ + خْـ + تَ = ...

١٣ رَتِّبْ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

- فْ - لِ - ت = ...
- ر - تَ - مْ = ...
- نْ - بِ - ت = ...
- مْ - ح - رُ = ...

١٤ اقْرَأْ، ثُمَّ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى أَصْوَاتٍ:

القرائية

- مُتْحَف = ... + ... + ... + ...
- لَفَتَ = ... + ... + ...
- تَـمْـرَحُ = ... + ... + ... + ...
- تُحِب = ... + ... + ...

١٥ انْظُرْ، واكْتُبْ:





....

١٦ انْظُرْ، وتَحَدَّثْ:



إرشادات لولي الأمر:

نشاط ١١ وعيٌ صوتيٌ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يحددَ أصواتَ الكلماتِ المنطوقةِ، وهي: «لِفتٌ - كتاب - تَمرٌ - بنتٌ».

نشاط ١٣ وعيٌ صوتيٌ ودمجٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يرتبَ الحروفَ؛ ليُكَوِّنَ كلمةً (لِفت - تَمر - بِنت - رُمح).

نشاط ١٥ وعيٌ بصريٌ وصوتيٌ ودمجٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ ينظرَ إلى الصورةِ وينطقَ الكلمةَ ويدمجَ حروفَها ويكتبَها.

نشاط ١٦ وعيٌ بصريٌ وتحدثٌ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يعبرَ عَنِ الصُّورَةِ.

١٧ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

- البِنْتُ تَمْرَحُ فِي الحَفْلِ.
- المِتْرُ تَحْتَ الرف.

١٨ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

الحَرْفُ	التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٩ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

تَـ تُـ تِـ تَ تُ تِ

ابْدَأْ

تَـ تُـ تِـ تَ تُ تِ
تَـ تُـ تِـ تَ تُ تِ

٢٠ اقْرَأْ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

مُتْحَف لِتْر فَتْح

٢١ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ:

تَمْر لِفْت بِنْت تِبْن

ابْدَأْ

تَمْر لِفْت بِنْت تِبْن

إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١٧ قراءةٌ ووعيٌ بصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ كلَّ جملةٍ، ثُمَّ يصلَها بالصورةِ المناسبةِ.

نَشَاط ١٨ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ التاءِ، وكلماتٍ مثلَ: تَحْتَ - جَبْر - تَمْرَح.

نَشَاط ١٩ قراءةٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدَه فِي أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



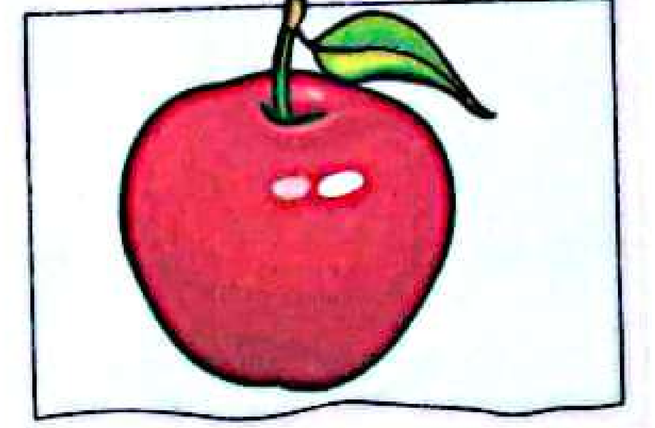
اختبر نفسك

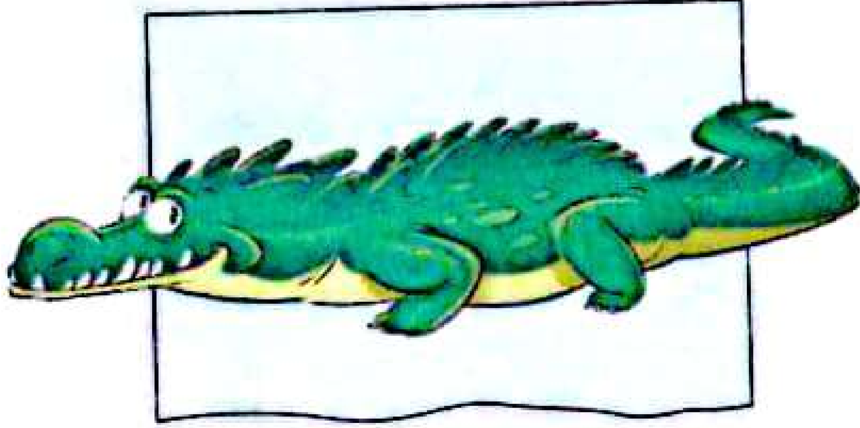
«حَرْفُ التَّاءِ»

١ اقْرَأْ، ثُمَّ تَتَبَّعْ:

تَ تَ تَ ثُ ثُ ثُ تِ تِ تِ

٢ ضعْ كلَّ صوْتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ: (تَ - تُ - تِ - تْ)



...فاح ...لاميذ خَـ...م ...مْسَاح

٣ أدمِجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

- لِ + فْ + ت = ...
- فَ + تَ + حَ = ...
- بِ + نْ + ت = ...
- تَ + مْ + ر = ...

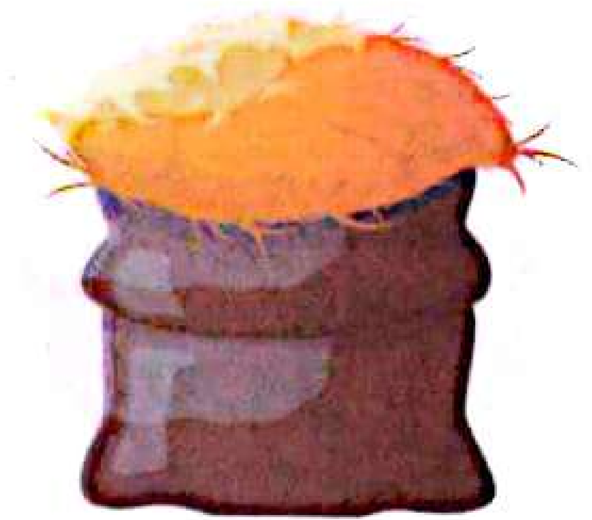
٤ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إلَى أَصْوَاتٍ:

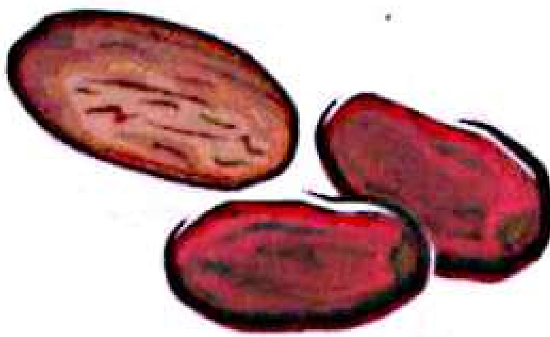
- تِبْن = ... + ... + ...
- مِتْر = ... + ... + ...

٥ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ: (ب - ل - ت - ن - ف)

....

٦ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:





....

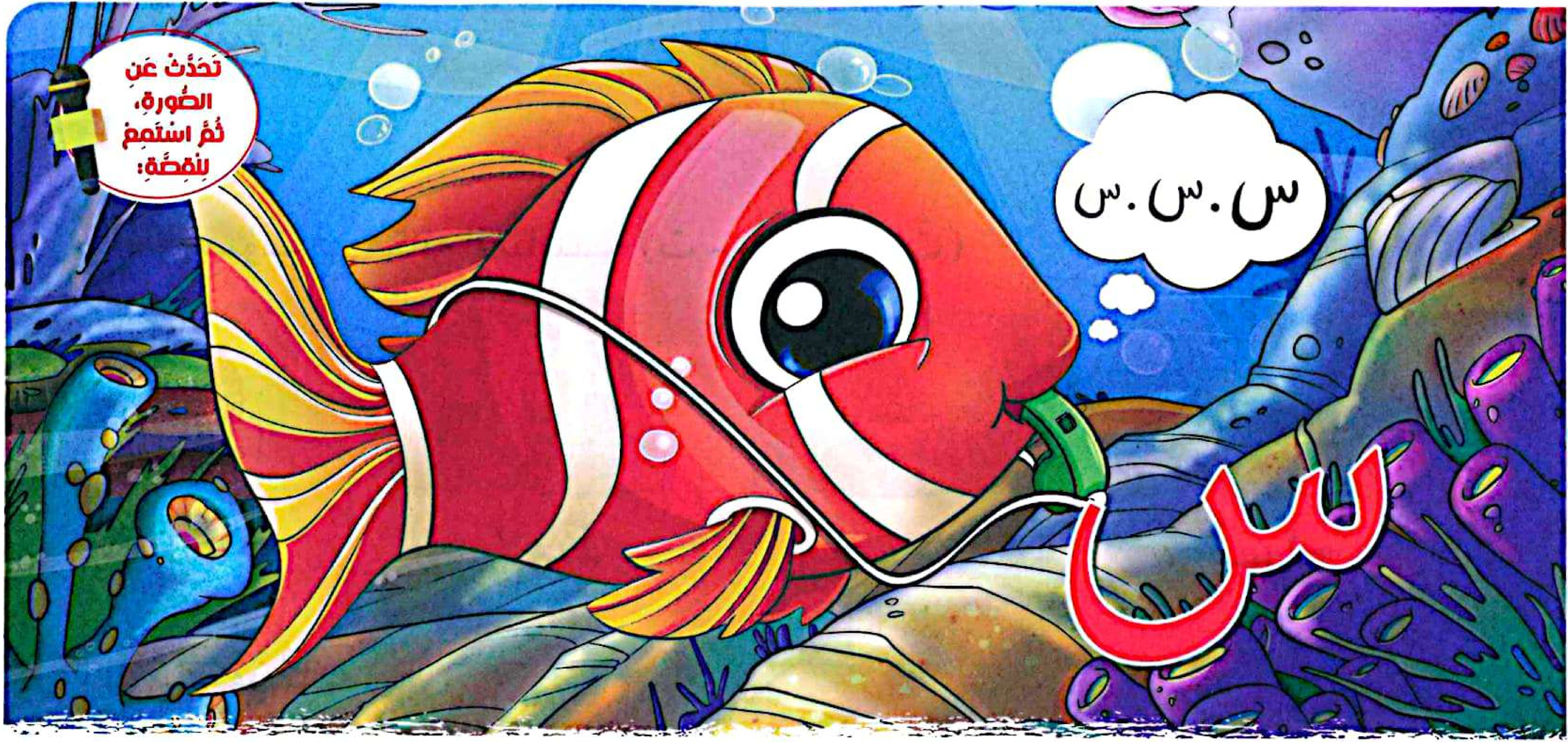
٧ اذكُرِ شفهيًّا اسْمَ حَيَوانٍ واسْمَ جَمَادٍ بِهِمَا حَرْفُ «ت».



تابع مستواك

أحتاج إلى مساعدة!	ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!	أحتاج لحل تمرينات أكثر!	أنا فاهم!	أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ س السِّينِ



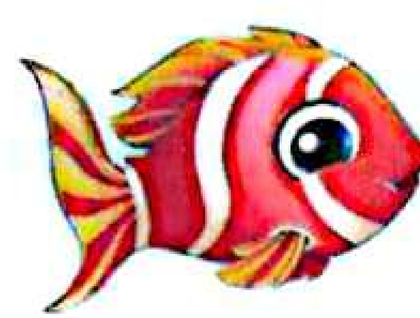
اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

سِينٌ سَمَكَة تَحْتَ المَاءْ
تذكُرُ رَبًّا سَخِيَّ عَطَاءْ

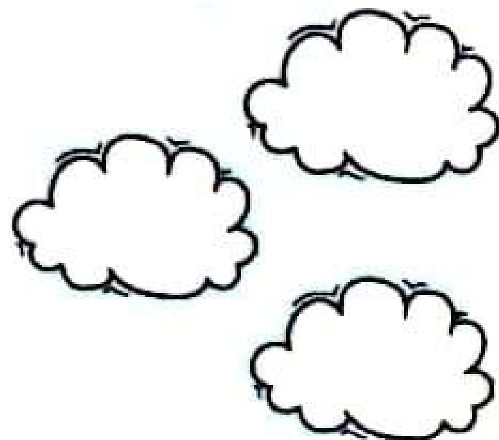


اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «س»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ وَلَوِّنْه:



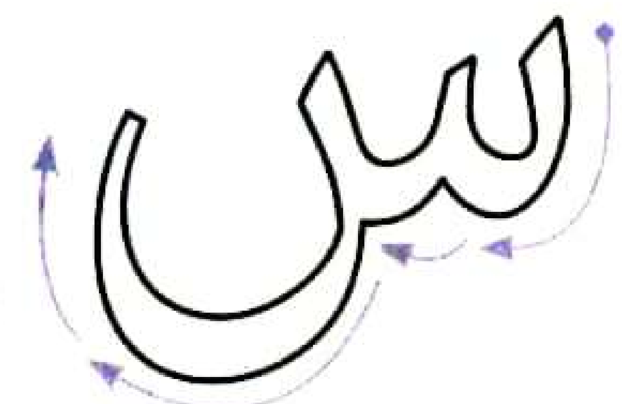

سَمَكَة


سُفُن


سُحُب


سِتَّة


سُلَّم




سَيَّارَة


سَرِير


جِسْم


شَمْس


رَأْس

إرشادات لولي الأمر:

(*) عزيزي وليّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ من تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ انتقلْ معَ طفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

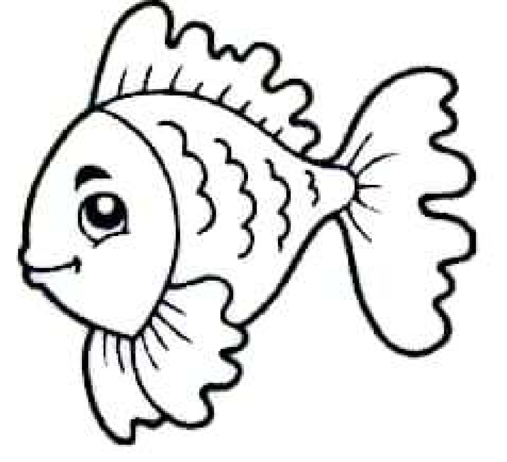
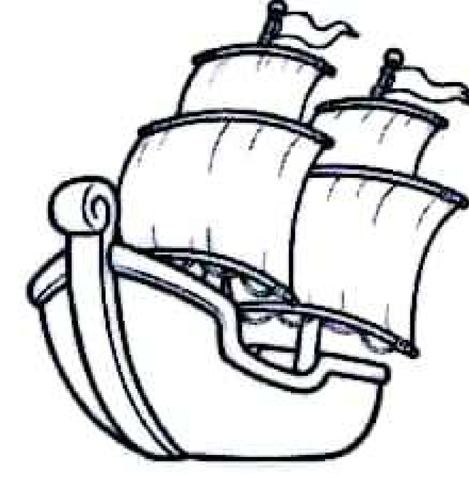
- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «سُوسُو سمكةٌ تعومُ في الماءِ وهِيَ سعيدةٌ، وترتدي سلسلةً حولَ زعنفتِها بهَا صفارةٌ تصدرُ صوتَ: سْ سْ سْ سْ».
- استِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «س»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ منْ خلالِ الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «س»، ثُمَّ يطلبُ منْهُ أنْ يتتبعَهُ بإصبعِهِ، ويلوِّنَه.

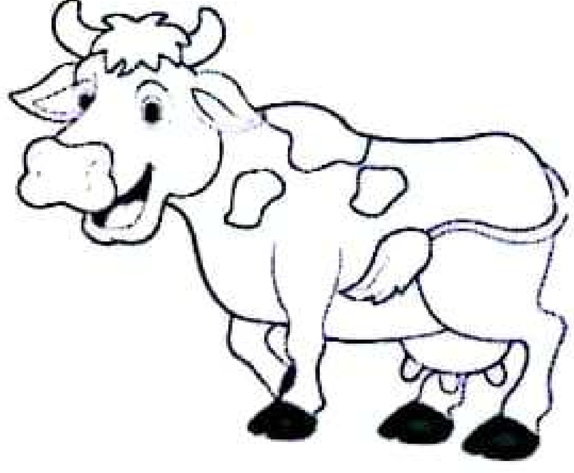


تدرب

على «حرْفِ السِّينِ»

١ لَوِّنِ الصُّوَرَ الَّتِي تَحتوِي عَلَى صَوتِ حَرْفِ «س»:



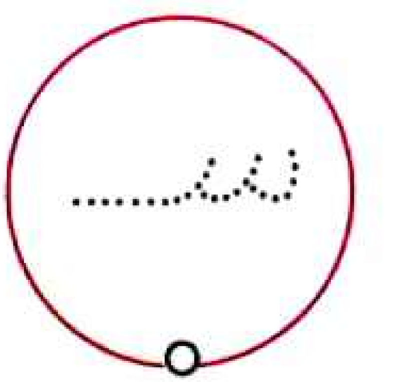
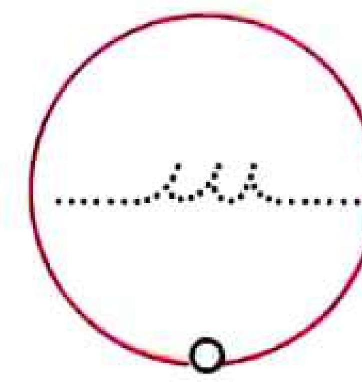
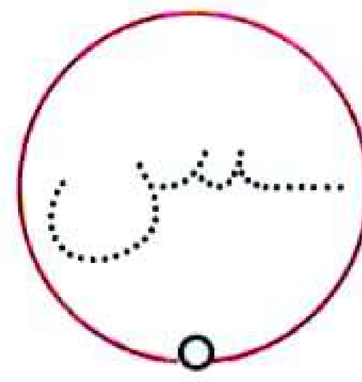
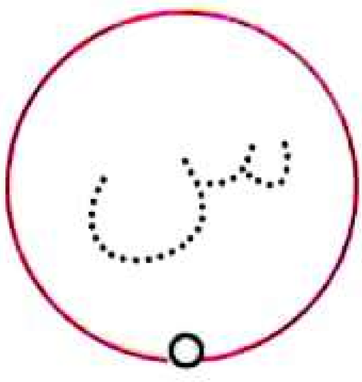
٢ ارْسُمْ سهمًا يُشِيرُ إلَى حرفِ «س» كما في المثالِ:







٣ تَتَبَّعْ حَرْفَ «س»، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِه المُنَاسِبَةِ:

شَمْس — فُسْتَان — سَمَك — رَأْس

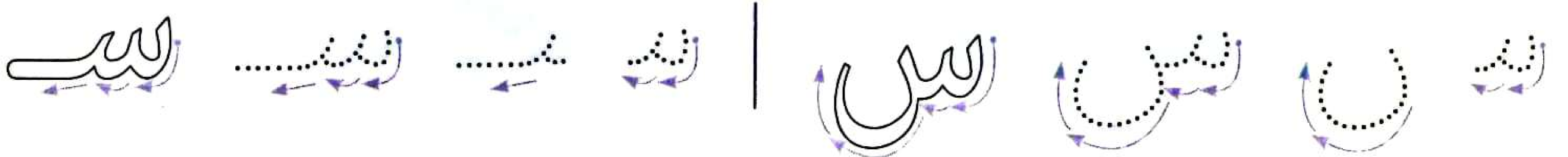
٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «س»:

نَسْر - جَرَس - سُفُن - أَسَد - سِمْسِم



انْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ
مَا أَهَمِّيَّةُ البِكَارِ؟

٥ تَتَبَّعْ خطواتِ كتابةِ حَرْفِ «س»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:



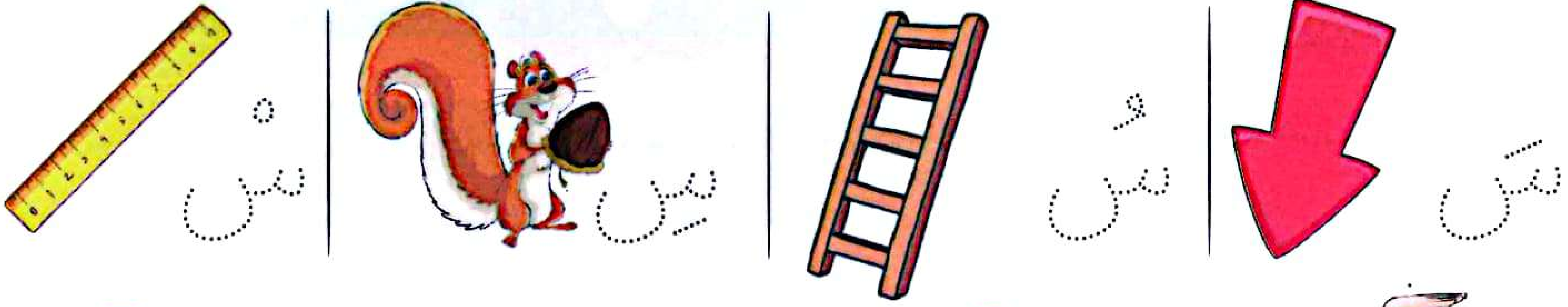
إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفلَهُ فِي أن يحددَ الكَلِمَاتِ التي بها حرفُ «س»، وهي: «سَمكة - سَفينة - نَسْر».

نَشاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «س» منفصلًا ومتصلًا، ويتتبّعَهُ، ثُمَّ يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

نَشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «س» فِي الكلمةِ، وفِي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

٦ انْطِقْ، وتَعرَّفْ حَرْفَ «س» بحركاتِه، ثمَّ تَتبَّعْه:



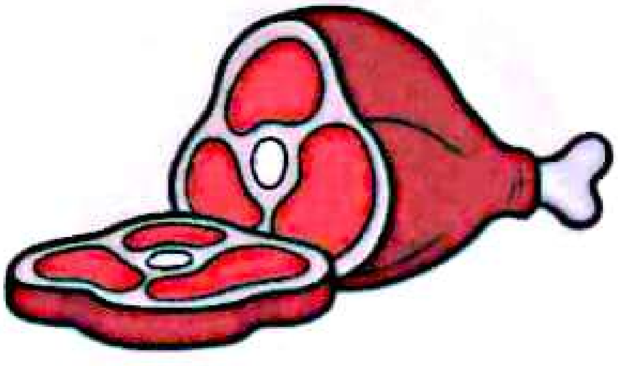





٧ انْطِقْ، وَصِلْ صوْتَ حَرْفِ «س» بالصُّورَةِ المُناسبَةِ لَهُ:

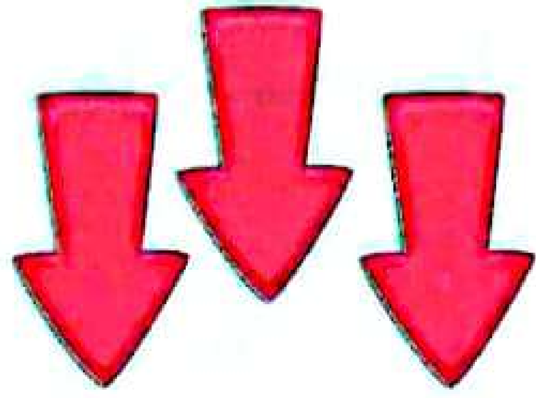
سَ   سُ   سِ   سْ




٨ استمعْ، ثُمَّ ضَعِ الصوتَ المُنَاسِبَ لِكُلِّ صُورَةٍ: (سْ سَ سُ سِ)






....

٩ انْطِقِ الصورةَ، ثُمَّ اكتُبْ حرفَ «س» مَضْبوطًا:






....

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِهِ المختلفةِ (سَ: سَهم - سُ: سُلم - سِ: سِنجاب - سْ: مِسْطرة).

نَشاط ٧ تحدثٌ ووعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِهِ أنْ ينطقَ حَرفَ «س» بحركاتِه المختلفةِ، ثُمَّ ينطقَ أسماءَ الصورِ الموجودةِ، ويحددَ صوتَ «س»، ثُمَّ يقومَ بتوصيلِ الصورةِ بالصوتِ المناسبِ.

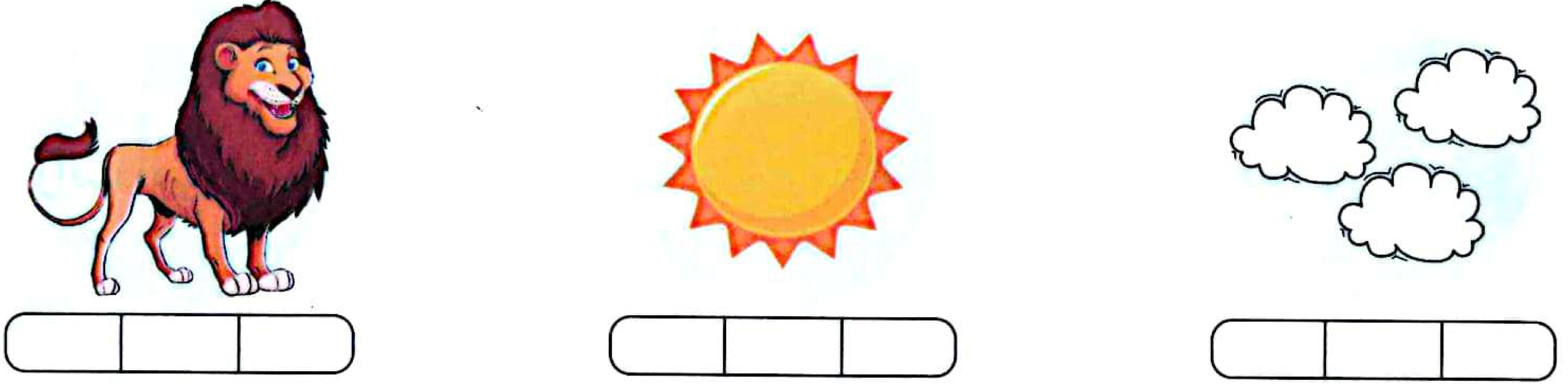
نَشاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ: ينطِقُ وليُّ الأمرِ أسماءَ الصُّوَرِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرفِ «س»، ويساعِدُ طِفْلَه فِي أنْ يضعَ الصوتَ المُناسبَ لِكلِّ صورةٍ (سَ: سَفينة، سُ: سُلحفاة، سِ: سِهام، سْ: فسْتان).

نَشاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حركةِ حرفِ «س» (مدرسَة - سُحب - جِسْر - سِتَار).

١٠ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

نَسْـ (نَسْر)　　رُسْـ (رُسْغ)

١١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «س»:



١٢ اقْرَأْ، ثُمَّ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ إِلَى أَصْوَاتٍ: القرائية

- رَسَمَ= .... + ... + ...
- رَأْس= .... + ... + ...
- سَبَحَ= .... + ... + ...
- تُرْمُس= .... + ... + ... + ...

١٣ أَدْمِجِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ: القرائية

- سِـ + مْـ + سِـ + م = ...
- أَ+ مْـ + سِ = ...
- فَـ +أْ+ س = ...
- مَـ + سْـ + رَ + ح = ...

١٤ رَتِّبْ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً، ثُمَّ اكْتُبْهَا:

- ر – سْ – نَ ← ....
- س – رَ – فَ ← ....
- حُ – سُ – ب ← ....
- ن – فُ – سُ ← ....

١٥ صِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

سُحُب ○

سَرْج ○



١٦ انْظُرْ، وتَحَدَّثْ:



إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١١ وعيٌ صوتيٌ: يشارِكُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يحددَ أصواتَ الكلماتِ المنطوقةِ، وهي: «سُحب – شمس – أسَد».

نَشاط ١٤ وعيٌ صوتيٌ ودمجٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يرتبَ الحروفَ؛ ليُكوِّنَ كلمةَ (نَسر– فَرَس – سُحُب – سُفُن).

نَشاط ١٥ وعيٌ صوتيٌ وقراءةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِهِ أنْ يقرأَ الكلماتِ المكتوبةَ؛ وذلكَ بأن يقرأ كلَّ حرفٍ بحركتِهِ بشكلٍ منفصلٍ، ثمَّ يدمجَ الأصواتَ الثلاثةَ لقراءةِ الكلمةِ، ويصلَ الكلمةَ بالصورةِ المناسبةِ.

نَشاط ١٦ وعيٌ بصريٌ وتحدثٌ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمرِ طِفلَهُ في أنْ يعبرَ عَنِ الصُّورَةِ.

١٧ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:



رَسَمَ أَبِي السحُبَ، وَالسفُنَ فِي البَحْرِ.



رَأَتْ أُمي النسْرَ والفَرَسَ.

١٨ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

الحَرْفُ	التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٩ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

سَـ سُـ سِـ سَ سُ سِ

ابْدَأْ

٢٠ اقْرَأِ الكَلِمَةَ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

مُسْلم مَسْبح نَسْر

٢١ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

نَسْر سُفُن رَأْس سُحُب

ابْدَأْ

إرشادات لولي الأمر:

نشاط ١٨ كتابةٌ: يملي وليُّ الأمرِ على طفلِه حرفَ السينِ، وكلماتٍ مثلَ: سُحُب – نَسْر– لَمَسَ.

نشاط ١٩ قراءةٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه في أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، على أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلى.



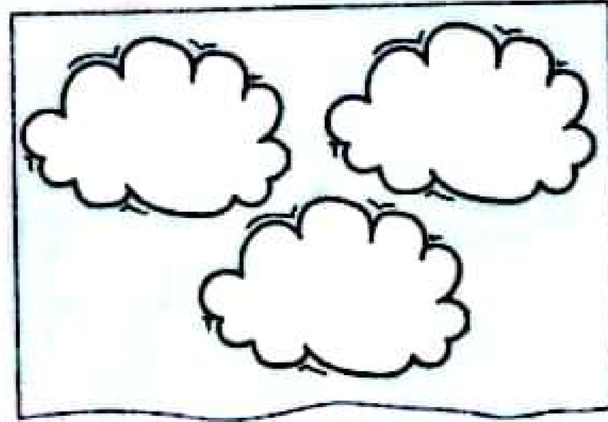
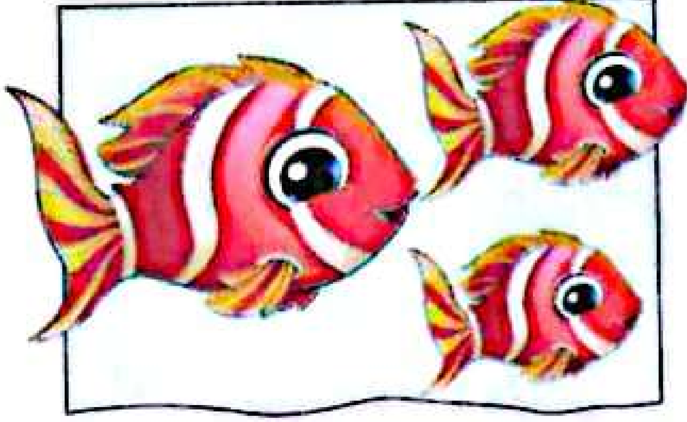
اختبر نفسك
«حرْفُ السِّينِ»

١ اقْرَأْ، ثُمَّ تَتَبَّعْ:

تَ سَ   تُ سُ   تِ سِ

٢ ضعْ كُلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ: (سَ – سُ – سِ – سْ)



جِـ... م   ... نْجاب   ... حُب   ... مَك

٣ اقْرَأْ، ثُمَّ حَلِّلْ: القرائية

- لَمَسَ = ... + ... + ...
- فَـأْس = ... + ... + ...
- نَسْر = ... + ... + ...
- سُحُب = ... + ... + ...

٤ أَدْمِجِ الحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً، ثُمَّ اقْرَأْ: القرائية

- سَـ + أَ + لَ = ...
- سَـ + لِـ + مَ = ...

٥ كوِّنْ كلماتٍ بهَا حرفُ «س»:

س   أ   ر   ن   ف

....

٦ انظُرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:





....

٧ انطقِ اسمَ ولدٍ بهِ حرفُ «س».

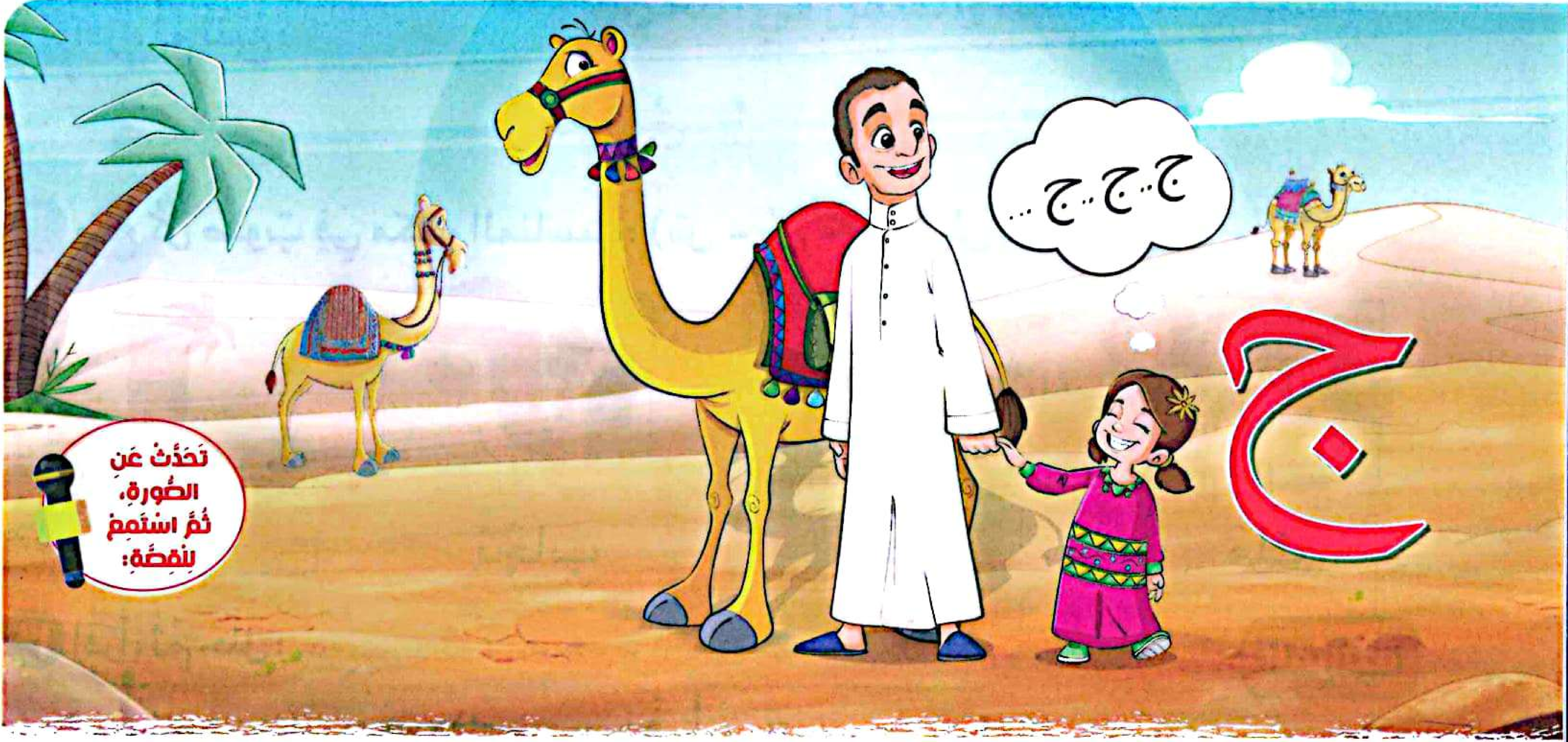


تابع مستواك ★★★★★

أحتاج إلى مساعدة! – ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة! – أحتاج لحل تمرينات أكثر! – أنا فاهم! – أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ ج الـجِـيـمِ

ذاكر

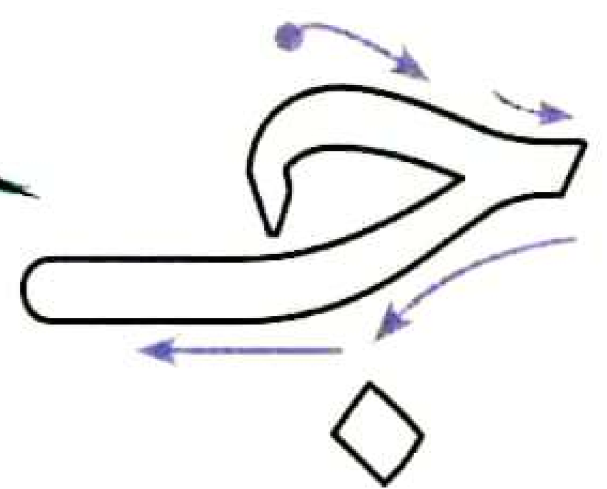


اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

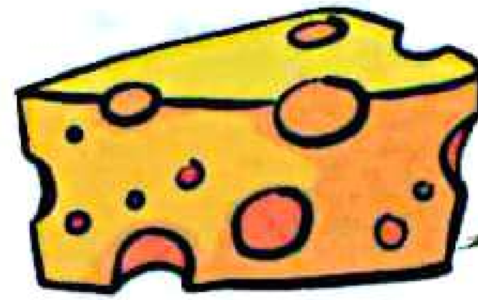
جِيـمٌ جَمَـلٌ فِـي الصحـراءْ
مِثْـلَ سـفينةْ فَـوْقَ المـاءْ



اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ج»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ وَلَوِّنْه:



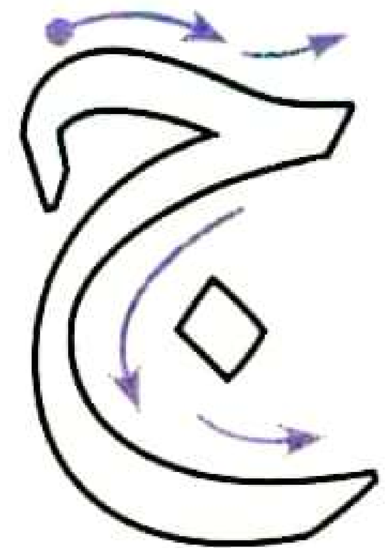

جَبَل


جُبْن


جَرَس


جُفُون

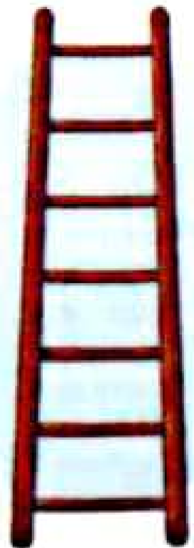

جِسْر




نَجْم


فُجْل


رِجْل


دَرَج


ثَلْج

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «العمُّ جمال رجلٌ جميلٌ، يعيشُ مع ابنتِهِ الصغيرةِ «جميلة» في خيمةٍ بالصحراءِ، وفي كلِّ صباحٍ يخرجُ العمُّ جمال ليرعَى الجِمالَ فتلحقُ به ابنتُه «جميلة» لترى الجِمالَ التي تحبُّها. وعندما تعبرُ الجِمالُ الجبلَ تصفقُ «جميلة» قائلةً: جْ جْ جْ جْ».
- استِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ج»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ منْ خلالِ الكيو آركود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «ج»، ثُمَّ يطلبُ منْهُ أنْ يتتبعَهُ بإصبعِهِ ويلوِّنَه.

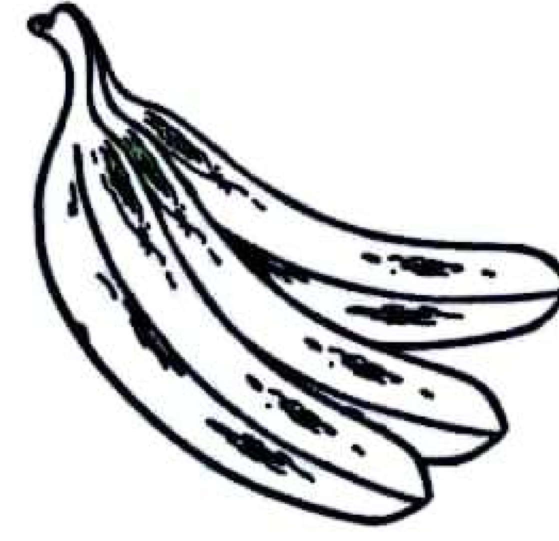


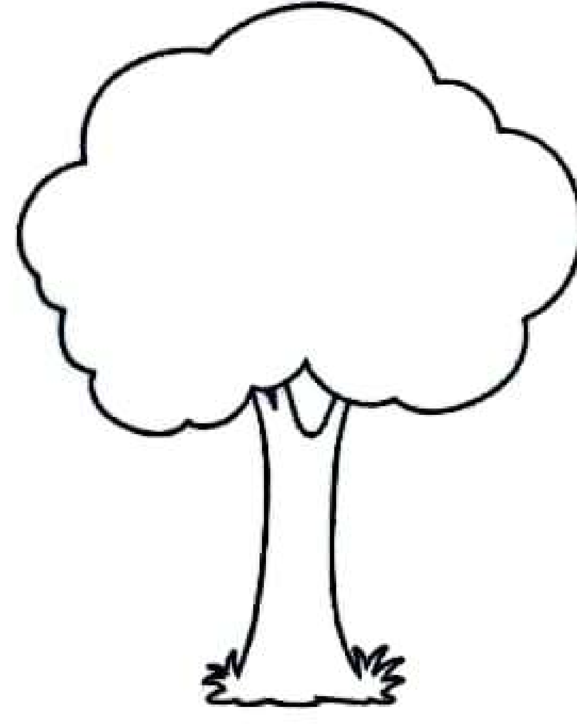
تدرب

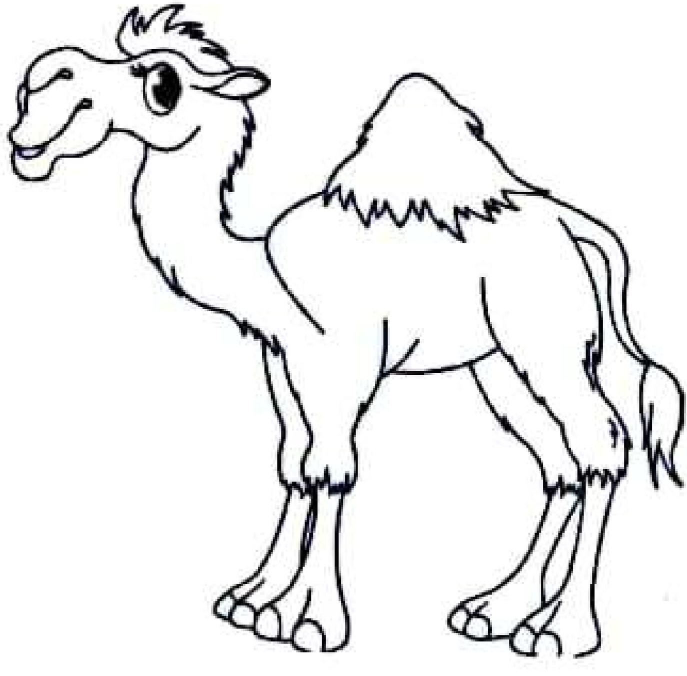
على «حَرْفِ الجِيمِ»

١ لوِّنِ الصورَ التي تحتوِي على صوتِ حرفِ «ج»:

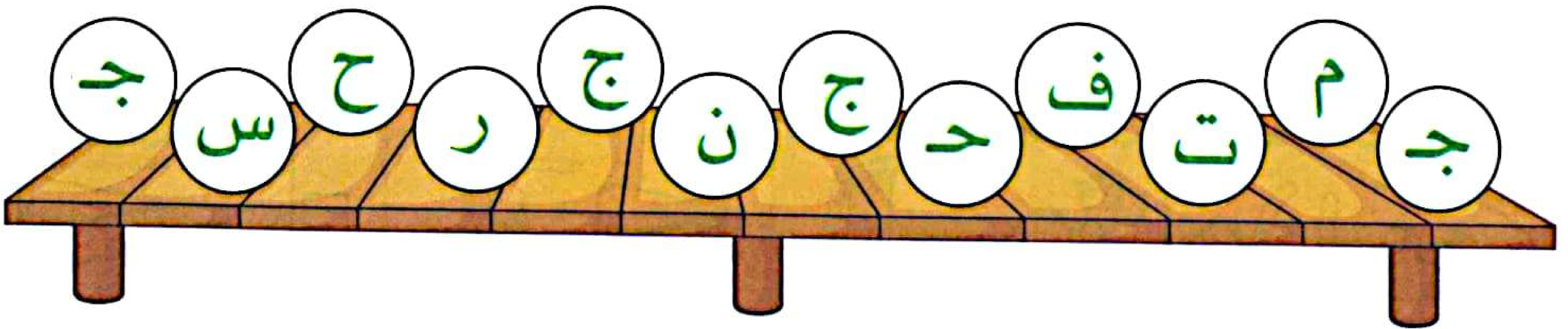




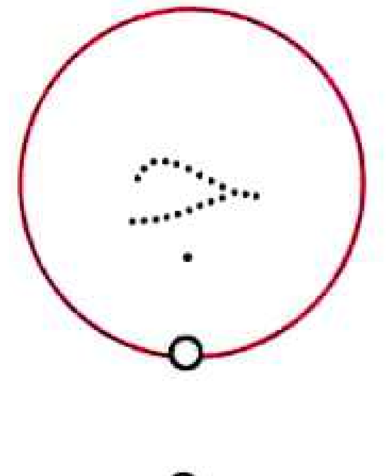


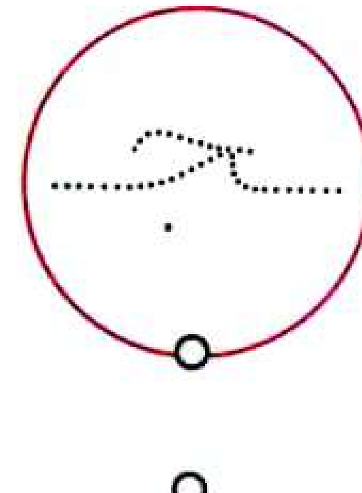


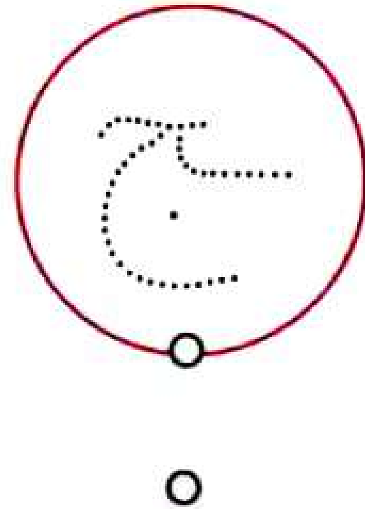
٢ ضعْ مُثَلَّثًا حولَ حَرْفِ «ج»:

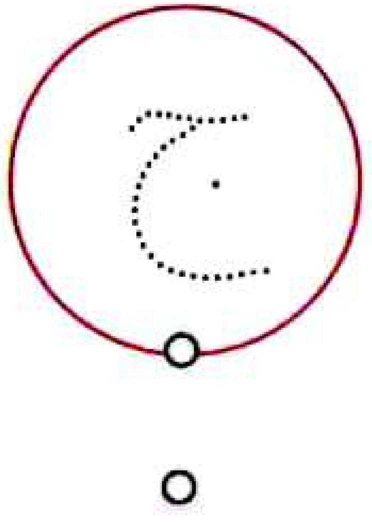


٣ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ج»، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِه المُنَاسِبَةِ:









ثَلْج — سَرْج — جَمَل — حَجَر

٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ج»:

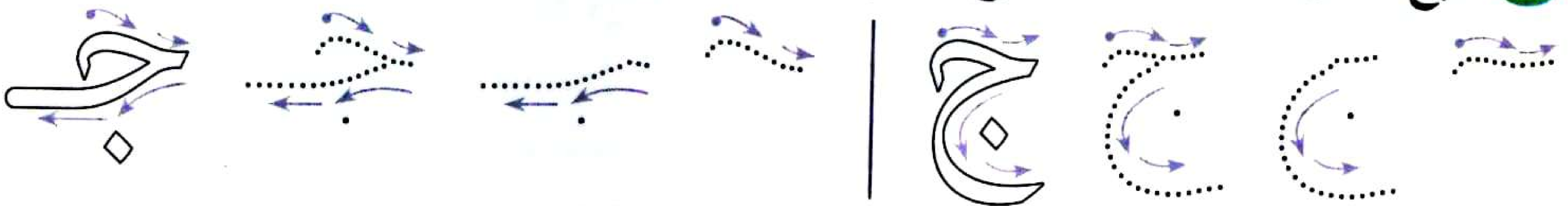
جَزَر - مُحْتَاج - رَجُل - جَائِع - دَجَاج - فُجْل - جَرْجِير



اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

مَاذا تَفْعَلُ إذَا رَأَيْتَ مُحْتَاجًا؟

٥ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «ج»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:



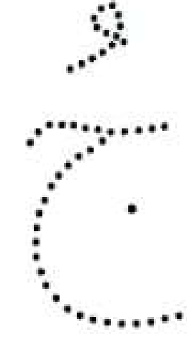
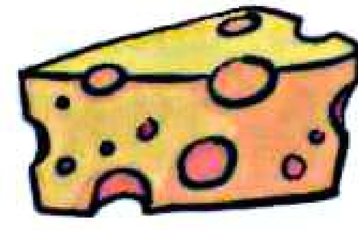
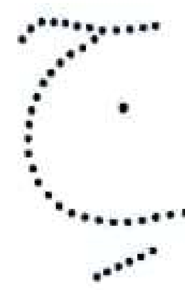
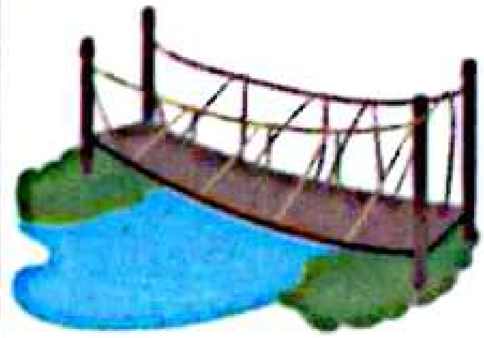
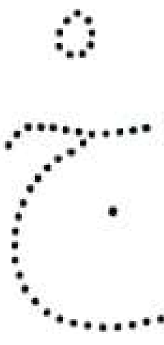
إرشادات لولي الأمر:

نشاط ١ وعيٌ بصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ الكَلِمَاتِ التي بها حرفُ «ج»، وهي: «جَرَسٌ - شَجرةٌ - جَملٌ».

نشاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «ج» منفصلًا ومتصلًا، ويتتبَّعه، ثُمَّ يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

٦ انْطِقْ، وتَعرَّفْ حَرْفَ «ج» بحركاتِه، ثمَّ تَتَبَّعْهُ:



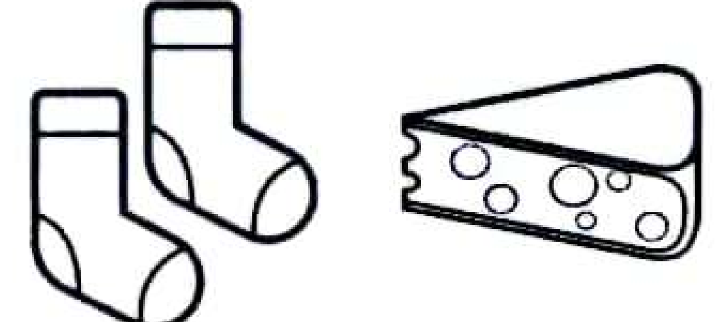
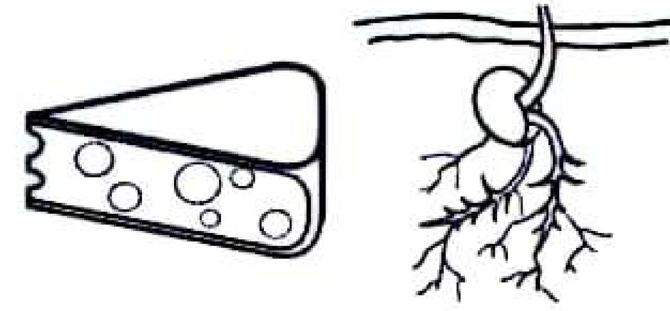
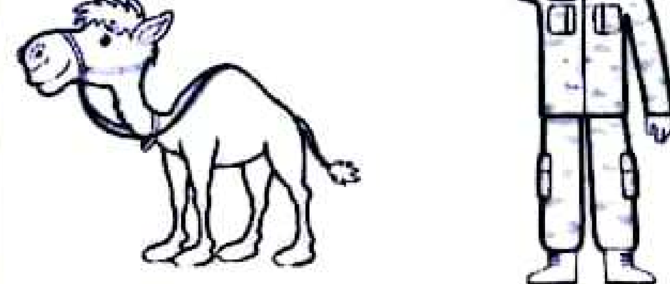
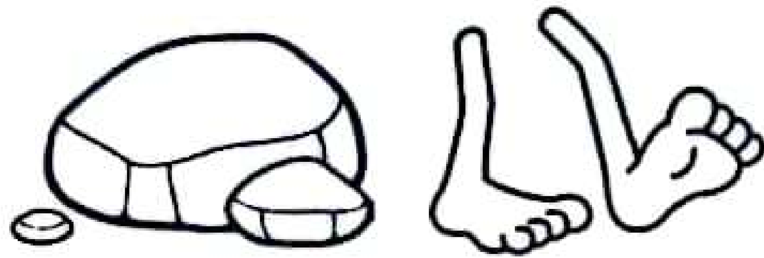




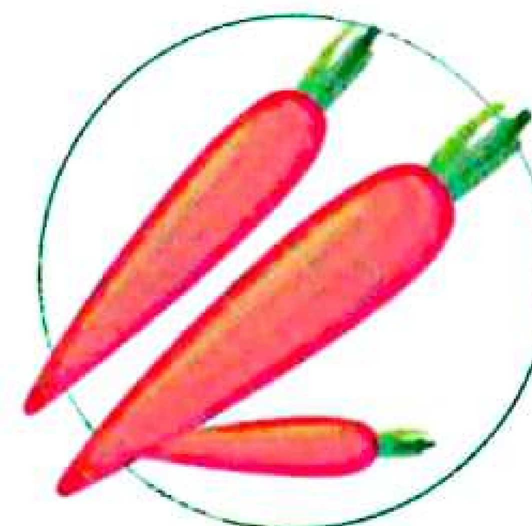
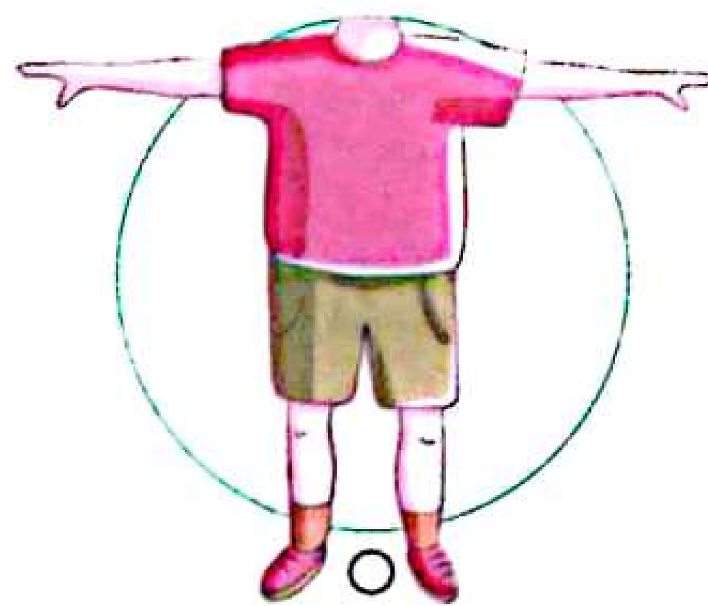


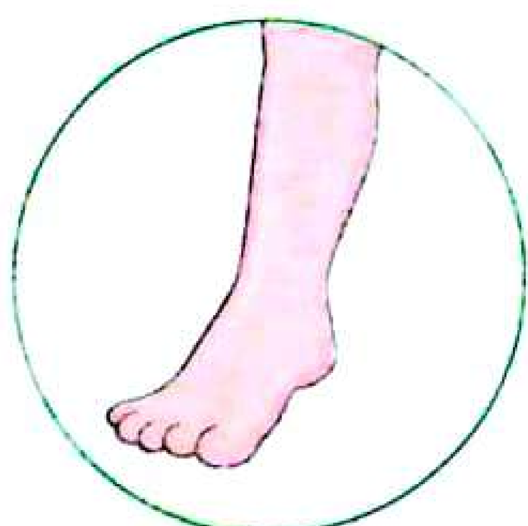
٧ لَوِّنِ الصُّورَ المُنَاسِبَةَ لِكُلِّ حَرْفٍ:

جَ | جِ | جُ | جْ

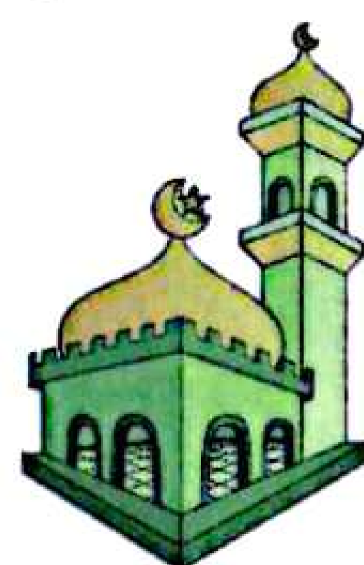
٨ استمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ «ج» بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:



جِ | جُ | جَ | جْ

٩ انطِقِ الصُّورةَ، ثُمَّ اكتُبْ حرفَ «ج» مَضْبوطًا:



....

إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِهِ المختلفةِ (جَ: جَبل - جُ: جُبْن - جِ: جِسر - جْ: فُجْل).

نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِهِ أنْ ينطقَ حَرفَ «ج» بحركاتِه المختلفةِ، ثُمَّ ينطقَ أسماءَ الصورِ الموجودةِ، ويحددَ صوتَ «ج»، ثُمَّ يلونَ الصورةَ المناسبةَ للحرفِ.

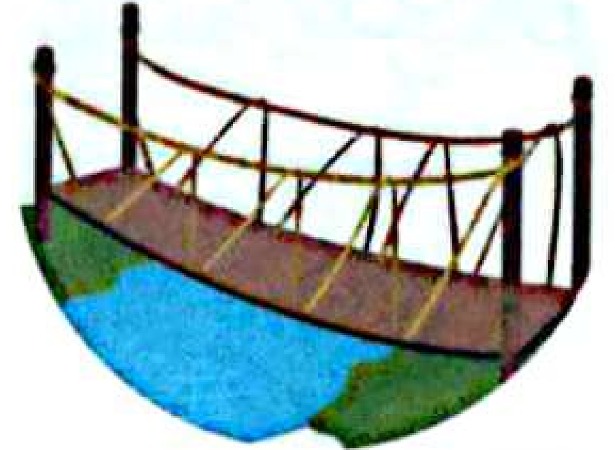
نَشَاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ: ينطقُ وليُّ الأمرِ أسماءَ الصُّوَرِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حركةِ حرفِ «ج»، ويساعدُ طفلَه فِي توصيلِها (جَ: جَزر، جُ: رجُل، جِ: جِسْم، جْ: رِجْل).

نَشَاط ٩ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حركةِ حرفِ «ج» (جَدْي، مَسْجِد، جُفُون، نَجْم).

١٠ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

أَجْـ (أَجْمَل)　مَجْـ (مَجْلِس)　فُجْـ (فُجْل)

١١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «ج»:





١٢ أَدْمِجِ الحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً: .... القرائية

- جِـ + سْـ + ر = ...
- جَـ + مَـ + ل = ...
- نَـ + جْـ + م = ...
- جِـ + سْـ + م = ...

١٣ انْطِقْ، ثُمَّ حَلِّلْ: .... القرائية

- جَبَل = ... + ... + ...
- فُجْل = ... + ... + ...
- بُـرْج = ... + ... + ...
- جُبْن = ... + ... + ...

١٤ رَتِّبِ الحُرُوفَ، وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ:

ج - ر - ح　ر - ل - ج　س - ر - ج

....　........　........

١٥ انْظُرْ، وتَحَدَّثْ: 



⭐ إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يحددَ أصواتَ الكلماتِ المنطوقةِ، وهي: «جِسْر - نَجْمَة - بُرْج».

نَشاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يدمجَ الحروفَ؛ ليكوِّنَ كلمةً.

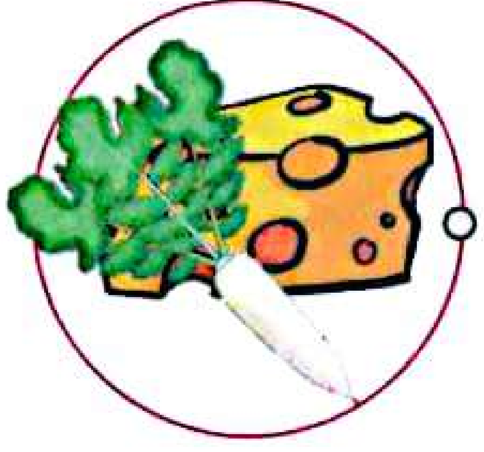
نَشاط ١٤ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يرتبَ الحروفَ ثُمَّ يدمجها ليُكوِّنَ كلماتٍ.

نَشاط ١٥ وعيٌ بصريٌّ وتحدُّثٌ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يعبِّرَ عَنِ الصُّورَةِ.

١٦ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِصُورَتِهَا المُنَاسِبَةِ:



أَحْمِلُ الجُبْنَ والفُجْلَ لِأُمي وَأَبِي.



أَجْلِسُ تَحْتَ البُرْجِ والنجْمِ.

١٧ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ	الحَرْفُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٨ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

ابْدَأْ

جَـ جُـ جِـ جَ جُ جِ

١٩ اقْرَأِ الكَلِمَةَ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

نَجْل رِجْل فُجْل

٢٠ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

ابْدَأْ

جَبَل جِسْر رَجُل جُبْن جَمَل جِسْم

إرشادات لولي الأمر:

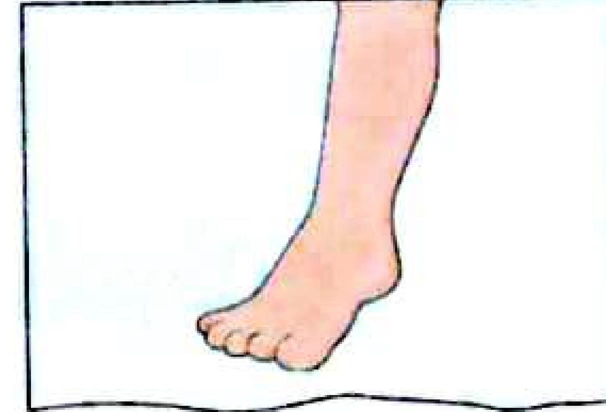
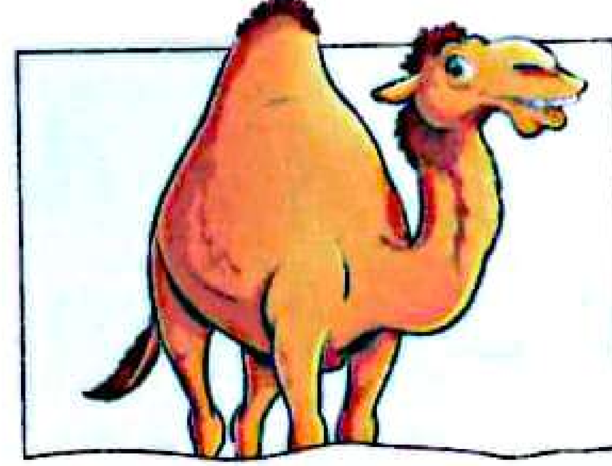
نشاط ١٧ كتابةٌ: يملي وليُّ الأمرِ على طفلِه حرفَ الجيمِ، وكلماتٍ مثلَ: جِسْر- فُجْل- سَرْج.

نشاط ١٨ قراءةٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه في أنْ يتتبعَه باتجاهاتِه الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُهُ في كتابتِه، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ من آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.

١ اقْرَأْ، ثُمَّ تَتَبَّعْ:

سَ جَ   سُ جُ   سِ جِ

٢ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ: (جَـ - جُـ - جِـ - جْـ)


...نْدي   رِ...ل   ...مَل   ...ذْر

٣ أدمِجْ؛ لتُكَوِّنَ كلمةً:

- رَ + جُـ + ل = ...
- جِـ + سْـ + م = ...
- جَـ + بَـ + ل = ...
- سَـ + رْ + ج = ...

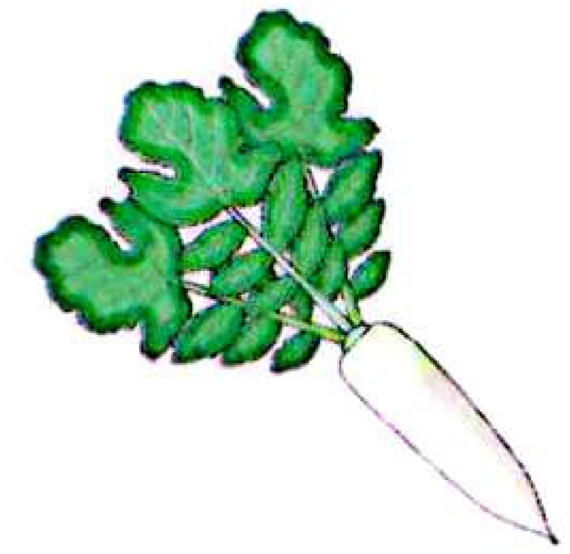
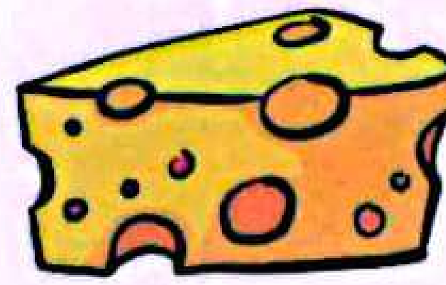
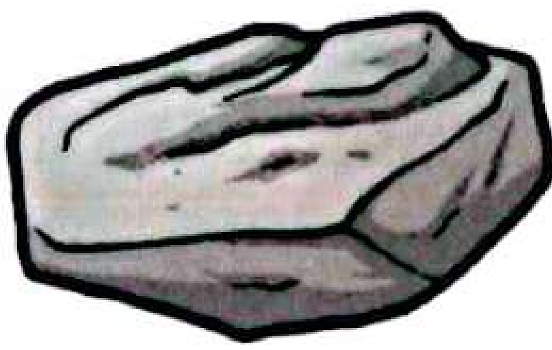
٤ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى أَصْوَاتٍ:

- جُرْح = ... + ... + ...
- رَجُل = ... + ... + ...

٥ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ: (م - ج - ر - س)

....

٦ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:

....

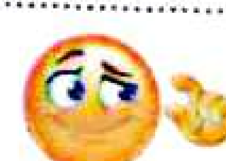
٧ اذكُرْ شفهيًّا اسمَ بنتٍ بهِ حرفُ «ج».



تابع مستواك

★★★★★


أحتاج إلى مساعدة!


ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!


أحتاج لحل تمرينات أكثر!


أنا فاهم!


أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.



تدرب

لاحِظْ واكْتَشِفْ

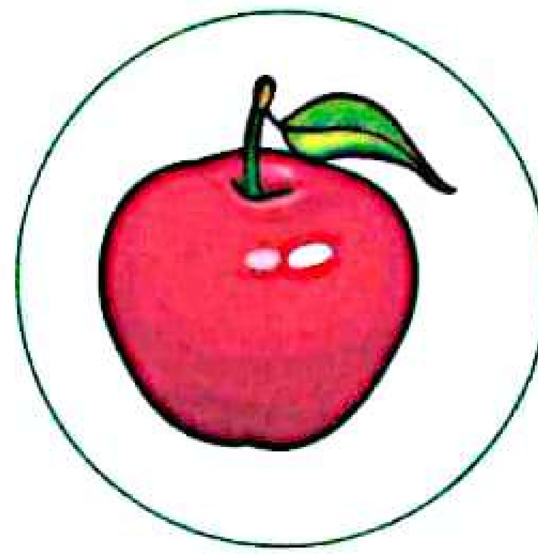
١ تَتَبَّعْ، ثمَّ اكتبِ الشكلَ المناسبَ لكلِّ حرفٍ: (تـ - جـ - سـ)

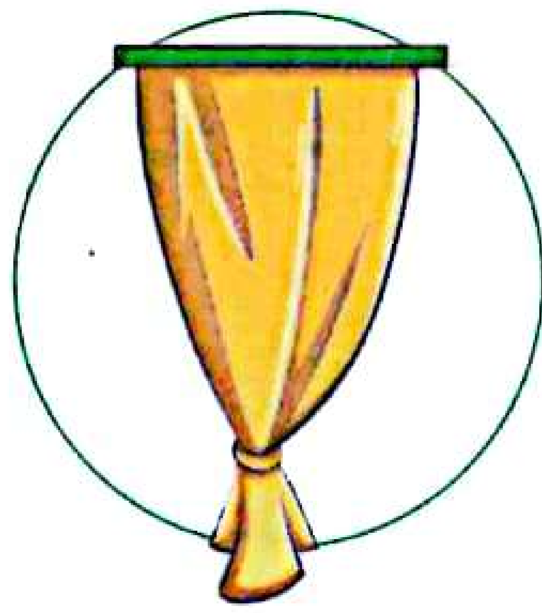
س ج ت

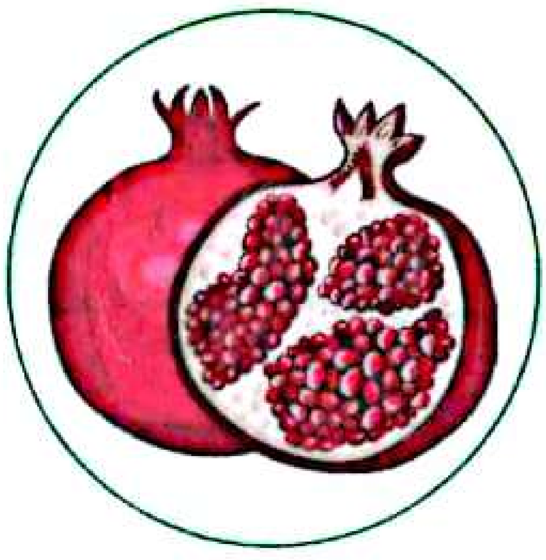
....

٢ انْطِقِ اسمَ الصُّورِ، ثمَّ اكْتُبِ الحرفَ الأولَ مَضْبوطًا:









....

٣ ضَعْ كُلَّ حَرْفٍ فِي مَكَانِهِ المُنَاسِبِ: (سْـ - نْـ - جْـ - فْـ)

بِ....ت جِـ....ر لِـ....ت رِ....ل

٤ اكْتُبْ كَلِمَةً بِهَا صَوْتُ كُلِّ حَرْفٍ مِمَّا يَلِي:

سُ .... تِ .... رَ .... جْ ....

٥ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ:

ر ت س ج ل ب ن

....

● هَذِهِ الأنشطةُ مراجعةٌ على حروفِ «ر» و«ت» و«س» و«ج».



القصةُ الموجهةُ «النمْلُ»













● تتكونُ القصةُ الموجهةُ منَ الكلماتِ الشائعةِ والحروفِ التي درسَها الطفلُ.

(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ كلماتِ القصةِ عنْ طريقِ دمجِ حروفِها، ثمَّ يساعدُه فِي أنْ يقرأَها مرةً أخرَى ويُكَوِّنَ جُملًا منهَا؛ وذلكَ لفهمِ أحداثِ القصةِ، عَلَى أنْ يُرَاعِيَ وليُّ الأمرِ أن الهدفَ منَ القصةِ الموجهةِ هوَ أنْ يتدرَّبَ الطفلُ علَى القراءةِ.



تدرب

على القصة الموجهة
«النملُ»(*)

١ ضعْ خطًّا تحتَ الكلماتِ التِي وردتْ فِي القصةِ:

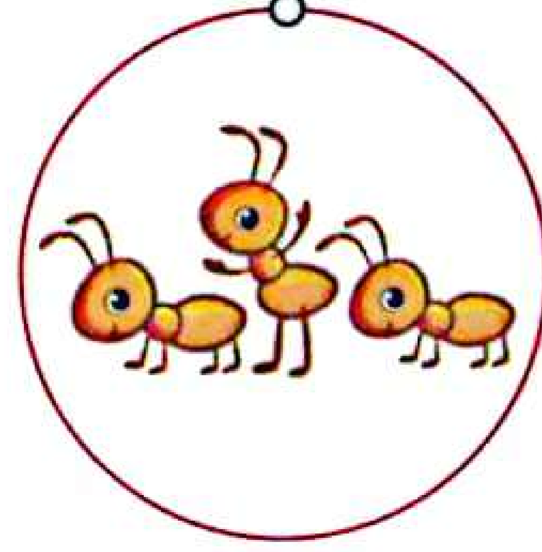
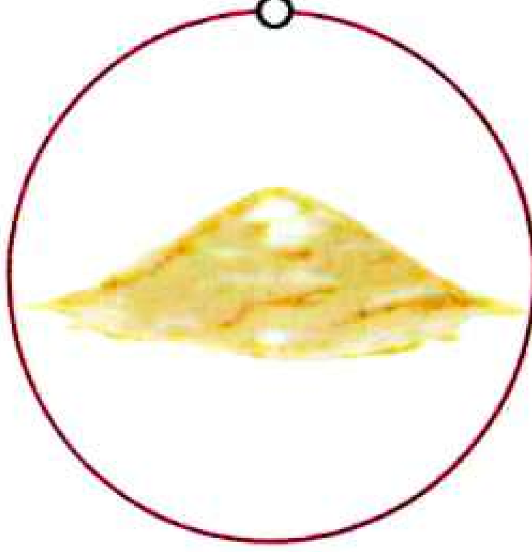
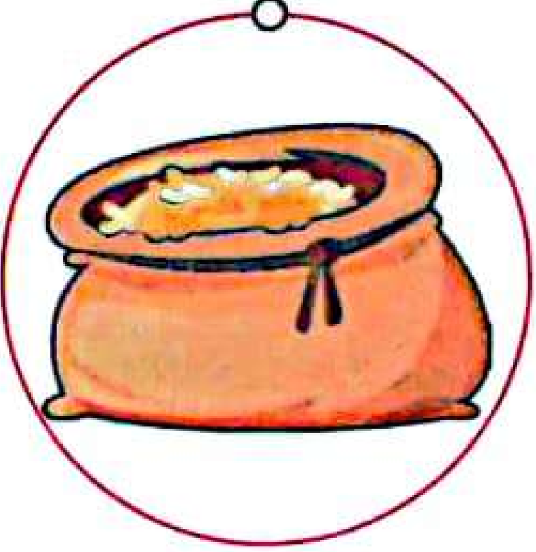
حَبل   حَر   نَمْل   حَب   حَرْف

٢ أدْمِجْ، ثُمَّ كَوِّنْ كَلِمَةً:

نـَ / رَ + مْل = ... / ....

٣ اقرأْ، ثُمَّ صِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهَا:

حَب   نَمْل   رَمْل

٤ عبرْ عنْ كلِّ صورةٍ بكلمةٍ:





....

٥ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

ل   ر   أ   م   ب   ح   ن

....

٦ رَتِّبِ الكَلِمَاتِ؛ لِتُكَوِّنَ جُملَةً، ثُمَّ اكْتُبْهَا:

أَيْضًا - النملُ - الرمْلَ - حَمَلَ   النملَ - أُحِب - أَيْضًا - أنَا

....

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزِيزِي وليّ الأمْرِ، بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أنْشِطَةِ كِتَابِ الوزارةِ، انْتَقِلْ مَعَ طِفْلِكَ إلَى الأنْشطةِ التَّالِيةِ.

نَشَاط ٢ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يدمجَ الحُروفَ؛ لِيُكَوِّنَ كلمتَيْنِ.

نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يقرأَ الكلمةَ ويصلَها بالصُّورَةِ المناسبَةِ.

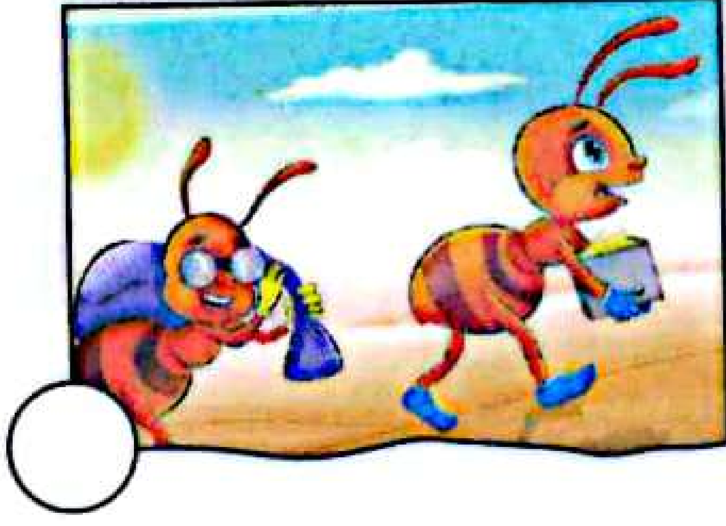
نَشَاط ٥ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يكوِّنَ كلماتٍ منَ الحروفِ، ثُمَّ يكتبَها، مثلَ: رَمْل - حَب - أم - أب.

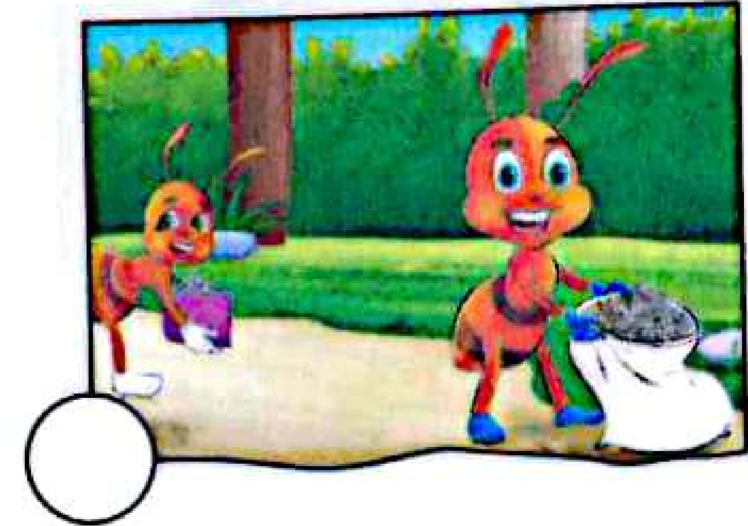


اختبر نفسك

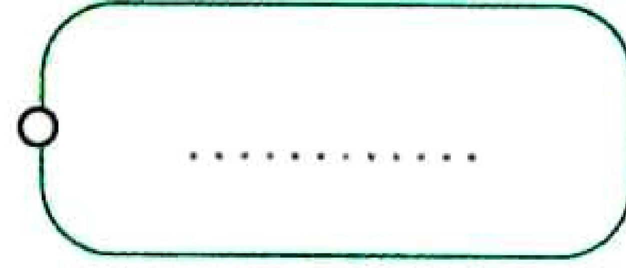
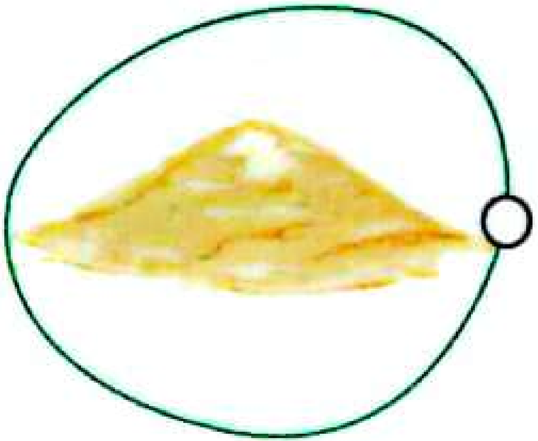
القصةُ الموجهةُ
«النملُ»

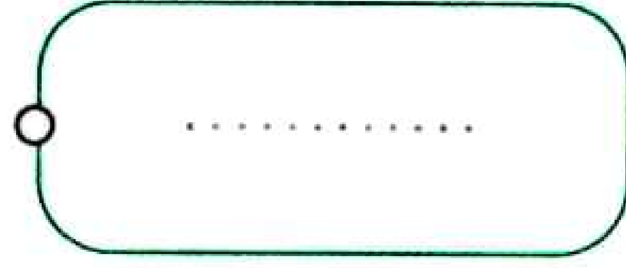
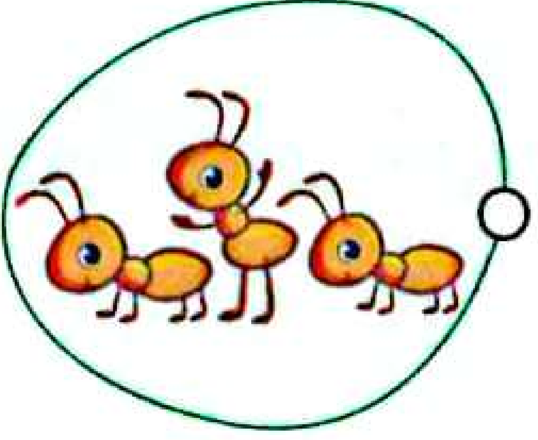
١ رتبْ أحداثَ القصةِ:





٢ رَتِّبْ، ثُمَّ صِلْ:

ل مْ نَ ←  

مْ رَ ل ←  

٣ اقْرأْ، ثُمَّ صِلْ:

قَالَ		أنَا أُحِبُ النمْلَ.
قَالَتْ		أنَا أُحِبُ النمْلَ أَيْضًا.

٤ انْظُرْ، وعَبِّرْ بِجُمْلَةٍ:



....

٥ أَجِبْ عَمَّا يَلي شَفَهِيًّا:



- مَاذَا حَمَلَ النمْلُ؟
- مَا صفاتُ النملِ؟
- مَاذَا أَحَبَ الأَبُ والأُم؟
- ماذَا تعلمتَ منَ النملِ؟

تابع مستواك

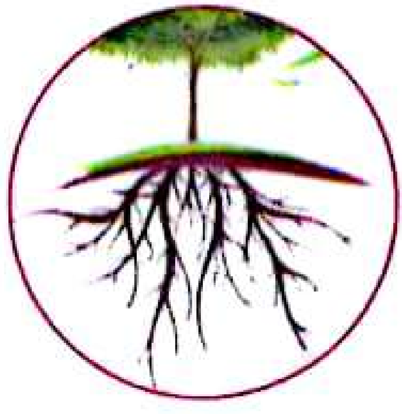


أحتاج إلى مساعدة! | ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة! | أحتاج لحل تمرينات أكثر! | أنا فاهم! | أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

تقييم الأضواء



١ ضَعْ كلَّ حرفٍ تحتَ الصورةِ المناسبةِ لَه، ثمَّ اضبِطْه: (ت - ج - ن - ح)

....

٢ ضعْ كلَّ حرفٍ في مكانِه المناسبِ، ثمَّ اقرأِ الكلمةَ:

سْـ مْـ رْ أْ

رَ.....س جِـ.....م تَـ.....ر قِـ.....د

٣ انطِقْ، ثمَّ اكتبْ:

 .... + ... + ... = ...

 .... + ... + ... = ...

٤ اقْرَأْ، ثُمَّ ضَعْ كلَّ كلمةٍ في مكانِهَا المناسبِ: (أَيْضًا - فِي)



قالَتْ أُمي: «حَمَلَ النمْلُ الحَبَ .... الحَر».



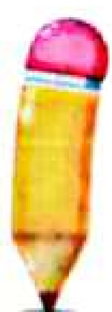
قَالَ أَبي: «حَمَلَ النمْلُ الرمْلَ ....».

٥ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ:



....

٦ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.



....

(*) عزيزي ولي الأمر، بعد الانتهاء من تنفيذ أنشطة كتاب الوزارة، انتقل مع طفلك إلى الأنشطة التالية.

(*) عزيزي ولي الأمر، هذه الأنشطة على الموضوع كاملا، وهي تقيس مدى استيعاب الطفل للحروف، وللقصة المشتركة، وللقصة الموجهة.


حَمَلَتْ أُمي حَب الترْمُسِ، والمِلْحَ، والفُلْفُلَ.
قَالَ «مُحْسِن»: أَنَا أُحِب حَب الترْمُسِ بِالمِلْحِ.
قَالَتْ «سَمَرُ»: أَنَا أُحِب حَب الترْمُسِ بالفُلْفُلِ.
قَالَتْ أُمي: أَنَا أُحِب حَب الترْمُسِ بالمِلْحِ أَيْضًا.

المحور الثاني

العَالَمُ مِنْ حَوْلِي

الموضوع الأول

عَالَمِي الصَّغِيرُ



ولي الأمر

- **وعيٌ بصريٌ واستماعٌ وتحدثٌ:** يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ جيدًا، ثُمَّ يَذْكُرُ لَهُ أنَّنا نعيشُ في عالمٍ كبيرٍ منْ حَوْلنا؛ فمنزلُ الأسرةِ يوجدُ في شارعٍ، وهذَا الشَّارعُ يوجدُ في حيٍّ، والحيُّ يوجدُ في مدينةٍ، وهكَذا. ثمَّ يطلبُ منْ طفلِه أنْ يذكرَ ما يراهُ في غرفتِه وبيتِه وشارعِه وحَيِّه، وعندَما يذكرُ الطفلُ شيئًا يطلبُ وليُّ الأمرِ منه أنْ يذكرَ فيمَ يستخدمُ؟ وأنْ يذكرَ أهمَّ ما يميزُ أسرتَه وشارعَه وحيَّه، وهكَذا.





الكلماتُ الشائعةُ «فِي - يَا - نَعَمْ - هَذَا - هَذِهِ»



انْتَهَى الصَّيْفُ وَغَدًا أَوَّلُ يَوْمٍ فِي المَدْرَسَةِ، بَيْنَما كُنْتُ أَتَنَاوَلُ العَشَاءَ مَعَ عائِلَتِي سَأَلَتْنِي أُمِّي: «هَلْ أَنتَ مُتَحَمِّسٌ لِبَدْءِ الفَصْلِ الدِّراسِيِّ غَدًا يَا «إِسْماعِيلُ» ؟».

ابتَسَمْتُ وَقُلْتُ: «نَعَم يَا أُمِّي؛ فَأَنا أُحِبُّ مَدْرَسَتَنا، وَلَكِنْ شَيْءٌ وَاحِدٌ فَقَطْ هُوَ الَّذِي يُزْعِجُنِي فِي المَدْرَسَةِ».

- **مَا شُعُورُ «إِسْمَاعِيلَ» مَعَ بِدَايَةِ العَامِ الجَدِيدِ؟**



تَعَجَّبَتْ أُمِّي، ثُمَّ قَالَتْ: «مَا ذَلِكَ الأَمْرُ يَا حَبِيبي ؟».

قُلْتُ لَها: «مَدرَسَتُنا قَدِيمةٌ، وَجَمِيعُ جُدْرانِها (داخِلَ وَخارِجَ المَبْنَى) قَدْ بَهتَ لَوْنُهَا. أَنا أُحِبُّ أَنْ أَرَاهَا جَمِيلةً مُبْهِجَةً وَمَلِيئَةً بِالأَلْوانِ وَالرُّسُوماتِ، وَأُحِبُّ أَنْ أُشَارِكَ فِي ذَلِكَ الأَمْرِ».

قَالَتْ أُمِّي: «مَا رَأْيُكَ أَنْ تَسْأَلَ مُعَلِّمَتَكَ غَدًا عَنْ هَذَا الأَمْرِ؟».

ابتَسَمْتُ وَقُلْتُ: «غَدًا سَأَسْأَلُها».

- **مَاذَا يُزْعِجُ «إِسْمَاعِيلَ» فِي المَدْرَسَةِ؟**

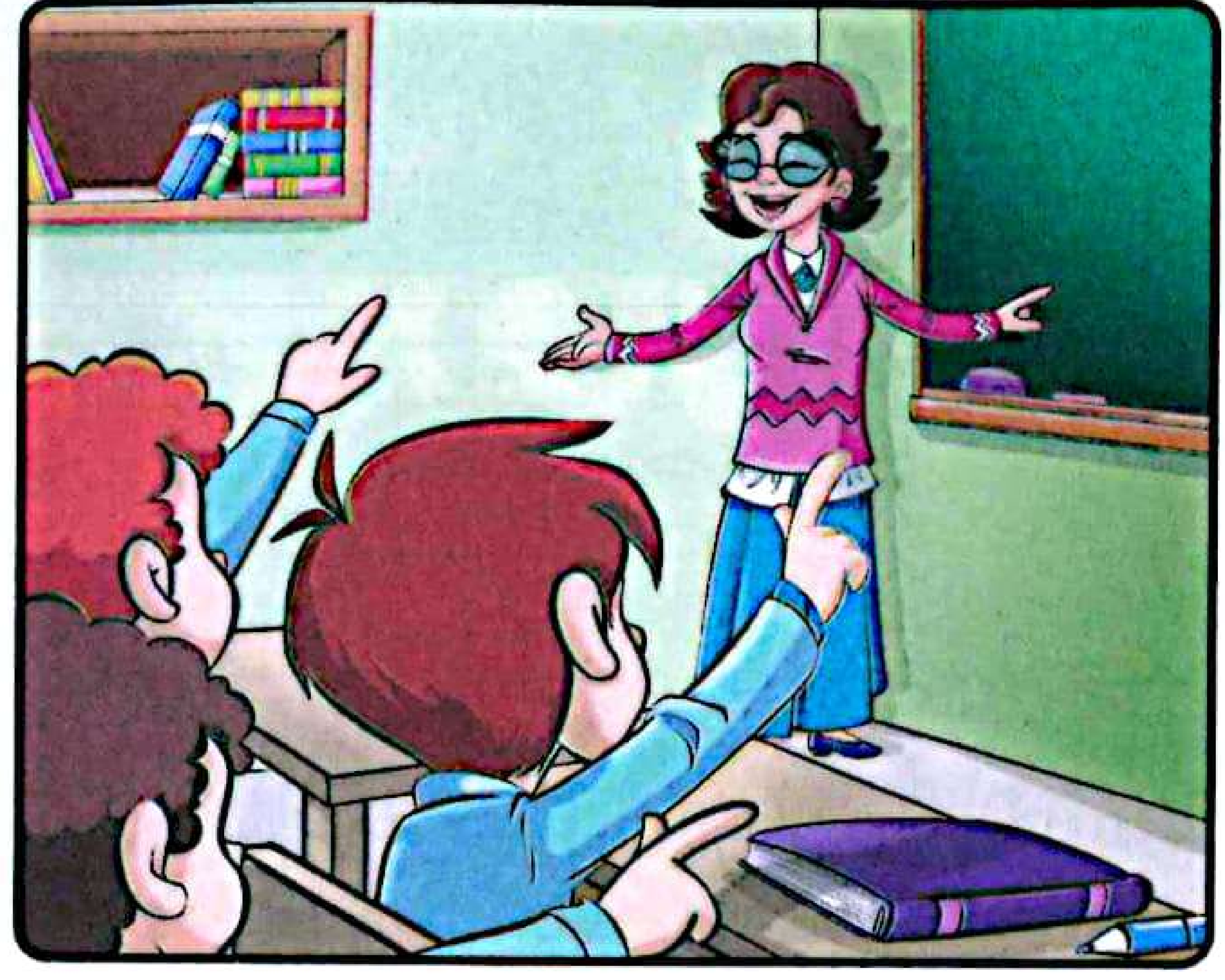


وَفِي اليَوْمِ التَّالِي ذَهَبْتُ إِلَى مُعلِّمَتِي وَقُلْتُ لَهَا: «أَنا أُحِبُّ مَدْرَسَتَنا جِدًّا، وَلَكِنَّها قَدِيمَةٌ، وَجَمِيعُ جُدْرانِها قَدْ بَهتَ لَوْنُهَا. هَلْ يُمْكِنُ أَنْ نُنَظِّمَ ذَلِكَ وَنَجْعَلَ كُلَّ التَّلامِيذِ يُساعِدُونَ فِي إِعادَةِ طلاءِ هَذِهِ الجُدْرانِ؟».

ابتَسَمَتِ المُعَلِّمَةُ وَقالَتْ: «نَعَمْ؛ هَذِهِ فِعلًا فِكْرَةٌ رائِعَةٌ. دَعْنِي أَتَحَدَّثُ مَعَ إِدارَةِ المَدْرَسَةِ عَنْ هَذِهِ الفِكْرَةِ، ثُمَّ أَرْجِعُ لَكَ بِإِجابَةٍ».

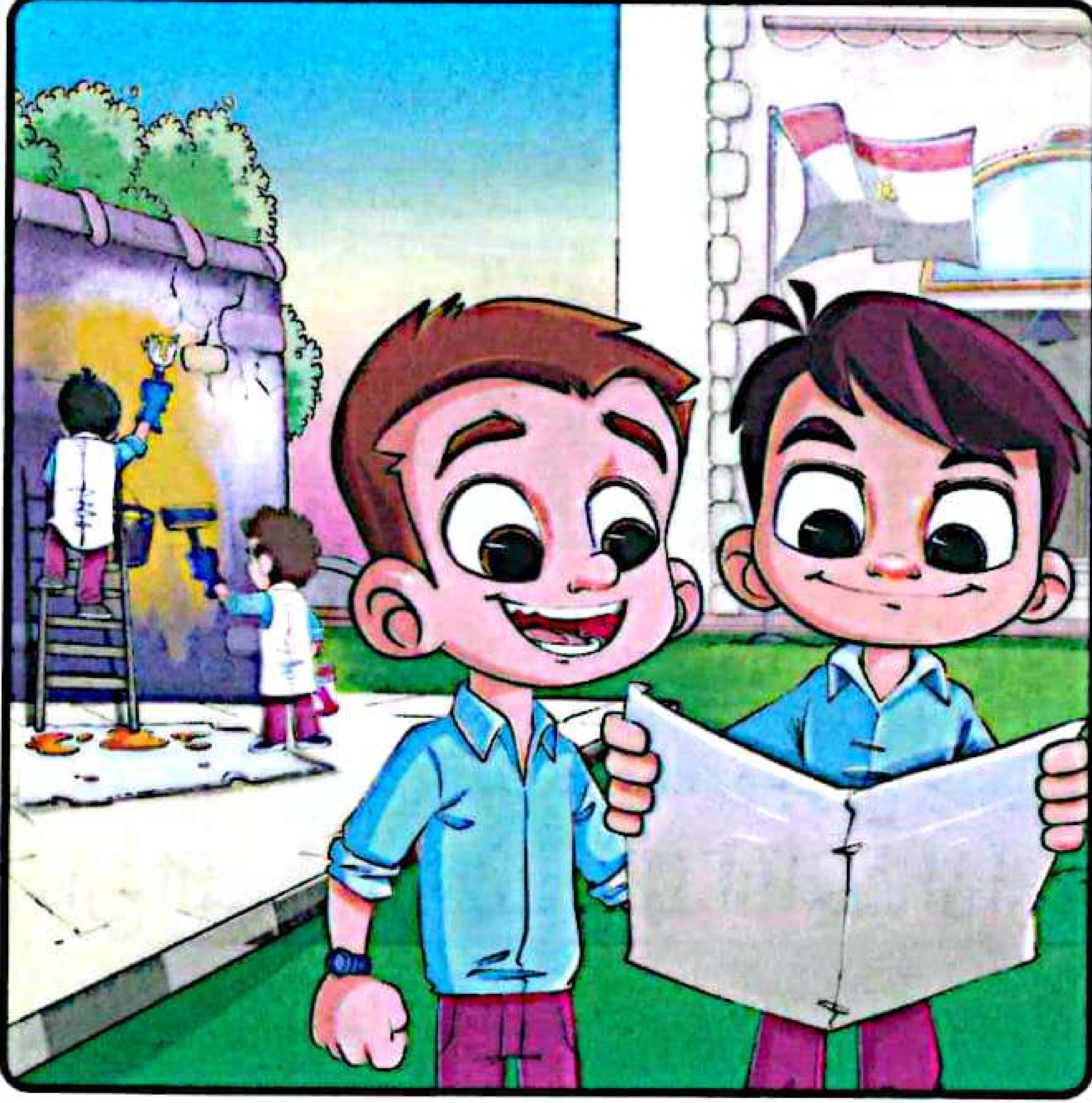
- **مَا فِكْرَةُ «إِسْمَاعِيلَ» لِتَجْدِيدِ المَدْرَسَةِ؟**

- يركزُ وليُّ الأمرِ علَى الكلماتِ الشائعةِ الملونةِ، وهي: «فِي - يَا - نَعَم - هَذَا - هَذِهِ»، ويلفتُ نظرَ طفلِه إلَى شكلِها فِي القصةِ فقطْ، معَ عدمِ شرحِ حروفِها، ثُمَّ يمررُ وليُّ الأمرِ إصبعَ طفلِه علَى كلِّ كلمةٍ فِي القصةِ، وعندمَا ينطقُ كلمةً شائعةً يكررُها أكثرَ منْ مرةٍ.



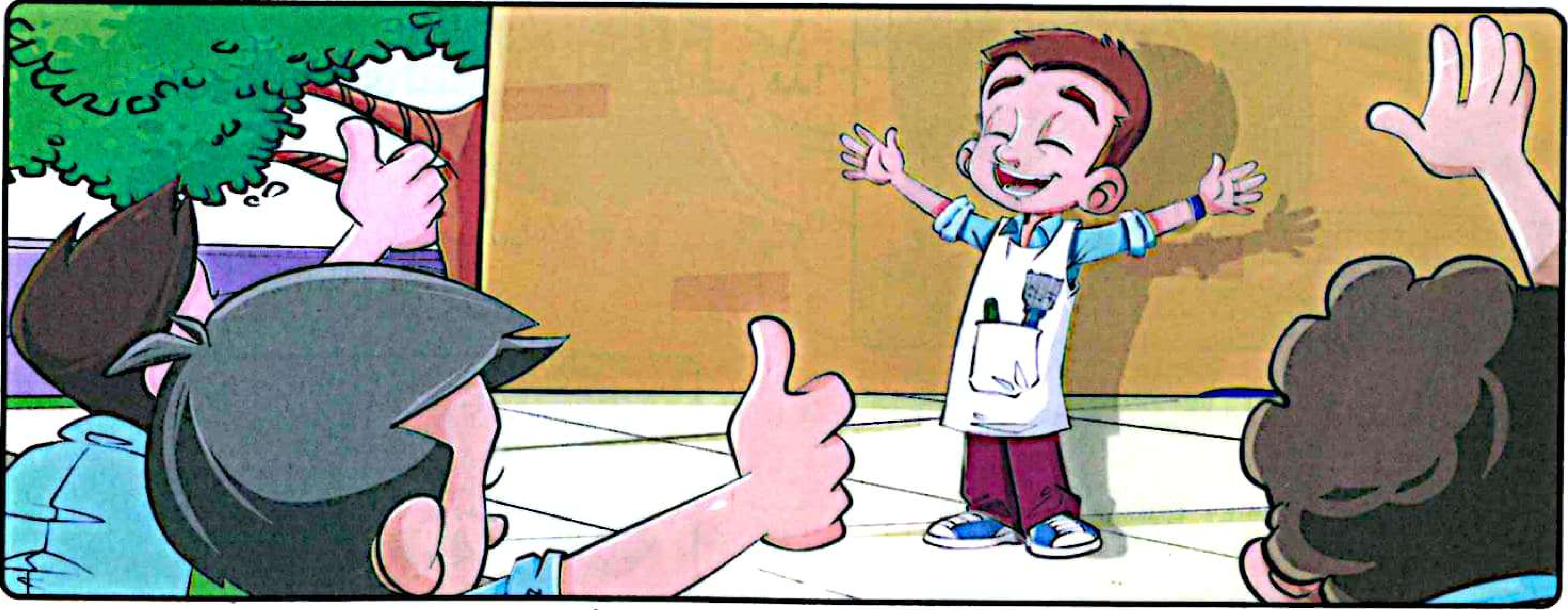
وَفِي آخرِ حِصَّةٍ جاءَتِ المُعَلِّمَةُ وَعَلى وَجْهِها ابْتِسامَةٌ كَبِيرَةٌ، وَقالَتْ: «تَمَّ الاتِّفاقُ مَعَ الإدارةِ أنَّهُ سَيَتِمُّ تَجْدِيدُ المَدْرَسَةِ؛ وَذلِكَ بالتَّعاوُنِ بَيْنَنا جَمِيعًا». أكْمَلَتِ المُعَلِّمَةُ: «مُوافِقُونَ؟».
فَقالَ جَمِيعُ التَّلامِيذِ بِصَوْتٍ واحِدٍ مَلِيءٍ بِالفَرْحَةِ: «نَعَمْ».

• لِمَاذَا كَانت المعلمةُ مُبْتَسِمَةً؟



فِي اليَوْمِ التَّالِي كانَ الكُلُّ مُتَحَمِّسًا جِدًّا لِلبَدْءِ فِي تَجْدِيدِ المَدْرَسَةِ، وَفِي خِلَالِ الأسْبُوعِ كانَ كُلُّ التَّلامِيذِ وَالمُعَلِّمينَ يَأْتُونَ إلَى المَدْرَسَةِ صَباحًا بِفِكَرٍ وَطَرائِقَ جَدِيدَةٍ عَنْ كَيْفَ يَجْعَلُونَ المَدْرَسَةَ أَجْمَلَ، وَماذَا يَحْتاجُونَ لِيَفْعَلُوا هَذا الأَمْرَ.

• مَن الَّذي شَارك فِي تَجْدِيدِ المدْرَسَةِ؟



أَمْضَيْتُ أَجْمَلَ أُسْبُوعٍ فِي حَياتِي بِمَدْرَسَتِنا. وَفِي خِلالِ أُسْبُوعٍ واحِدٍ فَقَطْ، وَبِفَضْلِ مُشارَكَةِ الجَمِيعِ، أَصْبَحَتْ مَدرَسَتُنا أَكْثَرَ جَمالًا، وبَهجةً، وحيويةً عمَّا كانَتْ عليهِ مِنْ قبْلُ. وَعِنْدَما تَأْتِي حِصَّةُ الأَلعابِ أوِ الفُسْحَةُ وَأَنْزِلُ إلى المَلْعَبِ أَنْظُرُ إلى الجُدْرانِ المُبْهِجَةِ، وَأَشْعُرُ بِفَرْحَةٍ شَدِيدَةٍ جِدًّا، وَأَقُولُ: «يا زُمَلائي، لَقَدْ أَصْبَحَتْ مَدرَسَتُنا أَكْثَرَ جَمالًا». فَيَتَّفِقُ زُمَلائِي مَعِي وَيَقُولُونَ: «نَعَمْ، أَصْبَحَتْ جَمِيلَةً جِدًّا».

• بِمَ يَشْعرُ «إِسْمَاعِيلُ» أَثْنَاءَ الفُسْحةِ أو حِصَّةِ الأَلْعَابِ؟ ولماذَا؟



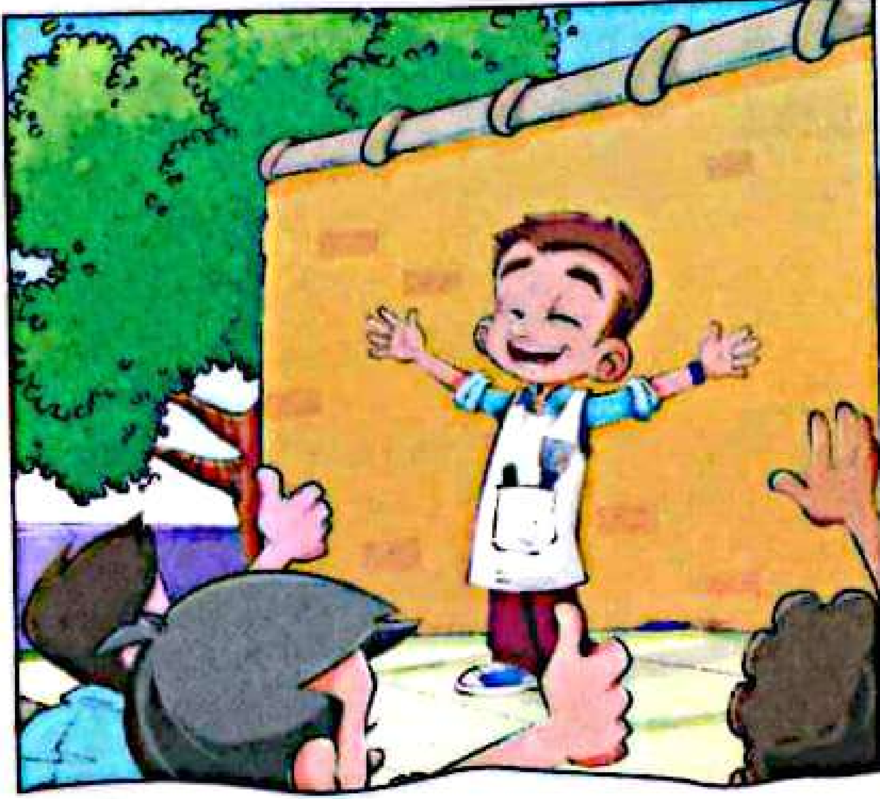
تدرب

على القصة المشتركة «حَدَث بِمَدْرَسَتِنَا»(*)

١ اخترْ مشهدًا منَ القصةِ، وتحدثْ عنهُ، واذكرْ سببَ اختيارِكَ لهُ:







٢ ارسُمِ الشَّكْلَ المُنَاسِبَ حَوْلَ الكَلِمَةِ كَالمِثَالِ:







المِثَالُ: غَدًا يَا إِسْمَاعِيلُ.

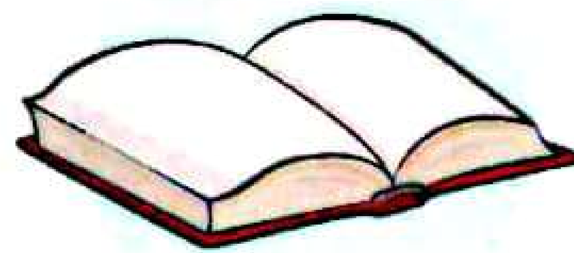
- نَعَم يَا أُمي.
- أُشَارِكُ فِي ذَلِكَ الأَمْرِ.
- نَعَم، أَصْبَحَتْ جَمِيلَةً جِدًّا.

٣ صِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

هَذَا   هَذِهِ









٤ ضَعْ لِكُلِّ جُمْلَةٍ مَا يُنَاسِبُهَا: (هَذَا - هَذِهِ)

- .... طَبِيبٌ.
- .... قِطَّةٌ.
- .... أَسَدٌ.
- .... مُهَنْدِسَةٌ.

٥ حَدِّدِ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ، ثُمَّ تَتَبَّعْهَا:

فِي | ذَلِكَ | نَعَمْ | يَوْم | هَذَا | يَا | جِدًّا | هَذِهِ

٦ أجب شفهيًّا: كيفَ ساعدَ إسماعيلُ مَدْرستَه؟



إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزِيزِي وليَّ الأمْرِ، بَعْدَ الانْتِهَاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أَنْشِطَةِ كِتَابِ الوزارة، انْتَقِلْ مَعَ طِفْلِكَ إِلَى الأَنْشِطَةِ التالية.

نشاط ٢ وعيٌ بصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ، مع قِرَاءَةِ السُّؤَالِ وتَوْضِيحِهِ.

نشاط ٣ وعيٌ بصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طفلَه فِي أنْ يتعرفَ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ، مع مُسَاعَدَتِهِ فِي تَوْصِيلِ كُلِّ كَلِمَةٍ بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهَا، ويخبرُ وليُّ الأمرِ طِفلَهُ أنَّ «هَذَا» للمفردِ المذكَّرِ و«هَذِهِ» للمفردِ المؤنَّثِ.

 اختبر نفسك

القصةُ المشتركةُ
«حَدَثَ بِمَدْرَسَتِنَا»

١ صِلْ كلَّ كلمةٍ بالتِي تماثلُهَا، ثُمَّ تَتَبَّعْهَا:

فِي ـ نَعَم ـ هَذِه ـ يَا ـ هَذَا

هَذِه ـ يَا ـ فِي ـ هَذَا ـ نَعَم

٢ تتبَّعْ، ثمَّ ضعْ كلَّ كلمةٍ تحتَ الصورةِ المناسبةِ:

هَذَا ـ هَذِه


....


....


....


....

٣ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

هَذَا جَبَلٌ أَحْمَرُ.

هذهِ بِنْتٌ تَحْتَ بُرْجٍ.





٤ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

فِي ـ هَذَا ـ هَذِهِ ـ يَا ـ نَعَم

....

٥ أجب شفهيًّا: ماذَا تعلّمتَ منْ إسماعيلَ؟ 

تابع مستواك




أحتاج إلى مساعدة!


ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!


أحتاج لحل تمرينات أكثر!


أنا فاهم!


أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ ز الـــزَّاي



تَحَدَّثْ عَنِ الصُّورَةِ، ثُمَّ اسْتَمِعْ لِلْقِصَّةِ:

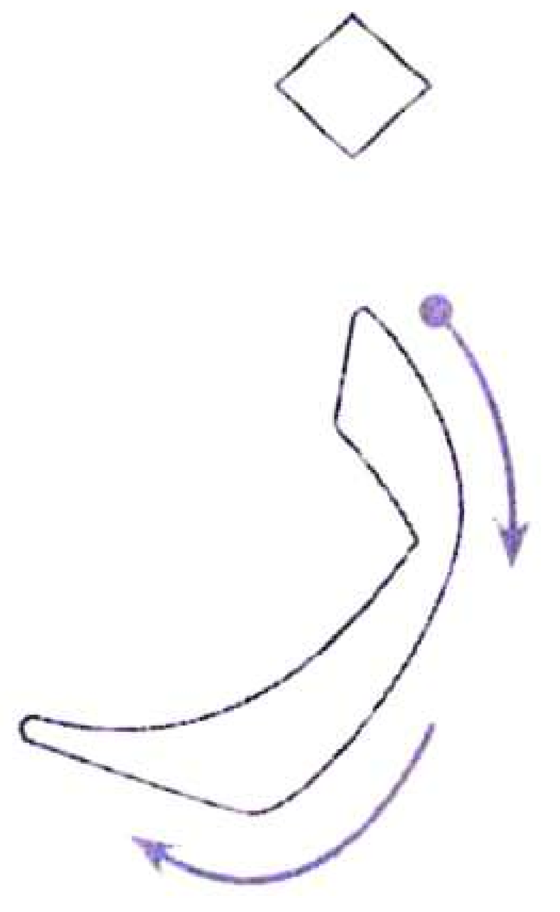
اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

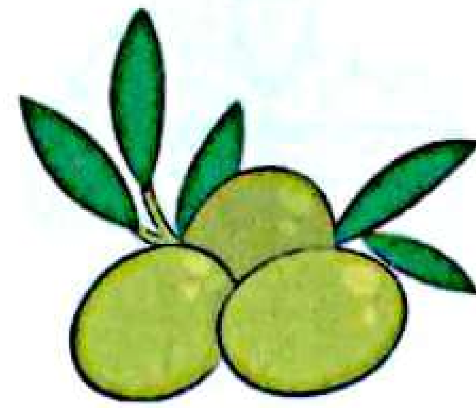
زايٌ زَهْـــرَةْ فِـــي البُسْـــتَانِ

تَنْشـــرُ عِطْـــرًا فِـــي الأوطَـــانِ



اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ز»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ وَلَوِّنْهُ:




زَيْتُون

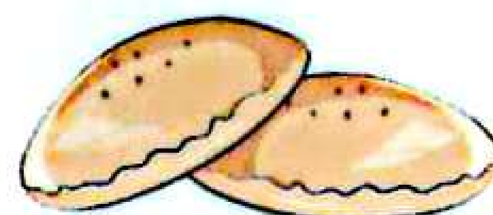

زِرَاعَة


زَعَانِف

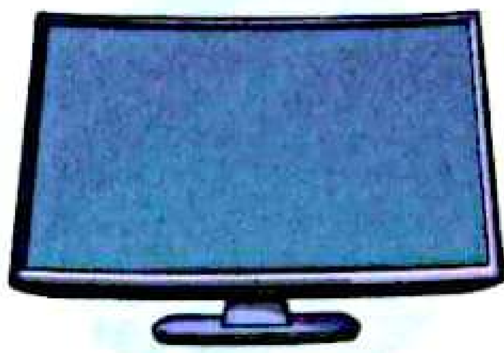

زُجَاجَة


جَزَر


مَنْزِل


خُبْز


قُفاز


تِلْفَاز


أُرْز

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «رأى زيادٌ نحلةً تطيرُ فوقَ الزهورِ، وعندَما اقتربَ منها أصدرتْ طنينًا عاليًا «زززز»؛ فخاف وابتعد عنها فطارت مرددة: زززز».
- اسْتِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ز»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ منْ خلالِ الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «ز»، ثُمَّ يطلبُ منه أنْ يتتبعَه بإصبعِه ويلوِّنَه.



تدرب

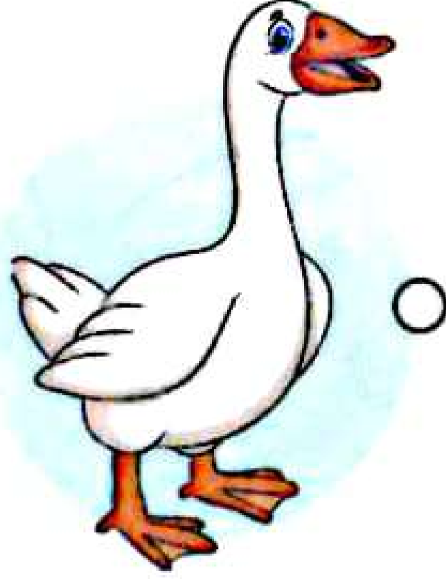
على «حرْفِ الزَّاي»

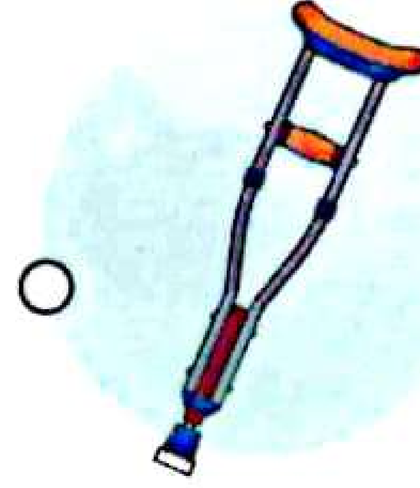
١ صِلْ حرفَ «ز» بالصورةِ الَّتِي تَحْتَوي علَى صوتِه:





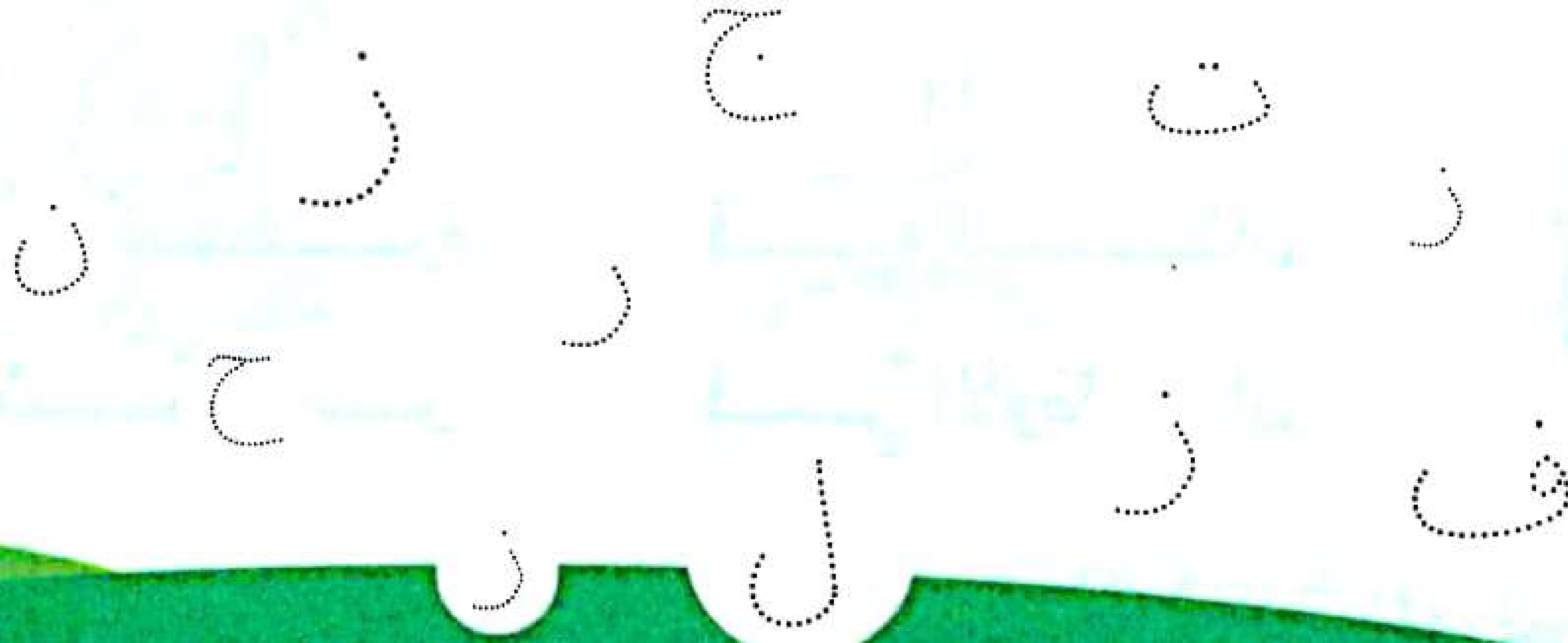






٢ تَتبَّعْ حرفَ «ز»، ثمَّ لوِّنْه باللونِ :

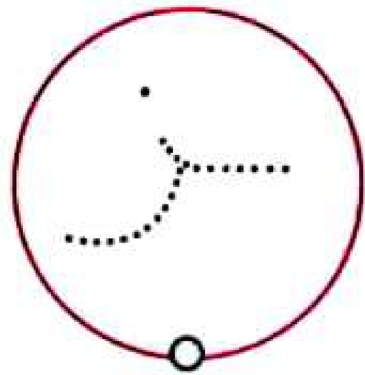


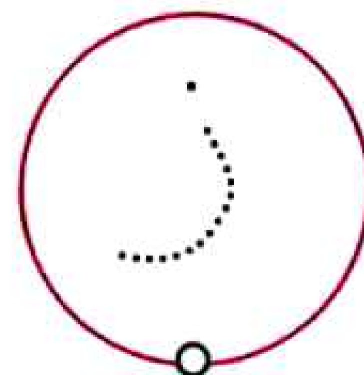


٣ تَتبَّعْ حرْفَ «ز»، ثُمَّ صِلْ كلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتهِ المُنَاسِبَةِ:



حرفُ «ز» لا يتصلُ بالحرفِ الذي بعدَه في الكلمةِ.





جَزَر - لَوْز - زَبِيب - خُبْز

٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ز»:

أَزْهَار - أُرْز - خُبْز - زَيْتُون - جَزَر - زَعْتَر



اِسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

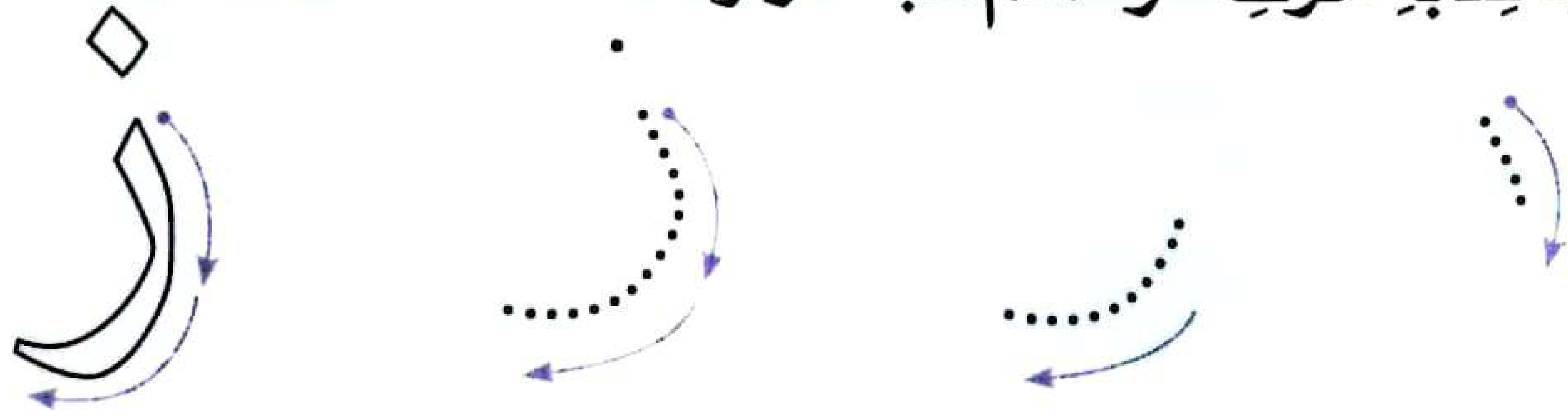
هَلْ تُحِبُّ أَكْلَ الجَزَرِ؟ ولِمَاذَا؟

إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفلَهُ فِي أنْ يحددَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ «ز»، وهي: «غزال - عكاز - إوزة».

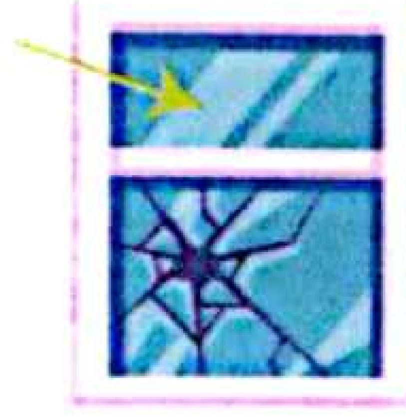
نَشَاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يميزَ حرفَ «ز» منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه ثُمَّ يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

٥ تَتَبَّعْ خُطُواتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «ز»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:



٦ انْطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ «ز» بحركاتِهِ، ثمَّ تتبَّعْهُ:







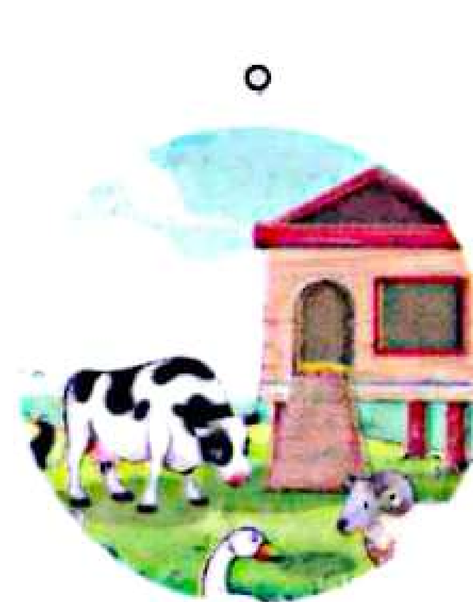
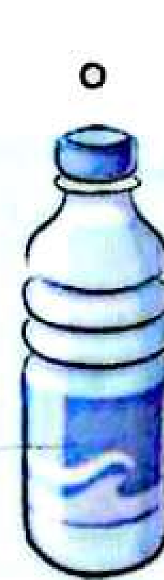
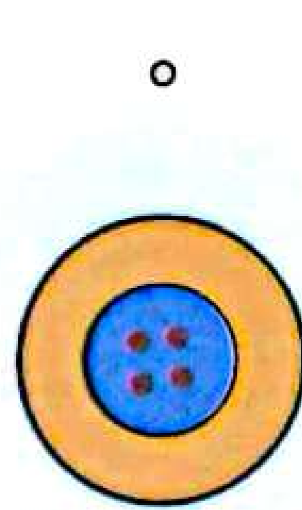
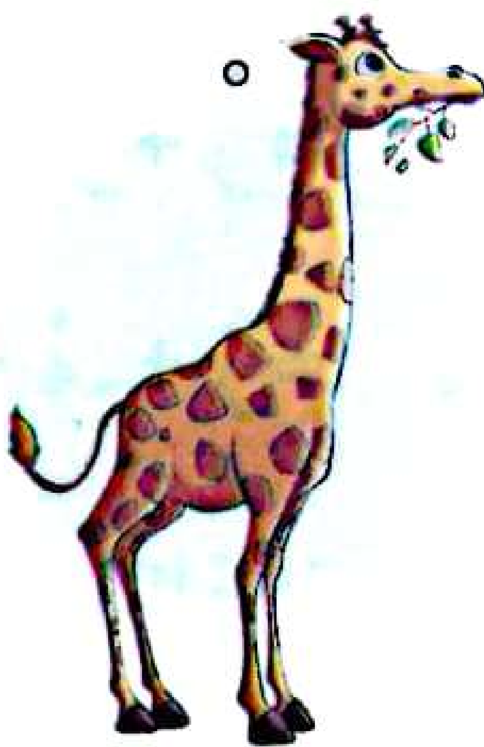




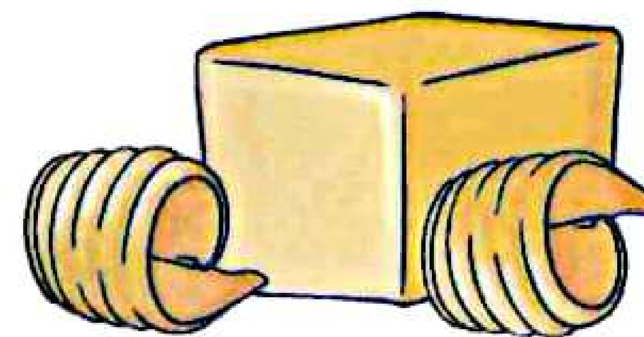


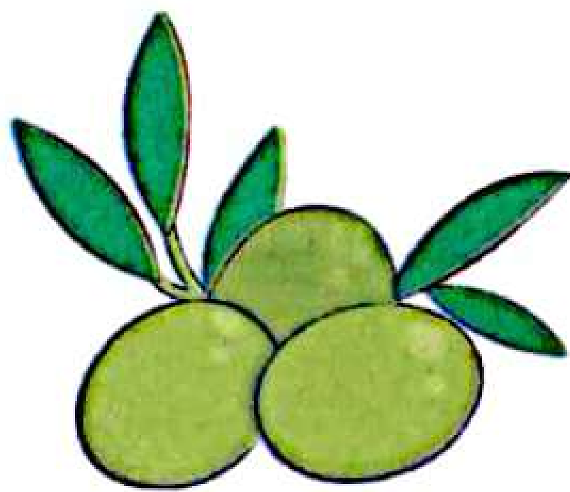

٧ انْطِقْ، وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ «ز» بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

زَ زُ زِ زْ

٨ استمِعْ، ثُمَّ ضَعِ الضَّبطَ المُناسبَ لِلْحَرْفِ لِكُلِّ صُورَةٍ:



ز ز ز ز

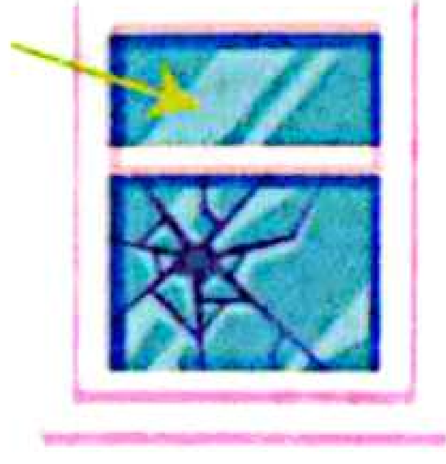
إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِه المختلفةِ (زَ: جزَر - زُ: زُجاج - زِ: مَنْزِل - زْ: مَزْهرية).

نَشاط ٧ تحدثٌ ووعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ ينطقَ حرفَ «ز» بحركاتِه المختلفةِ، ثمَّ ينطقَ أسماءَ الصورِ الموجودةِ، ويحددَ صوتَ «ز»، ثُمَّ يقومَ بتوصيلِ الصورةِ بالصوتِ المناسبِ.

نَشاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ اسمَ الصورةِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ز»، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي أَنْ يضعَ الضبطَ المناسبَ للحرفِ (زَ: زَيتون، زُ: زُبد، زِ: زِينة، زْ: أزْرق).

٩ انطِقِ الصورةَ، ثُمَّ اكتُبْ حرفَ «ز» مَضبوطًا:

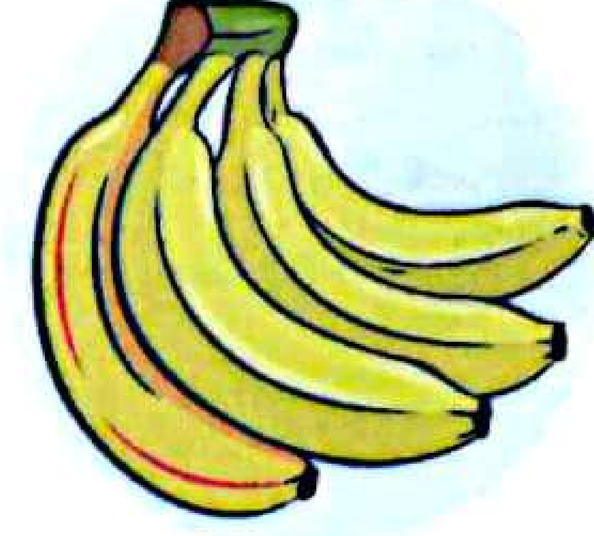
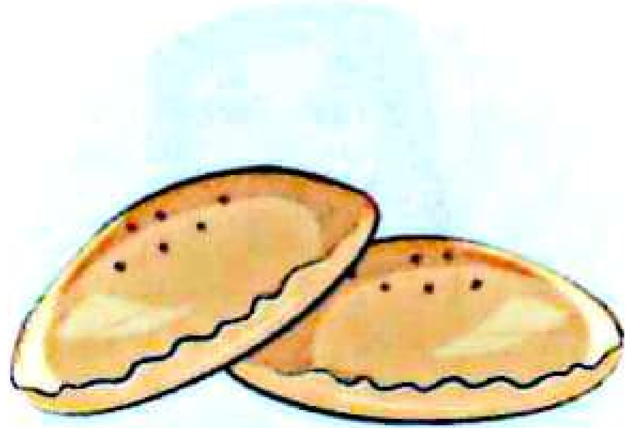
   

....

١٠ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظْ صَوْتَ الحَرْفِ السَّاكِنِ:

مَزْ (مَزْرَعَة) حُزْ (حُزْمَة) أَزْ (أَزْهَار)

١١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «ز»:

١٢ أَدْمِجْ؛ لِتَكَوِّنَ كَلِمَةً: القرائية

- فَـ + رَ + ز = ...
- نَـ + زَ + ل = ...
- رَ + مْـ + ز = ...
- جَـ + زَ + ر = ...

١٣ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى أَصْوَاتٍ: القرائية

- مَرَح = ... + ... + ...
- زِد = ... + ...
- مَنْزِل = ... + ... + ... + ...
- حَجَز = ... + ... + ...

١٤ رَتِّبِ الحُرُوفَ؛ لِتَكَوِّنَ كَلِمَاتٍ:

- جـ - ر - ز: ...... + ... + ... = ...
- ر - ز: ...... + ... = ...
- ر - أ - ز: ...... + ... + ... = ...

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ٩ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وَلِيُّ الأَمْرِ اسمَ الصورةِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرفِ «ز» (كُزْبرة، مَزْهرية، زُجاج، زَهرة).

نَشاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ أصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ، وهي: «موزٌ - زيتٌ - منزلٌ - خبزٌ».

نَشاط ١٤ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يقرأَ الحُروفَ المكتُوبةَ ويرتبَها ليكوِّنَ كلمةً، ثُمَّ يكتبَها.

١٥ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

- قَالَ حَسَن: هَذَا أُرْز، وَهَذَا جَزَر.
- قَالَتْ سَحَر: نَزَلَتْ أَمَلُ.





١٦ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ	الحَرْفُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٧ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

ابْدَأْ

زَ	زُ	زِ
....	....	....
....	....	....
زَ	زُ	زِ
زَ	زُ	زِ

١٨ اقْرَأْ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

تَزْأَرُ   حُزْن   مَزْج

١٩ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

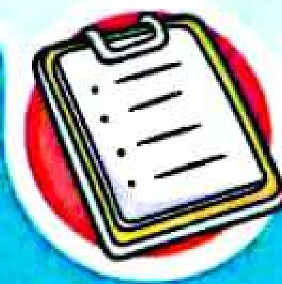
ابْدَأْ

زِر	أُرْز	جَزَر	زَأَرَ
....	....	....	....
....	....	....	....
زِر	أُرْز	جَزَر	زَأَرَ

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١٦ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ الزَّايِ، وكلماتٍ مثلَ: زَأَرَ - جَزَر - أُرْز.

نَشاط ١٧ قراءةٌ وَكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه فِي أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



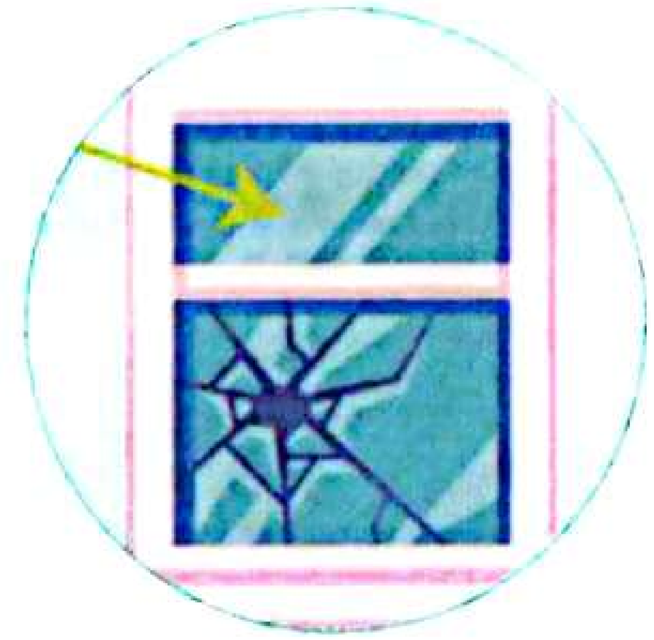
اختبر نفسك «حَرْفُ الزَّايِ»

١ اقرأْ، ثُمَّ تتبعْ:

جَ زَ   جُ زُ   جِ زِ

٢ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

زَ   زُ   زِ   زْ






...جاج   أ...رق   ...بيب   ...ر

٣ أدمجْ؛ لتكوّنَ كلمةً:

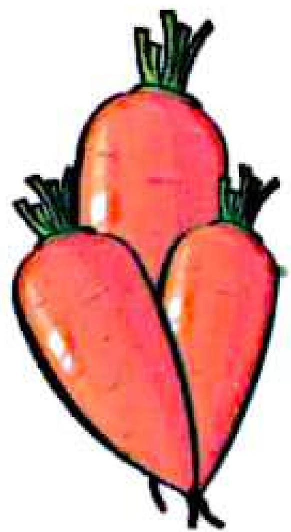
- جَـ + زَ + ر = ...
- أُ + رْ + ز = ...
- مَـ + نْـ + زِ + ل = ...
- زَ + حَـ + فَ = ...

٤ اقرأْ، ثُمَّ حلّلْ إِلَى أَصْوَاتٍ:

- نَزَلَ = ... + ... + ...
- حَزِنَ = ... + ... + ...

٥ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:



....

٦ اذكرْ شفهيًّا اسمَ جمادٍ بِهِ حرفُ «ز». 

تابع مستواك




أحتاج إلى مساعدة!


ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!


أحتاج لحل تمرينات أكثر!


أنا فاهم!


أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ د الـــدَّالِ

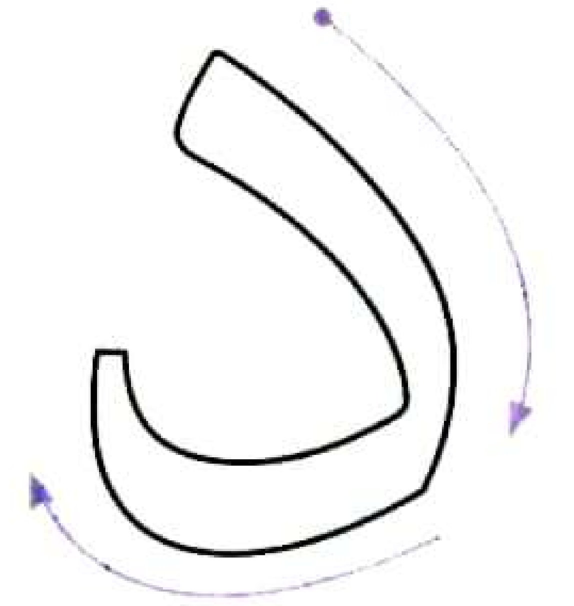


اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

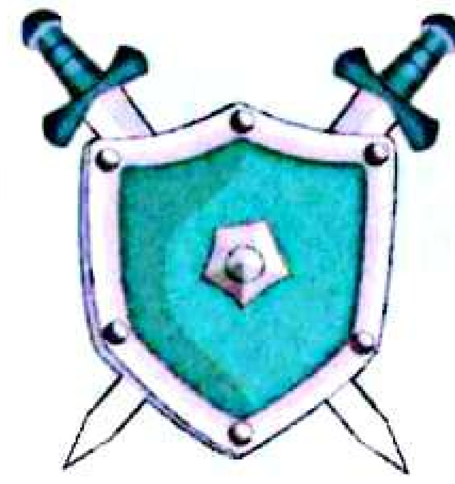
دالُ دِيـــكٌ فَـــوقَ الـــدارِ
يـــؤذنُ فَجـــرًا يُوقِـــظُ جَـــارِي

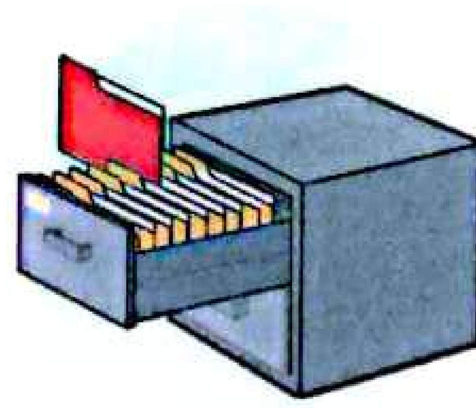


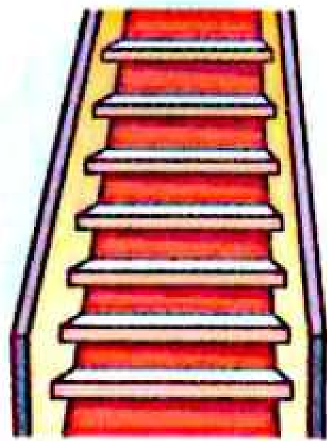
اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «د»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإصْبَعِكَ وَلَوِّنْهُ:

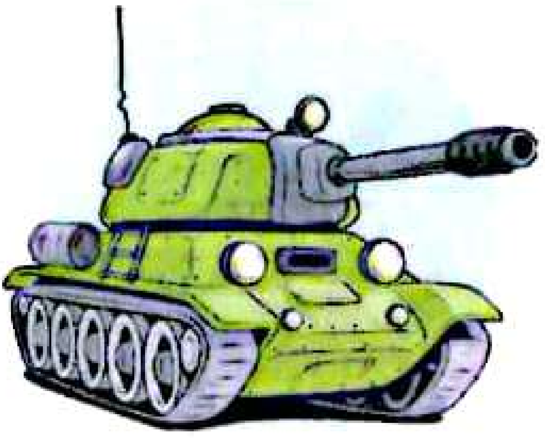



دَلْو

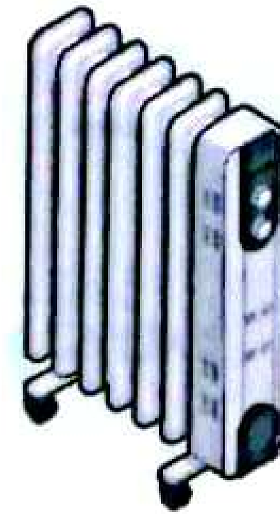

دِرع


دُرْج

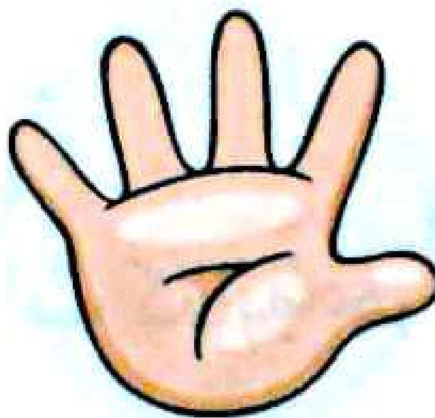

دَرَج


دَبابَة


دُب


مِدْفَأَة


قِرْد


يَد


مَسْجِد

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

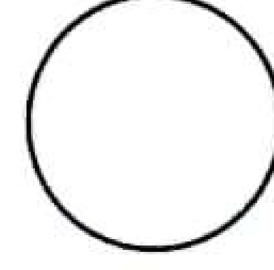
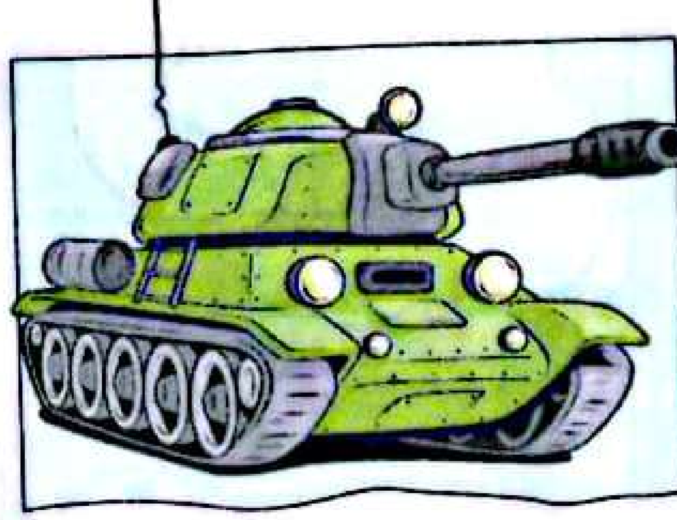
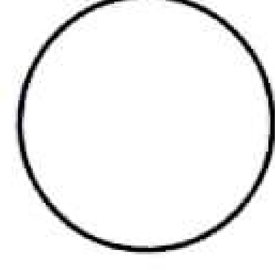
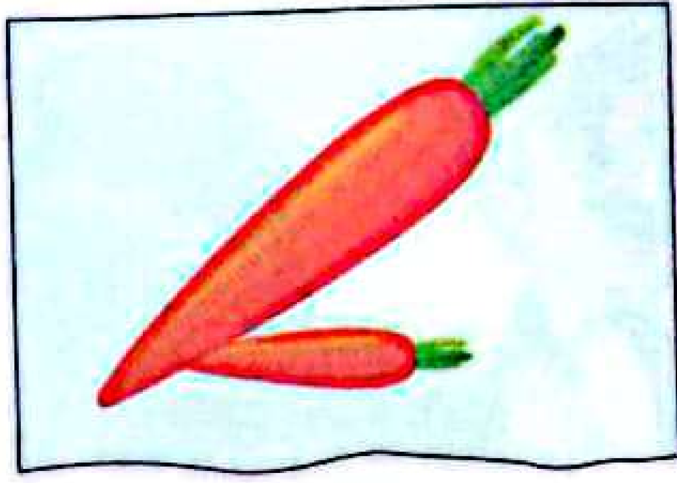
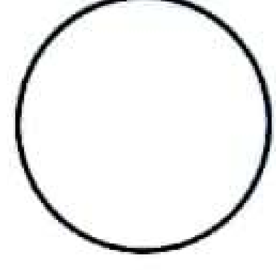
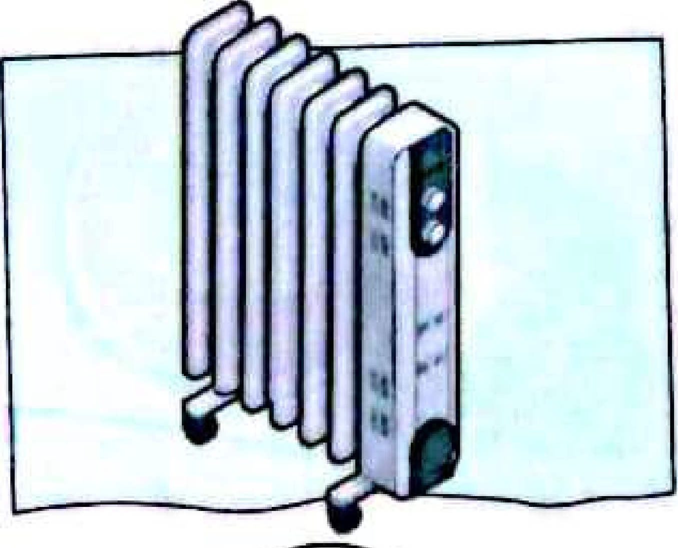
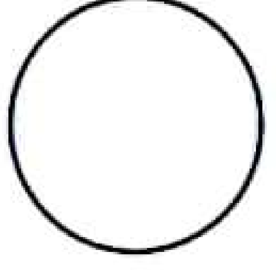
- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «ذهبتْ داليا إلَى حديقةِ الحيوانِ فرأتْ ديكًا، ودجاجةً، ودبًا، ثم رأتْ مجموعةً منَ التلاميذِ يصفِّقونَ بسعادةٍ. فاقتربتْ منهم فوجدتْ قردًا يرقصُ علَى أصواتِ الدُّفِّ الذِي يضربُه الحارسُ بصوتِه القويِّ: دْ دْ دْ».
- استِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «د»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ منْ خلالِ الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «د»، ثُمَّ يطلبُ منْه أنْ يتتبعَه بإصبعِه، ويلوِّنَه.



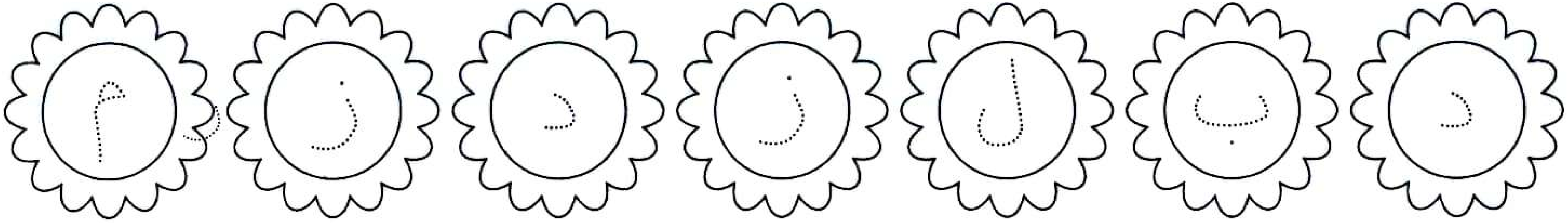
تدرب

على «حرْفِ الدَّال»

١ ضَعْ وَجْهًا ضَاحِكًا 🙂 تحتَ الصورةِ الَّتي تحتوِي عَلَى صوتِ حرفِ «د»:

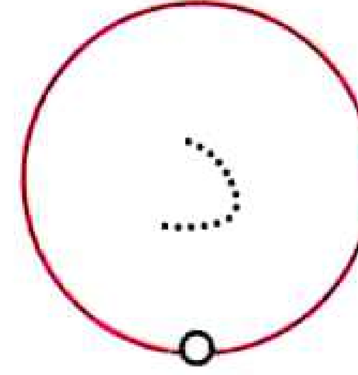
٢ تَتَبَّعْ حَرْفَ «د»، ثُمَّ لَوِّنِ الزَّهْرَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَيْهِ:

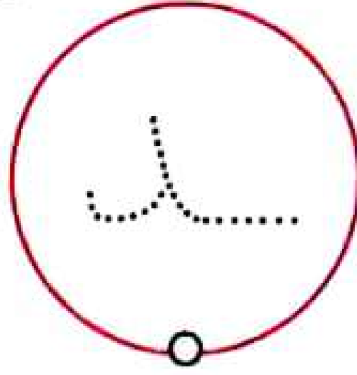


٣ تَتَبَّعْ حرفَ «د»، ثُمَّ صِلْ كلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ المُنَاسِبَةِ:



حرفُ «د» لا يتصلُ بالحرفِ الذي بعدَه في الكلمةِ.





مُهَنْدِس   دُب   قِرْد   أَسَد

٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «د»:

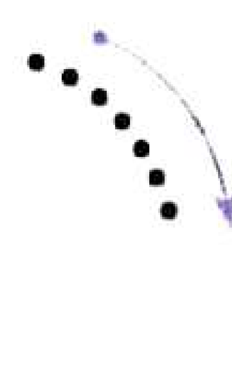
أَحْمَد - يَرْتَدِي - المَدْرَسَة - يُجِيد - دُرُوسه

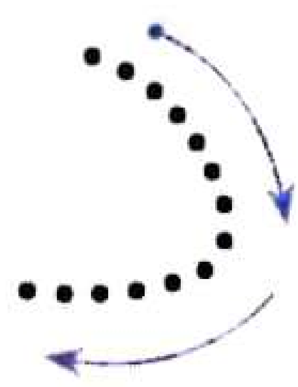
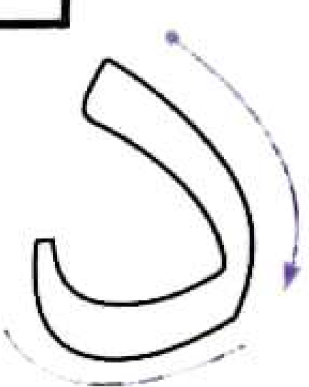


اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

هَلْ تُحِبُّ مَدْرَسَتَكَ؟ وَلِمَاذَا؟

٥ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «د»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:



إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ «د»، وهي: «دخان - دبابة - مدفأة».

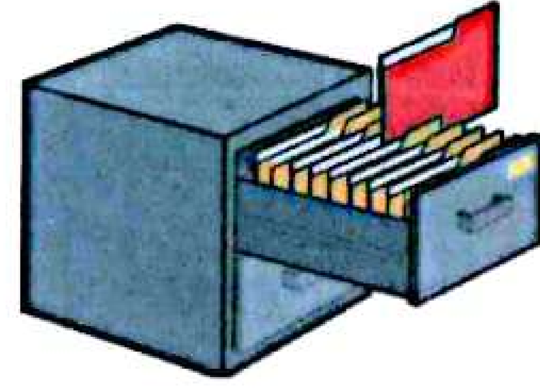
نَشاط ٢ وعيٌ بصريٌّ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «د» منْ بينِ الحروفِ.

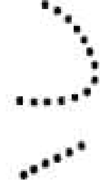
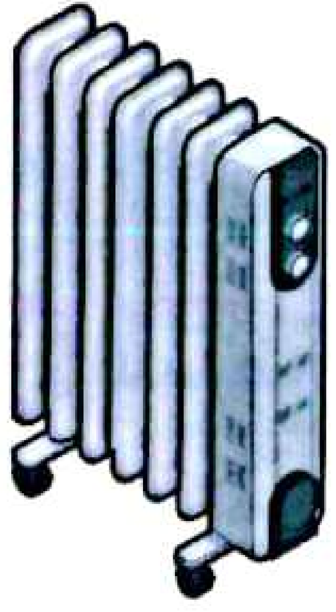
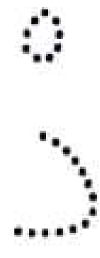
نَشاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «د» منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه، ثُمَّ يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

نَشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «د» فِي الكلمةِ، وفِي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

٦ انْطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ «د» بحركَاتِهِ، ثُمَّ تتبَّعْه:





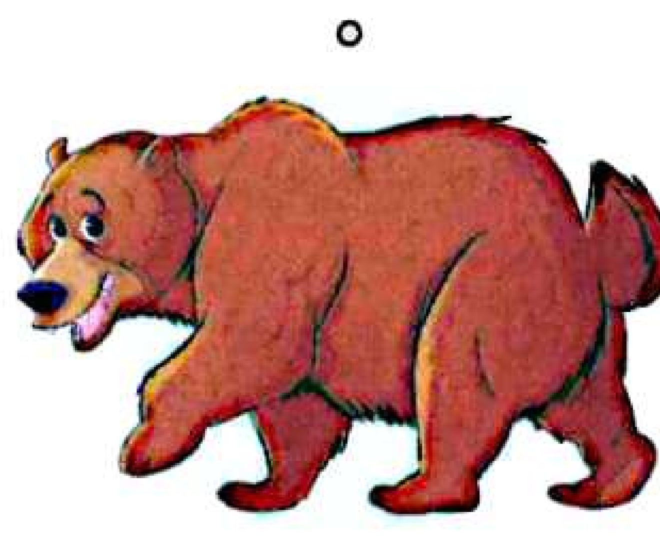





٧ انْطِقْ وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ «د» بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

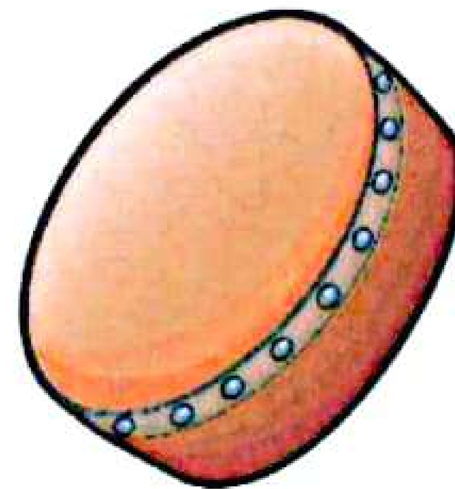
دَ دُ دِ دْ







٨ استمِعْ، ثُمَّ ضعِ الضَّبطَ المُنَاسبَ لحرفِ «د»:



د د د د

٩ انطقِ الصورةَ، ثُمَّ اكتُبْ حرفَ «د» مَضْبوطًا:







....

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِه المختلفةِ (دَ : دَجاجة - دُ : دُرْج - دِ : دِرْع - دْ : مدْفأة).

نَشاط ٧ تحدثٌ ووعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ ينطقَ حرفَ «د» بحركاتِهِ المختلفةِ، ثُمَّ ينطقَ أسماءَ الصورِ الموجودةِ، ويحددَ صوتَ «د»، ثُمَّ يقومَ بتوصيلِ الصورةِ بالصوتِ المناسبِ.

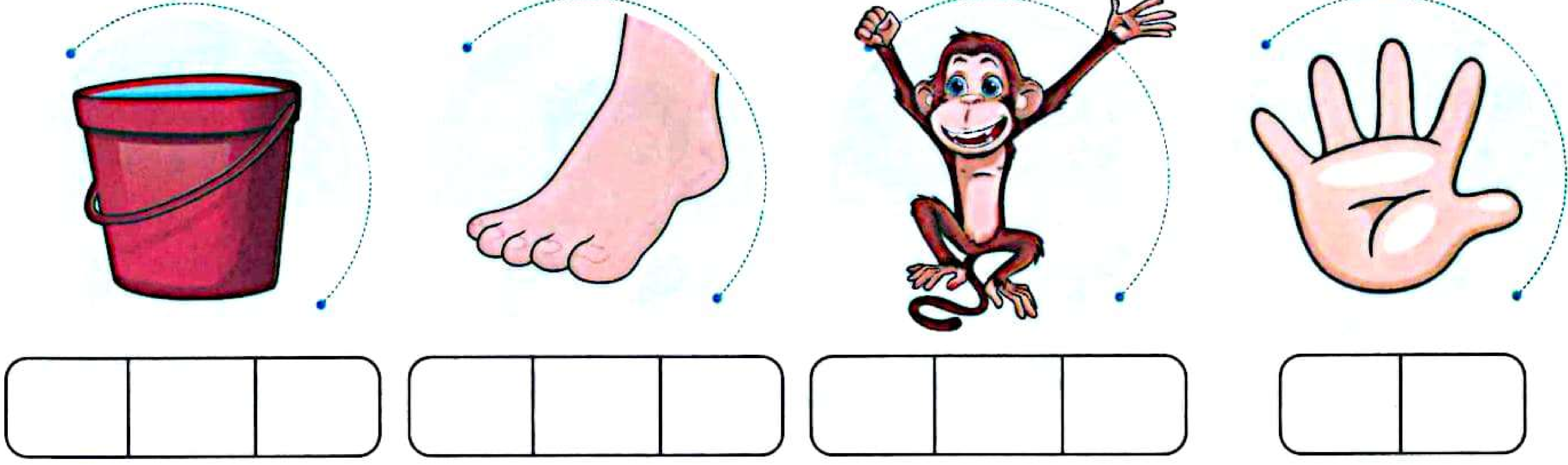
نَشاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ أسماءَ الصُّورِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «د»، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي أنْ يضعَ الحركةَ المناسبةَ للصورةِ (دَ: دَواء، دُ: دُف، دِ: دِماغ، دْ: مدْرسة).

نَشاط ٩ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حركةِ حرفِ «د» (دِرهم، وردَة، بَذْر، دُخَان).

١٠ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

بَدْر   زِدْ

١١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «د»:



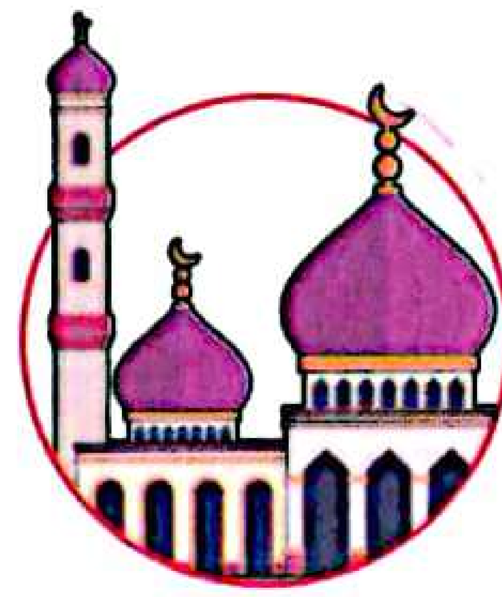
١٢ أَدْمِجْ؛ لِتُكَوِّنْ كَلِمَةً: القرائية

- دُ + رْ + ج = ...
- دُ + ب = ...
- نَ + دِ + مَ = ...
- دَ + رَ + سَ = ...

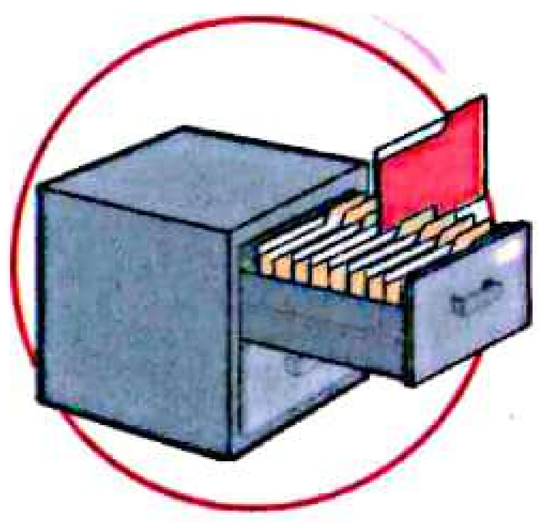
١٣ حَلِّلِ الكلماتِ الآتيةَ إِلَى أَصْوَاتٍ: القرائية

- دَفْتَر = ... + ... + ... + ...
- أَسَد = ... + ... + ...
- بَدَأَ = ... + ... + ...
- سَجَدَ = ... + ... + ...

١٤ اقرأْ، ثمَّ تَتَبَّعِ الكلمةَ المناسبةَ للصورةِ:

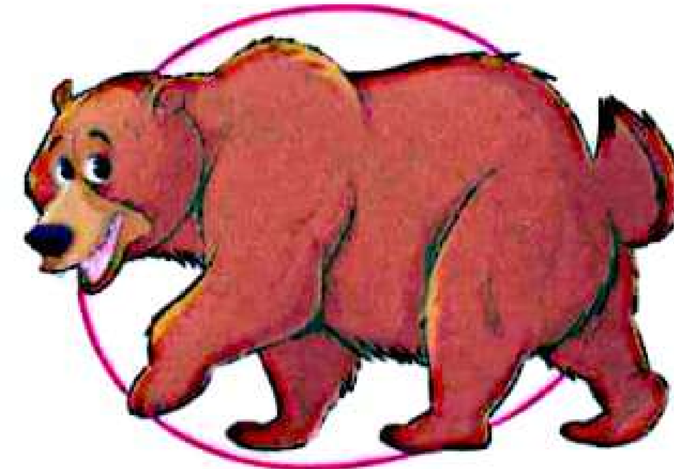


مَسْجِد - أَسَد

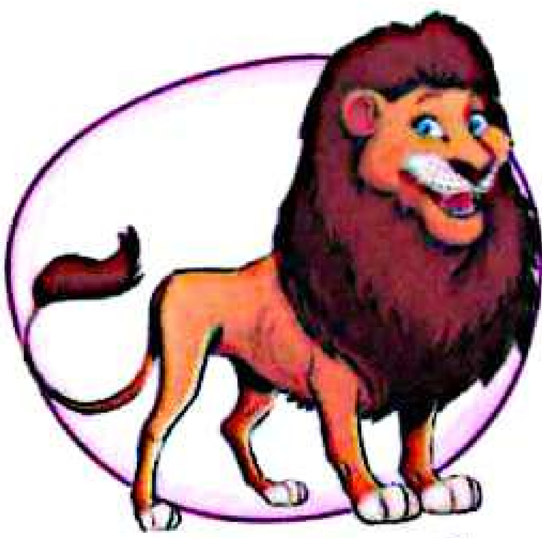


دُب - دُرْج

١٥ رَتِّبْ، لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:



ب - دُ: ....



سَ - د - أَ: ....

⭐ **إرشادات لولي الأمر:**

نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يحددَ أَصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ، وهي: «يَد - قِرْد - قَدَم - دَلْو».

١٦ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

قَالَتْ أَمَلُ: هَذَا مَسْجِد. ○

قَالَ مُحمد: هَذَا دُب، وَهَذَا أَسَد. ○

○ 

○ 

١٧ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

الحَرْفُ	التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٨ اقْرَأْ وتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

دَ	دُ	دِ
....	....	....
....	....	....
دَ	دُ	دِ
دَ	دُ	دِ

ابْدَأْ

١٩ اقْرَأِ الكَلِمَةَ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

سُدْس زَدْم جُدْ مِدْحت

٢٠ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

دُب	أَسَد	دُرْج	مَسْجِد
....	....	....	....
....	....	....	....
دُب	أَسَد	دُرْج	مَسْجِد

ابْدَأْ

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١٧ كتابةٌ: يملي وليُّ الأمرِ على طفلِه حرفَ الدالِ، وكلماتٍ مثلَ: دِيك - نَدِمَ - سَجَدَ.

نَشاط ١٨ قراءةٌ وَكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه فِي أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



اختبر نفسك

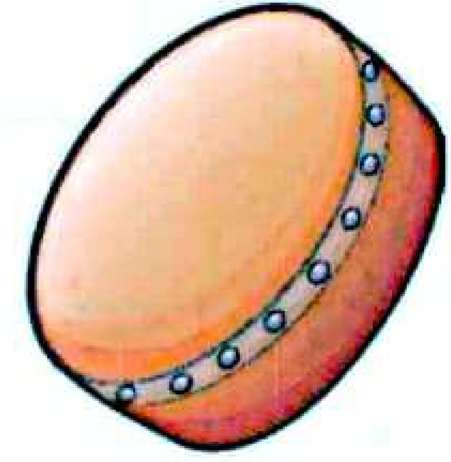
«حَرْفُ الدَّالِ»

١ اقرأْ، ثُمَّ تتبعْ:

زَ دَ   زُ دُ   زِ دِ

٢ ضعْ كلَّ صَوْتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

دَ   دُ   دِ   دْ






فـ....   ....لو   هـ....هد   مهنـ....س

٣ أدمجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

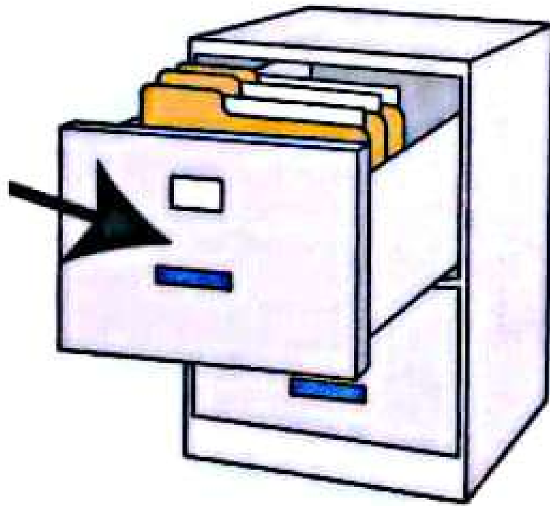
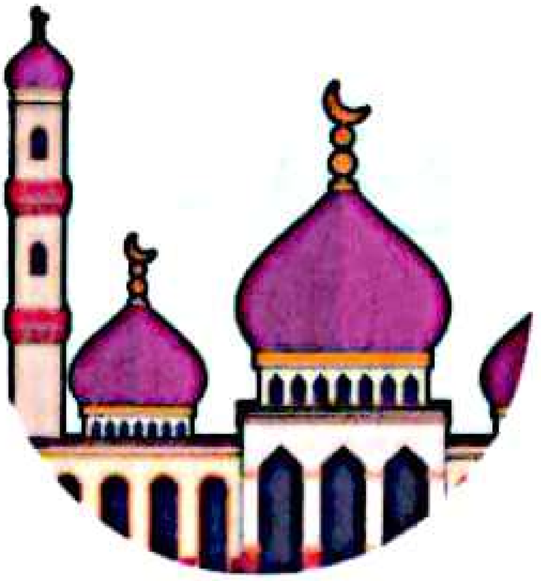
- دُ + ب = ...
- أَ + سَـ + د = ...
- دُ + رْ + ج = ...
- مَـ + سْـ + جِـ + د = ...

٤ اقرأْ، ثُمَّ حلِّلْ إِلَى أَصْوَاتٍ:

- دَرَسَ = ... + ... + ...
- سَجَدَ = ... + ... + ...
- نَدِمَ = ... + ... + ...
- حَمِدَ = ... + ... + ...

٥ انظُرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:



....

٦ اذكُرْ شفهيًّا اسمَ حيوانٍ بِهِ حرفُ «د».



تابع مستواك




أحتاج إلى مساعدة!


ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!

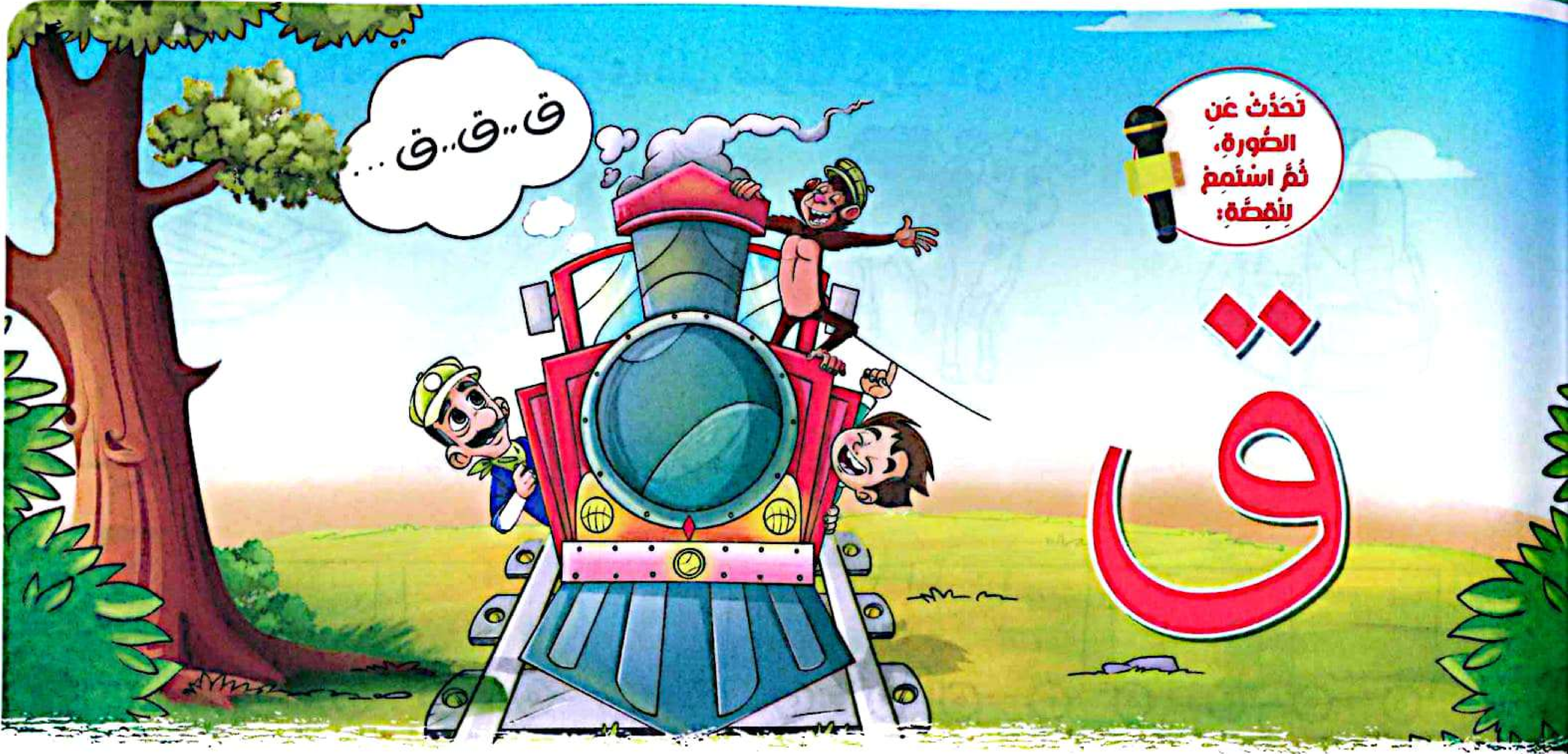

أحتاج لحل تمرينات أكثر!


أنا فاهم!


أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ ق الـقَـافِ

ذاكر



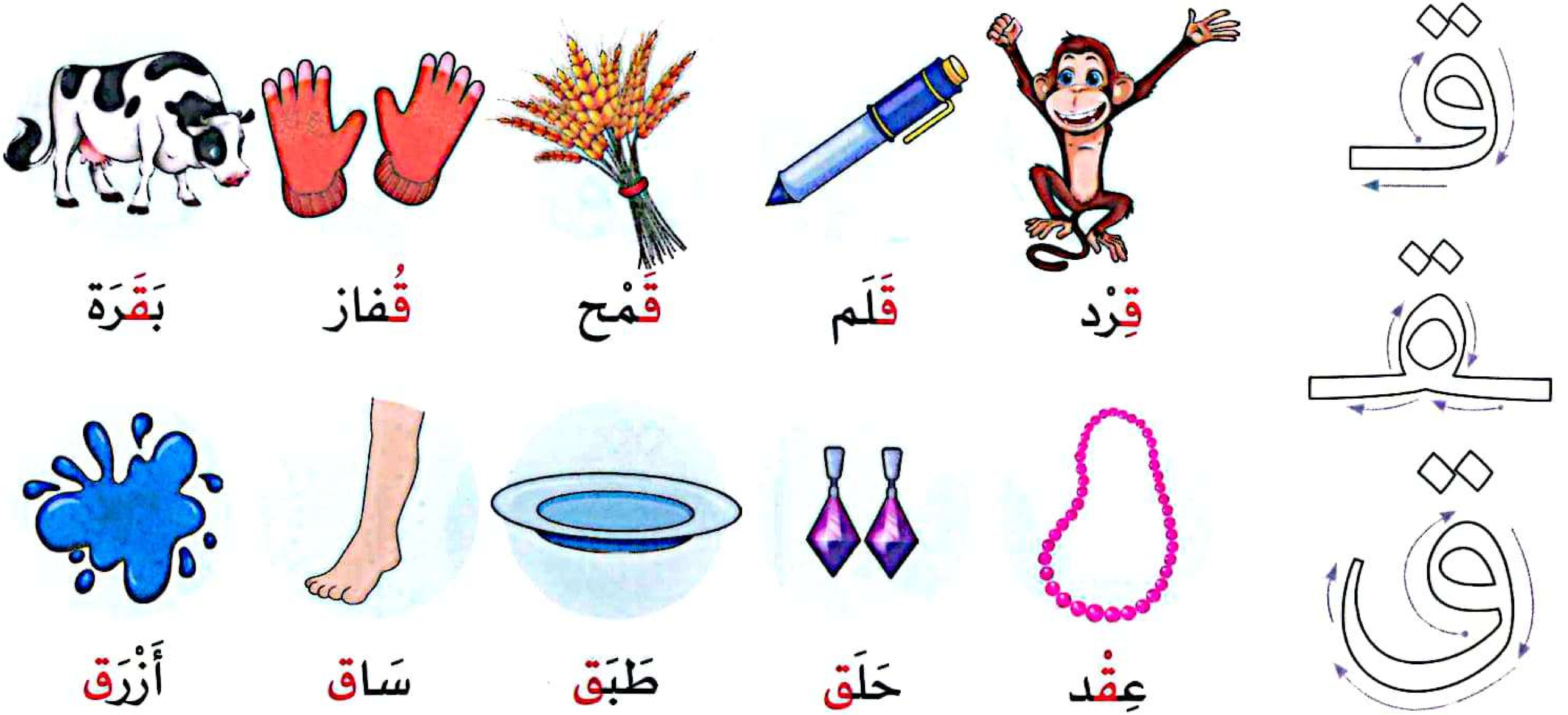
اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

قَـــافُ قَلَـــمُ كَتَـــبَ الاسْـــمَ

رَسَـــمَ الـــوردَ حَفِـــظَ العِلْـــمَ



اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ق»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ وَلَوِّنْهُ:



إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزِيزِي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

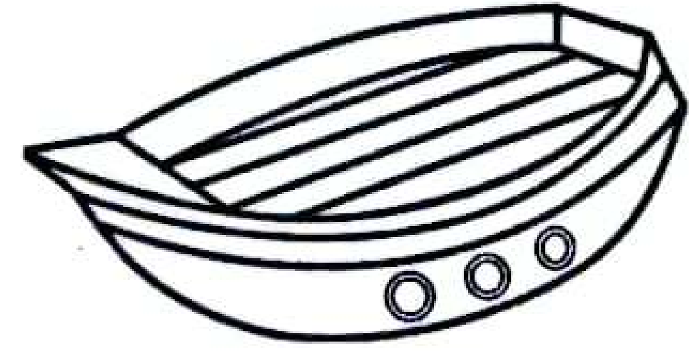
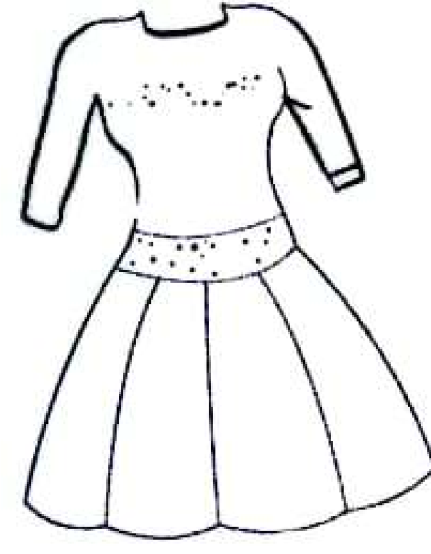
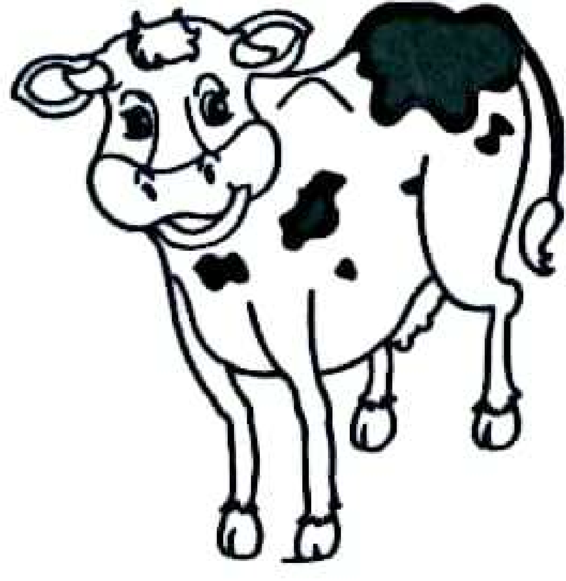
- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «سافرَ طارقٌ ليرَى صديقَه قاسم، وبينَما هوَ في القطارِ سمعَ صوتًا غريبًا فنظرَ منَ النافذةِ فرأى قردًا يقفزُ مِن فوقِ سقفِ القطارِ قائلًا: قْ قْ قْ؛ فأسرعَ طارق ليخبرَ السائقَ الذِي أوقفَ القطارَ فقفزَ القردُ نازلًا إلَى الغابةِ».
- استِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ق»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معَهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِنْ خلالِ الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «ق»، ثُمَّ يطلبُ منْه أنْ يتتبعَه بإصبعِه ويلوِّنَه.



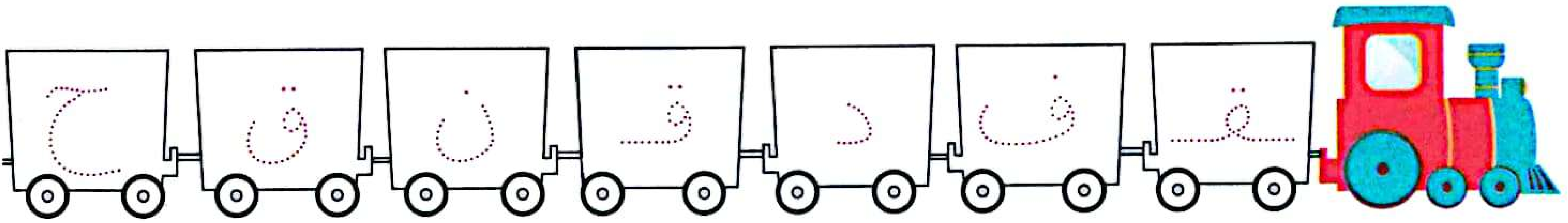
تدرب

على «حرْف القاف»

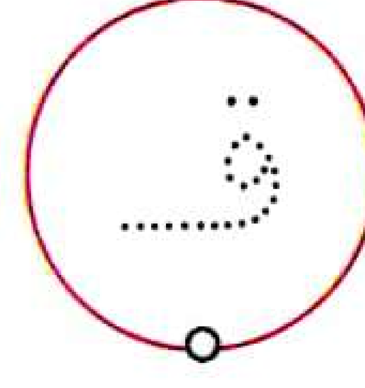
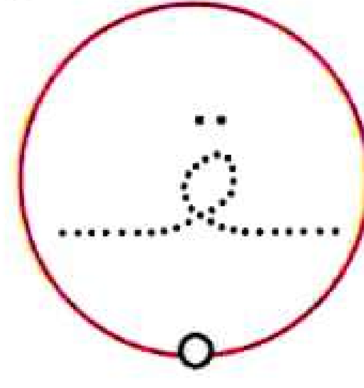
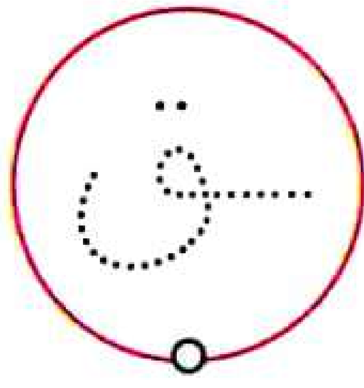
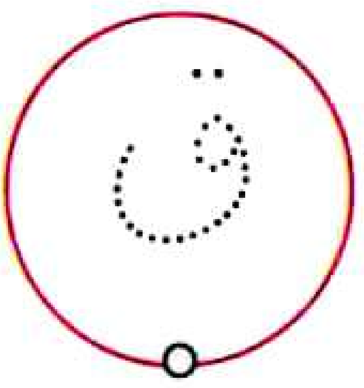
١ استمِعْ، ثمَّ لَوِّنِ الصُّورَ التِي تحتوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ «ق»:


٢ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ق»، ثُمَّ لَوِّنِ العَرَبَةَ التِي تَحْتَوِي عَلَيْه:



٣ تَتَبَّعْ حرفَ «ق»، ثُمَّ صِلْ كلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتهِ المُنَاسِبَة:

بَقَر — قَمَر — حَلَق — صِدْق

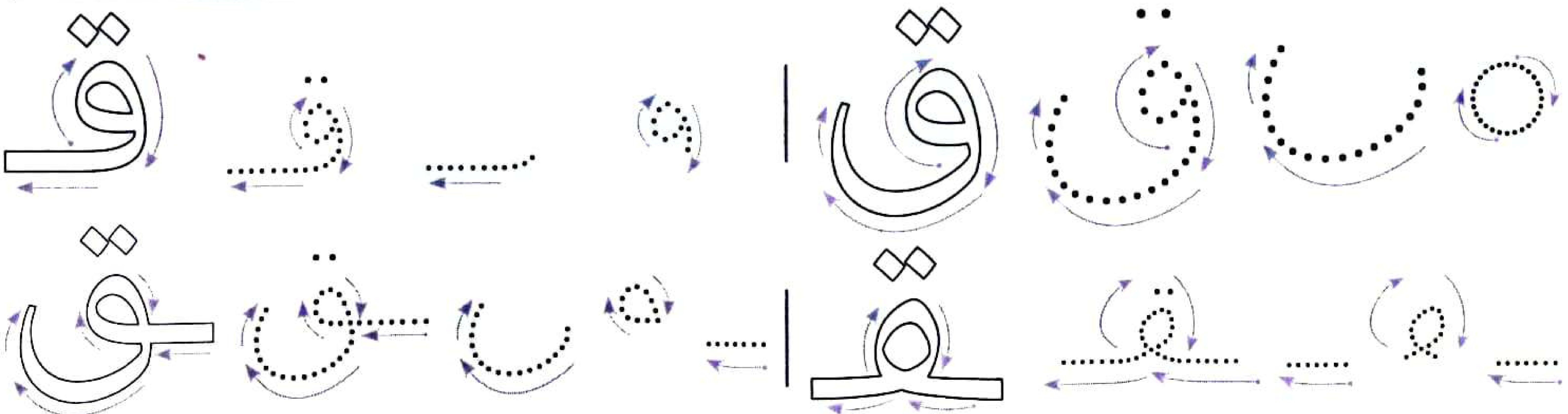
٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ق»:

قُطْن - قَطَفَ - بَقَر - صَادِق - قَمْح - طَبَق



اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ
صِفْ شُعُورَكَ وَأَنْتَ فِي رِحْلَةٍ نِيلِيَّةٍ.

٥ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «ق»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:



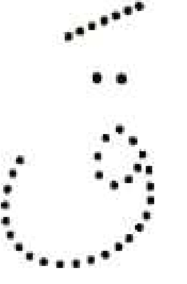
إرشادات لولي الأمر:

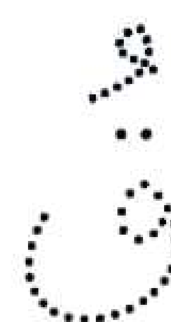
نَشَاط ١ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِها حَرْفُ «ق»، وهي: «قَارِبٌ - بَقَرةٌ - حَقِيبةٌ».

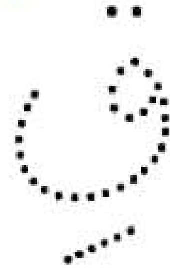
نَشَاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يميزَ حرفَ «ق» منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه، ثُمَّ يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

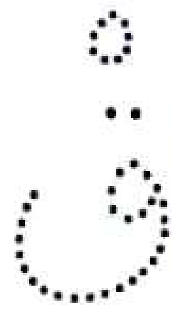
نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «ق» فِي الكلمةِ، وفِي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

٦ انطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ «ق» بحركَاتِهِ، ثمَّ تتبَّعْه:











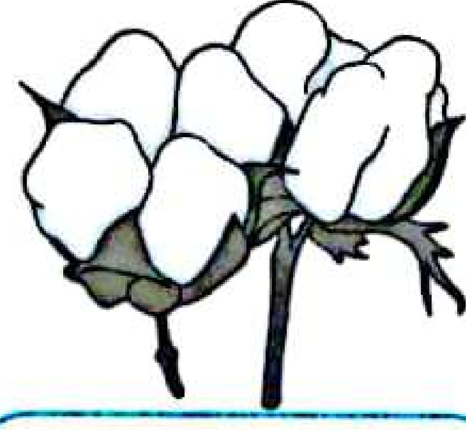




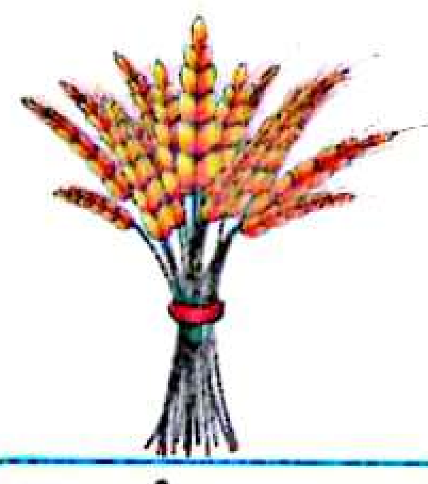
٧ انْطِقْ، وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصَّوتِ المُنَاسِب:



قَ قِ قُ قْ



قَ قِ قُ قْ

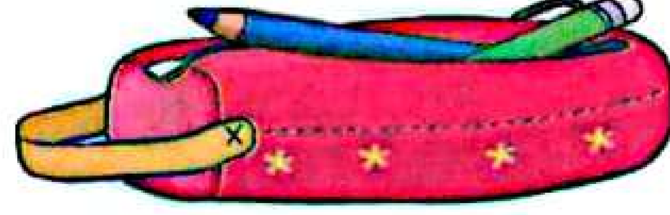


قَ قِ قُ قْ



قَ قِ قُ قْ

٨ استمعْ، ثمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ «ق» بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:



قَ قُ قِ قْ

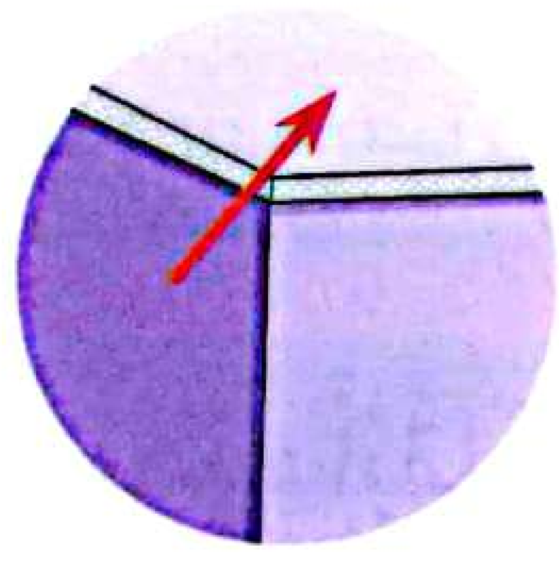
٩ انطقِ الصُّورةَ، ثُمَّ اكتُبْ حرفَ «ق» مَضْبوطًا:



....



....



....



....

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِه المختلفةِ (قَ: قَلم - قُ: قُفاز- قِ: قِطار- قْ: عَقْرب).

نَشاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ ينطقَ اسمَ الصورةِ، ويحدِّدَ صوتَ «ق»، ثمَّ يرسمَ دائرةً حولَ الصوتِ المناسبِ.

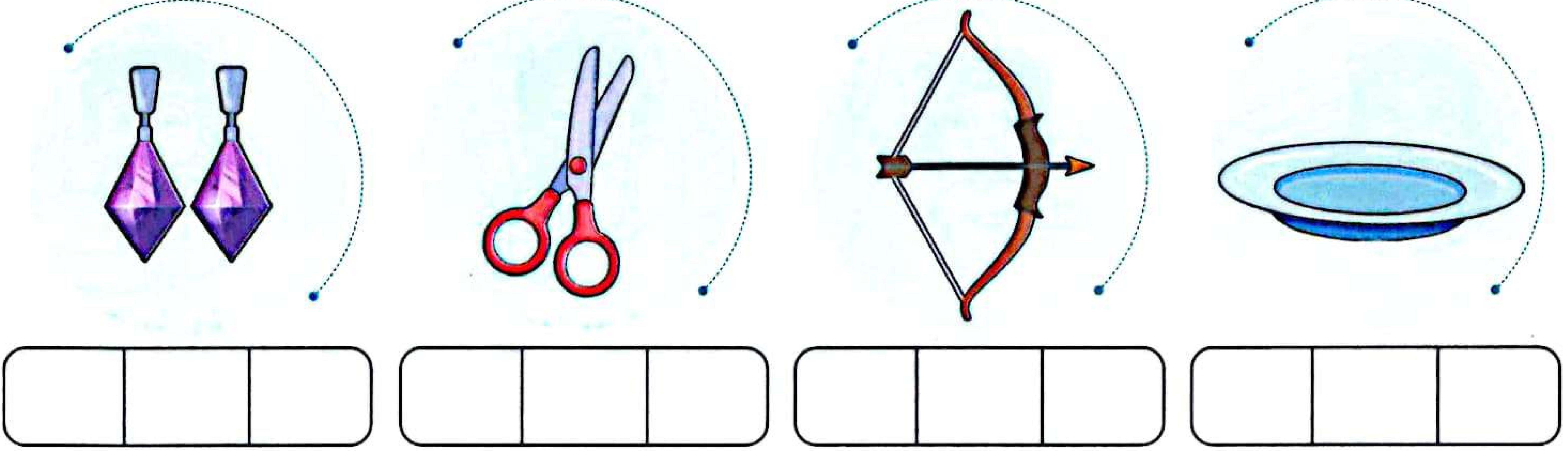
نَشاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ أسماءَ الصورِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ق»، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي تَوْصِيلِها (قَ: قَصر، قُ: قُفل، قِ: قِطة، قْ: مَقْلمة).

نَشاط ٩ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصُّورةِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ على حركةِ حرفِ «ق» (قِناع - قُبعة - سَقْف - قَفص).

١٠ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

سَقْ (سَقْف)　　لَقْ (لَقْلق)　　حَقْ (حَقْل)

١١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «ق»:



١٢ أدْمِجْ، لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً: القرائية

- قَ + لَ + م = ...
- قَ + مَ + ر = ...
- أَ + زْ + رَ + ق = ...
- قَ + فَ + زَ = ...

١٣ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى أَصْوَاتٍ: القرائية

- قَفَلَ = ... + ... + ...
- قِرْد = ... + ... + ...
- حَلَق = ... + ... + ...
- حَقْل = ... + ... + ...

١٤ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

فْ　لُ　قُ　　　مْ　ح　قَ　　　قْ　حَ　ل

....　　..............................　　..............................

١٥ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

قَالَ أَبِي: هَذَا قَمَر، وَهَذِهِ سُحُب. ○　　○ 

قَالَتْ أُمي: هَذَا حَقْل، وَهَذِهِ أَبْقَار. ○　　○ 

إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ أَصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ، وهي: «طبق – قوس – مقص – حلق».

نَشَاط ١٤ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ (قُفْل – قَمْح – حَقْل).

١٦ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

الحَرْفُ	التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٧ اقْرَأْ وتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

قَ قُ قِ ـقَ ـقُ ـقِ قَ قُ قِ

ابْدَأْ

قَ قُ قِ ـقَ ـقُ ـقِ قَ قُ قِ

قَ قُ قِ ـقَ ـقُ ـقِ قَ قُ قِ

١٨ اقْرَأِ الكَلِمَةَ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

حَقْل مُقْلق مَقْلَب فَقْر

١٩ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

قِرْد قُفْل قَمَر قَفَزَ قَلَم قَمْح

ابْدَأْ

قِرْد قُفْل قَمَر قَفَزَ قَلَم قَمْح

إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١٦ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ القافِ، وكلماتٍ مثلَ: قَمَر - حَقْل - أزْرَق.

نَشَاط ١٧ قراءةٌ وَكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه فِي أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



اختبر نفسك

«حرْفُ القَافِ»

١ اقرأْ، ثُمَّ تتبعْ:

دَ قَ   دُ قُ   دِ قِ

٢ ضَعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

قَ   قُ   قِ   قْ






....فْل   عَ....رَب   ....لَم   ....رْد

٣ اقرأْ، ثُمَّ حلِّلْ:

- قَرَأَ = ... + ... + ...
- رَزَقَ = ... + ... + ...
- بَقَر = ... + ... + ...
- قَبِلَ = ... + ... + ...

٤ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

م   د   ر   ل

قـ........   قـ........   قـ........   قـ........

٥ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:






....

٦ اذكرشفهيًّا اسمَ جمادٍ بهِ حرفُ «ق».



تابع مستواك




أحتاج الى مساعدة!


ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!


أحتاج لحل تمرينات أكثر!


أنا فاهم!


أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

ذاكر

حَرْف ط الطَّاءِ

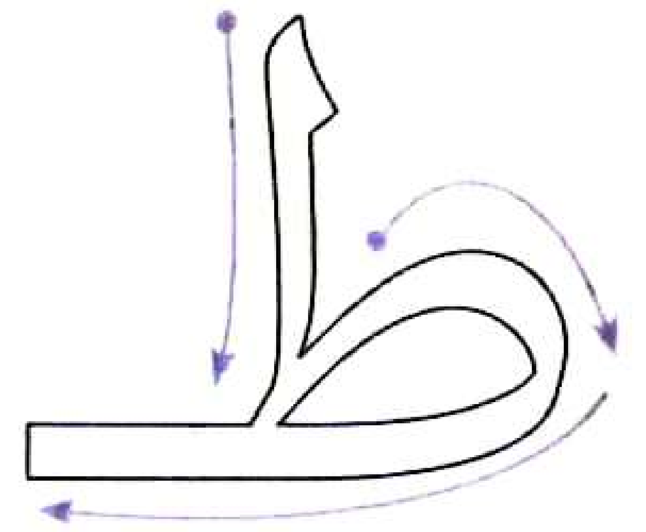


اسْتمِعْ، وغنِّ (*):

طَـــاءٌ طيـــرٌ	فَـــوْقَ الغُصـــنِ
تَشـــدُو دومًـــا	أَحْلَـــى لَحْـــنِ



اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ط»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ وَلَوِّنْهُ:



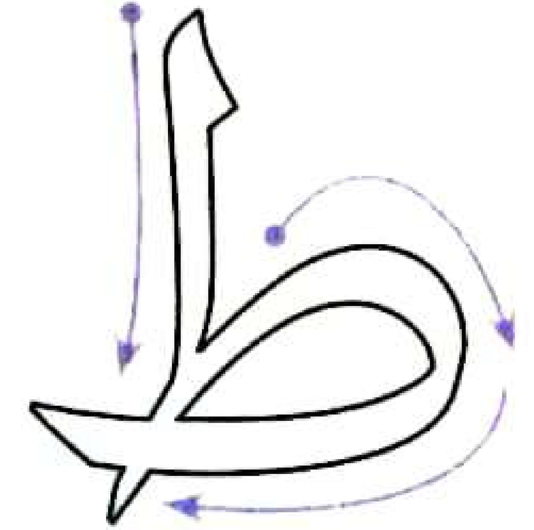

طِفْل


طِلَاء


طَبْل


قُطْن


بِطْرِيق


بَطْن


ضَابِط


قِط


مُحِيط



أُخْطُبُوط

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ انتقِل معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «ذهَبَ طارقٌ إلَى محلِّ الألعابِ فوجَدَ تلميذًا يشيرُ إلَى طائرةٍ ورقيةٍ علَى الرفِّ ويقولُ لأمِّه: (طْ طْ طْ)؛ فضحكَ طارق وردَّد معَ التلميذِ: طْ طْ طْ».
- اسْتِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ط»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معَهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِنْ خلالِ الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «ط»، ثُمَّ يطلبُ منْه أنْ يتتبعَه بإصبعِه ويلوِّنَه.



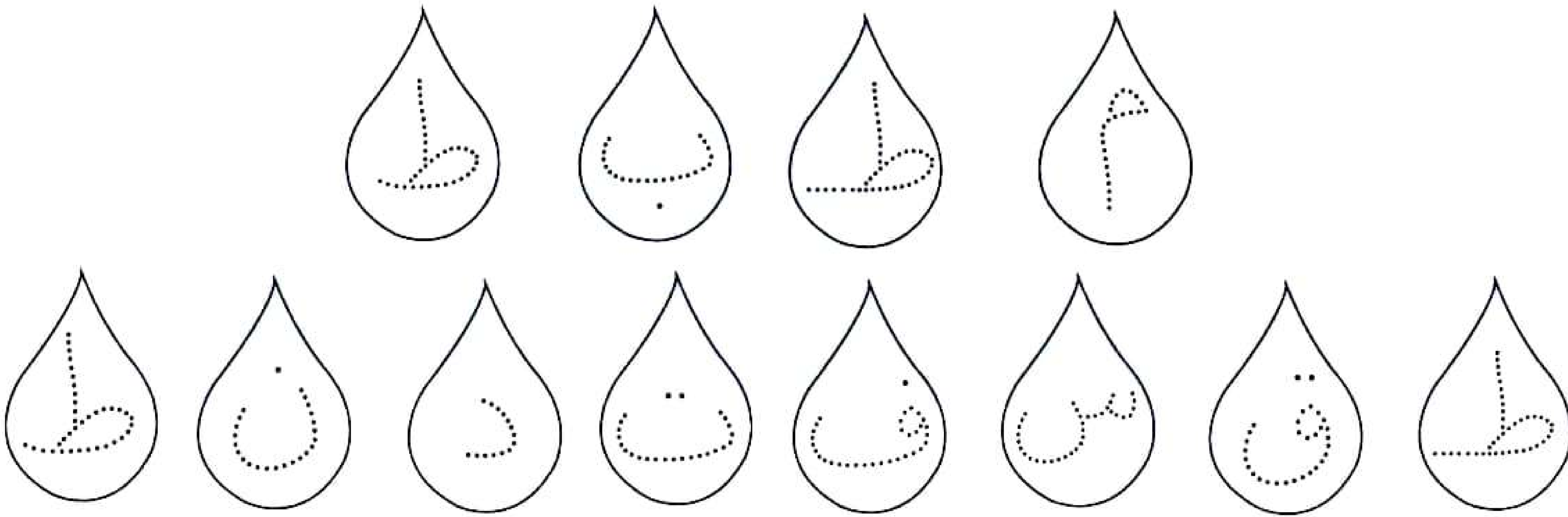
تدرب

على «حَرْفِ الطَّاءِ»

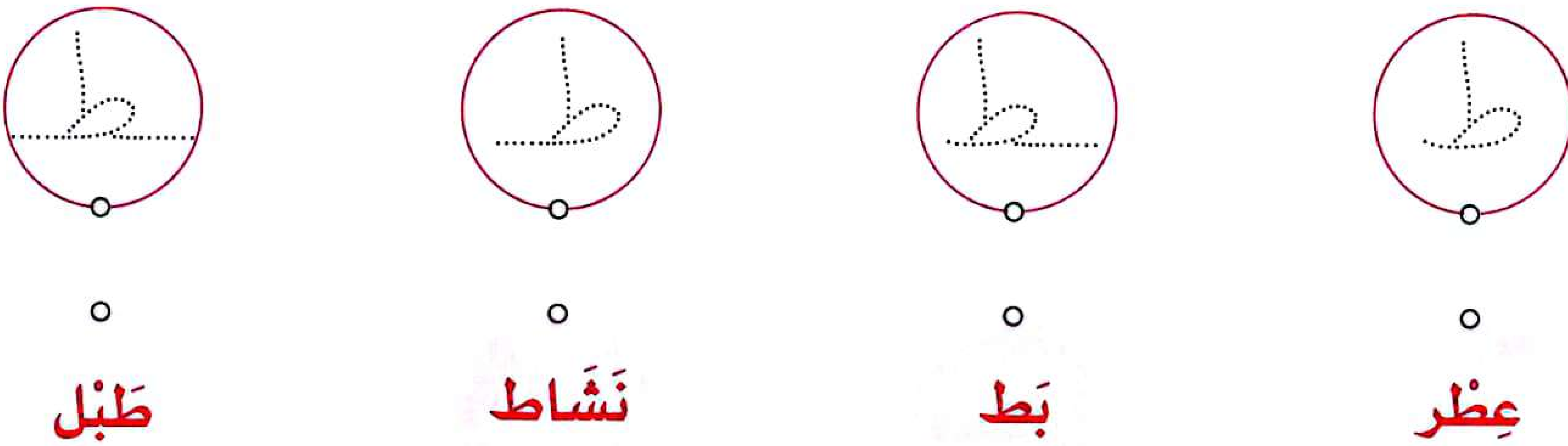
١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي تحتوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ «ط»:



٢ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ط»، ثُمَّ لَوِّنْ قَطْرَةَ المَاءِ التِي تَحْتَوِي عَلَيْهِ:



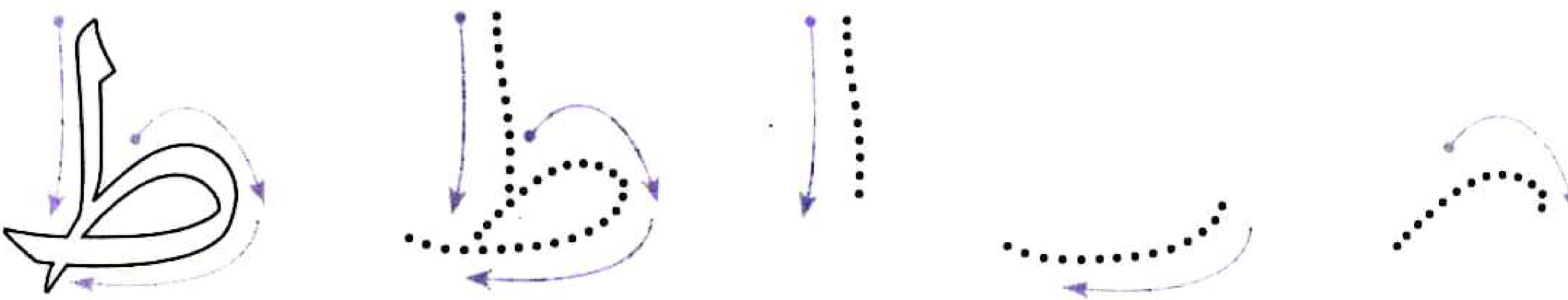
٣ تَتَبَّعْ حرفَ «ط»، ثُمَّ صِلْ كل شَكْلٍ بِكَلِمَتهِ المُنَاسِبَةِ:



٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ط»:

طَاهِر - طِفْل - بَطْن - قِط

٥ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «ط»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:



إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِها حَرْفُ «ط»، وهي: «قِطَار - بطَّة - قِطٌّ».

نَشَاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «ط» منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه، ثُمَّ يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

٦ انطقْ، وتعرَّفْ حرفَ «ط» بحركاتِه، ثمَّ تتبَّعْه:









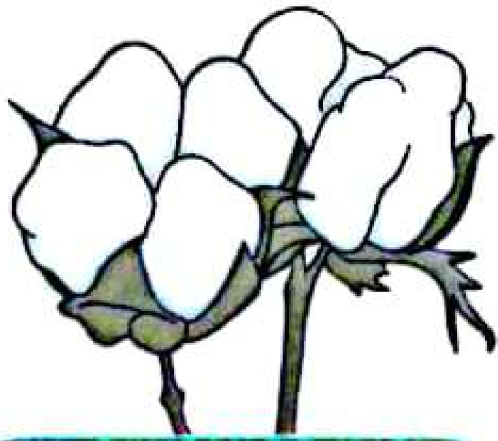


٧ انطِقْ، وارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الصَّوتِ المُناسِب:


طَ طِ طُ طْ

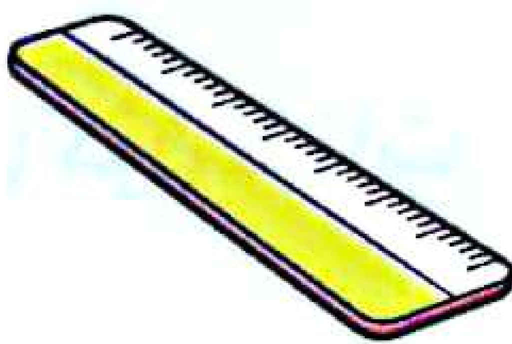

طَ طِ طُ طْ


طَ طِ طُ طْ


طَ طِ طُ طْ

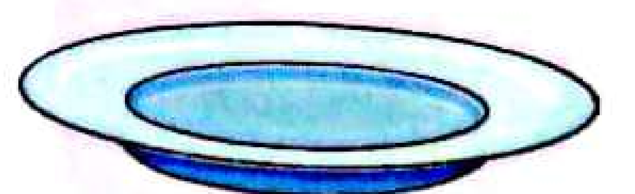
٨ استمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ «ط» بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:



طَ طُ طِ طْ

٩ انطِقِ الصورةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ «ط» مَضْبُوطًا:






إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِه المختلفةِ (طَ : طَبلية – طُ : طُلاب – طِ : طِفلة – طْ : مِطْرقة).

نَشاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أن ينطقَ اسمَ الصورةِ، ويحدِّدَ صوتَ «ط»، ثمَّ يرسمَ دائرةً حولَ الصوتِ المناسبِ.

نَشاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأمْرِ أسماءَ الصورِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّركيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ط»، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي تَوْصِيلها (طَ: مسطَرة، طُ: أخطُبوط، طِ: طِلاء، طْ: قطْن).

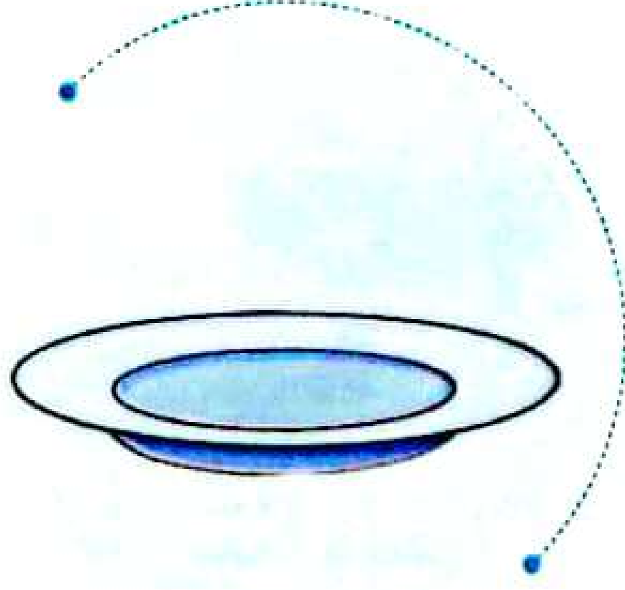
نَشاط ٩ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأمْرِ اسمَ الصورةِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ط» (طَبق – طُرق – مطْبخ – طِفل).

١٠ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

قُطْ (قُطْن)　　بَطْ (بَطْن)

١١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «ط»:







١٢ أَدْمِجْ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً: القرائية

- طَ + رَ + قَ = ...
- فِ + طْ + ر = ...
- طِ + فْ + ل = ...
- طَ + بَ + ل = ...

١٣ اقرأْ، ثُمَّ حَلِّلْ: القرائية

- قُطْن = ... + ... + ...
- مَطَـر = ... + ... + ...

١٤ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ مَعَ ضَبْطِ الحُرُوفِ بالشَّكْلِ:

ن　م　ط　ب　ر　ق


....


....


....


....

١٥ رَتِّبِ الحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ:

نَ　بَ　طْ　　　طَ　قَ　بَ　　　فْ　لْ　طِ

....　　..............................　　..............................

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يحددَ أَصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ، وهي: «مَطَرٌ - طَبَقٌ - ضابِطٌ».

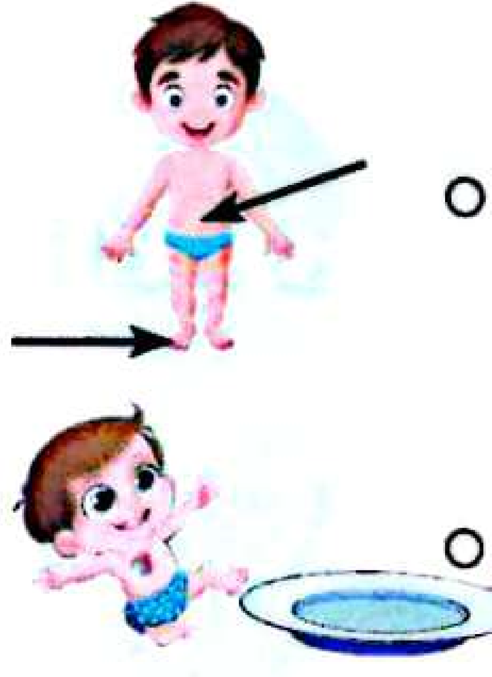
نَشاط ١٤ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ ودَمْجٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يُكَوِّنَ كلماتٍ منَ الحروفِ ويضبطَها، ثُمَّ يكتبَ الكلمةَ تحتَ صورتِها.

نَشاط ١٥ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ (بَطْن - طَبَق - طِفْل).

١٦ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

قَالَ أَمْجَدُ: هَذَا طِفْل، وَهَذَا طَبَق.

قَالَتْ أُمي: هَذَا بَطْن، وَهَذِهِ قَدَم.



١٧ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

الحَرْفُ	التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٨ اقْرَأْ وتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

طَ طُ طِ طَ طُ طِ

....

....

ابْدَأْ

طَ طُ طِ طَ طُ طِ

طَ طُ طِ طَ طُ طِ

١٩ اقْرَأِ الكَلِمَةَ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

قُطْن بَطْن قُطْب سَطْر

٢٠ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

طَبَق طِفْل بَطْن قُطْن طِب طُرُق نَطَق طَلَبَ

....

....

ابْدَأْ

طَبَق طِفْل بَطْن قُطْن طِب طُرُق نَطَق طَلَبَ

إرشادات لولي الأمر:

نشاط ١٧ كتابةٌ: يملي وليُّ الأمرِ على طفلِه حرفَ الطاءِ، وكلماتٍ مثل: طَبَق - بَطْن - بَط.

نشاط ١٨ قراءةٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه في أنْ يتتبعَه باتجاهاتِه الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُهُ في كتابتِه، على أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلى.

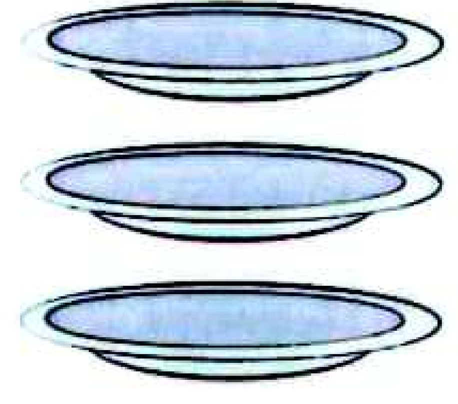


١ اقرأْ، ثُمَّ تتبعْ:

قَ طَ   قُ طُ   قِ طِ

٢ ضَعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

طَ   طُ   طِ   طْ






أَ ... بَاق   ... بْل   فَـ ... يرَة   ... يُور

٣ أَدْمِجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

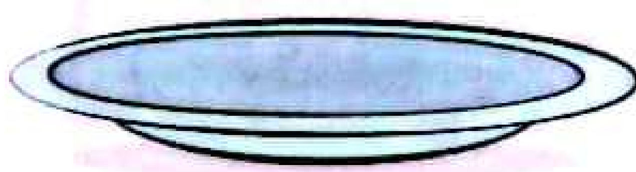
- نَـ + طَـ + قَ = ...
- طَـ + رَ + قَ = ...
- طَـ + لَـ + بَ = ...
- طَـ + رَ + دَ = ...

٤ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ: (ق - ن - ب - ط)

....

٥ انظُرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:






....

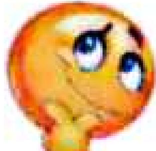
٦ اذكرْ شفهيًّا اسمَ ولدٍ بهِ حرفُ «ط».



تابع مستواك

★★★★★







أحتاج إلى مساعدة! | ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة! | أحتاج لحل تمرينات أكثر! | أنا فاهم! | أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

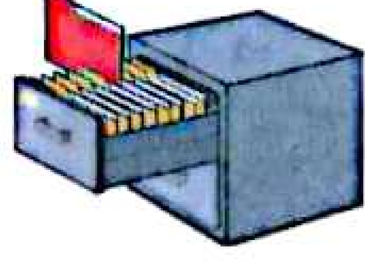


تدرب

لاحظ واكتشف

١ اقْرَأْ، ثُمَّ ارسُمْ دائرةً حولَ الصورةِ المُناسبَةِ:

أُرْز  

دُرْج  

قَلَم  

طِفْل  

٢ كوِّنْ كلماتٍ مِن الحروفِ التاليةِ:

ق ط ب ن

ز ج أ ر

....

....

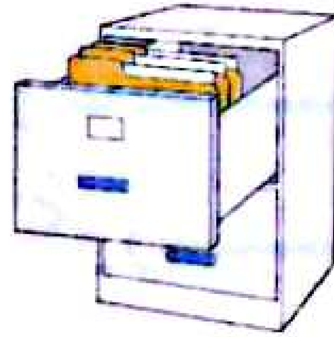
٣ انْظُرْ، ثُمَّ حلِّلْ إِلَى أَصْوَاتٍ:



.... + ... + ...



.... + ... + ...



.... + ... + ...



.... + ... + ... + ...

٤ أدمجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

- زِ + ر = ...
- قُـ + فْـ + ل = ...
- مَـ + طَـ + ر = ...
- بَـ + طْـ + ن = ...

٥ انطِقْ، وَعبِّرْ بِكَلِمَةٍ:



....



....



....

٦ عبِّرْ شفهيًّا بكلماتٍ بهَا الحروفُ التاليةُ: (ز - د - ق - ط) 

- هَذِهِ الأنشطةُ مراجعةٌ عَلَى حروفِ «ز» و«د» و«ق» و«ط».

حَرْفُ ش الشِّينِ



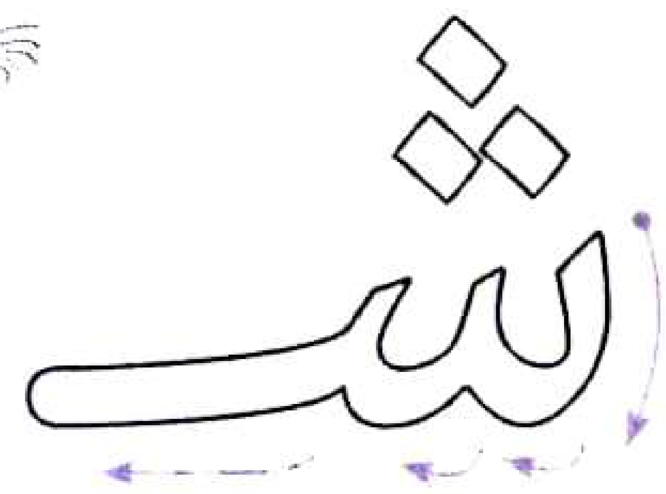
اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

شِينٌ شَجَرَةْ	فِي الصحـرَاءْ
تَشْكُو عَطَشًا	نَزَلَ المَاءْ
تَشْكُرُ ربًّا	كُلَّ مَسَاءْ



اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ش»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ وَلَوِّنْهُ:




شِبْل

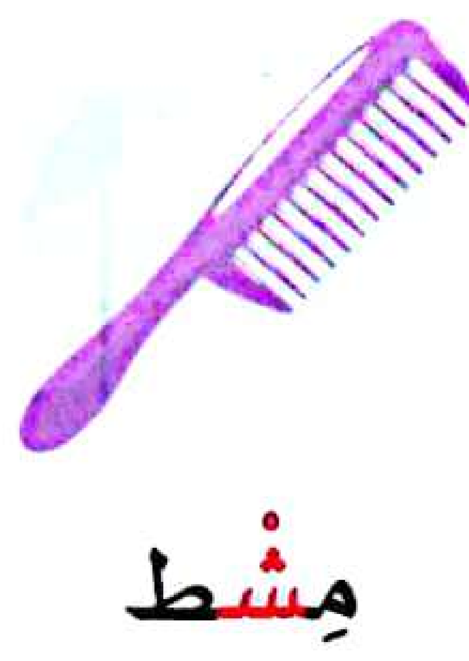

شَبَت


شَوْكَة


شُعْلَة



شَمْع


مِشْط


خُفاش


قِرْش


عُش


رِيش

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

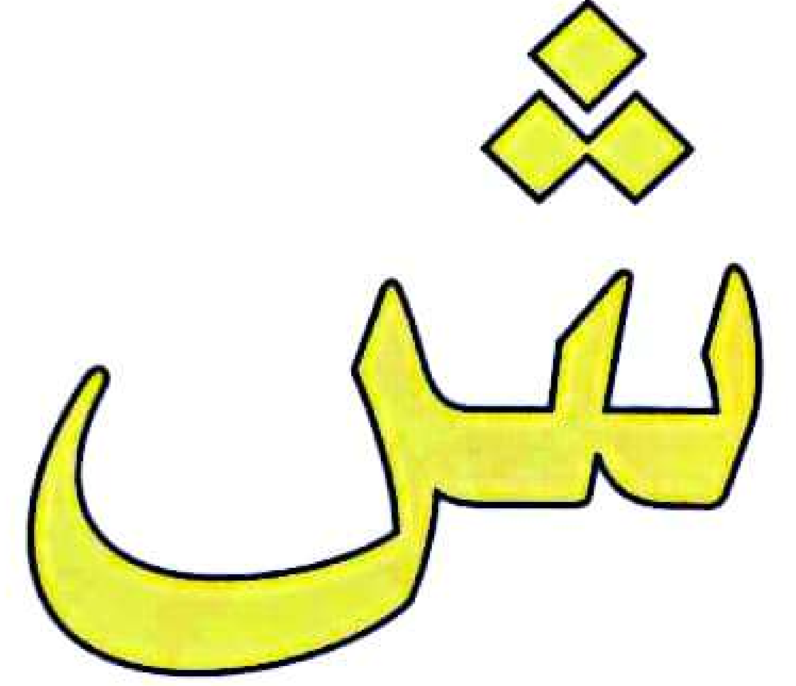
- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «العَمُّ شادي يعملُ نجارًا. وكلَّ يومٍ يذهبُ إلى الحديقةِ ليكسرَ الشجرَ الميتَ ويأخذَ منه الخشَبَ؛ ليصنعَ منه أثاثًا كالشباكِ والشماعاتِ، قائلًا: ش ش ش ش ....».
- اسْتِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ش»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ منْ خلالِ الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه. معَ التركيزِ على صوتِ حرفِ «ش»، ثُمَّ يطلبُ منه أنْ يتتبعَه بإصبعِه ويلوِّنَه.

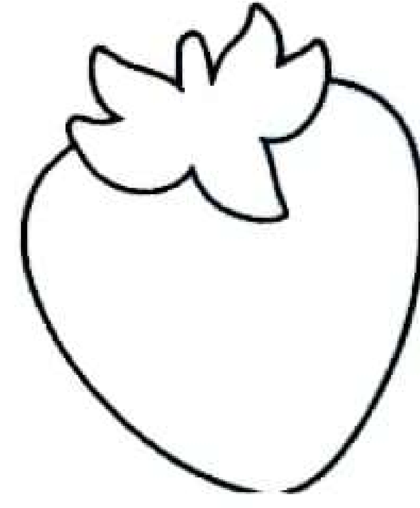
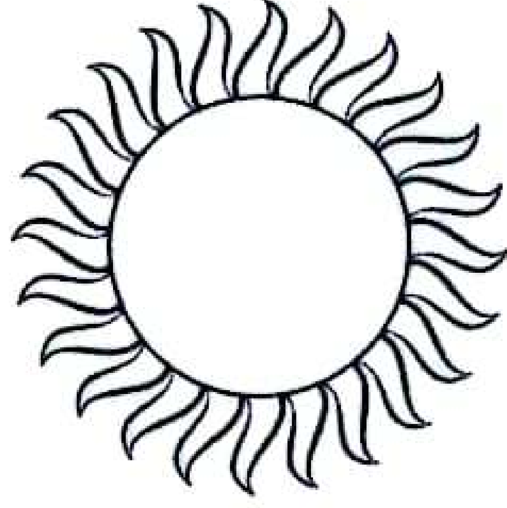


تدرب

على «حَرْفِ الشِّينِ»

١ استمعْ، ثُمَّ لَوِّنِ الصُّوَرَ الَّتِي تحتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ «ش» بنَفْسِ لَونِ الحرفِ:

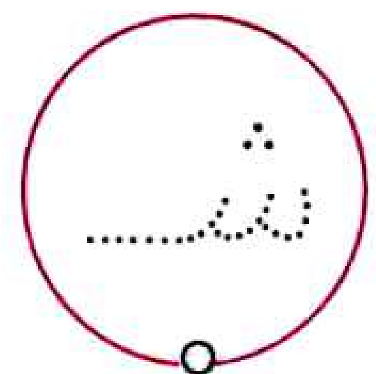
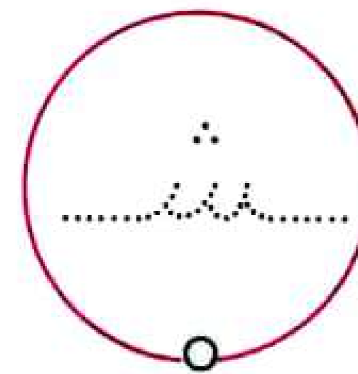
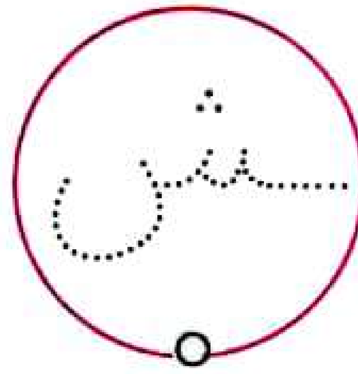
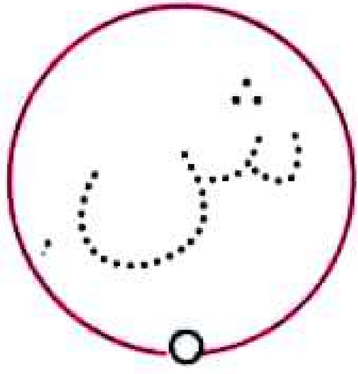



٢ ابحثْ عن حرفِ «ش»، ثم لوِّنْه:

سـ ق تـ ش ط س شـ ف

٣ تَتَبَّعْ حرفَ «ش»، ثُمَّ صِلْ كلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتهِ المُنَاسِبَةِ:

مِشْط عُش شِبْل دُش

٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ش»:

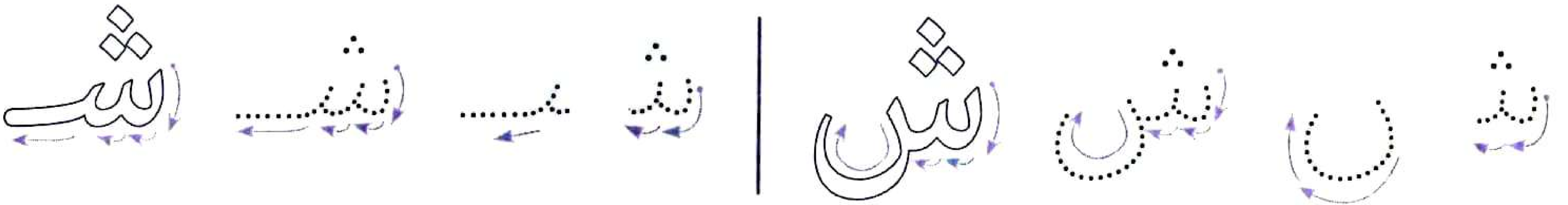
أَشْجَار - يَمْشِي - شُعَاع - شَمْس - مُشْمُش



اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

هَلْ تُحِبُّ الأَشْجَارَ؟
وَلِمَاذَا؟

٥ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «ش»، ثُمَّ تَتَبَّعْه وَلَوِّنْهُ:



إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِها حَرْفُ «ش»، وهي: «شُعْلة - شَمْس - رِيشَة».

نَشَاط ٢ وعيٌ بصريٌّ: يشاركُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يميزَ حرفَ «ش» مِن بينِ الحروفِ.

نَشَاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يميزَ حرفَ «ش»، منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه، ثُمَّ يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «ش» فِي الكلمةِ، وفِي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

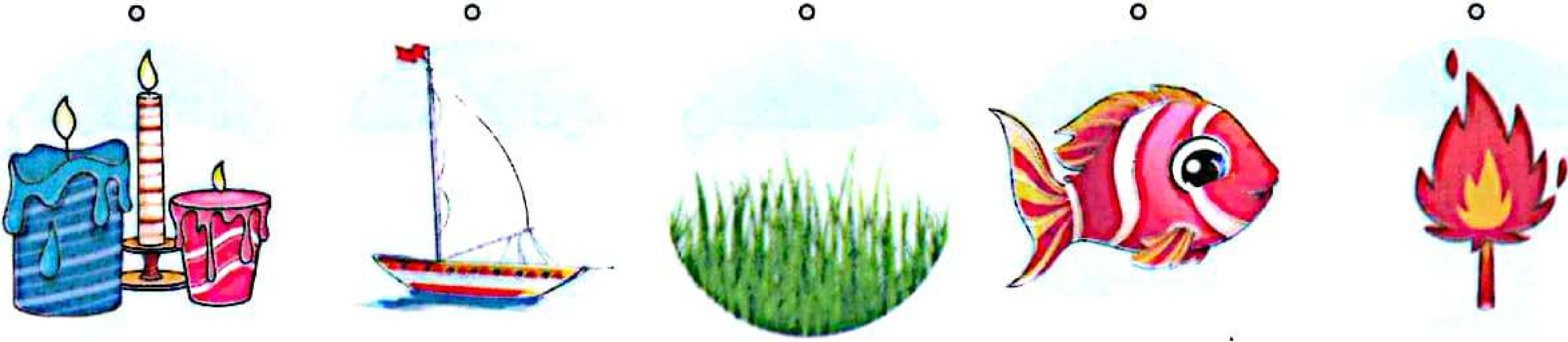
٦ انطقْ، وتعرَّفْ حرفَ «ش» بحركاتِه، ثمَّ تتبَّعْه:





٧ انطِقْ، وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ «ش» بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

شَ شُ شِ شْ



٨ استمعْ، ثُمَّ ضَعِ الضَّبْطَ المُنَاسِبَ للحَرْفِ لِكُلِّ صُورَةٍ:



٩ انطقِ الصورةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ «ش» مَضْبُوطًا:



....

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرفِ «ش»؛ ليتعرَّفَ الحرفَ بحركاتِه (شَ: شَوكة - شُ: شُباك - شِ: شِرير - شْ: مشْمش).

نَشاط ٧ تحدثٌ ووعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ ينطقَ حرفَ «ش» بحركاتِه المختلفةِ، ثمَّ ينطقَ أسماءَ الصورِ الموجودةِ، ويحددَ صوتَ «ش»، ثُمَّ يقومَ بتوصيلِ الصورةِ بالصوتِ المناسبِ.

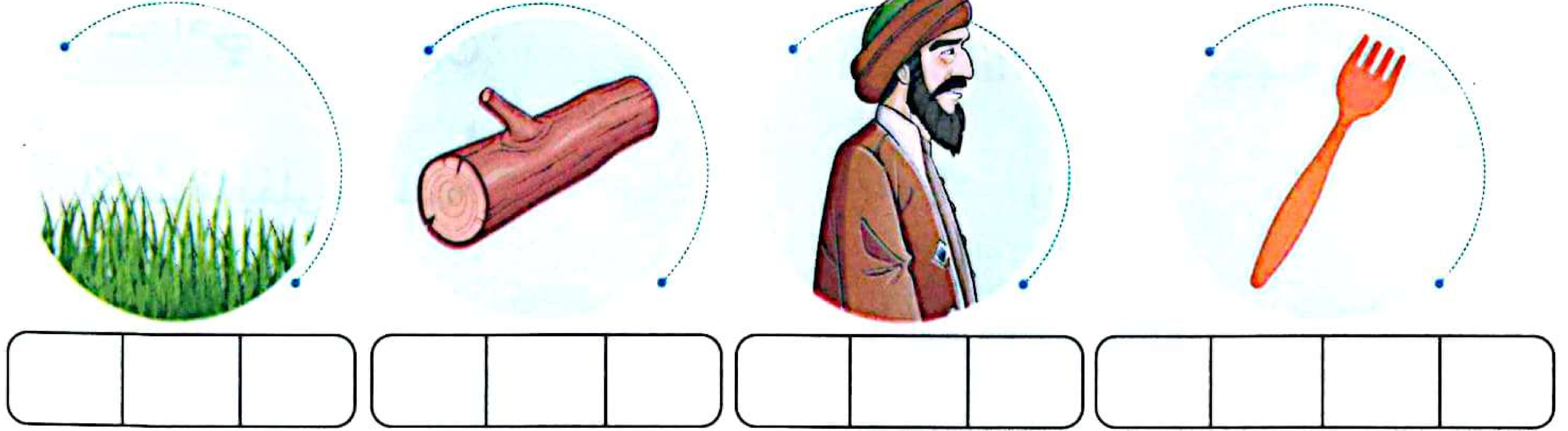
نَشاط ٨ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ أسماءَ الصورِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ش»، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي أنْ يضعَ الضبطَ المناسبَ للحرفِ (شَ: شَجرة، شُ: شُرطي، شِ: شِبل، شْ: مشْط).

نَشاط ٩ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ اسمَ الصورةِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ش» (شَمْس، شُعلة، شِهادة، أشْبال).

١٠ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

نَشْـ (نَشْرَب)　　مِشْـ (مِشْط)　　مُشْـ (مُشْمُش)

١١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «ش»:



١٢ أَدْمِجْ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمةً: القرائية

- شَ + جَ + ر = ...
- شِ + بْ + ل = ...
- شَ + رَ + حَ = ...
- شَ + رِ + بَ = ...

١٣ اقْرَأْ، ثُمَّ حلِّلْ إِلَى أَصْوَاتٍ: القرائية

- مِشْط = ... + ... + ...
- مُشْمُش = ... + ... + ... + ...
- شَمْس = ... + ... + ...
- رِمْش = ... + ... + ...

١٤ اقْرَأْ، وصِلْ بالصُّورةِ المناسِبَةِ:

شَمْس　　شَمْع　　عُش　　شِبْل



١٥ كَوِّنْ كَلِماتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ: (ش - ط - ل - ب - م - س)

....

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١١ وعيٌ صوتيٌ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يحددَ أَصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ، وهي: «شَوْكة - شَيْخ - خَشَب - عُشْب».

نَشاط ١٤ قراءةٌ ووعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يقرأَ الكلماتِ مضْبُوطةً، ثُمَّ ينظرَ إلى الصُّورِ ويصلَ كُلَّ كلمةٍ بالصُّورةِ المناسبةِ لهَا.

نَشاط ١٥ وعيٌ صوتيٌ ودمجٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ مِثْلَ: «شَمْس - مِشْط - شِبْل».

١٦ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

قَالَ أَبِي: هَذِهِ شَمْس تُشْرِق. ○ ○ 

قَالَتْ أُمي: هَذَا شَمْعٌ. ○ ○ 

١٧ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

الحَرْف	التَّصْوِيب	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيب
....	....	....	....
....	....	....	....

١٨ اقْرَأْ وتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

شَـ شُـ شِـ شَ شُ شِ

....

....

ابْدَأْ

شَـ شُـ شِـ شَ شُ شِ

شَـ شُـ شِـ شَ شُ شِ

١٩ اقْرَإِ الكَلِمَةَ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

قِشْر مُشْرِق أَشْرَفَ

٢٠ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

شَمْس شَجَر شِبْل مِشْط شَرَحَ شَرِبَ مُشْمُش

....

....

ابْدَأْ

شَمْس شَجَر شِبْل مِشْط شَرَحَ شَرِبَ مُشْمُش

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١٧ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ الشينِ، وكلماتٍ مثلَ: شِبْل - مِشْط - مُشْمُش.

نَشاط ١٨ قراءةٌ وَكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه فِي أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



اختبر نفسك

«حَرْفُ الشِّين»

١ اقرأْ، ثُمَّ تتبعْ:

طَ شَ   طُ شُ   طِ شِ

٢ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

شَ   شُ   شِ   شْ






...رَاع   عُـ...ب   ...مْع   ...باك

٣ أَدْمِجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

- شَ + جَ + ر = ...
- شَ + رَ + حَ = ...
- شَ + رِ + بَ = ...
- أَ + شْ + رَ + قَ + ت = ...

٤ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

لَ شِ بْ   مْ س شَ شْ ط مِ   شْ ش مُ مُ

....

٥ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:






....

٦ اذكرْ شفهيًّا اسمَ بنتٍ بهِ حرفُ «ش».



تابع مستواك


أحتاج إلى مساعدة!


ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!


أحتاج لحل تمرينات أكثر!


أنا فاهم!


أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ ذ الـــذَّالِ

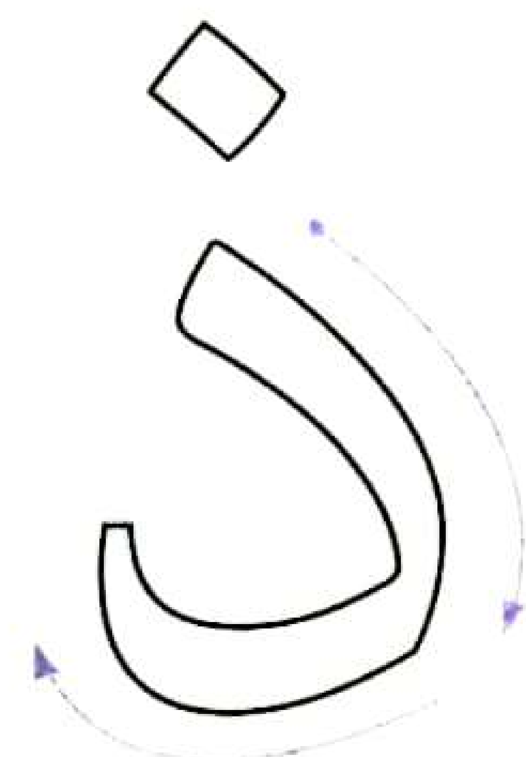


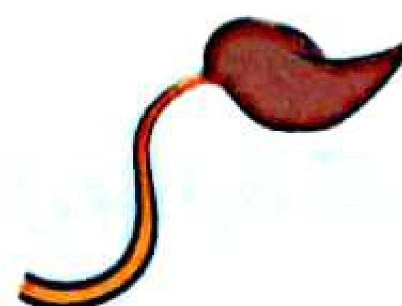
اسْتمِعْ، وغنِّ (*):

ذالُ ذئـــبٌ	يَعْـــوِي عُـــواءْ
يَرْقـــبُ غنمًـــا	فِـــي الصحْـــراءْ
فـــرَّ الذئـــبُ	جَـــاءَ رعـــاءْ



اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ذ»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ وَلَوِّنْه:




ذَيْل


ذِئْب

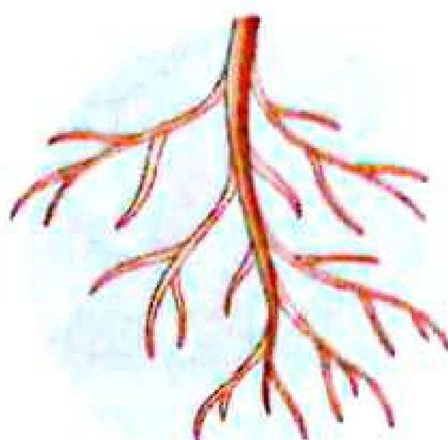

ذُرَة


ذُبَابَة


ذِرَاع


ذَهَب


أُذُن


جِذْر


مِذْيَاع


قُنْفُذ

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «كانَ الفلاحُ يزرعُ بذرةَ الذرةِ مستخدمًا الفأسَ التي يحملُها على ذراعِه، بينَما يلعبُ أبناؤه حولَه في الحقلِ. وفجأةً صاحَ ابنهُ الصغيرُ: (ذْ ذْ ذْ)، فنظَرَ الفلاحُ فرأى ذئبًا يقتربُ فأمسكَ بصخرةٍ ورماهُ فابتعدَ مسرعًا، وهو يجرُّ ذيلَه الكبيرَ وراءَه».
- استِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ذ»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِنْ خلالِ الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «ذ»، ثُمَّ يطلبُ منْه أنْ يتتبعَه بإصبعِه ويلوِّنَه.



تدرب

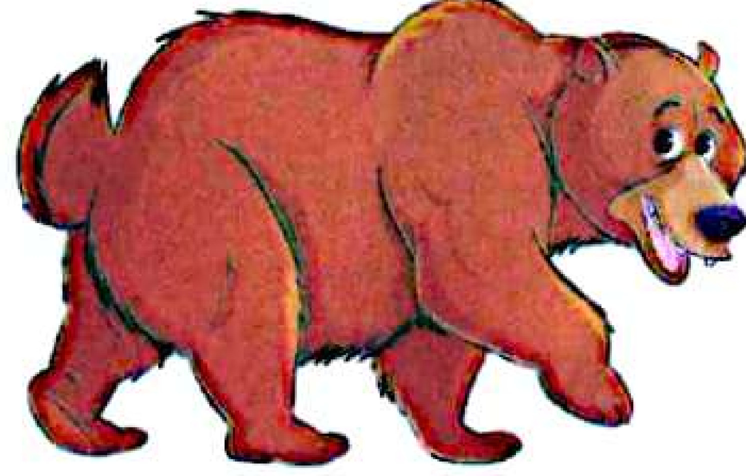
على «حَرْفِ الذَّالِ»



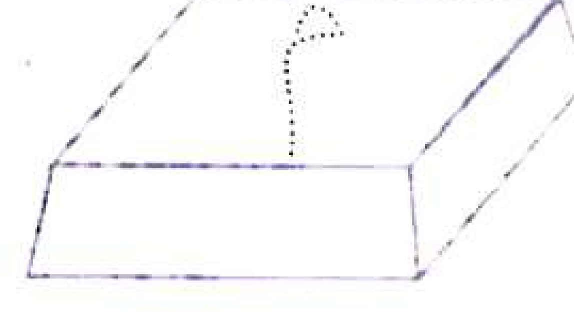
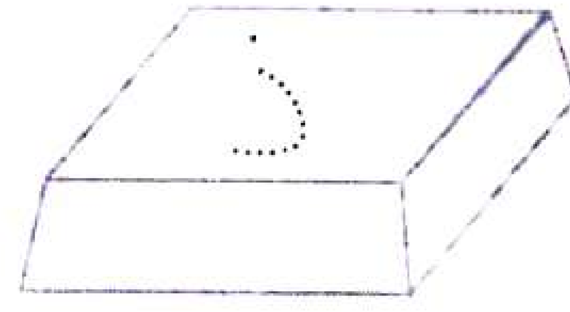
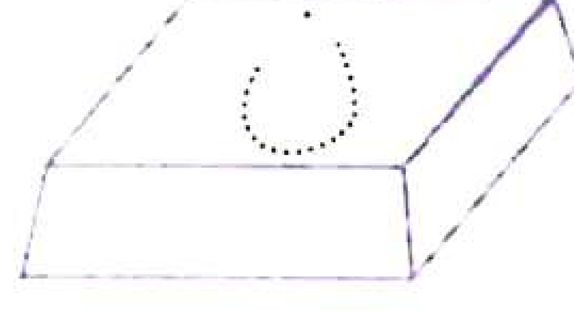
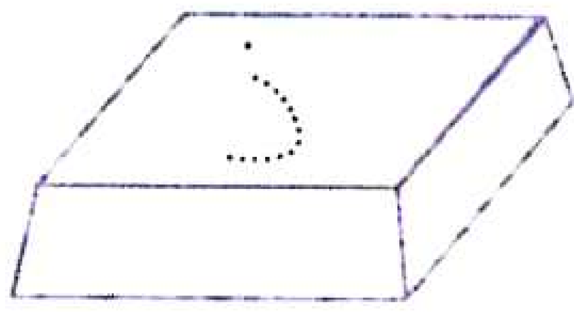
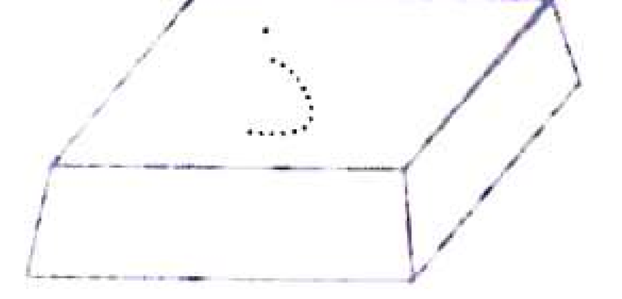
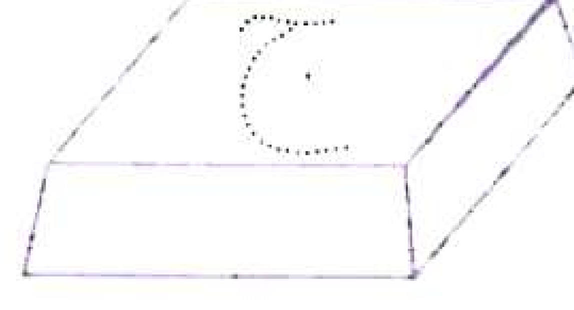
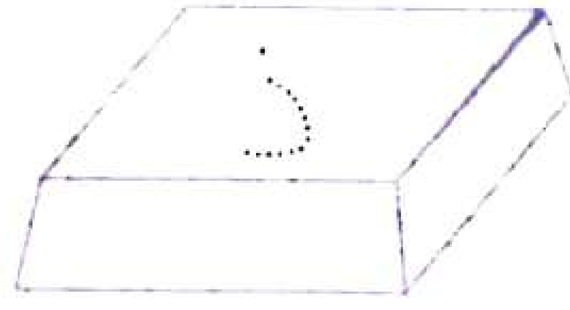
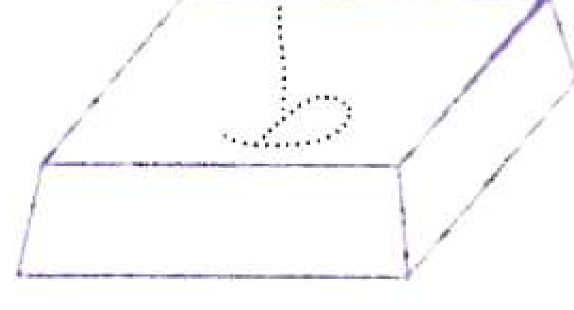
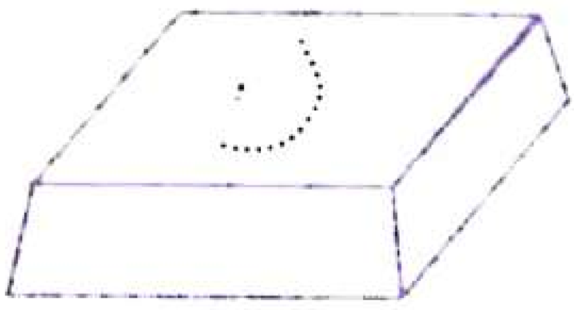
١ انْطِقْ وارْسُمْ مُثَلَّثًا △ حولَ الصورةِ التِي بِهَا صَوْتُ «ذ»:

يجبُ خروجُ اللسانِ إلَى الأسنانِ فِي أثناءِ نطقِ حرفِ «ذ».






٢ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ذ»، ثُمَّ لَوِّنْ قِطْعَةَ الذَّهَبِ التِي تَحْتَوِي عَلَيْهِ:

٣ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ذ»:



حرفُ «ذ» لا يتصلُ بالحرفِ الذي بعدَه فِي الكلمةِ.

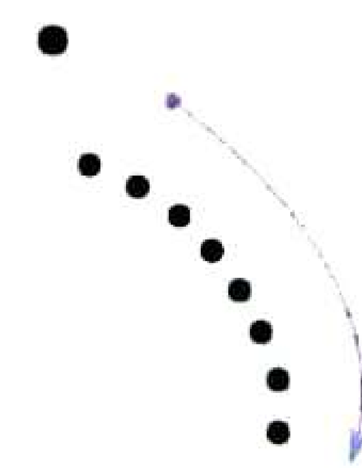
ذَكِي - مُذِيع - ذَهَب - قُنْفُذ

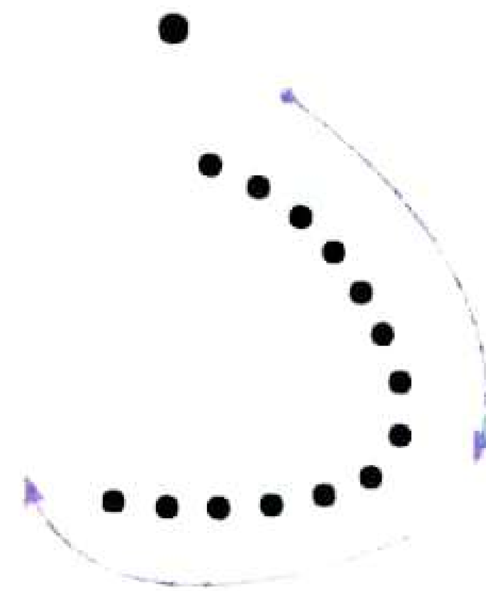


اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

اجْمَعْ أَخْبَارًا لِلإذَاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ.

٤ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «ذ»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:



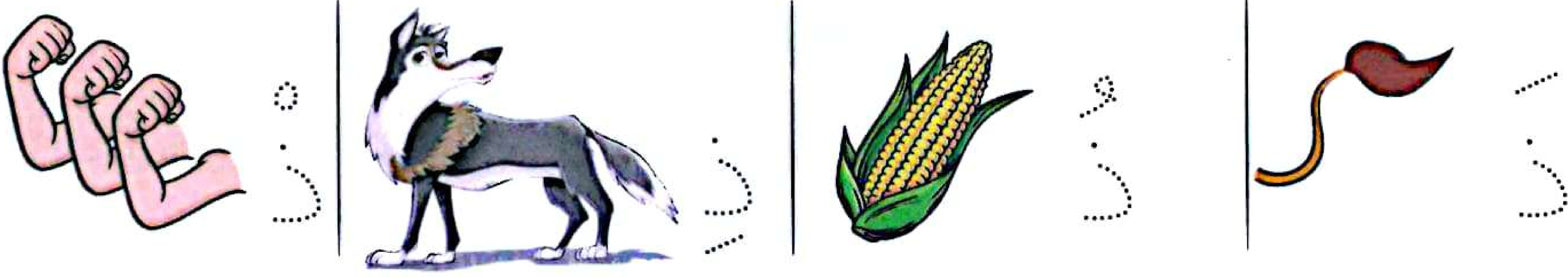



إرشادات لولي الأمر:

نشاط ٢ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يتتبعَ حرفَ «ذ»، ثُمَّ يلوِّنَ قطعةَ الذهبِ التِي تحتوِي عليهِ.

نشاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «ذ» فِي الكلمةِ، وفِي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

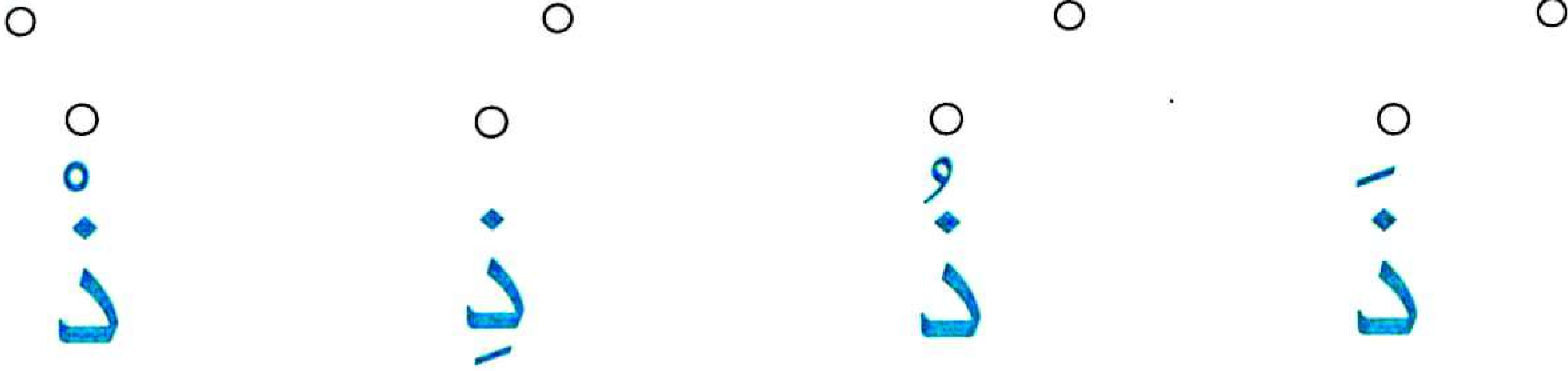
٥ انطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ «ذ» بحركاتِه، ثمَّ تتبَّعْه:



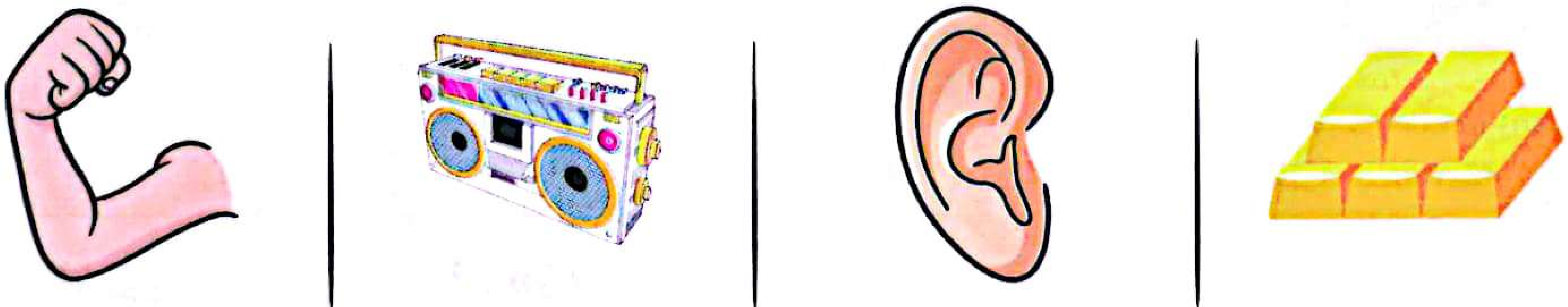


٦ اسْتَمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ «ذ» بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:





٧ انطِقِ الصورةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ «ذ» مَضْبُوطًا:



....

٨ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ، وَتَتَبَّعْهُ:

جِـ ذْ (جِذْر) مِـ ذْ (مِذْيَاع) أَ ذْ (أَذْرُع)

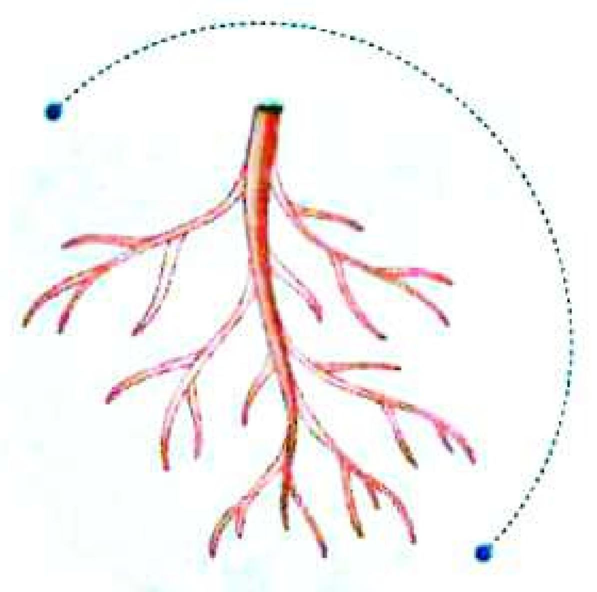
إرشادات لولي الأمر:

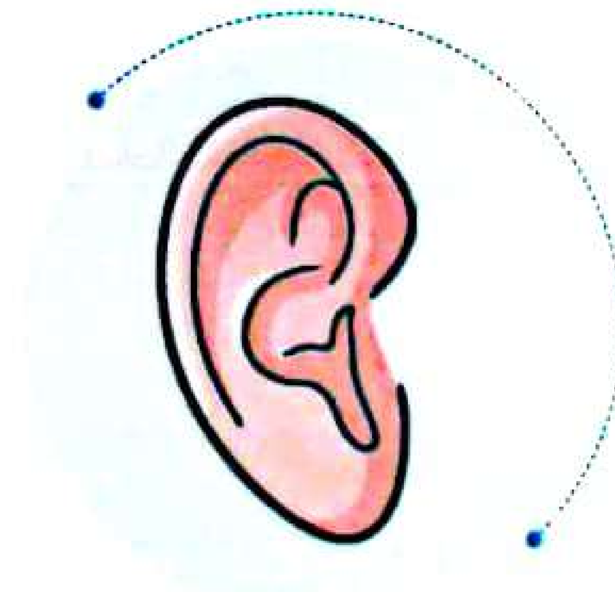
نَشَاط ٥ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِه المختلفةِ (ذَ: ذَيل، ذُ: ذُرة، ذِ: ذِئب، ذْ: أذْرع).

نَشَاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ أسماءَ الصورِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ذ»، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي تَوْصِيلِها (ذَ: ذَقَن، ذُ: ذُبابة، ذِ: بَاذِنْجان، ذْ: جذْر).

نَشَاط ٧ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ اسمَ الصُّورةِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ذ».

٩ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «ذ»:






١٠ أدْمِجْ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً: القرائية

- ذَ + قَـ + ن = ...
- جِـ + ذْ + ر = ...
- قُـ + نْـ + فُـ + ذ = ...
- أُ + ذُ + ن = ...

١١ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إلَى أَصْوَاتٍ: القرائية

- قُنْفُذ = ... + ... + ... + ...
- ذَقَن = ... + ... + ...
- ذَبُلَ = ... + ... + ...
- حَذِرَ = ... + ... + ...

١٢ رَتِّبْ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

ذْ ـ ر ـ جِ ....

ذُ ـ أُ ـ ن ....

١٣ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

قَالَ الرجُلُ: هَذِهِ أُذُن. ○ ○ 

قَالَتِ البِنْتُ: هَذَا ذَقَن. ○ ○ 

إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أن يحددَ أصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ، وهي: «جذْر - ذُباب - أُذن - قُنفذ».

نَشَاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ.

١٤ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

الحَرْفُ	التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٥ اقْرَأْ وتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

ذَ ذُ ذِ

....

....

ابْدَأْ

ذَ ذُ ذِ

ذَ ذُ ذِ

١٦ اقْرَأْ ورَدِّدْ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

أَذْ (أَذْرُع) جِذْ (جِذْر) عُذْ (عُذْر)

١٧ اقْرَأْ وتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

أُذُن جِذْر ذَقَن قُنْفُذ

....

....

ابْدَأْ

أُذُن جِذْر ذَقَن قُنْفُذ

إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١٤ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ الذالِ، وكلماتٍ مثلَ: ذَقَن - جِذْر - قُنْفُذ.

نَشَاط ١٥ قراءةٌ وَكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه فِي أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



اختبر نفسك

«حَرْفُ الذَّالِ»

١ اقرأْ، ثُمَّ تتبعْ:

شَ ذَ   شُ ذُ   شِ ذِ

٢ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

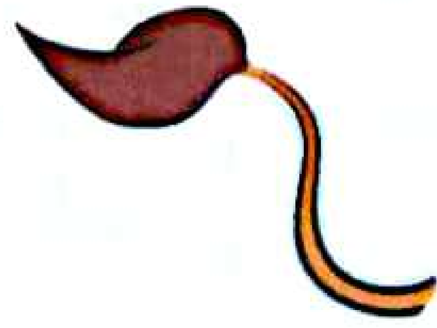
ذَ   ذِ   ذُ   ذْ



مِ...يَاع



...بَاب



...يْل



...رَاع

٣ أَدمجْ؛ لتكوّنَ كلمةً:

- جِـ + ذْ + ر = ...
- ذَ + قَـ + ن = ...

٤ اقرأْ، ثُمَّ حَلِّلْ إِلَى أَصْوَاتٍ:

- أُذُن = ... + ... + ...
- قُنْفُذ = ... + ... + ... + ...

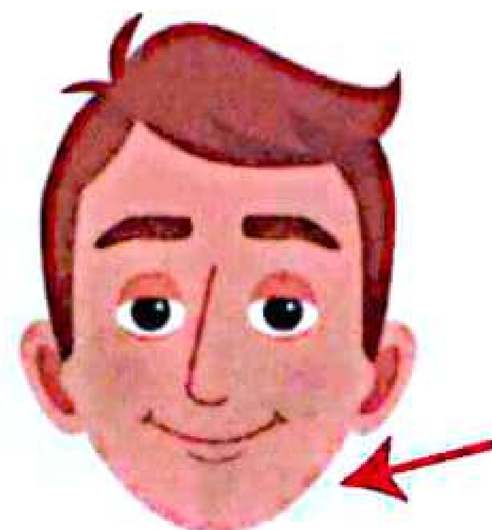
٥ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ: (أ - ق - ذ - ف - ن)

....

٦ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:









....

٧ اذكرْ شفهيًّا اسمَ حيوانٍ بهِ حرفُ «ذ». 

تابع مستواك

★ ★ ★ ★ ★

أحتاج إلى مساعدة! | ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة! | أحتاج لحل تمرينات أكثر! | أنا فاهم! | أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ ع العَيْنِ



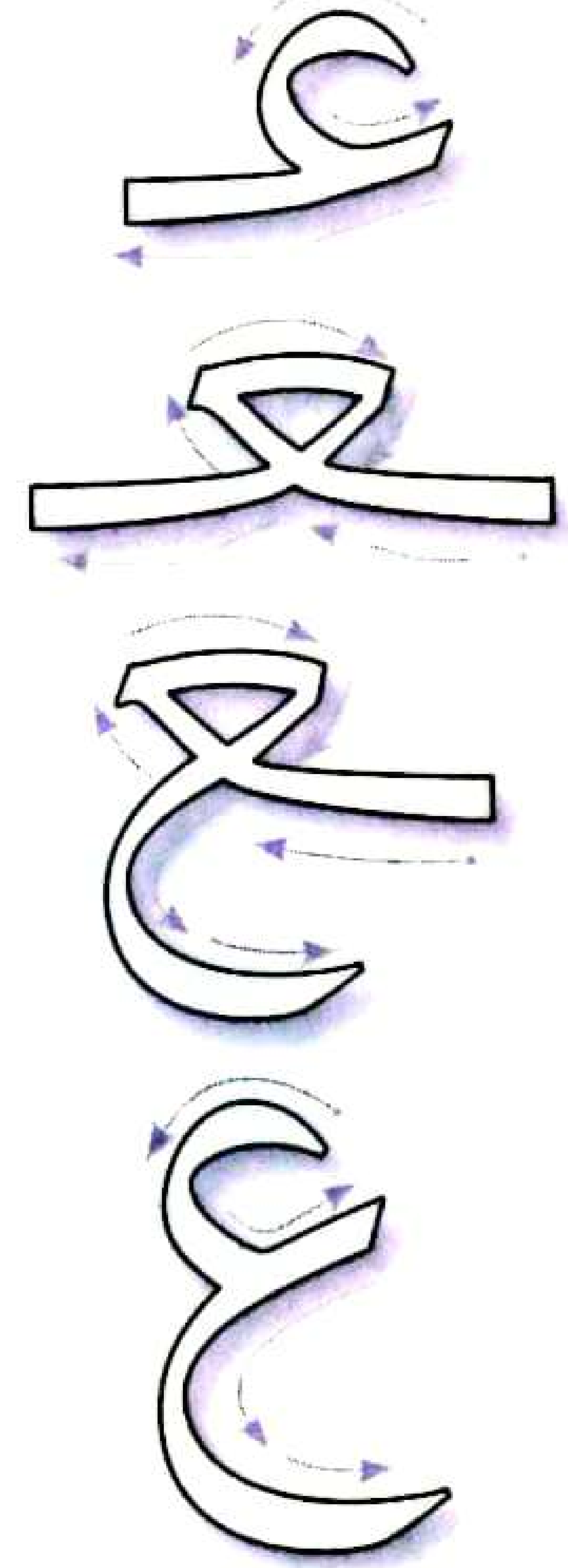
اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

عَيْـــنٌ عَلَـــمٌ لَوَّنَـــــــاهْ

فَـــوْقَ الشَّمْـــسِ ورَفَعْنَـــــــاهْ



اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ع»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ وَلَوِّنْهُ:




عِنَب


عُصْفُورَة


عَصِير


عَنْكَبُوت


عَيْن


عَقْرَب


لَاعِب


ثُعْبَان


نَعْنَاع


ضَبُع

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزِيزي وليّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «جاء عليٌّ إلى الفصلِ ومعَه عُلبةٌ بهَا عنبٌ، ونظرَ من شُباكِ الفصلِ فرأى عُصفورًا في عُشِّه جائعًا يقولُ: ع ع ع ع».
- استِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ع»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معَهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ منْ خلالِ الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «ع»، ثُمَّ يطلبُ منْه أنْ يتتبعَه بإصبعِه ويلوِّنَه.

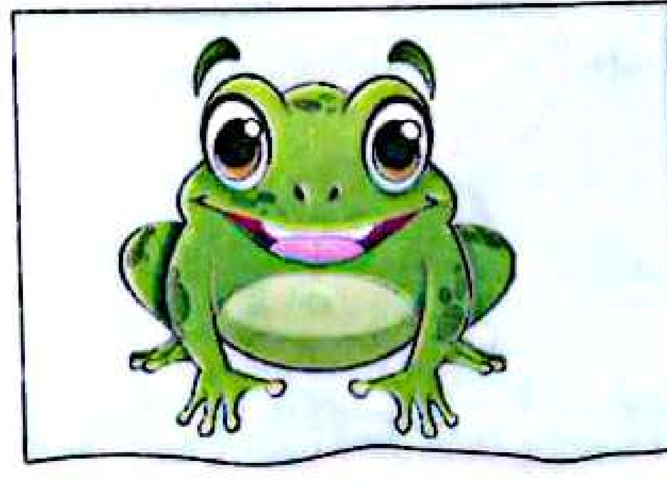
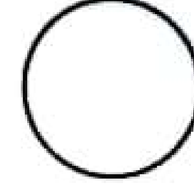
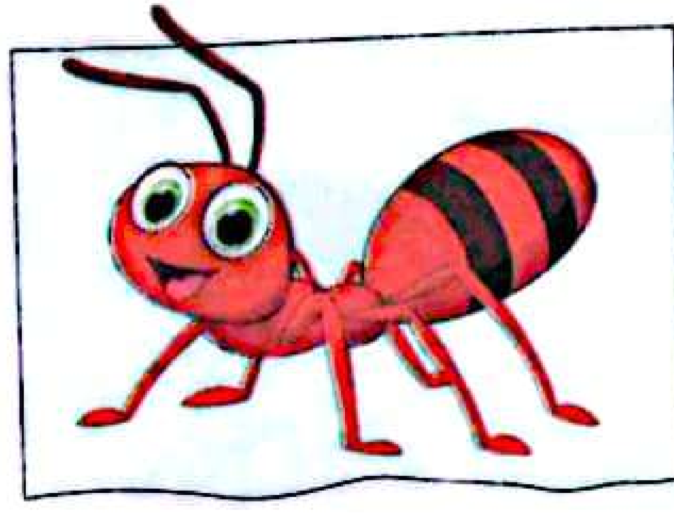
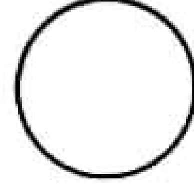
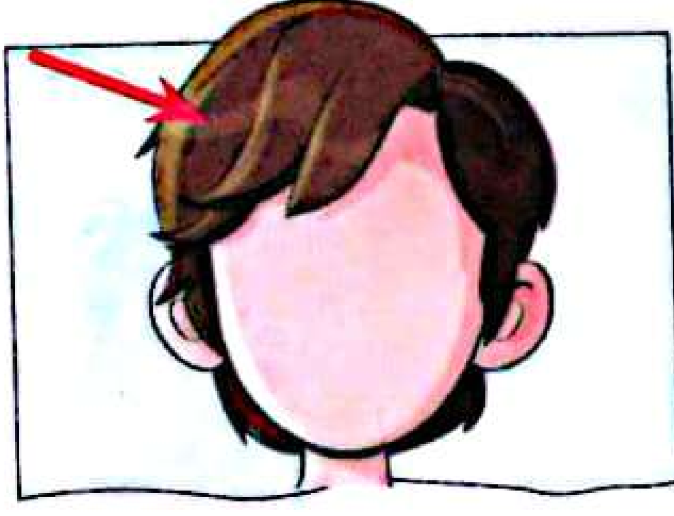
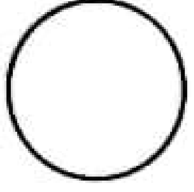


تدرب

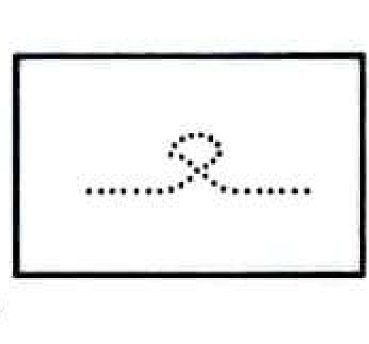
على «حَرْفِ العَيْنِ»

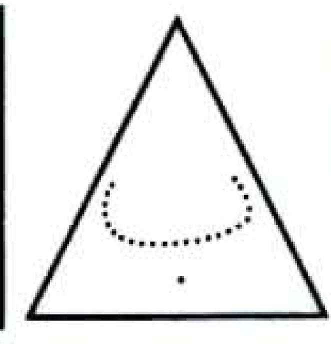
١ ضَعْ وجهًا ضاحكًا 🙂 تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ «ع»:

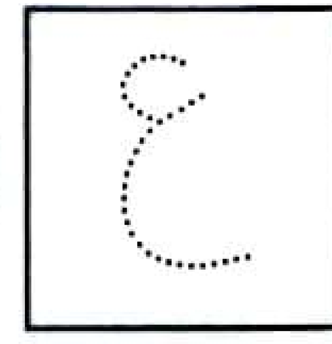


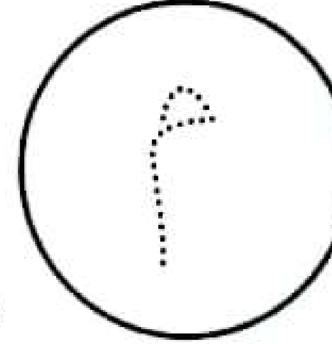







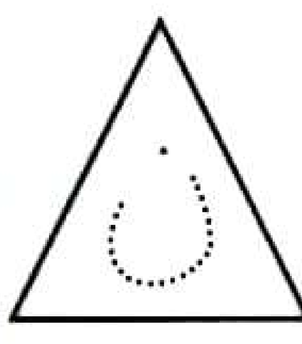
٢ تَتَبَّعْ حرفَ «ع»، ثُمَّ لَوِّنِ الشَّكْلَ الذِي يَحْتَوِي عَلَيْهِ:

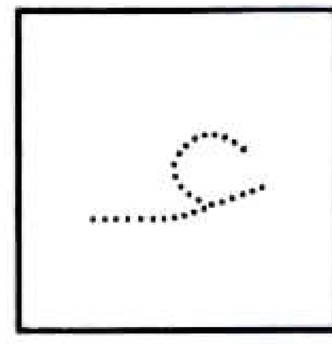


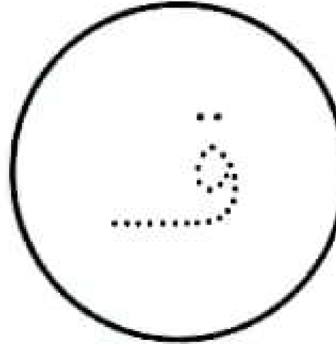


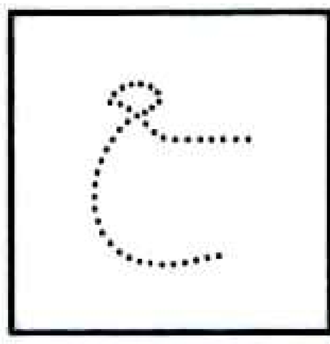




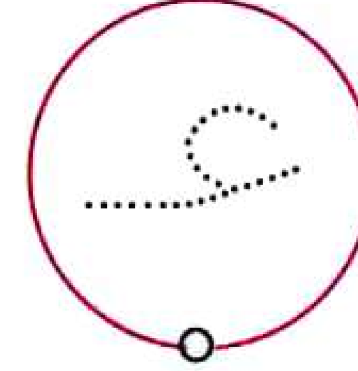


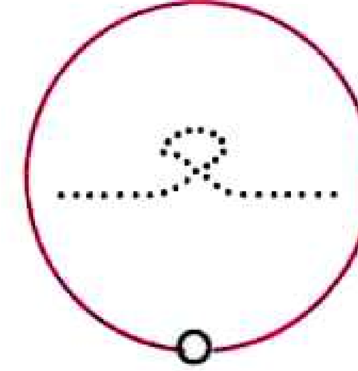


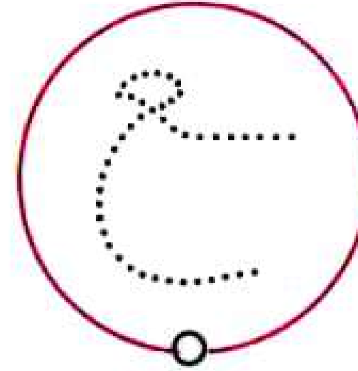


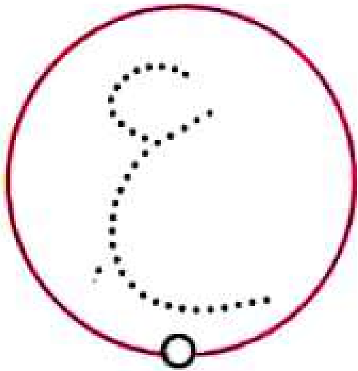


٣ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ع»، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ المُنَاسِبَةِ:










كَعْك — ضُفْدع — ضَبْع — عُود

٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ع»:

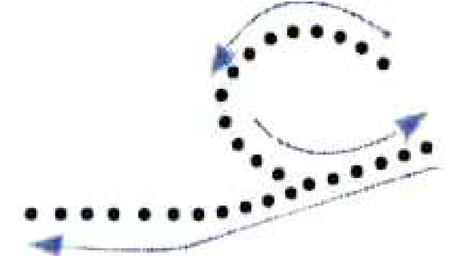
عُمَر - سَعِيد - عَامِل - مَصْنَع - لُعَب - عَلَم

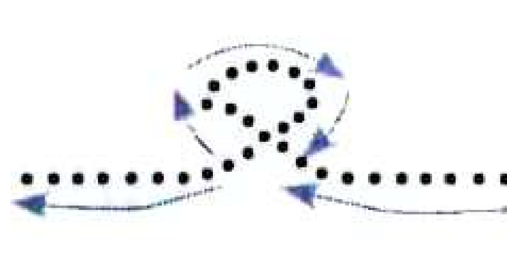


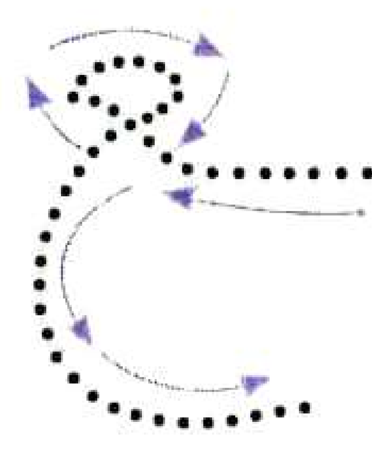
انْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

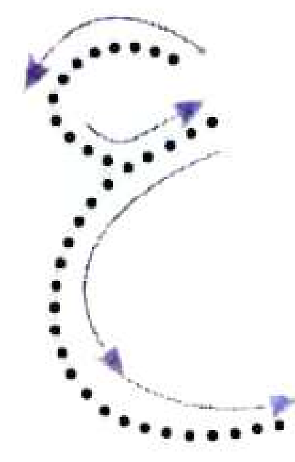
تَحَدَّثْ عَنْ لُعْبَتِكَ المُفَضَّلَةِ.

٥ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ع»، ثُمَّ لَوِّنْهُ:





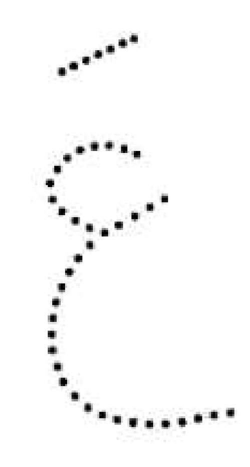


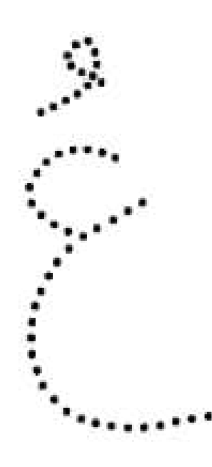


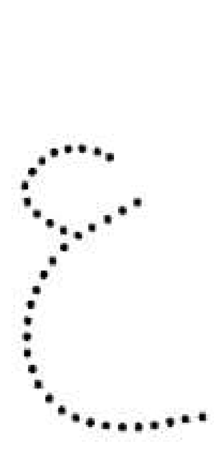
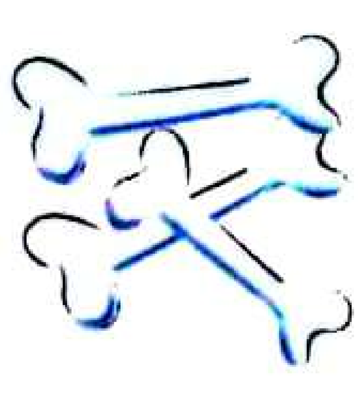
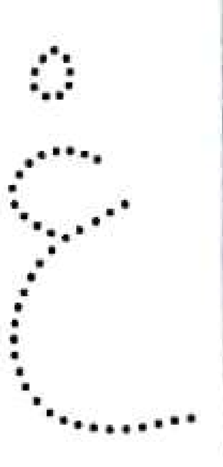

إرشادات لولي الأمر:

- نشاط ١ وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِها حَرْفُ «ع» (عَامل - ضُفدع - شَعر).
- نشاط ٢ وعيٌ بصريٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يتتبعَ حرفَ «ع»، ثُمَّ يلوِّنَ الشكلَ الذي يحتوي عليهِ.
- نشاط ٣ وعيٌ بصريٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يميزَ حرفَ «ع» منفصلًا ومتصلًا ويتتبعَه، ثُمَّ يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.
- نشاط ٤ وعيٌ بصريٌ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يميزَ حرفَ «ع» في الكلمةِ، وفي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

٦ انطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ «ع» بحركاتِه، ثمَّ تتبَّعْه:











٧ استمِعْ، ثُمَّ لوِّنِ الضَّبْطَ المُنَاسِبَ:









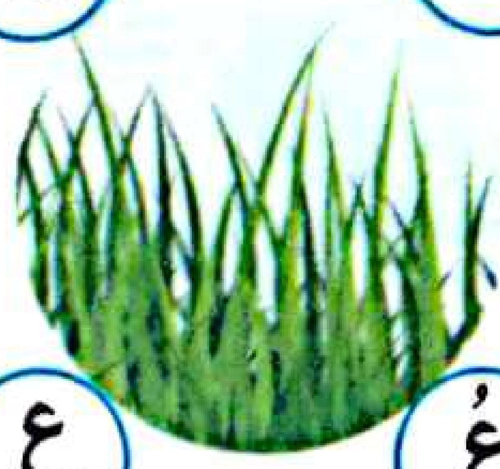




















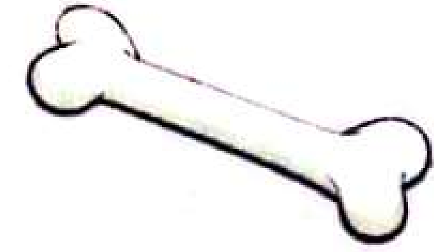









٨ انطِقِ الصورةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ «ع» مَضْبُوطًا:


....

....

....

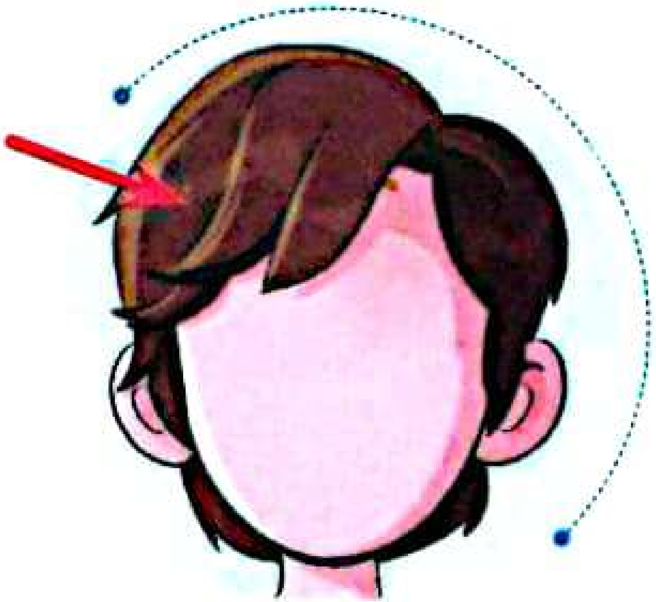
....

٩ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ وتَتَبَّعْهُ:

شَـ...ـعْـ... (شَعْر)　　إِ...عْـ... (إِعْلَان)　　مُـ...ـعْـ... (مُعْتِم)

١٠ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «ع»:



إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِه المختلفةِ (عَ: عَنكبوت - عُ: عُش - ع: عِظام - غ: شعْلة).

نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ أسماءَ الصُّورِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ع»، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي اخْتِيارِها (أعْلام، عَين، عُشب، عِقد).

نَشَاط ٨ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ اسمَ الصورةِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ع» (عَظمة، عُصفور، عِنب، ثعْلب).

نَشَاط ١٠ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ أصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ (عَلَم - إصْبع - ثُعبان - شَعر).

١١ أَدْمِجْ، لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً: القرائية

- عَـ + يْـ + ن = ...
- عَـ + قْـ + رَ + ب = ...

١٢ اقرأْ، ثُمَّ حَلِّلْ إِلَى أَصْوَاتٍ: القرائية

عَرَفَ = ◯ + ◯ + ◯

عِقْد = ◯ + ◯ + ◯

١٣ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحرُوفِ التَّالِيَةِ مَعَ ضَبْطِهَا بالشَّكْلِ:


ع – ل – س: ...... + ... + ... = ...


ع – ر – ش: ...... + ... + ... = ...


ب – ن – ع: ...... + ... + ... = ...

١٤ كَوِّنْ كَلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ:

ع م ب ل ن ش

....

١٥ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

قَالَ عُمَر: هَذَا عَقْرَب. ○ ○ 

قَالَتْ شَمْسُ: هَذِهِ لُعَب. ○ ○ 

١٦ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْك.

الحَرْفُ	التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ
....	....	....	....
....	....	....	....

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١٣ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طِفْلِه أنْ ينظرَ جيدًا إلى الصورِ والحروفِ غيرِ المرتبةِ، ثم يرتِّبهَا ليكوِّنَ كلمةً، ثمَّ يكتُبَهَا.

نَشاط ١٤ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يكوِّنَ كلماتٍ منَ الحروفِ (عِنَب – عَلَم – عُشْب – لُعَب).

نَشاط ١٦ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ العينِ، وكلماتٍ مثلَ: عَسَل – شَعْر – زَرَعَ.

١٧ اقْرَأْ وتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

عَـ عُـ ـعِ ـعَـ ـعُـ ـعِـ

ـعَ ـعُ ـعِ عَ عُ عِ

ابْدَأْ

١٨ اقْرَأْ، ثُمَّ تتبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

رَعْد مِعْطَف رُعْب

١٩ اقْرَأْ وتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

عَسَل شَعْر زَرَعَ سَمِعَ عِنَب لُعَب عُش عُشْب عِقْد

ابْدَأْ

عَسَل شَعْر زَرَعَ سَمِعَ عِنَب لُعَب عُش عُشْب عِقْد

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١٧ قراءةٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه في أنْ يتتبعَه باتجاهاتِه الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُهُ في كتابتِه، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



اختبر نفسك

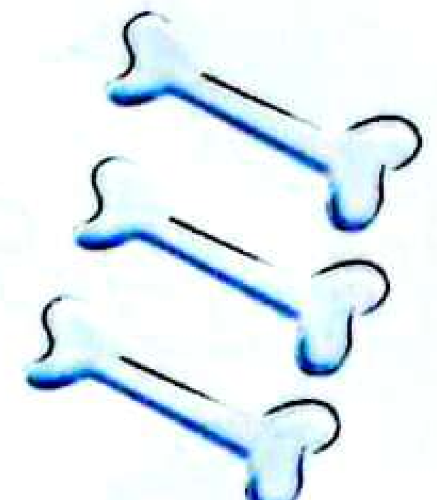
«حَرْفُ العَيْنِ»

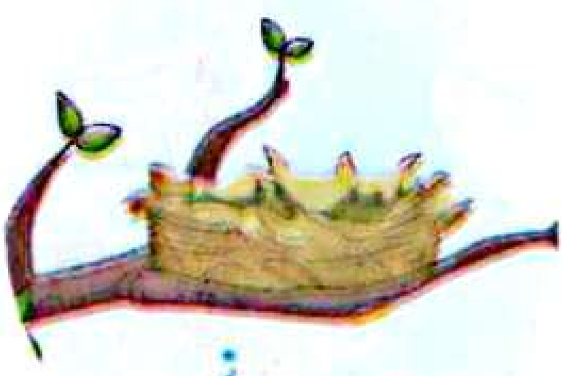
١ اقرأ، ثُمَّ تتبعْ:

ذَ عَ ذُ عُ ذِ عِ

٢ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ:

عَ عُ عِ عْ



...ظَام ثَـ...لَب ...يْن ...ش

٣ أدمجْ؛ لتكوّنَ كلمةً:

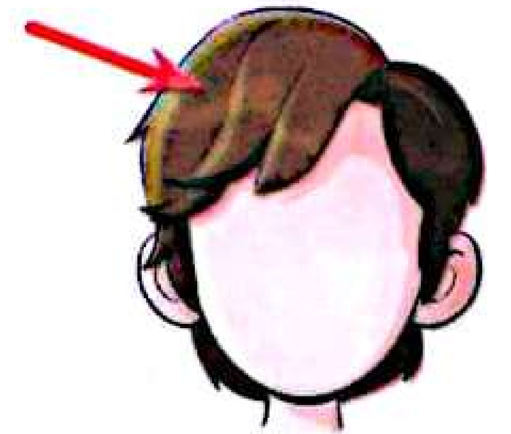
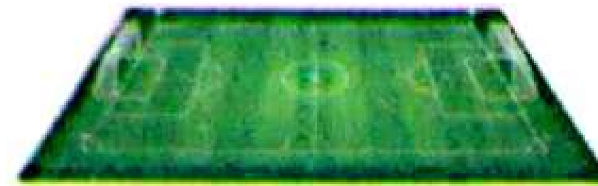
- سَـ + مِـ + عَ = ...
- عَـ + رَ + فَ = ...
- زَ + رَ + عَ = ...
- مَـ + لْـ + عَـ + ب = ...

٤ كوّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ تبدأُ بِصَوْتِ الحَرْفِ المطلوبِ:

ن ق ب ش ر

عُ .... عَ .... عِ ....

٥ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:



....

٦ اذكرْ شفهيًّا اسمَ ولدٍ بهِ حرف «ع».

تابع مستواك

أحتاج إلى مساعدة! | ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة! | أحتاج لحل تمرينات أكثر! | أنا فاهم! | أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ و الـــواوِ

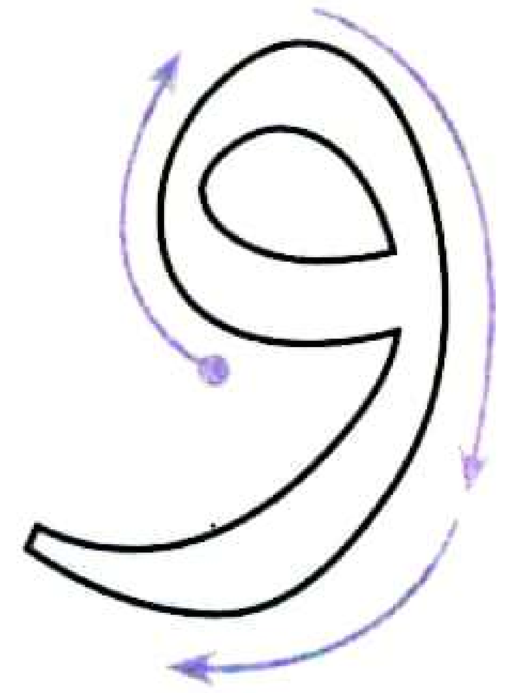


اسْتَمِعْ، وغنِّ (*):

وَاوُ وَرْدَةْ فِـــي البُسْـــتَانِ
تُعْطِـــي عِطْـــرًا للإِنْسَـــــانِ



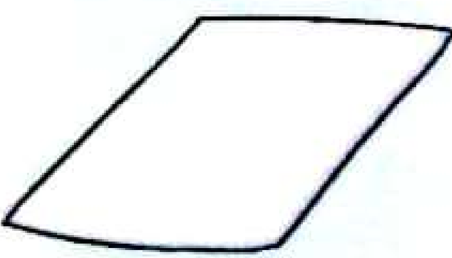
اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «و»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ وَلَوِّنْهُ:

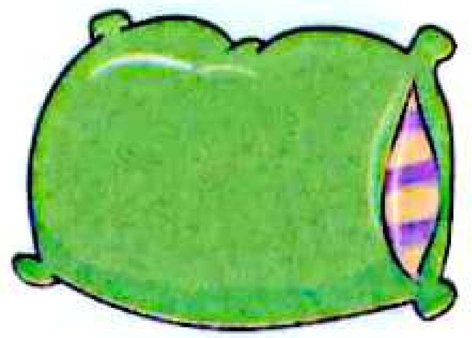



وَرْد


وِشَاح


وَلَد


وَرَق


وِسَادَة


وَطْوَاط


خَوْخ


إِوَزَة


دَلْو


بَدْو

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزِيزِي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

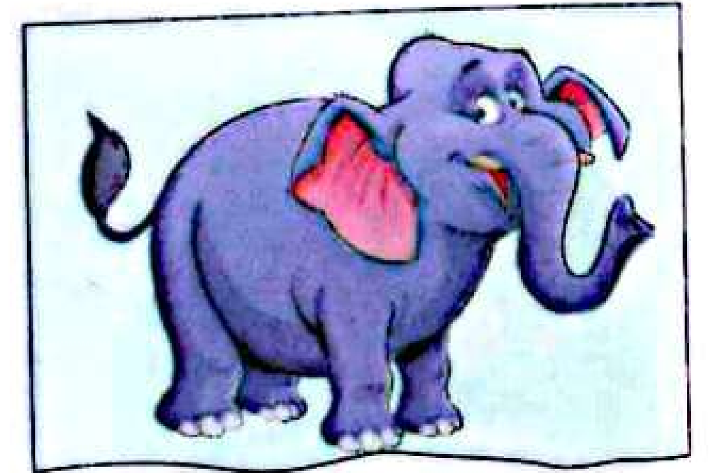
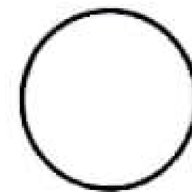
- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «وليدٌ ولدٌ حالِمٌ يحبُّ الوردَ، وفي كلِّ مساءٍ يتمنَّى أنْ يغادرَ كوكبَ الأرضِ ويذهبَ إلَى الفضاءِ؛ كي يزرعَ الوردَ، وعندَما يعودُ توقظُه أمُّه فيفتحُ عينَيه ويقولُ: وُ وُ وُ وُ وُ».
- اسْتِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «و»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معَهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ منْ خلالِ الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «و»، ثُمَّ يطلبُ منْه أنْ يتتبعَه بإصبعِه ويلوِّنَه.

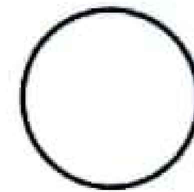
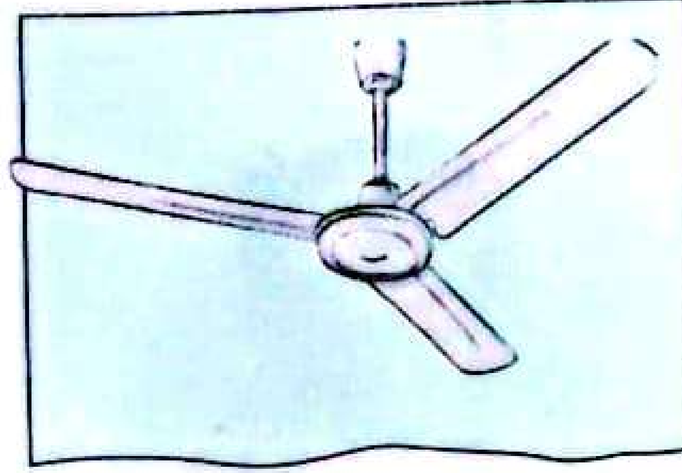
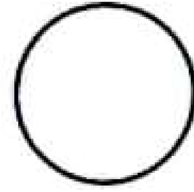


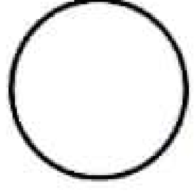
تدرب

على «حَرْفِ الواوِ»

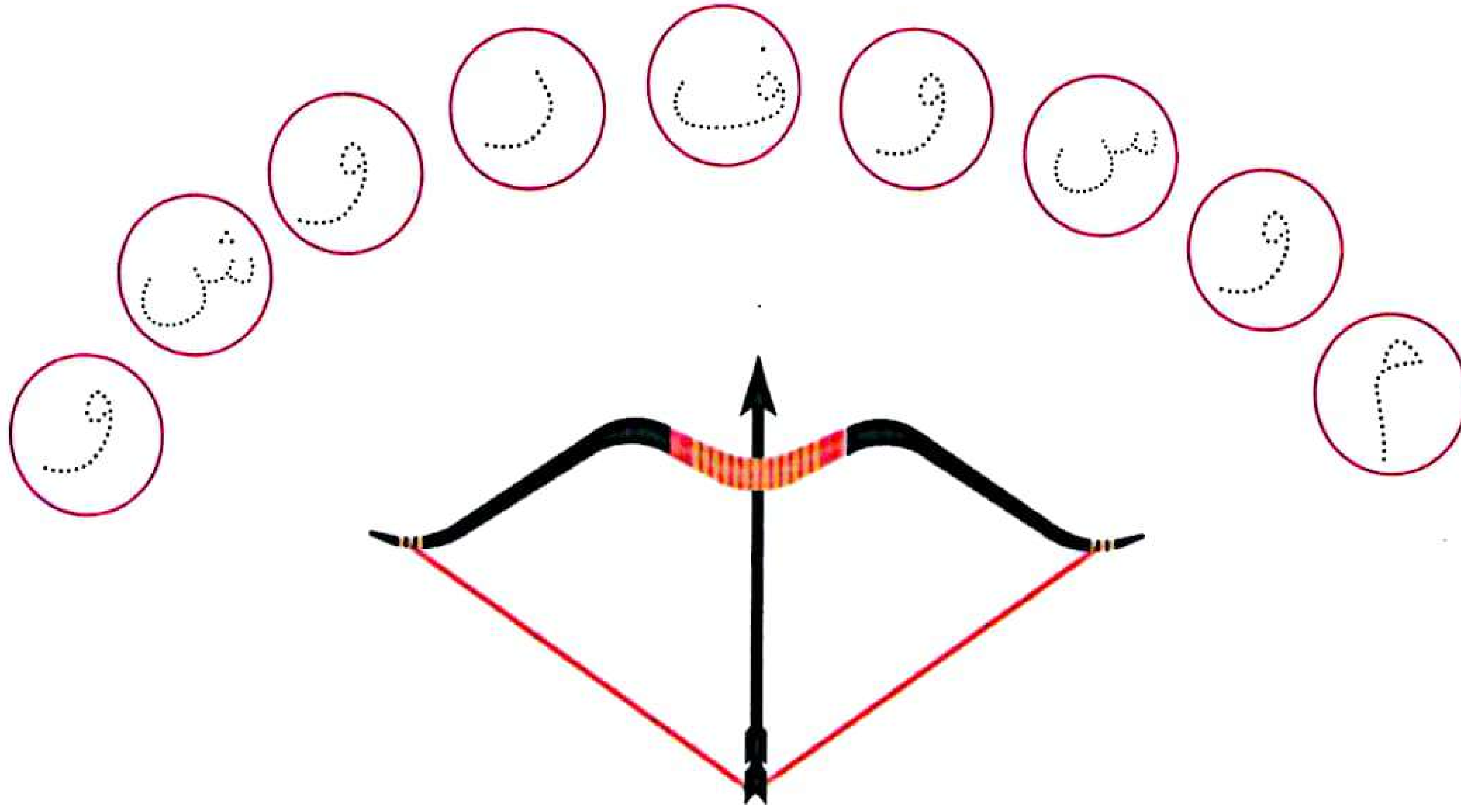
١ استمِعْ، ثُمَّ ضَعْ علامةَ (✓) تحتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ «و»:



٢ صَوِّبِ القَوْسَ تجاهَ حَرْفِ «و»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ:



٣ تَتَبَّعْ حَرْفَ «و»:

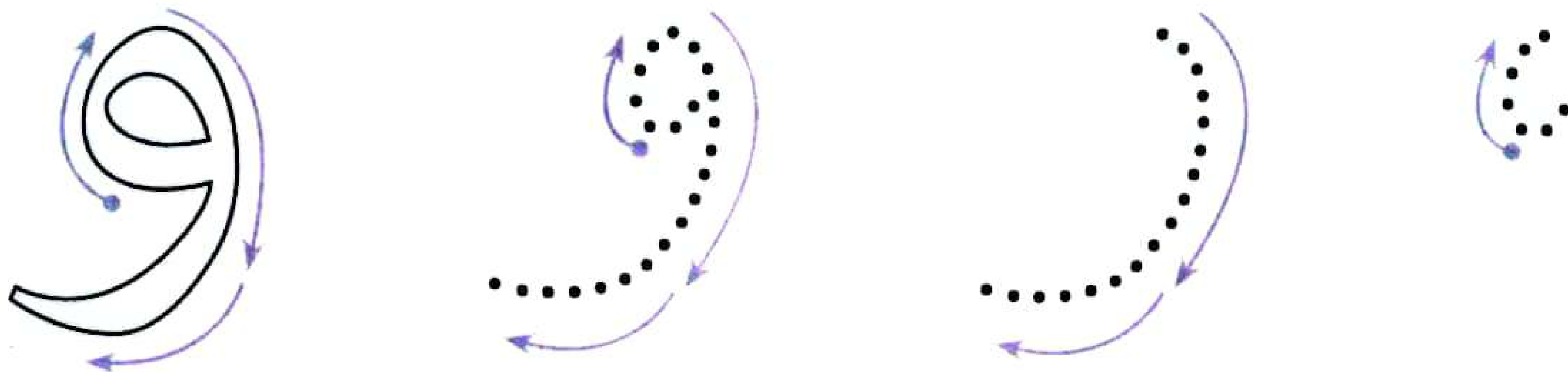

حرفُ « و » لا يتصلُ بالحرفِ الذي بعدَه في الكلمةِ.

وَعْد - وَلَد - لَون - دَلو - وَرق - أَسْوَد



اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ
مَا الأَلْوَانُ المُفَضَّلَةُ إِلَيْكَ؟

٤ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «و»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:

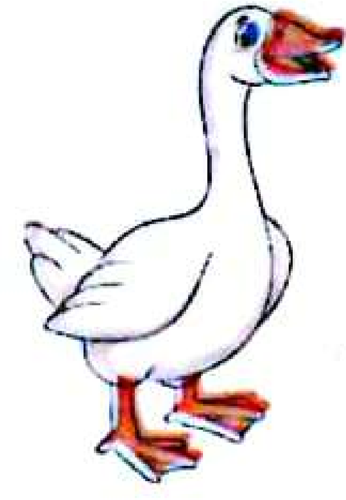


إرشادات لولي الأمر:

نشاط ١ وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يحددَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِها حَرْفُ «و» (وَطْواط - مِروَحة - وَجه).

نشاط ٢ وعيٌ بصريٌ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يميزَ حرفَ «و» من بينِ الحروفِ، ثُمَّ يطلبُ منْهُ أنْ يتتبعَه.

٥ انطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ «و» بحركاتِه، ثُمَّ تتبَّعْه:



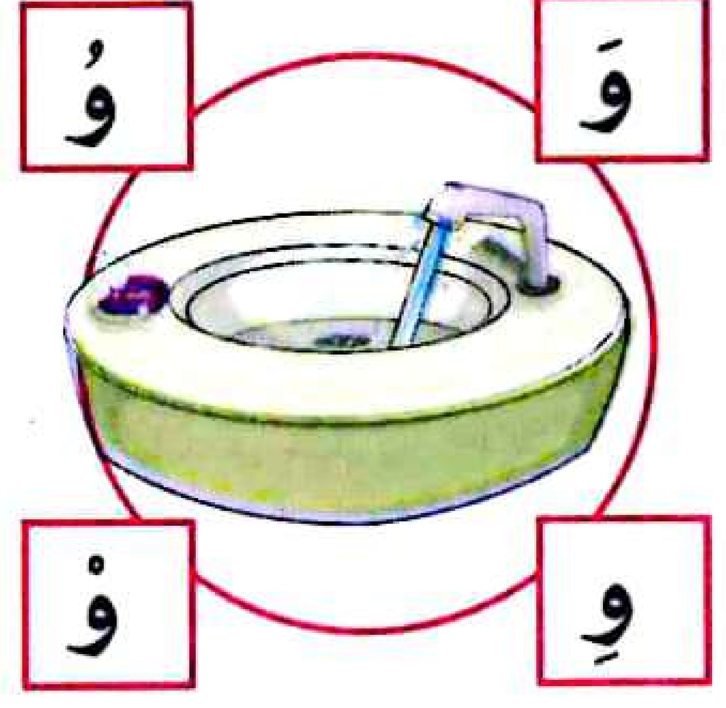


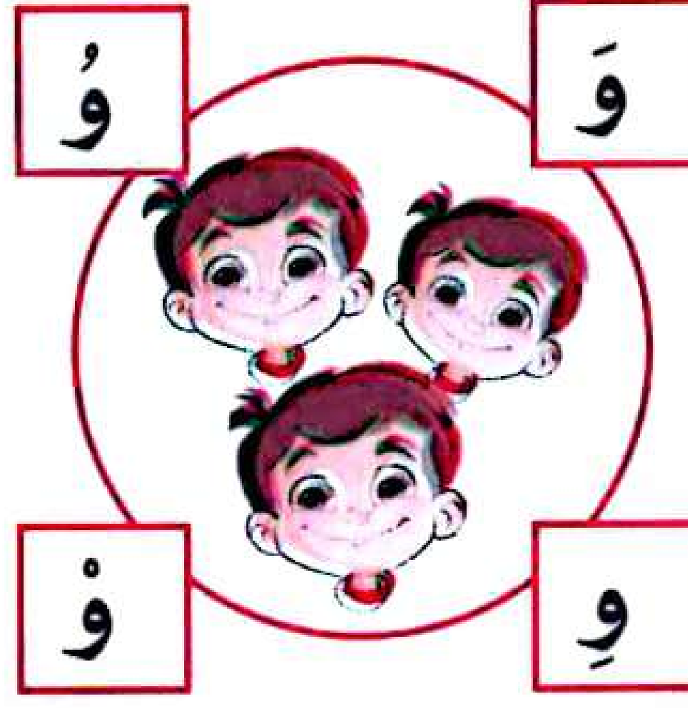







٦ لَوِّنِ المُرَبَّعَ الَّذِي بِهِ الضَّبْطُ المُنَاسِبُ للصُّورَةِ:





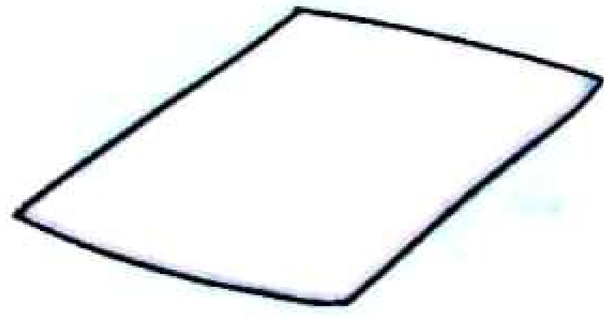




٧ استمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ «و» بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

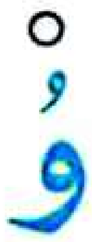




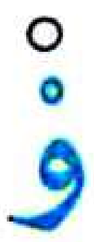










٨ انطِقِ الصُّورَةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ «و» مَضْبُوطًا:


....

....

....

....

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ٥ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِه المختلفةِ (وَ: إِوَزَة – وُ: وُرُود – وِ: مراوِح – وْ: ثَوْر).

نَشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ ينطقَ حرفَ «و» بحركاتِه المختلفةِ، ثُمَّ ينطقَ اسمَ الصورةِ، ويلوِّنَ المربعَ الذي بِهِ الضبطُ المناسبُ لهَا.

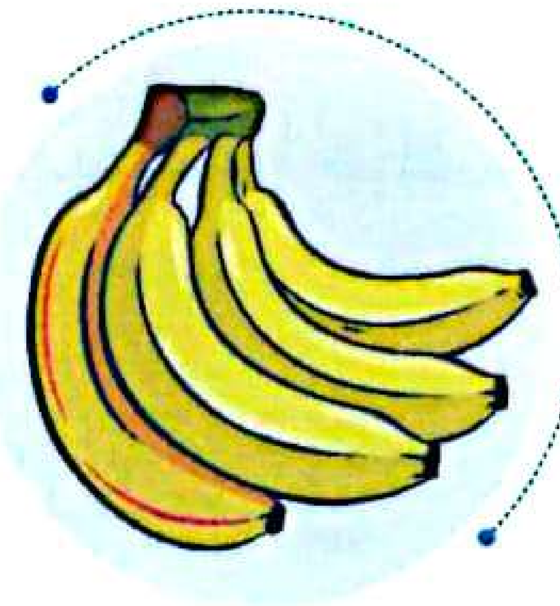
نَشاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ أسماءَ الصُّوَرِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى صَوْتِ حَرْفِ «و»، ويساعدُ طفلَه فِي توصيلِها (وَ: وَرق – وُ: وُرود – وِ: وِسام – وْ: مَوْز).

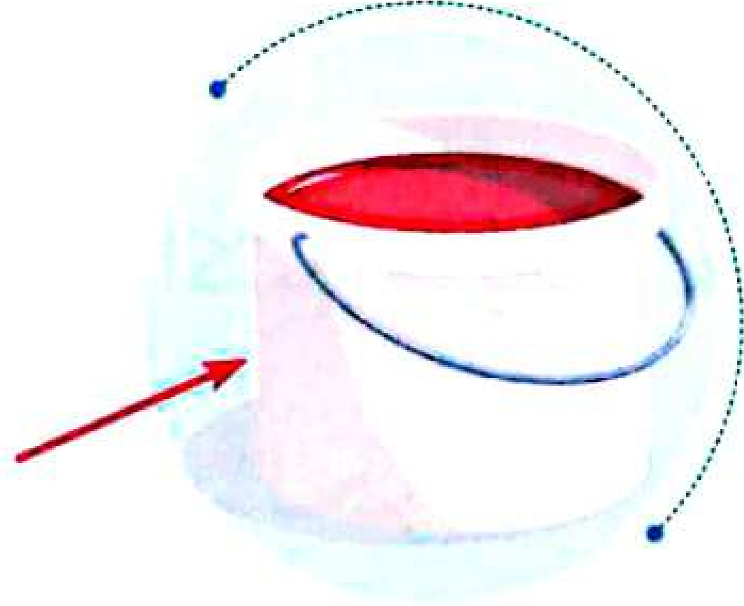
نَشاط ٨ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ اسمَ الصُّورةِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «و» (وِسادة، وُجوه، خوْخ، وَلد).

٩ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

حَـوْ (حَوْض)　　قَـوْ (قَوْس)　　أَوْ (أَوْلاد)

١٠ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «و»:



١١ أَدْمِجْ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً: القرائية

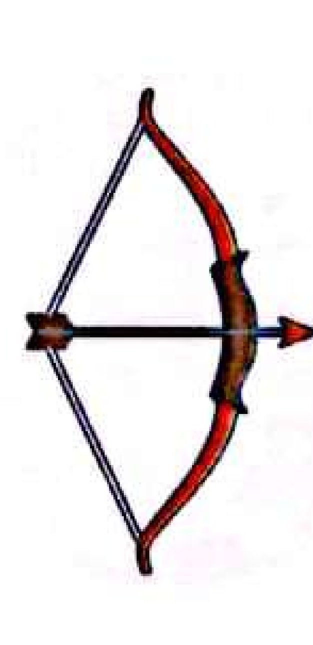
- وَ + لَـ + د = ...
- وَ + رَ + ق = ...
- قَـ + وْ + س = ...
- دَ + لْـ + و = ...

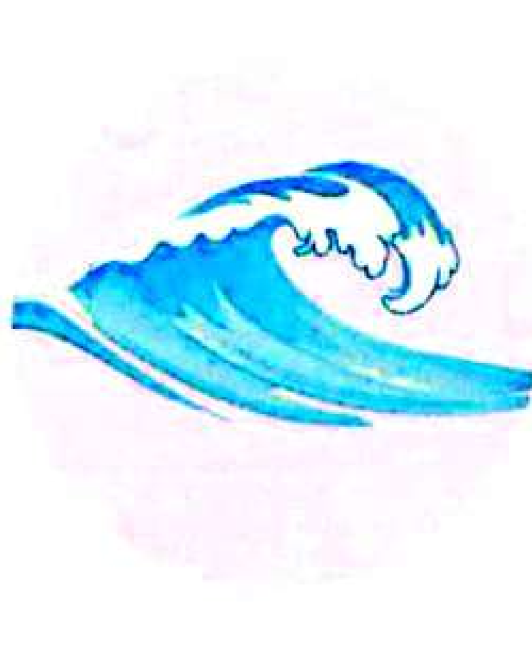
١٢ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى أَصْوَاتٍ: القرائية

- خَوْخ = ... + ... + ...
- لَوْن = ... + ... + ...
- وَجَدَ = ... + ... + ...
- مَوْز = ... + ... + ...

١٣ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ:


وَلَد - أَسْوَد


قَوْس - دَلْو


مَوْج - وَلَد


وَرْد - جَرْو

١٤ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ بِهَا حَرْفُ «و»:

س　و　ل　د　أ

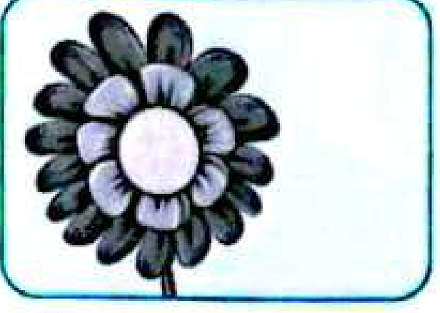
....　.................................　.................................

إرشادات لولي الأمر:

نشاط ١٠ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يحددَ أَصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ (وَرد - مَوْز - أَسْوَد - دَلْو).

نشاط ١٤ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ (وَلَد - أَسْوَد - دَلْو).

١٥ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

هَذَا وَرْد أَسْوَدُ. ○ ○ 

وَقَعَ الوَلَدُ بِسَبَبِ قِشْرِ المَوْزِ. ○ ○ 

١٦ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

الحَرْفُ	التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٧ اقْرَأْ وتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

وَ   وُ   وِ

....

....

ابْدَأْ

وَ وُ وِ

وَ وُ وِ

١٨ اقْرَأْ وَتَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

مَـوْز   لَـوْن   قَـوْس

١٩ اقْرَأْ وتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

وَلَد   وَرَق   مَوْج   قَوْس   مَوْز   أَسْوَدُ   وَزَنَ   وَقَعَ

....

ابْدَأْ

وَلَد وَرَق مَوْج قَوْس مَوْز أَسْوَدُ وَزَنَ وَقَعَ

إرشادات لولي الأمر:

نشاط ١٦ كتابةٌ: يملي وليُّ الأمرِ على طفلِه حرفَ الواوِ، وكلماتٍ مثلَ: وَرَق - قَوْس - دَلْو.

نشاط ١٧ قراءةٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ من طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه في أنْ يتتبعَه باتجاهاتِه الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُهُ في كتابتِه، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



اختبر نفسك

«حَرْفُ الواوِ»

١ اقرأْ، ثُمَّ تتبعْ:

عَ وَ   عُ وُ   عِ وِ

٢ ضعْ كلَّ صَوْتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ: (وَ - وُ - وِ - وْ)









...جُوه   مَـ...ز   مَرَا...ح   ...جْه

٣ أَدمجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

- وَ + رَ + ق = ...
- دَ + لْـ + و = ...
- قَـ + وْ + س = ...
- أَ + سْـ + وَ + د = ...

٤ اقرأْ، ثُمَّ حلِّلْ إِلَى أَصْوَاتٍ:

- وَزَنَ = ... + ... + ...
- وَقَعَ = ... + ... + ...

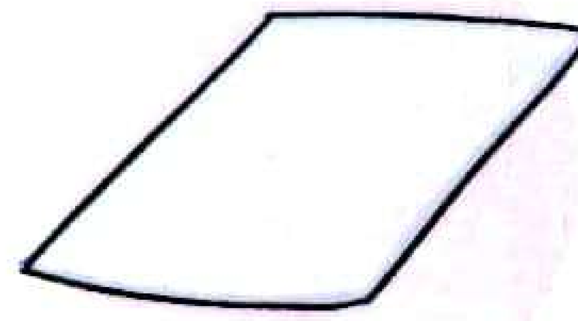
٥ رتِّبِ الحروفَ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

لْ دَ و   وْ مَ ج   زْ د وَ

....

٦ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:









....

٧ اذكرْ شفهيًّا اسمَ جمادٍ بِهِ حرفُ «و». 

تابع مستواك ★★★★★

أحتاج إلى مساعدة! | ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة! | أحتاج لحل تمرينات أكثر! | أنا فاهم! | أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.



تدرب

لاحِظْ واكْتَشِفْ

١ أَدْمِجْ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً، ثُمَّ اكْتُبْهَا: القرائية

- أُ + رْ + ز = ...
- وَ + لَـ + د = ...
- جِـ + ذْ + ر = ...
- عَـ + رَ + فَ = ...
- لَـ + عِـ + بَ = ...
- أَ + ذِ + نَ = ...

٢ اقرَأْ، ثُمَّ حلِّلْ إلَى أَصْوَاتٍ: القرائية

شَمْس = ◯ + ◯ + ◯

حَبْل = ◯ + ◯ + ◯

أَنْف = ◯ + ◯ + ◯

عَقْرَب = ◯ + ◯ + ◯ + ◯

٣ رَتِّبْ، ثُمَّ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

رْ قِ د ....

فْ طِ ل ....

ح مْ قَ ....

٤ اقرأْ، ثُمَّ لوِّنْ كُلَّ كلمةٍ بلونِ الصورةِ المناسبةِ لهَا:









عِنَب مُشْمُش دَلْو سُحُب

- هذِهِ الأنشطةُ مراجعةٌ علَى حروفِ «ش»، «ذ»، «ع»، «و».



القصةُ الموجهةُ «فَرَحُ تُحِبُ الحَيَوَانَاتِ»

















- تتكونُ القصةُ الموجهةُ منَ الكلماتِ الشائعةِ والحروفِ التي درسَها الطفلُ.

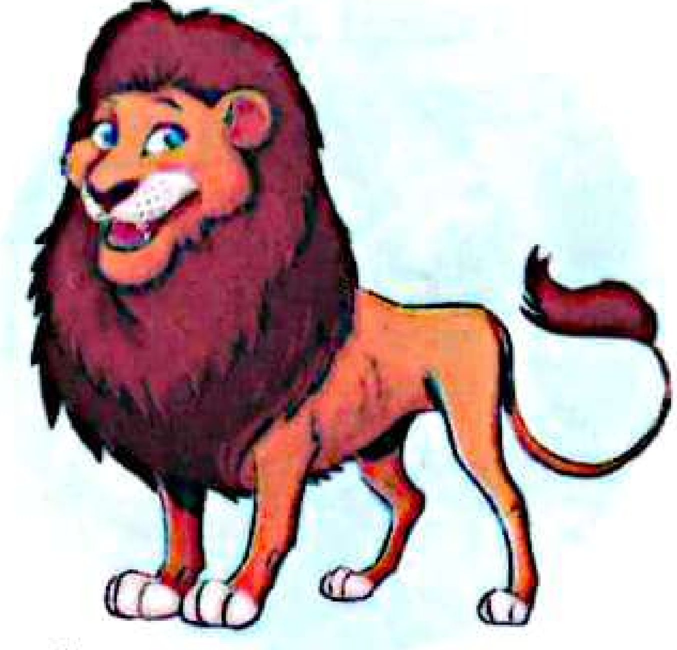
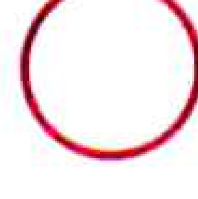
(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ كلماتِ القصةِ عنْ طريقِ دمجِ حروفِهَا، ثمَّ يساعدُه فِي أنْ يقرأَها مرةً أخرَى ويُكَوِّنَ جُملًا منهَا؛ وذلكَ لفهمِ أحداثِ القصةِ، عَلَى أنْ يُرَاعِيَ وليُّ الأمرِ أن الهدفَ منَ القصةِ الموجهةِ هوَ أنْ يتدرَّبَ الطفلُ علَى القراءةِ.

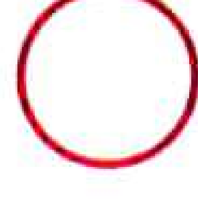


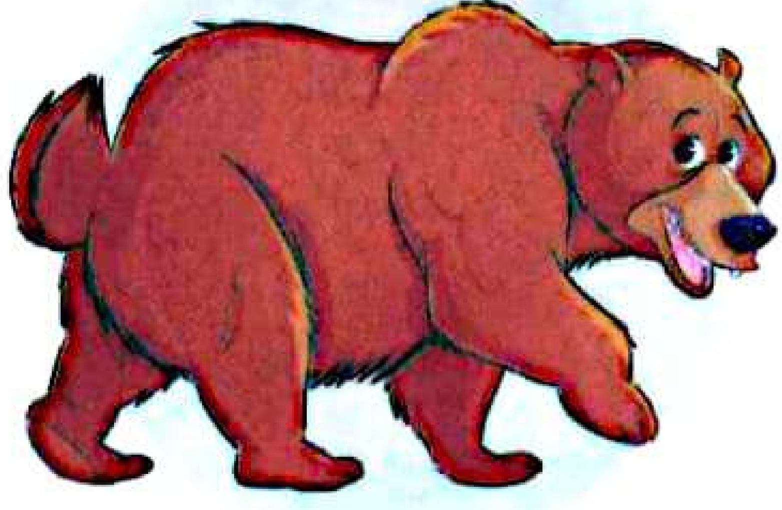
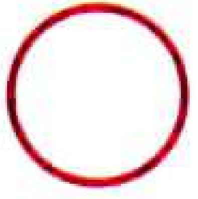
تدرب

على القصة الموجهة
«فرحُ تحبُ الحَيَوانَاتِ»(*)

١ ضعْ وجهًا ضاحكًا 🙂 أسفلَ الحيواناتِ التِي وردتْ فِي القصةِ:

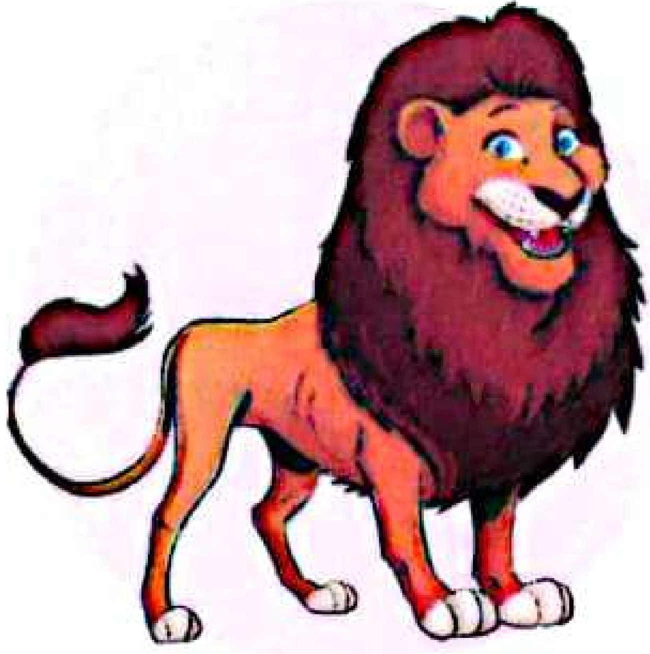


٢ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَضْبُوطًا لِكُلٍّ مِمَّا يَلِي:


....


....


....

٣ تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

- حَسَن .... (قَالَ - قَالَتْ)
- فَرَح .... (قَالَ - قَالَتْ)

٤ رَتِّبْ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً:

- الدُّب - . - أُحِب - أنَا ....
- أنَا - القِرْد - . - أُحِب ....

٥ اكْتُبْ أَسْمَاءَ الحَيَوانَاتِ المُحَببَةِ إِلَى «حَسَن».

....

⭐ **إرشادات لولي الأمر:**

(*) عَزيزِي وليَّ الأمْرِ، بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنْ تَنْفيذِ أَنْشِطَةِ كِتَابِ الوزارةِ انْتَقِلْ مَعَ طِفْلِكَ إِلَى الأَنْشِطَةِ التَّالِيةِ.

نَشَاط ٢ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ الصُّوَرَ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ الحَرْفِ الأولِ.

نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يختارَ الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ.

نَشَاط ٤ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يُكَوِّنَ جُمْلَةً صَحِيحَةً.



اختبر نفسك

١ كوِّنْ منَ الحروفِ أسماءَ الحيواناتِ المُحبَّبَةِ لـ «فَرَح»:

ر س ق ب د أ

....

٢ صلْ؛ لتكوِّنَ جملةً:

قَالَ ○ ○ فَرَح ○ ○ أَنَا أُحِب الأَسَدَ.

قَالَتْ ○ ○ حَسن ○ ○ أَنَا أُحِب الأَسَدَ أَيْضًا.

٣ رتِّبْ؛ لتكوِّنَ جملةً مفيدةً:

الدُّبَّ - أَنَا - حَسَن : - . - أُحِب - قَالَ - أَيْضًا ....

فَرَح : - الدُّبِّ - قَالَتْ - أُحِب - أَنَا - . - رَسْمَ ....

٤ اقرأْ، ثمَّ أكملْ:





قَالَتْ «فَرَح»: .... قَالَ «حَسَن»: ....

٥ أجب شفهيًّا: مَا المهارةُ التِي مارسَها حسنٌ وفرحُ فِي نهايةِ القصةِ؟



تابع مستواك

أحتاج إلى مساعدة!	ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!	أحتاج لحل تمرينات أكثر!	أنا فاهم!	أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

تقييم الأضواء



١ أدمِجْ، ثُم صِلْ:



يـَ + قْـ + رَ + أ = ...

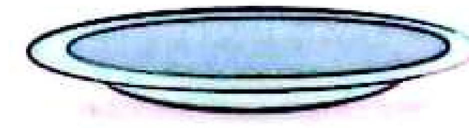


نَـ + زَ + لَ = ...

٢ اقْرَأْ، ثُمَّ حَلِّلْ:

- عَلَم = ... + ... + ...
- بَطْن = ... + ... + ...
- ذَقَن = ... + ... + ...
- شَجَر = ... + ... + ...
- قُنْفُذ = ... + ... + ... + ...
- مَوْز = ... + ... + ...

٣ انطِقْ، ثُم اكتُبِ الكَلِمَةَ:

....

٤ اقْرأ، ثُم صِلْ:

أَنَا أُحِب رَسْمَ الدب.



أَنَا أُحِب الأَسَدَ.



٥ كوِّن كَلِمَاتٍ مِنَ الحروفِ الآتيةِ:

ع ذ ن ق ش ط

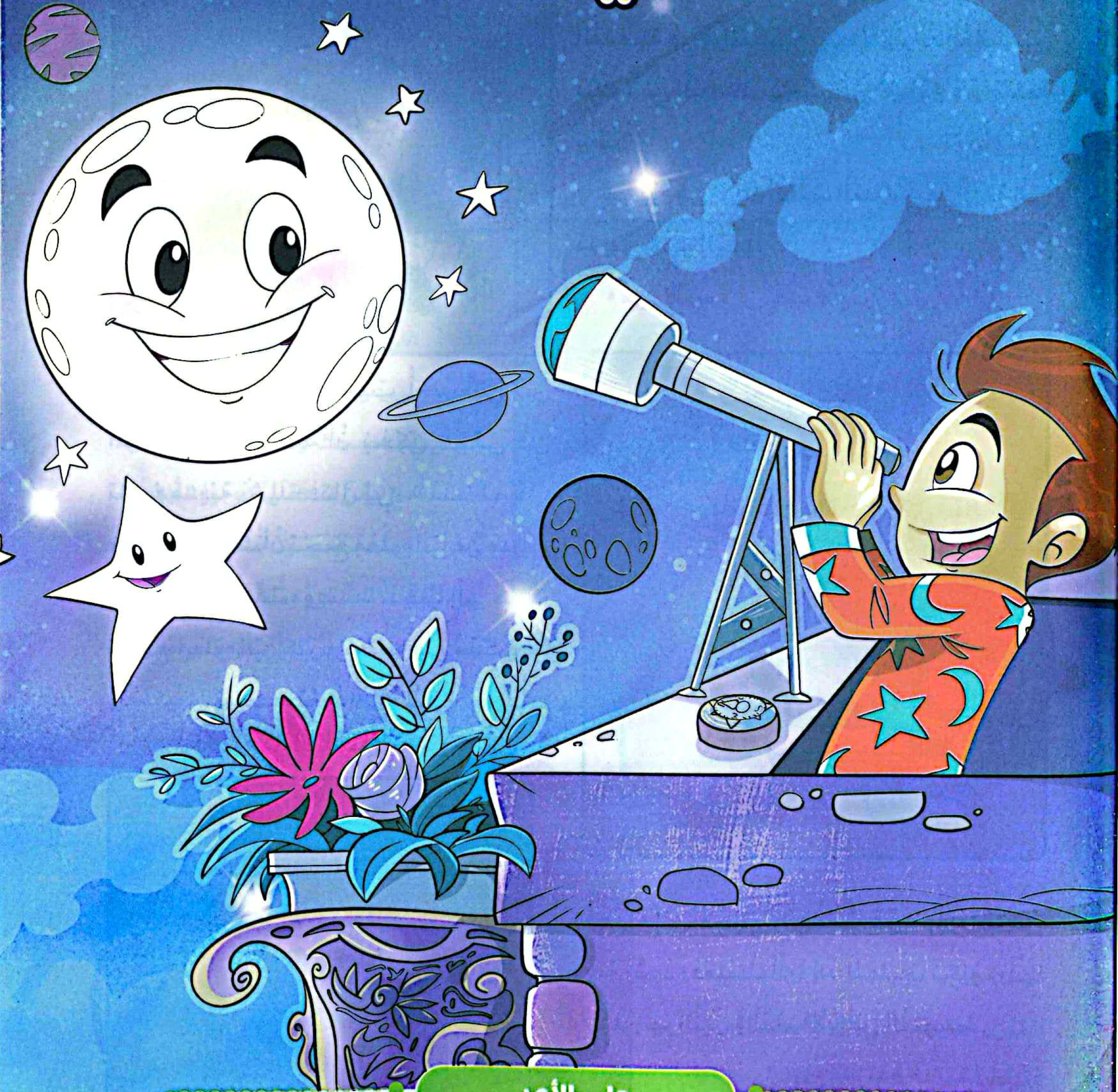
....

(*) عزيزي وليّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِنْ تنفيذِ أنشطة كتاب الوزارة انتقلْ معَ طفلِكَ إلَى الأنشطةِ التاليةِ.

(*) عزيزي وليّ الأمرِ، هذهِ الأنشطةُ عَلى الموضوعِ كاملًا، وهيَ تقيسُ مَدَى استيعابِ الطفلِ للحروفِ، وللقصةِ المشتركةِ، وللقصةِ الموجهةِ.

الموضوع الثاني

عَالَمِي الْكَبِيرُ



ولي الأمر

- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ وتحدثٌ: يخبرُ وليُّ الأمرِ طفلَه أننَا نعيشُ في عالمٍ كبيرٍ، ويذكرُله الشمسَ والقمرَ والنجومَ وبعضَ الحقائقِ عَن العالمِ مِنْ حَوْلِنَا، ثم يَسْأَلُ طِفْلَهُ عَنْ أَجْمَلِ الأَمَاكِنِ فِي وَطَنِهِ مِصْرَ، وَيَتْرُكُهُ يَتَحَدَّثُ وَلا يُقَاطِعُه.. وَهُنَا يَبْتَسِمُ وَلِيُّ الأَمْرِ قَائِلًا: «حَقًّا؛ إِنَّ مِصْرَ أَجْمَلُ الأَوْطَانِ». ويتحدثُ معهُ عَنْ نهرِ النيلِ وأهميتِه لنا، وواجبِنا نَحْوَه.



للاستماع للقصة



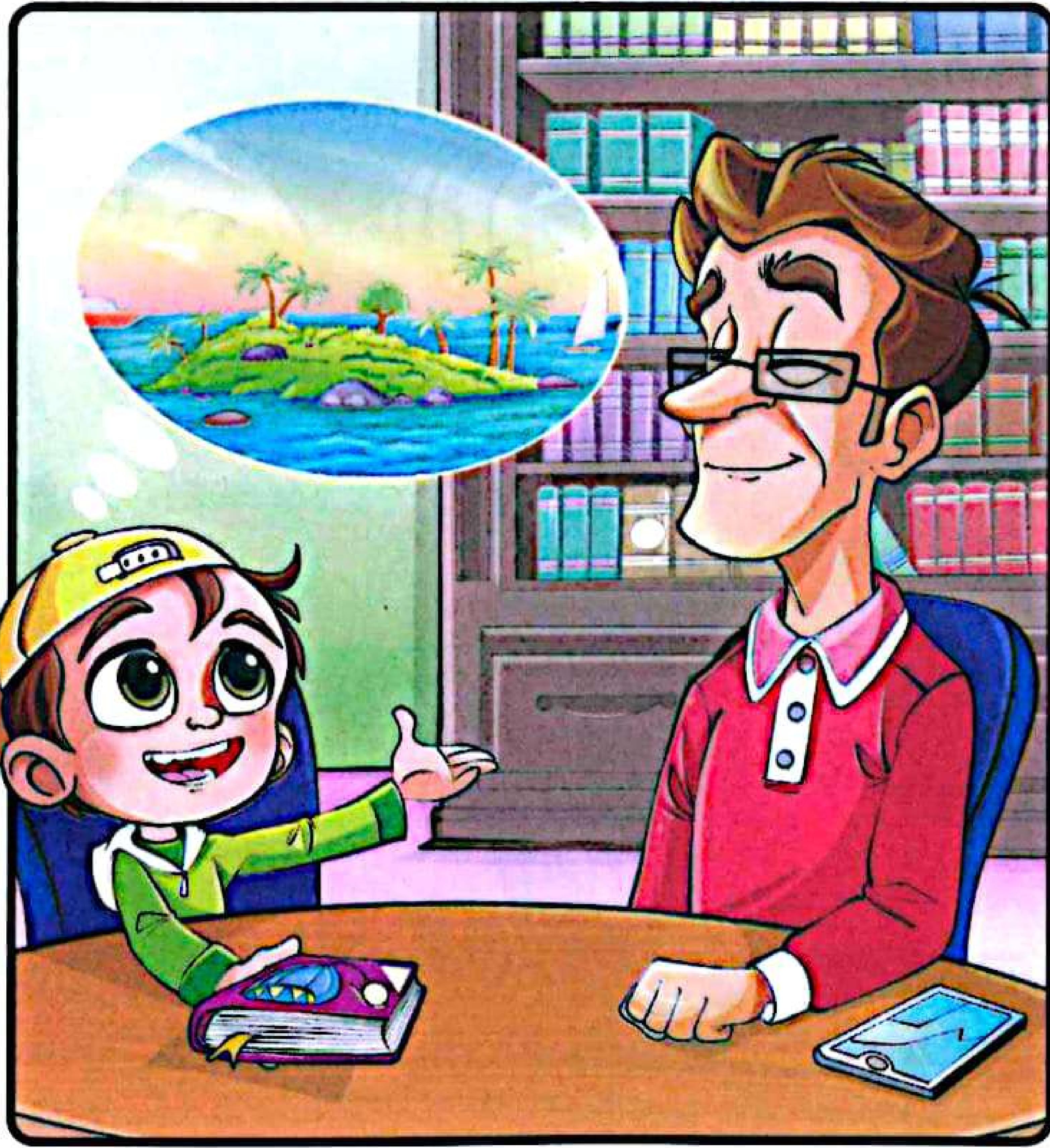
الكلماتُ الشائعةُ «كَانَ - إِلَى - هُوَ»



أنَا «أيمنُ»، فِي الصَّفِّ الأوَّلِ الابتدائيِّ. هِوايتِي المُفضَّلَةُ هِيَ قِراءَةُ تَاريخِ بِلادِي؛ ويَرجِعُ الفَضْلُ فِي ذَلِكَ لأبِي الَّذِي كَانَ يَحكِي لِي كُلَّ يَوْمٍ عَنْ عَظمَةِ مِصْرَ.

فِي يَوْمٍ مِنَ الأيَّامِ أعلنَتِ الْمَدْرَسَةُ عَنْ رِحْلَةٍ إِلَى مَدِينَةِ رَشِيدَ الجَمِيلَةِ.

- مَنِ السَّببُ فِي حُبِّ «أيمَنَ» لِقَراءَةِ التَّارِيخِ؟



عُدْتُ سَعِيدًا إِلَى البَيْتِ أُخبِرُ أبِي عَنِ الرِّحْلَةِ، فَطَلبْتُ مِنْهُ أنْ يحكِيَ هُوَ لِي عَنْ تَارِيخِ مَدينةِ رَشِيدَ؛ فقالَ لِي: «هَذهِ المرَّةَ يَا «أيمنُ» أريدُكَ أنْ تجمَعَ مَعْلُوماتٍ عَنْ مَدينةِ رَشِيدَ مِنَ الإنترنت. وعِندَما تَذهَبُ إِلَى هُناكَ تجمَعُ مَعلوماتٍ أكثرَ، وتكتبُها فِي مُذكرتِكَ، وتَحكِيها لِي عِندَما تعودُ».

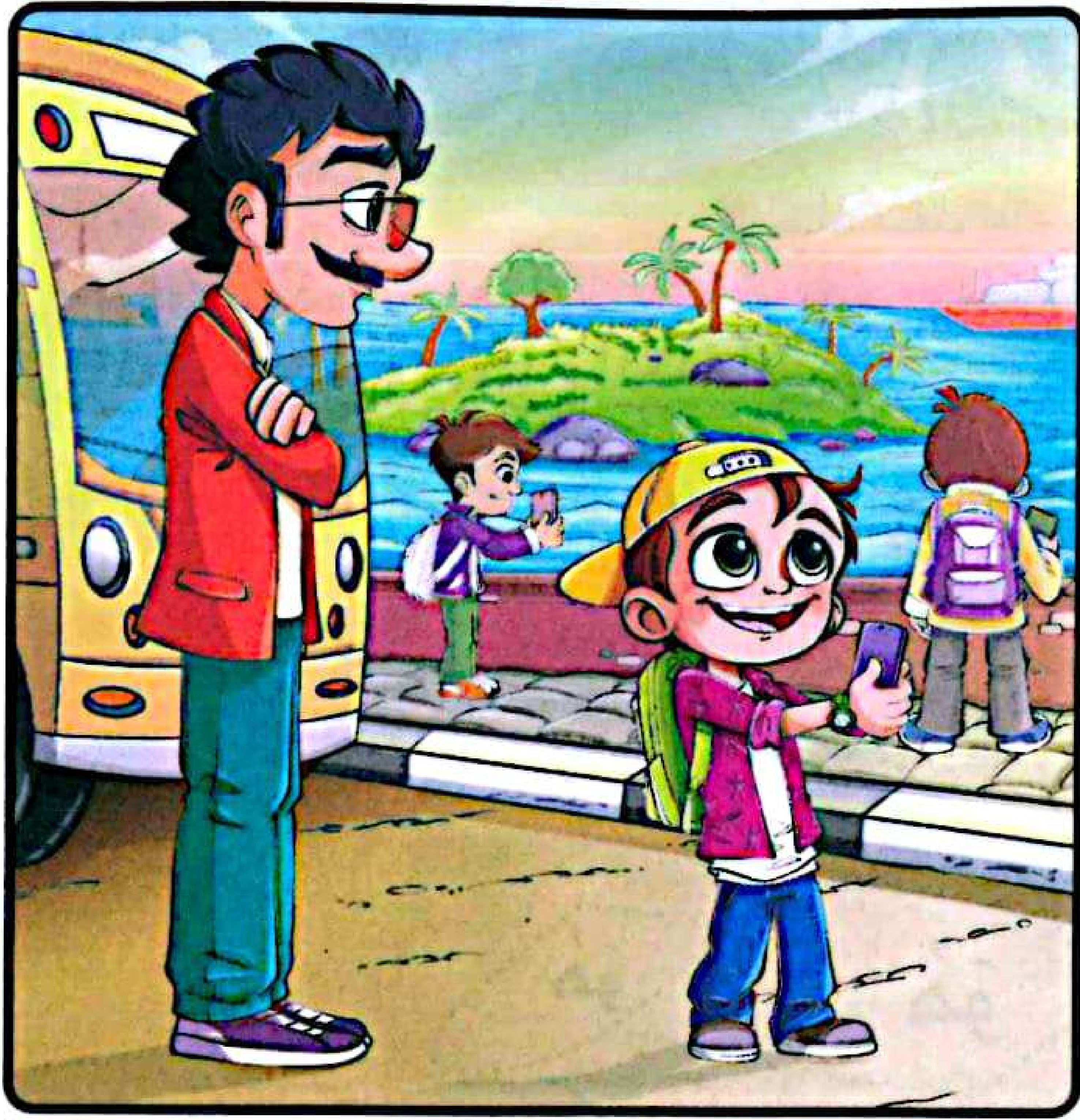
- مَاذَا طَلبَ الأَبُ مِن «أَيمَن»؟



ذَهَبْتُ إِلَى حُجْرَتِي، وَبحثْتُ عَنْ مَعلوماتٍ عَنْ مَدينةِ رَشِيدَ؛ فَعَلِمْتُ أنَّها بَلدُ المِليونِ نَخلةٍ، وأنَّها تقعُ علَى نَهرِ النِّيلِ والبَحْرِ الأبيضِ المُتوسطِ.

- أيْنَ تَقَعُ مَدِينةُ رَشِيدَ؟

- يركزُ وليُّ الأمرِ علَى الكلماتِ الشائعةِ الملونةِ، وهي: «كَانَ - إِلَى - هُوَ»، ويَلفتُ نظرَ طفلِه إلَى شكلِها فِي القصةِ فقط، معَ عدمِ شرحِ حروفِها، ثُمَّ يمررُ وليُّ الأمرِ إصبعَ طفلِه علَى كلِّ كلمةٍ فِي القصةِ، وعندمَا ينطقُ كلمةً شائعةً يكررُها أكثرَ منْ مرةٍ.



وجاءَ يومُ الجُمعةِ، وتَجمَّعنا فِي المَدرسَةِ فِي الصَّباحِ البَاكرِ أنَا وأصْدِقائِي، ورَكِبْنا الحافِلَةَ مُتجهينَ إلَى مَدينةِ رَشِيد.

وَصَلْنا إلَى المدينَةِ بعدَ ساعتَيْنِ، وتَجوَّلْنا فِيها نُشاهِدُ الآثارَ المُختلفةَ، وذَهَبْنا إلَى مَكانِ مُلتقَى نَهرِ النيلِ والبَحْرِ الأبيضِ المُتوسطِ.

- **ماذَا فَعلَ «أيمنُ» وَأصْدقاؤه بَعْدَمَا وَصَلُوا لِمدينةِ رَشِيد؟**



ولكِنَّ أكثرَ مَا لفتَ نَظَرِي فِي الرِّحْلةِ هُوَ لَوْنُ نَهرِ النيلِ؛ أزرقُ نَقيٌّ، وَلا تُوجَدُ نُفاياتٌ مُلقاةٌ علَى الضِّفافِ. سألتُ المُرشِدَ السياحيَّ عَن سَببِ نَقاءِ ماءِ النيلِ فِي المدينةِ؛ فضحِكَ وقالَ لِي: مَا اسْمُكَ؟ قلتُ لهُ: «أيمَنُ». فقالَ هُوَ: يَا «أيمنُ»، نحنُ فِي مَدينةِ رَشِيد نُحافِظُ علَى ماءِ نَهرِ النيلِ - الصَّغيرُ مِنَّا قبلَ الكَبيرِ - مُنْذُ قَديمِ الزَّمانِ؛ فنهرُ النيلِ هُوَ الحَياةُ، وَكَانَ هَذا مَا تعلَّمْناهُ مِن أجدَادِنا. انظُرْ إلَى هَذا الحَجرِ الفِرعونيِّ ومَا كُتِبَ عَلَيْه: «الحَمْدُ للهِ يَا نيلُ، يَا مَن تَخرجُ منَ الأرضِ وتَأتِي لتُغذِّيَ مِصرَ».

- **لِمَاذَا كَانَ مَاءُ النِّيلِ أزرقَ نَقيًّا؟**



كتبتُ كُلَّ مَا سَمِعْتُهُ منَ المُرشدِ السياحيِّ.. وعندَما عُدْتُ إلَى المَنزلِ حكيتُ لأبِي كُلَّ مَا شاهدتُه، وعَن سِرِّ هَذا الحجرِ الفِرعونيِّ.

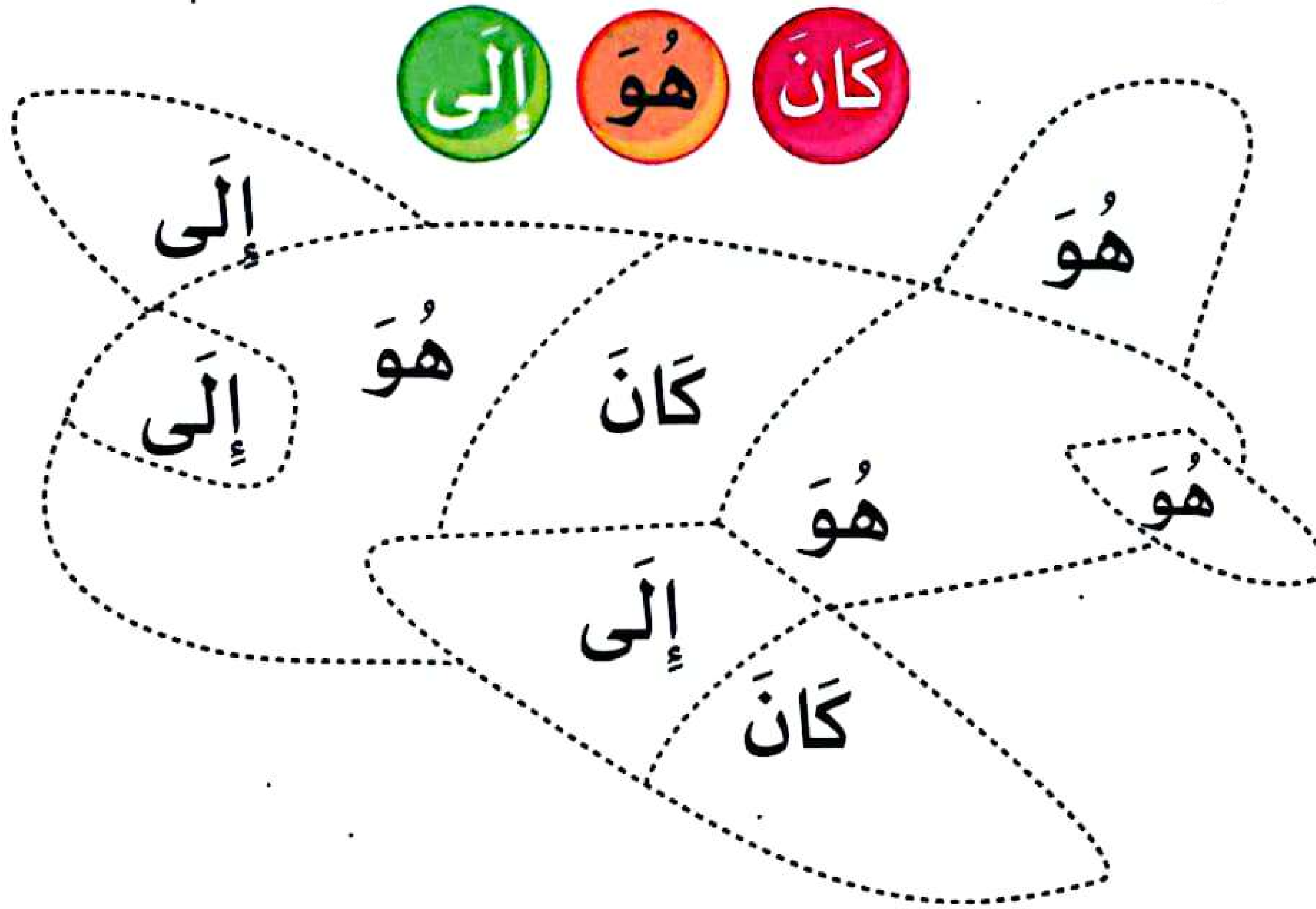
- **مَاذَا حَكَى «أيْمَنُ» لِأبيهِ؟**



تدرب

على القصة المشتركة
«سِـرُّ رَشِـيد»(*)

١ لَوِّنْ حَسَبَ مِفْتَاحِ الكَلِمَاتِ:



٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ المُمَاثِلَةِ:



- هُوَ (هِي - هُوَ - هُم)
- إِلَى (إِلَى - أَنَا - هُمَا)
- كَانَ (أَنْتَ - مَا - كَانَ)

٣ تَتَبَّعِ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ فِيمَا يَلِي:

عن هو على كان من إلى

٤ اقرأ، ثُمَّ حلِّل الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى أصواتٍ:

- سَأَلَ: .... / .... / ....
- لَوْن: .... / .... / ....
- حَجَر: .... / .... / ....
- مُرْشِد: .... / .... / .... / ....

٥ إذَا كُنْتَ مكَانَ «أيمن»، فأيُّ المدنِ تُحبُّ أنْ تَزُورَهَا؟



إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنْ تَنْفِيذِ أنْشِطَةِ كتاب الوزارةِ، انْتَقِلْ مَعَ طِفلِكَ إلَى الأنْشِطَةِ التالية.

نَشاط ١ وعيٌ بصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأمْرِ طِفْلَه فِي أنْ يميزَ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ، مع قِرَاءَةِ السُّؤَالِ وتَوْضِيحِهِ.

نَشاط ٢ وعيٌ بصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأمرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يعرفَ الكَلِمَةَ المُمَاثِلَةَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ شَائِعَةٍ، ويَطْلُبُ مِنْه أنْ يضعَ خطًّا تَحْتَهَا.

نَشاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يَطْلُبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طِفلِه أنْ يتتبعَ الكَلِماتِ الشَّائعةَ الَّتِي وَرَدَت فِي القِصَّةِ.

نَشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وقراءةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يقرأَ الكلماتِ وَيُحلِّلَهَا.

نَشاط ٥ استماعٌ وتحدثٌ: يَتْرُكُ وَلِيُّ الأمرِ لِطِفْلِهِ مِسَاحَةً للتَّفْكِيرِ والردِّ علَى السؤالِ.



اختبر نفسك

١ ضعْ دائرةً حولَ الكلمةِ الشائعةِ:

هُوَ نَهْر كُل كَانَ إِلَى عَنْ

٢ صلْ كلَّ كلمةٍ بالتِي تماثلُها:

إِلَى كَانَ هُوَ

كَانَ إِلَى هُوَ إِلَى هُوَ كَانَ

٣ صلْ، ثمَّ تتبَّعْ:

هُوَ إِلَى كَانَ

كَانَ هُوَ إِلَى

٤ اقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ:

أَبِي أُمي أَنَا قَالَ قَالَتْ أَيْضًا وَ فِي

أَبِي أُمي أَنَا قَالَ قَالَتْ أَيْضًا وَ فِي

يَا نَعَمْ هَذَا هَذِهِ هُوَ إِلَى كَانَ الْ

يَا نَعَمْ هَذَا هَذِهِ هُوَ إِلَى كَانَ الْ

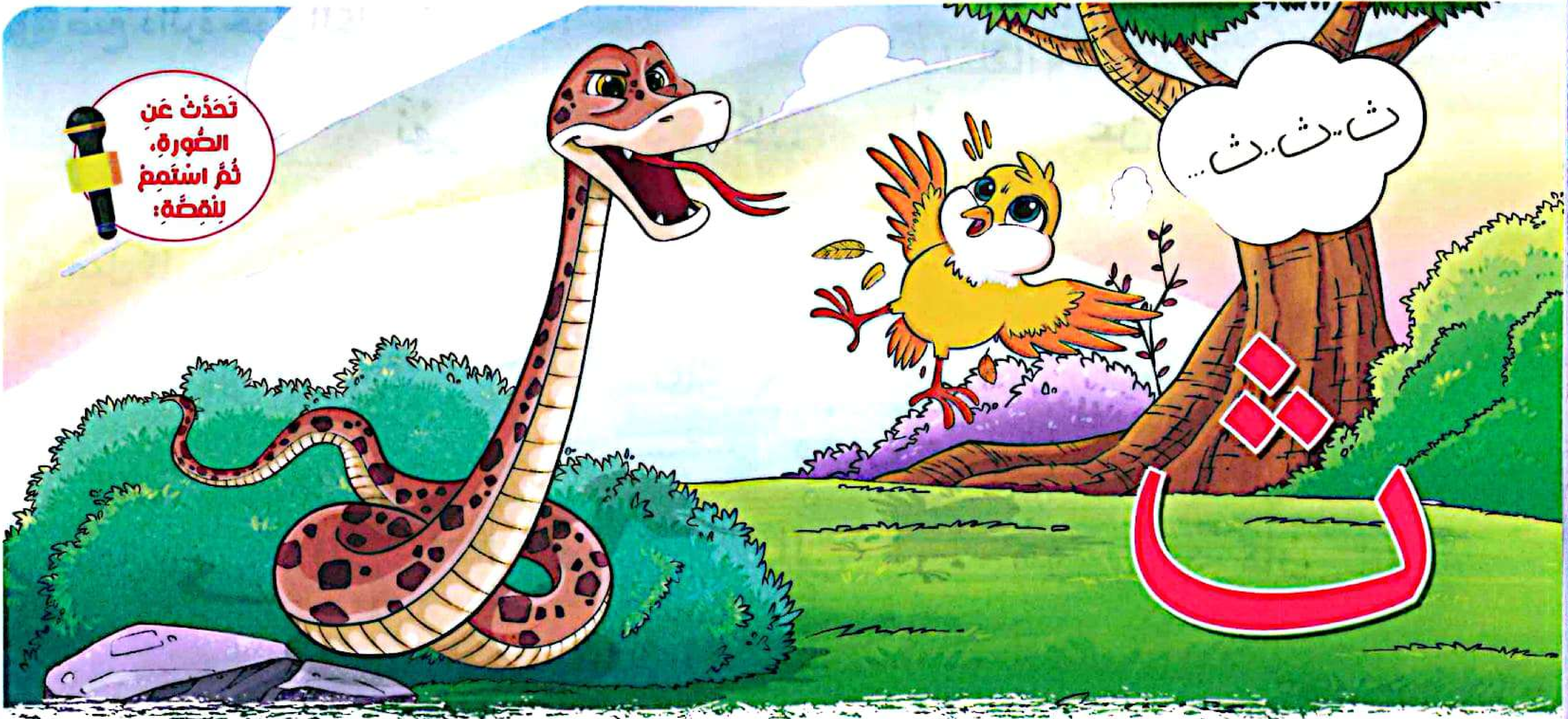
٥ أجب شفهيًّا: مَاذَا تعلمتَ منَ القصةِ؟



تابع مستواك

أحتاج إلى مساعدة!
ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!
أحتاج لحل تمرينات أكثر!
أنا فاهم!
أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ ث الثَّـاءِ



اسْتَمِعْ، وغنِّ (*):

ثَـــاءٌ ثَعْلَـــبْ وَقْـــتَ العَصْـــرِ
يَجْـرِي يَلْعَـــبْ عِنْـــدَ النهْـــرِ



اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ث»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ وَلَوِّنْهُ:



إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزِيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ، انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

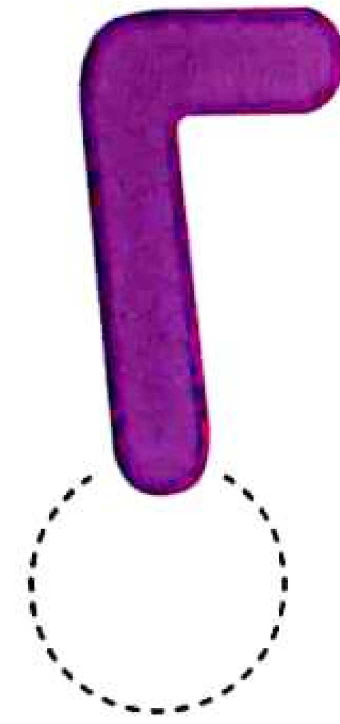
- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «في الصباحِ أخذَ العصفورُ الصغيرُ يبحثُ عن طعامٍ في الغابةِ، ثمَّ سمعَ صوتًا غريبًا، وعندما نظرَ وراءَه، وجدَ ثعبانًا كبيرًا يزحفُ؛ فطارَ العصفورُ خائفًا يبحثُ عن أمِّه، وهوَ يلهثُ ويقولُ: ثْ ثْ ثْ».
- استِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغنِّي وَليُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ث»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معَهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِن خِلالِ الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «ث»، ثُمَّ يطلبُ منْه أنْ يتتبعَه بإصبَعِه ويلوِّنَه.

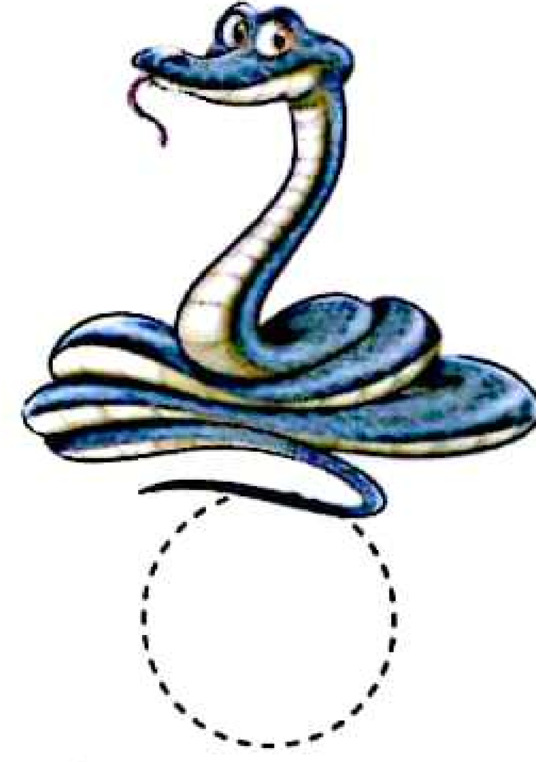
تدرب

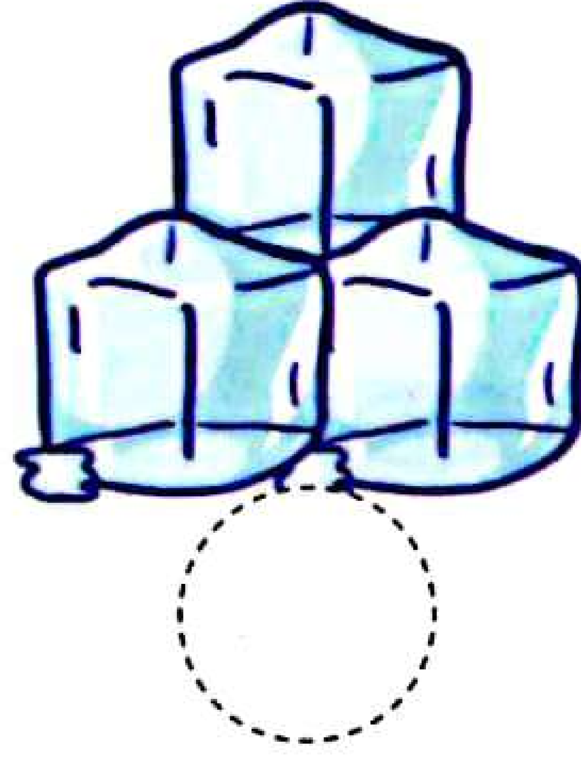
على «حَرْفِ الثاءِ»

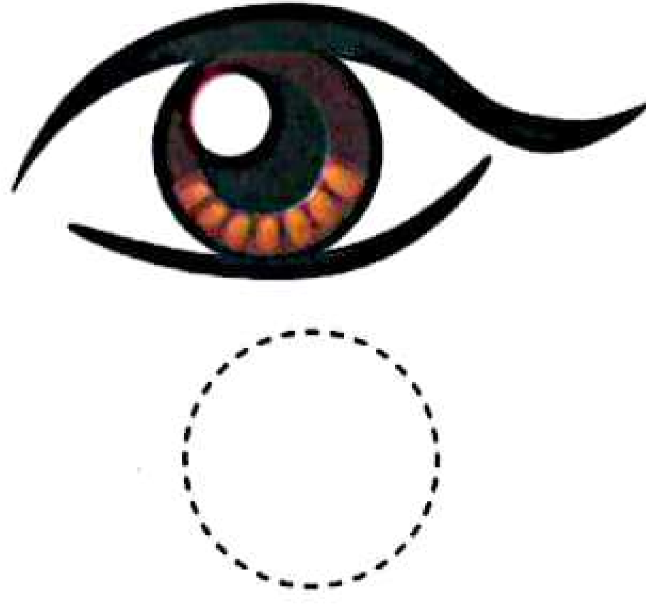
١ ارْسُمْ وَجْهًا ضَاحِكًا تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ «ث»:







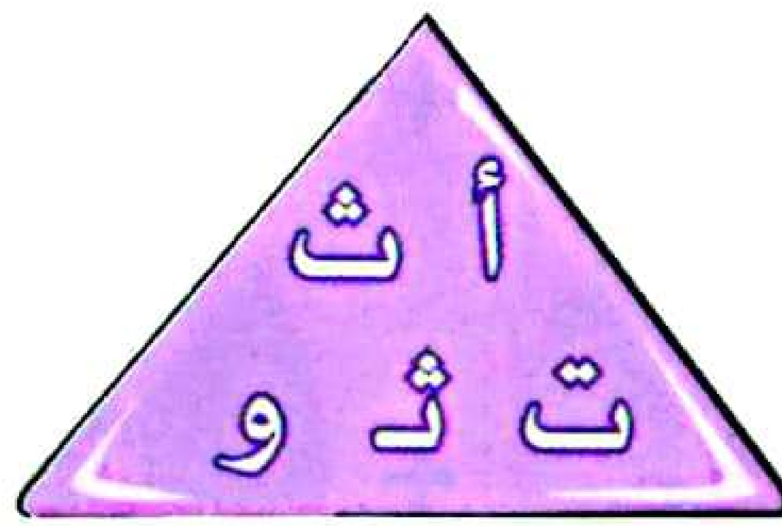




٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ حرفِ «ث»:

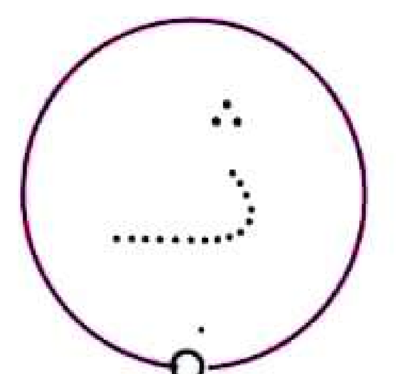
يجبُ خروجُ اللسانِ إلى الأسنانِ في أثناءِ نطقِ حرفِ «ث».

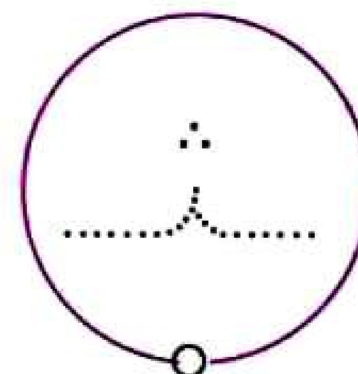


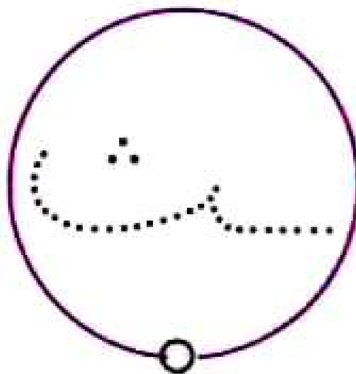


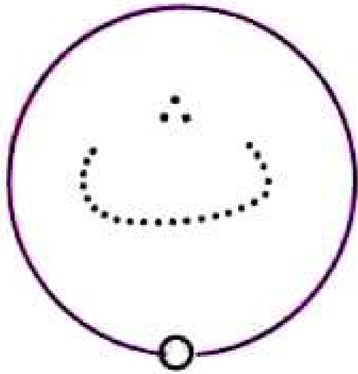


٣ تَتَبَّعْ حرفَ «ث»، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ المُنَاسِبَةِ:









بَحَث - تَلوث - كُمَّثْرَى - ثَوْب

٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ث»:

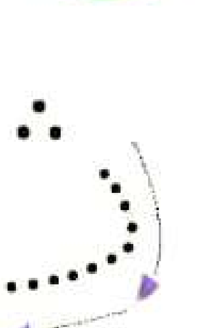
هَيْثَم - بَحث - ثَلاث - كُمَثْرَى - مُثلث

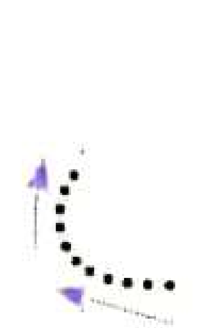


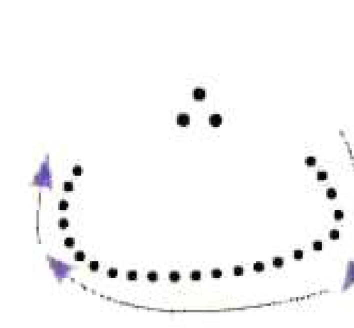
اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

تَحَدَّثْ عَنْ فَاكِهَتِكَ المُفَضَّلَةِ.

٥ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «ث»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:

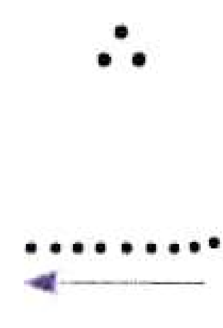


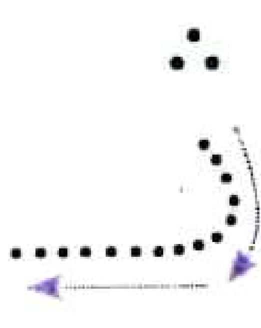


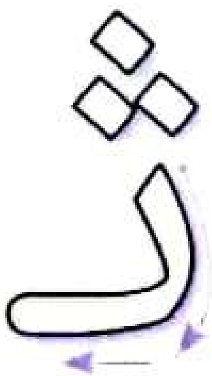












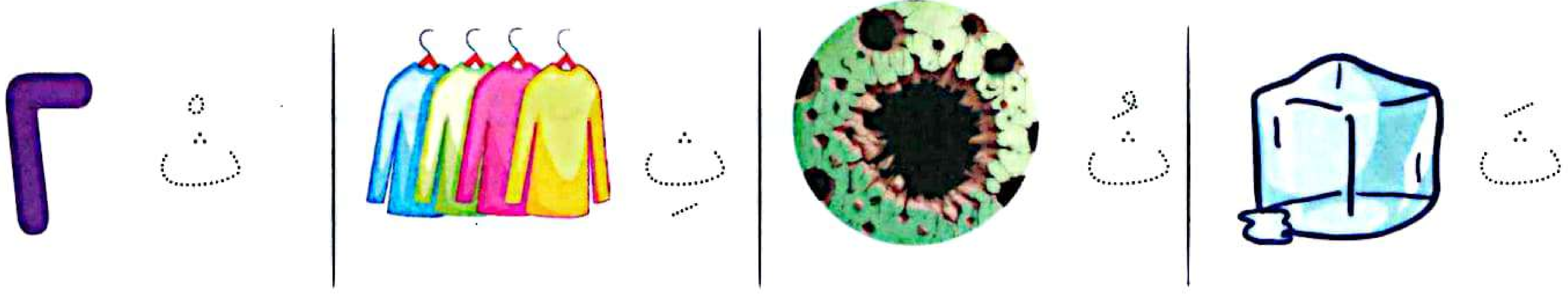
إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١ وعيٌ بصريٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورِ، ثمَّ يضعَ وجهًا ضاحِكًا تحتَ الصورةِ التِي بهَا حرفُ «ث».

نَشاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يميزَ حرفَ «ث»، منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه ثُمَّ يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

نَشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «ث» فِي الكلمةِ، وفِي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

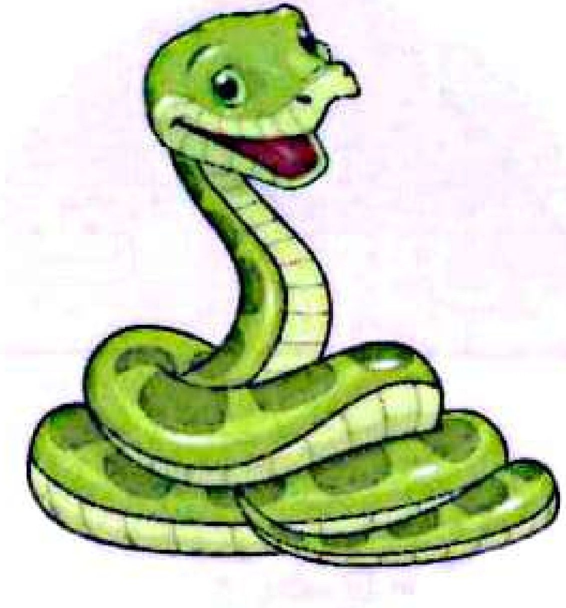
٦ انطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ «ث» بحركَاتِهِ، ثمَّ تتبَّعْهُ:

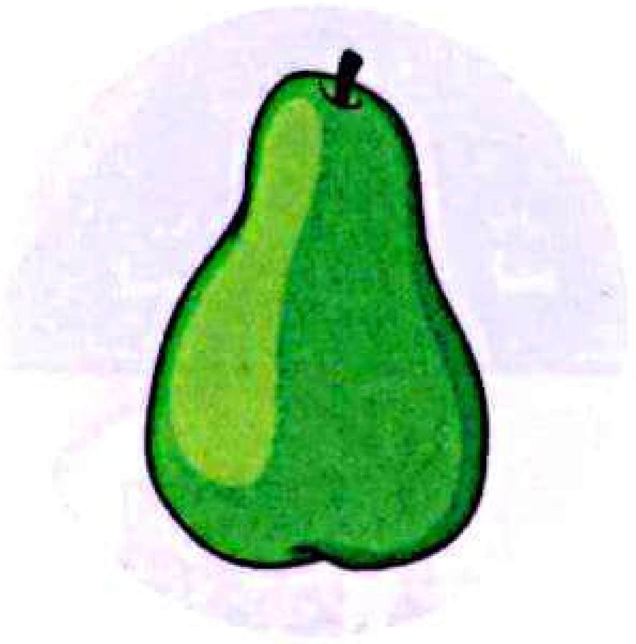


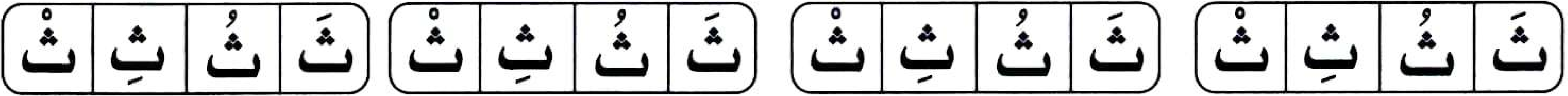




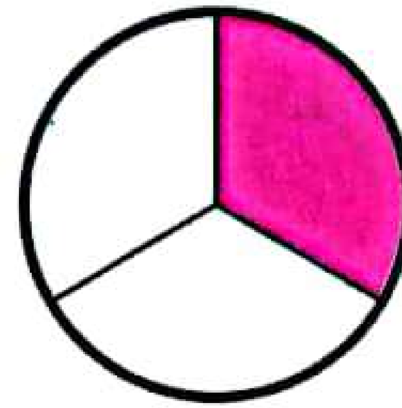
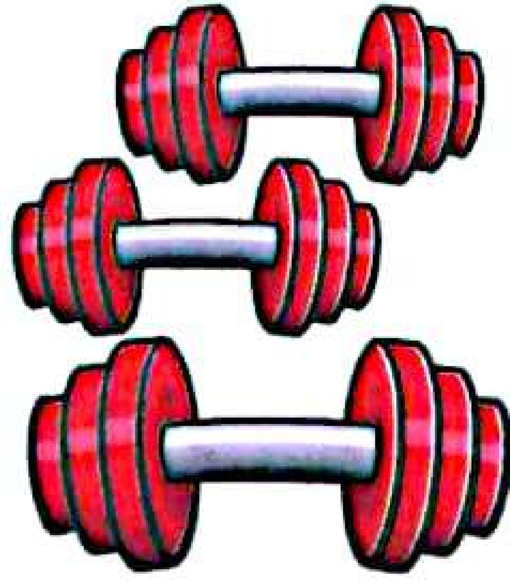

٧ اخْتَرِ الضَّبْطَ المُنَاسِبَ للصُّورَةِ:





٨ انطِقِ الصُّورَةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ «ث» مَضْبُوطًا:


٩ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ وَتَتَبَّعْهُ:

أَثْـ (أَثْقَال)   مُـثْـ (مُثْقَل)   عَـثْـ (عَثْرَة)

إرشادات لولي الأمر:

نشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتهِ المختلفةِ (ثَ: ثَلج - ثُ: ثُقوب - ثِ: ثِياب - ثْ: اثْنان).

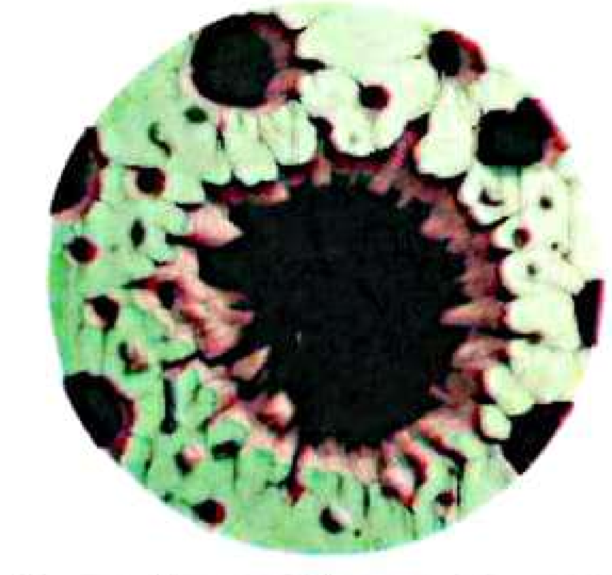
نشاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ أسماءَ الصُّورِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ث»، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي اخْتِيارِهَا (ثُ: ثُعبان - ثِ: ثِمار - ثَ: ثَوب - ثْ: كمثْرى).

نشاط ٨ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ اسمَ الصُّورَةِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ث» (ثَعلب - ثُلُث - أَثْقال - ثِقاب).

١٠ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «ث»:



٣



١١ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

ثَ + وْ + ر = ...

ثَ + لْ + ج = ...

ثَ + وْ + ب = ...

١٢ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى أَصْوَاتٍ: القرائية

- وَرِثَ = ... + ... + ...
- ثُلُث = ... + ... + ...
- ثَعْلَب = ... + ... + ... + ...
- أَثْبَتَ = ... + ... + ... + ...

١٣ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

رَسَمَ أَبِي الثَّعْلَبَ والثَّوْرَ والثَّلْجَ. ○

بَحَثَتْ أُمِّي عَنِ الثَّوْبِ، وعَنِ الثُّومِ. ○





١٤ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفُ «ث» مِمَّا يَلِي:

ث ع ل ب و ر

....

إرشادات لولي الأمر:

نشاط ١٠ وعيٌ صوتيٌ: يُشارِكُ وليُّ الأمرِ طِفلَهُ في أنْ يحددَ أصواتَ الكلماتِ المنطوقةِ (ثعلب - ثلاثة - ثقوب).

نشاط ١٤ وعيٌ صوتيٌ ودمجٌ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يكوِّنَ كلماتٍ منَ الحروفِ، ثُمَّ يكتبَها.

١٥ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ	الحَرْفُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٦ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

ثَـ ثُـ ثِـ ثَ ثُ ثِ

ابْدَأْ

ثَـ ثُـ ثِـ ثَ ثُ ثِ

ثَـ ثُـ ثِـ ثَ ثُ ثِ

١٧ اسْتَمِعْ، وَتَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ، ثُمَّ انْطِقْهُ:

أَثْـ (أَثْوَاب) عُـثْـ (عُثْمَان) اثْـ (اثْنَان)

١٨ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

ثَعْلَب ثَلْج ثَقْب حَرَث ثَوْب مُثَلث ثِقَل أَثْبَتَ

ابْدَأْ

ثَعْلَب ثَلْج ثَقْب حَرَث ثَوْب مُثَلث ثِقَل أَثْبَتَ

إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١٥ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ الثَّاءِ، وكلماتٍ مثلَ: ثَور - مُثَلث - حَرَثَ.

نَشَاط ١٦ قراءةٌ وَكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه فِي أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



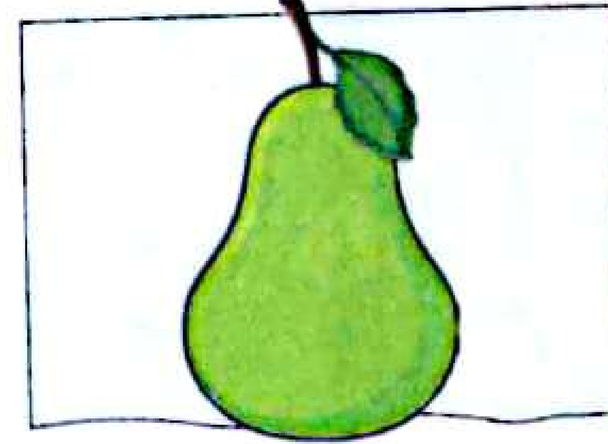
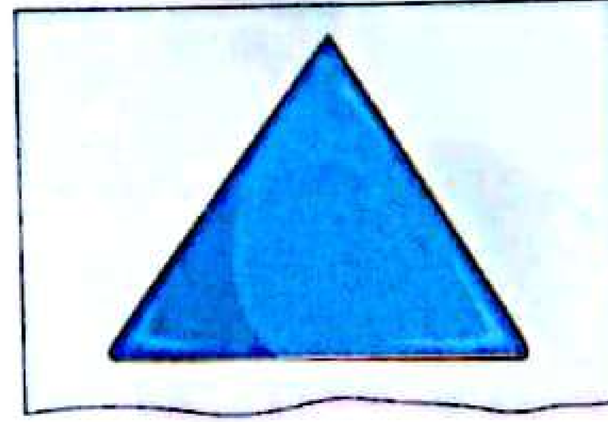
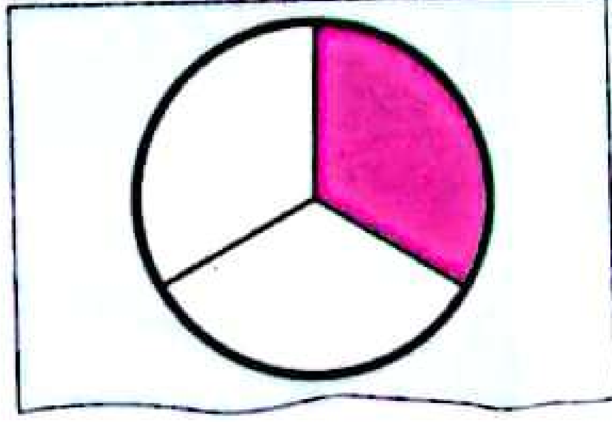
اختبر نفسك

«حَرْفُ الثّاء»

١ اقرأْ، ثُمَّ تتبعْ:

وَ ثَ   وُ ثُ   وِ ثِ

٢ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ: (ثَ - ثُ - ثِ - ثْ)

...قَاب   كُمـ...رَى   مُـ...لث   ...لُثُ

٣ اقرأْ، ثمَّ حلِّلْ:

- ثَوْب = ... + ... + ...
- حَرَثَ = ... + ... + ...
- ثَلْج = ... + ... + ...
- ثَقُلَ = ... + ... + ...

٤ رتِّبِ الحروفَ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

وْ ثَ ر   ثَ مُ ل ث   غْ لَ ب ث

....

٥ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:






....

٦ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ:

ثَبَتَ - وَرِثَ - بَحَثَ - حَرَثَ

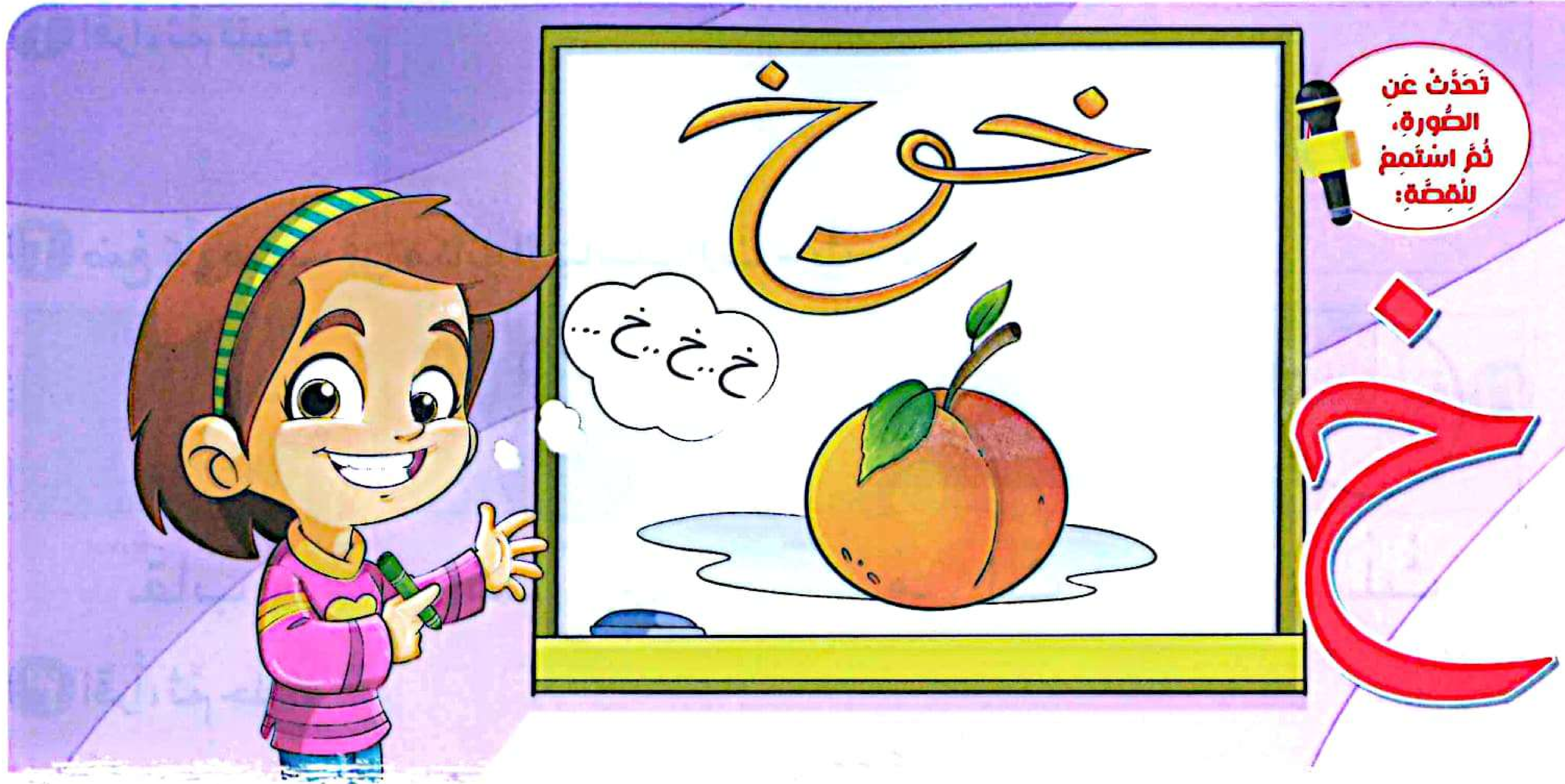
٧ اذكرْ شفهيًّا اسمَ حيوانٍ يَبدأُ بِحرفِ «ث».



تابع مستواك

أحتاج إلى مساعدة! | ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة! | أحتاج لحل تمرينات أكثر! | أنا فاهم! | أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ خ الـخَـاءِ ذاكر

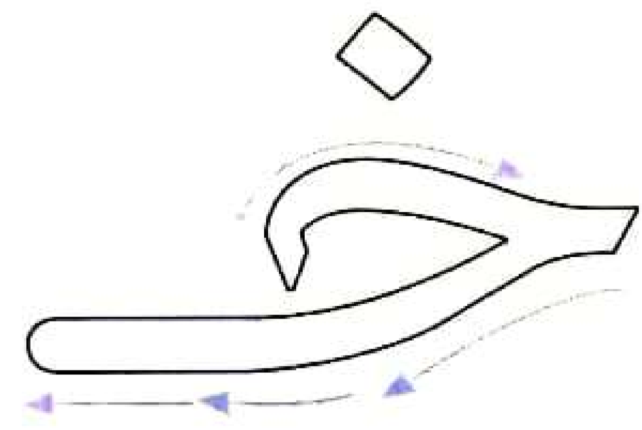


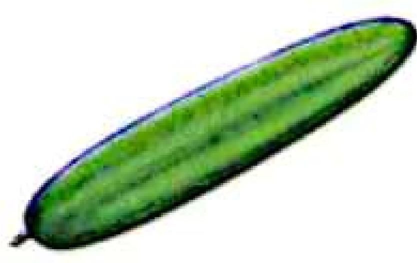
اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

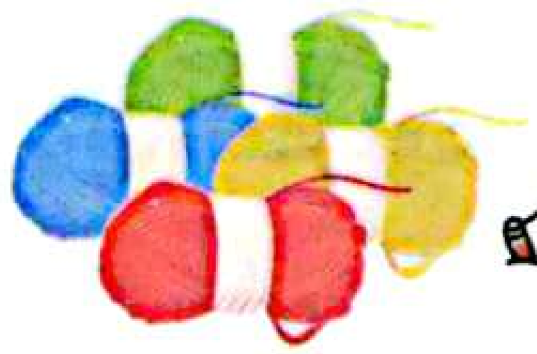
خَـاءٌ خَـسٌّ   حُلْـوُ الطعْـمِ
رَخِيصُ الثمَـنِ   سَـهْلُ الهَضْـمِ



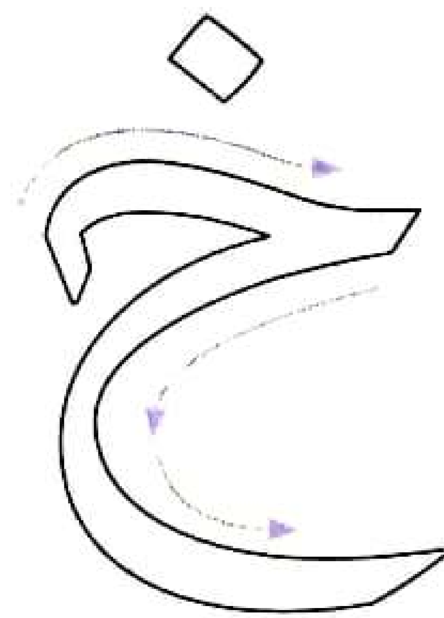
اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «خ»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ وَلَوِّنْهُ:

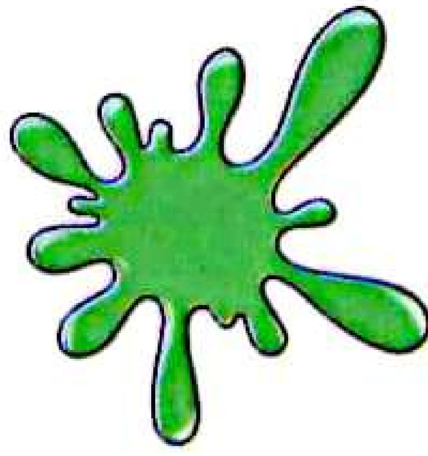


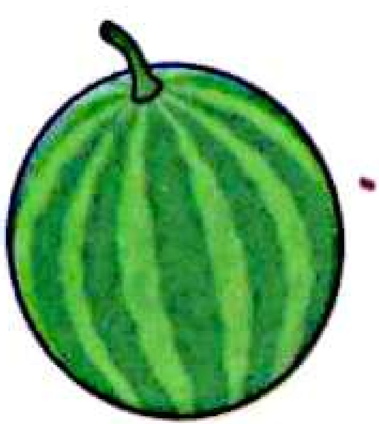





خَرُوف   خُبْز   خِيَار   خَيْمَة   خُيُوط





نَخْلَة   أَخْضَر   صَخْر   صَارُوخ   بِطِّيخ

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزِيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ، انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

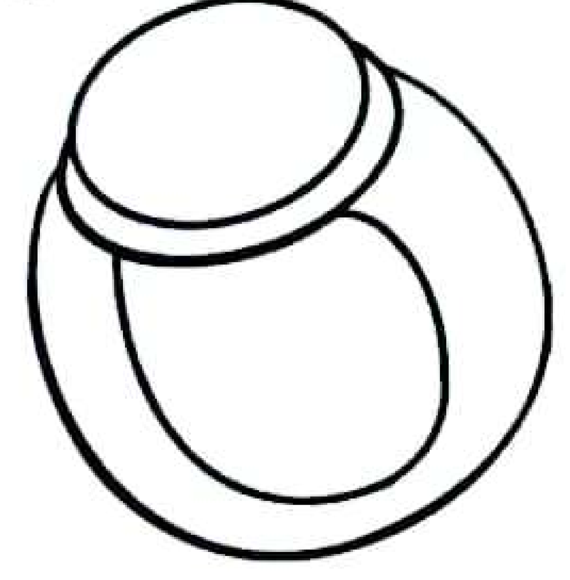
- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «خديجةُ صبيةٌ تحبُّ الخضراواتِ والفاكهةَ، والخَوْخَ خاصةً، وكانتْ متفوقةً، وكانَ خطُّها جميلًا، فكتبتْ كلمةَ خوخ وهي تردِدُ: خ خ خ».
- استِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «خ»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معَهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِن خِلال الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «خ»، ثُمَّ يطلبُ منْه أنْ يتتبعَه بإصبَعِهِ ويلوِّنَه.

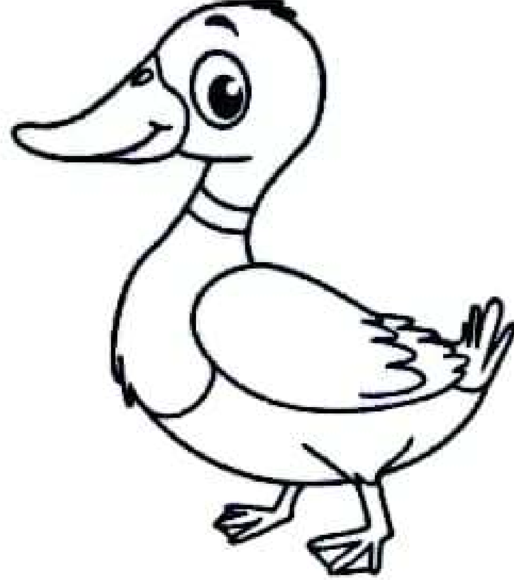
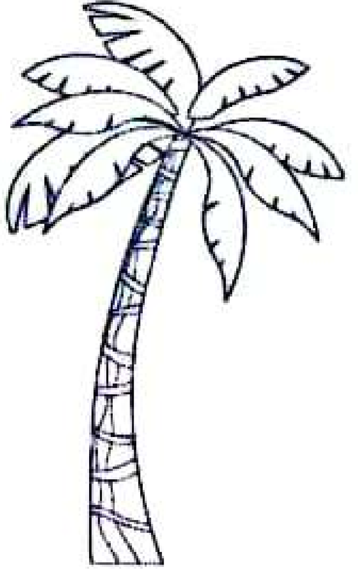


تدرب

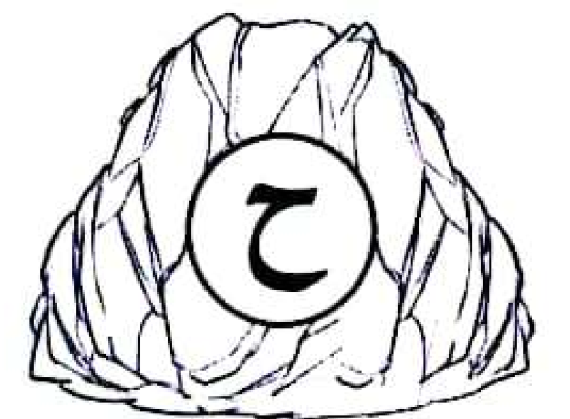
على «حَرْفِ الخَاءِ»

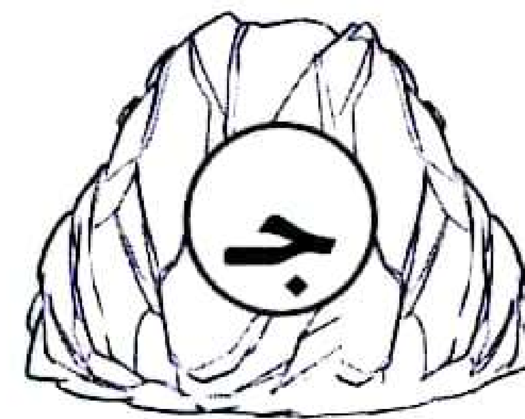
١ لَوِّنِ الصُّوَرَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ «خ»:



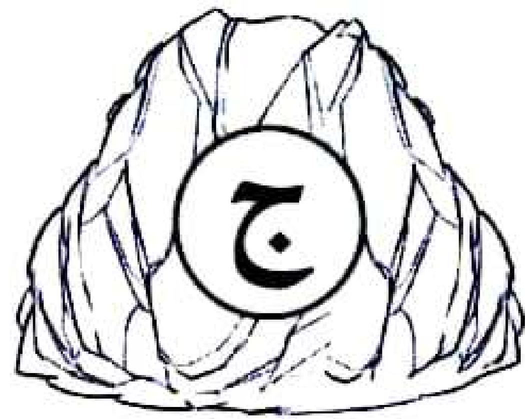



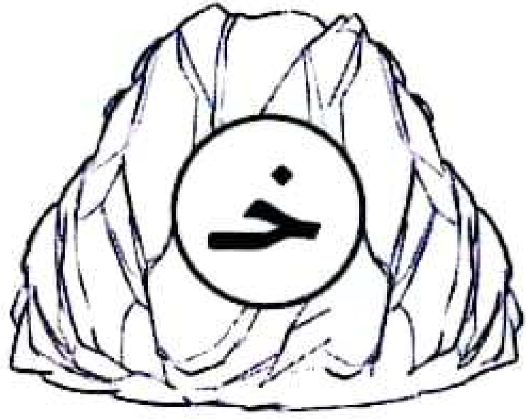
٢ لَوِّنِ الصَّخْرَةَ التِي تحملُ حرفَ «خ»:



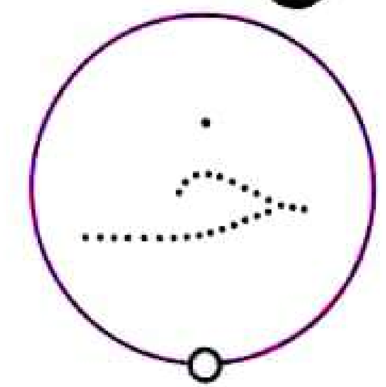
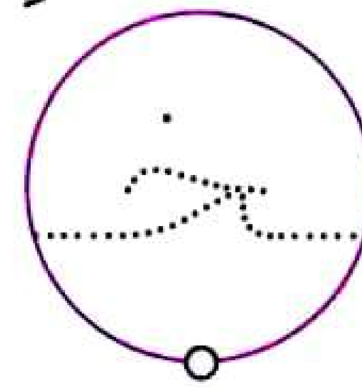
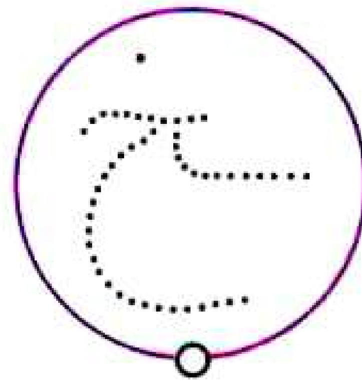
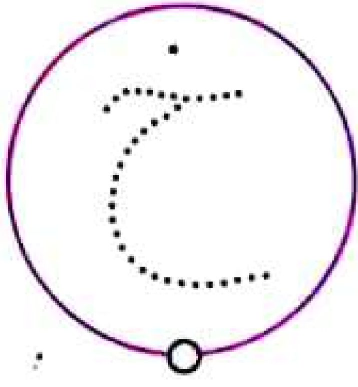








٣ تَتَبَّعْ حرْفَ «خ»، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتهِ المُنَاسِبَةِ:

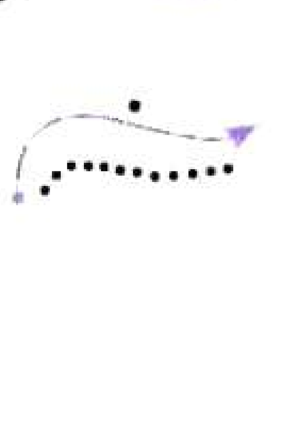
بَخُور — صَاروخ — بِطِّيخ — خَس

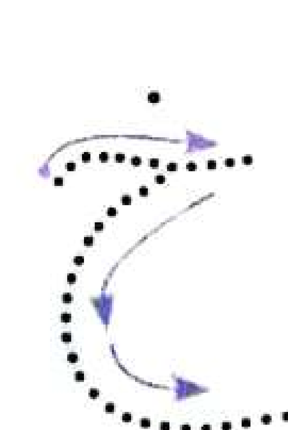
٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «خ»:

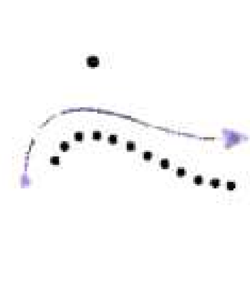
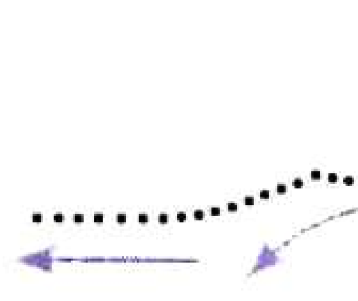
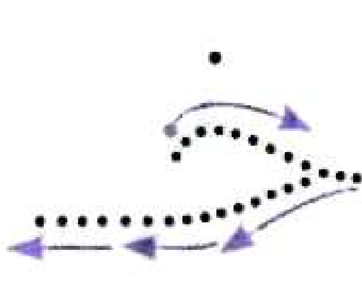
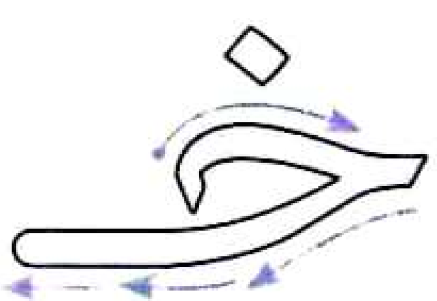
خَالِد — خَدِيجَة — مَطْبَخ — خَرَج

خَرُوف — رَخِيص — صَخْر

٥ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «خ»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:





إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١ وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يحددَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ «خ» (خَاتَم - خُوذة - نَخْلَة).

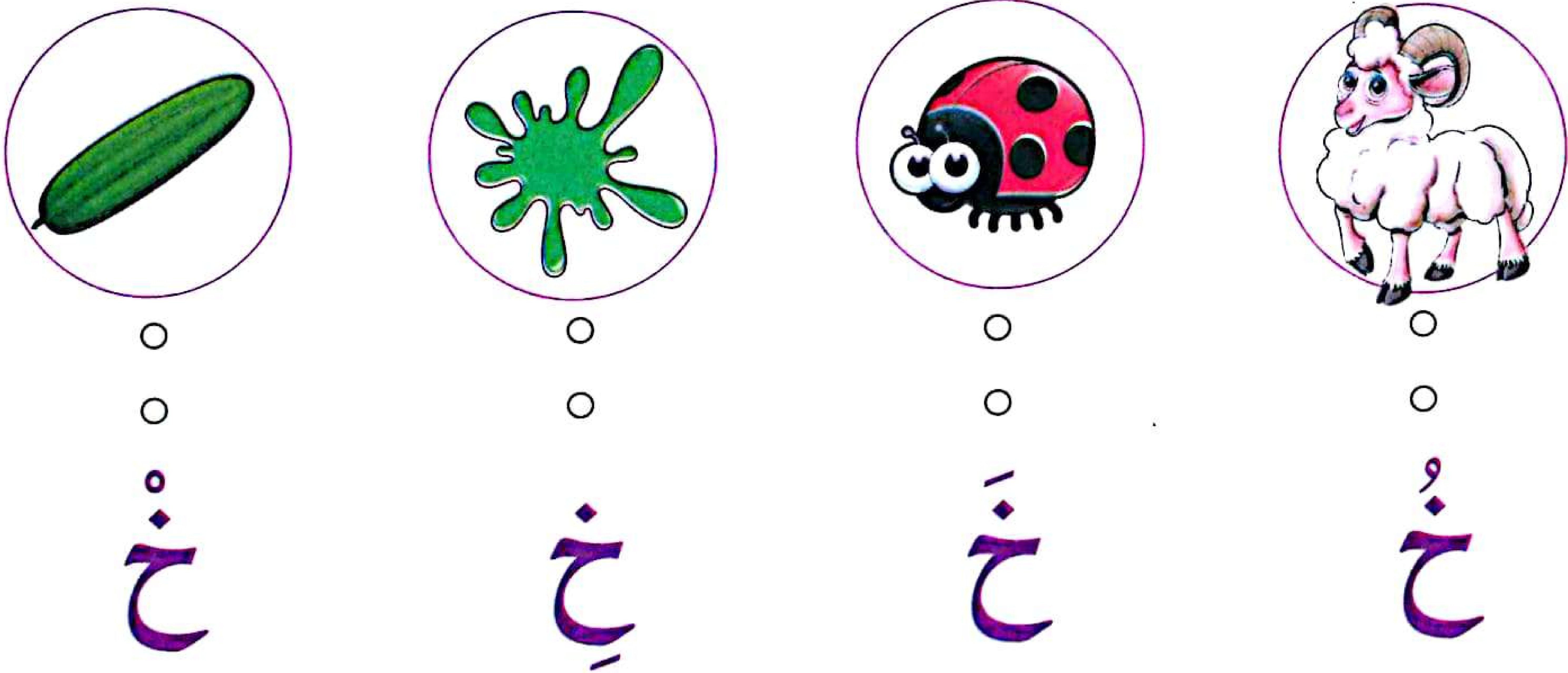
نَشَاط ٣ وعيٌ بصريٌ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يميزَ حرفَ «خ»، منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه ثم يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «خ» فِي الكلمةِ، وفِي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

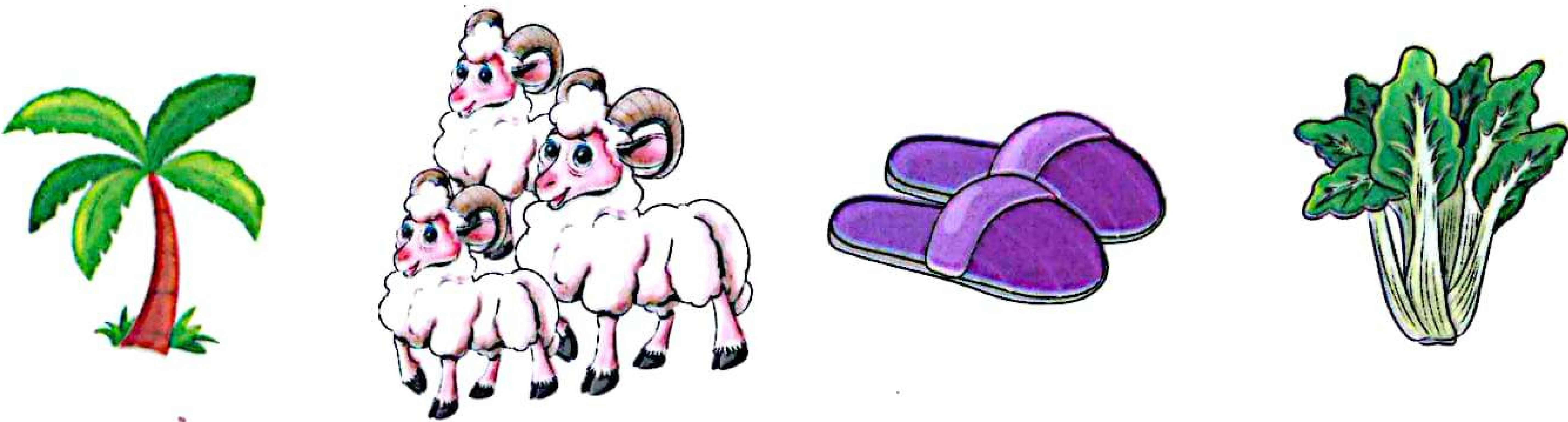
٦ انْطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ «خ» بحركَاتِهِ، ثُمَّ تتبَّعْه:



٧ استمِعْ، وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ «خ» بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ له:



٨ انطِقِ الصُّورَةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ «خ» مَضْبُوطًا:



....

٩ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ وَتَتَبَّعْهُ:

أَخْـ (أَخْشاب) صَـخْـ (صَخْرة) مُـخْـ (مُخْتلف)

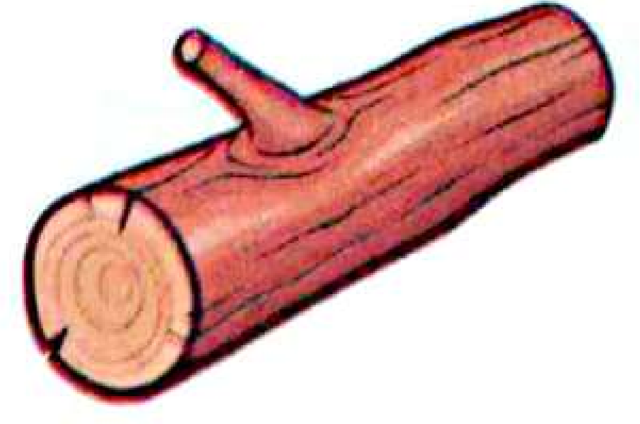
إرشادات لولي الأمر:

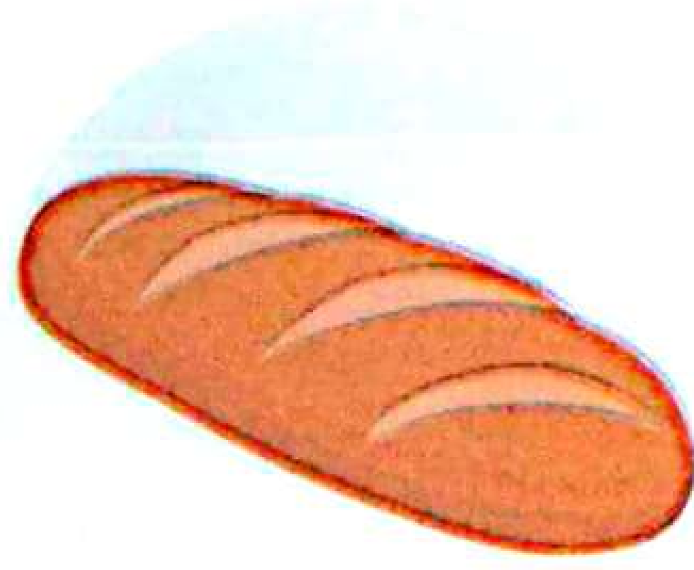
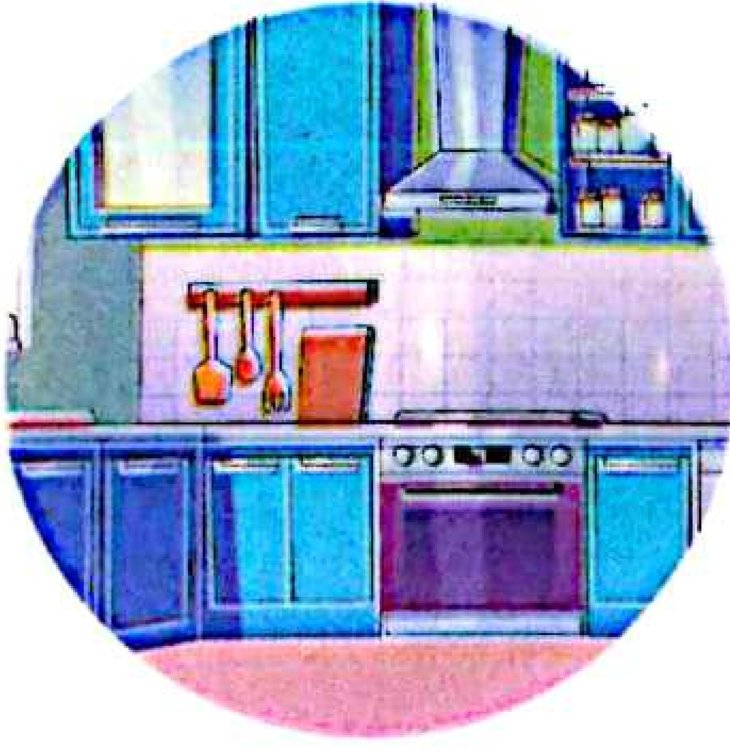
نَشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِهِ المختلفةِ (خَ: خَيمة - خُ: خُفَّاش - خِ: خِزَانة - خْ: مِخْلب).

نَشاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ أسماءَ الصُّوَرِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «خ»، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي تَوصِيلِهَا (خَ: خَروف - خُ: خُنفساء - خِ: خِيار - خْ: أخْضر).

نَشاط ٨ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ اسمَ الصُّورةِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «خ» (خَس، خُف، خِراف، نخْلة).

١٠ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «خ»:



١١ ضعْ حرفَ «خ» مكانَ النُّقطِ، ثمَّ اقرأ الكلمةَ:

مَطْبـ........ ....تم نَـ........ل

١٢ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى أَصْوَاتٍ: القرائية

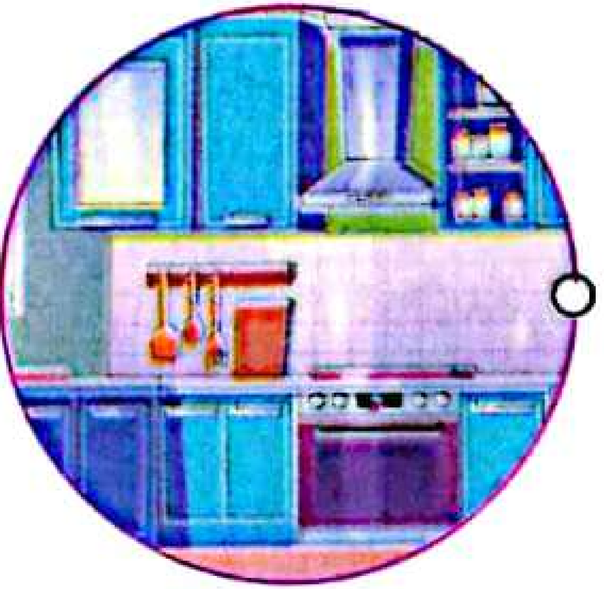
- مَطْبَخ = ... + ... + ... + ...
- أُخْت = ... + ... + ...
- مَخْزَن = ... + ... + ... + ...
- دَخَل = ... + ... + ...

١٣ أَدْمِجِ الحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً: القرائية

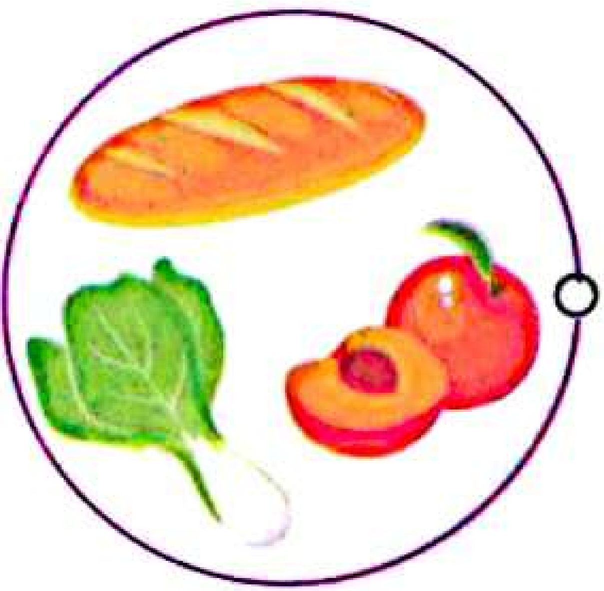
- نَـ + فـَ + خَ = ...
- نَـ + خْـ + ل = ...
- طَـ + بَـ + خَ = ...
- مُـ + خْـ + تَـ + لِـ + ف = ...

١٤ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

أَحب أَبِي الخُبزَ والخس والخوْخَ.



دَخَلَتْ أُمي المَطْبَخ، وطَبَخَتْ.



إرشادات لولي الأمر:

نشاط ١٠ وعيٌ صوتيٌ: يُشارِكُ وَلِيُّ الأَمرِ طِفلَهُ في أنْ يحددَ أصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطوقَةِ (خَشَب - نَخل - خُبز - مَطبَخ).

نشاط ١١ وعيٌ صوتيٌ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يكتبَ حرفَ «خ»، ثمَّ يطلبُ منه أنْ يقرأَ الكلمةَ.

١٥ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

الحَرْفُ	التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٦ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

خَ خُ خِ خَ خُ خِ

....

....

ابْدَأْ

خَ خُ خِ خَ خُ خِ

خَ خُ خِ خَ خُ خِ

١٧ اقْرَإِ الكَلِمَاتِ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

مَخْزَن مِخْلَب أُخْت

١٨ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

خَس خَشَب مَخْزَن مِخْلَب خَوْخ مَطْبَخ نَخْل خِنْجَر

....

....

ابْدَأْ

خَس خَشَب مَخْزَن مِخْلَب خَوْخ مَطْبَخ نَخْل خِنْجَر

إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١٥ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ الخَاءِ، وكلماتٍ مثلَ: خَشَب - نَخْل - مَطْبَخ.

نَشَاط ١٦ قراءةٌ وَكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه فِي أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



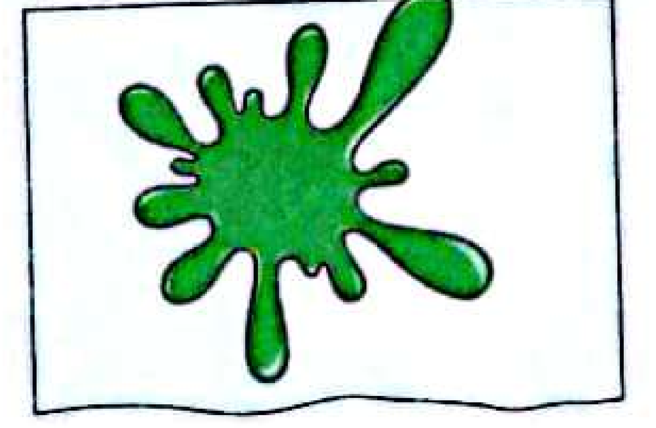
اختبر نفسك

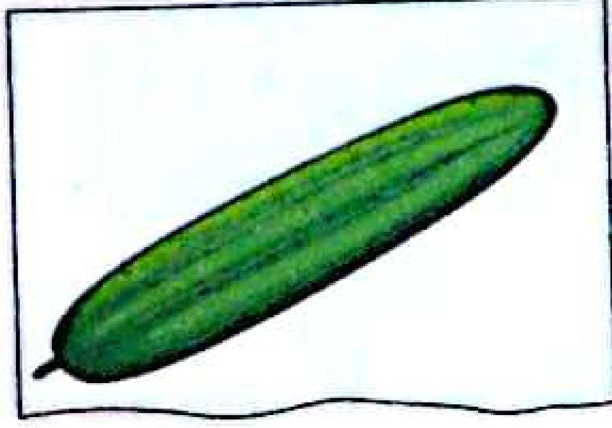
«حرْفُ الخَاءِ»

١ اقرأْ، ثُمَّ تتبعْ:

ثَ خَ   ثُ خُ   ثِ خِ

٢ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ: (خَ - خُ - خِ - خْ)



أَ... ضَر   ...فاش   ...رُوف   ...يَار

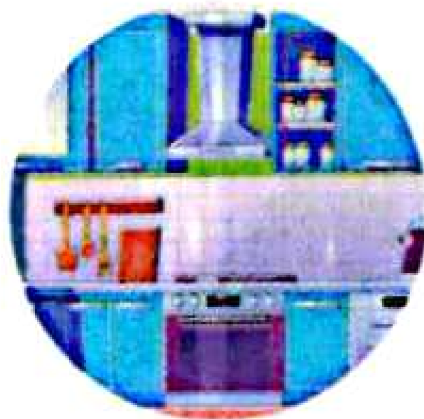
٣ اقرأْ، ثمَّ حلِّلْ:

- خَوْخ = ... + ... + ...
- خَرَجَ = ... + ... + ...
- أَخَذَ = ... + ... + ...
- خَشَب = ... + ... + ...

٤ رتِّبِ الحروفَ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

تْ م خَ ....
ز خُ بْ ....
س خَ ....

٥ انظُرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:

 ....
 ....
 ....

٦ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ:

خَلَطَ - خَدَمَ - خَزَنَ - خَسِرَ - خَرَجَ - دَخَلَ - أُخْت - نَفَخَ

٧ كوِّنْ كلماتٍ مِنَ الحرُوفِ التاليةِ بِهَا حرف «خ»:

خ   و   ن   س   ل

....

٨ هَاتِ شَفَهِيًّا اسمَ ولدٍ يبدأُ بحرفِ «خ». 

تابع مستواك



احتاج الى مساعدة!


ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!


أحتاج لحل تمرينات أكثر!


أنا فاهم!


أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ ص الـصَّـادِ

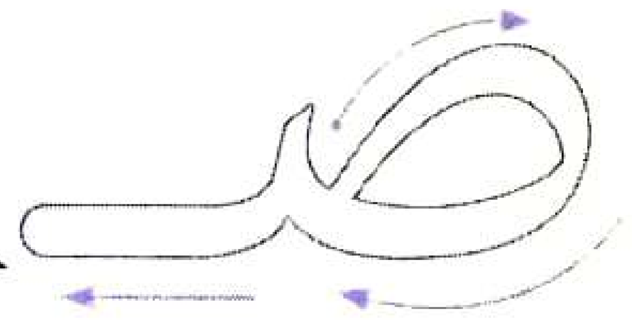




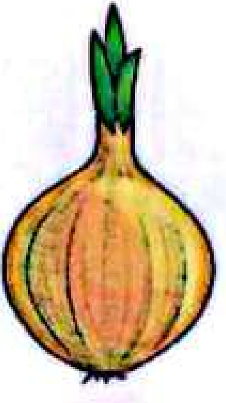
اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

صَـــادُ صَقْــرٌ عَالِـــي الهِمَّـــةْ
يُحَلِّـــقُ دَوْمًـــا فَـــوْقَ القِمَّـــةْ

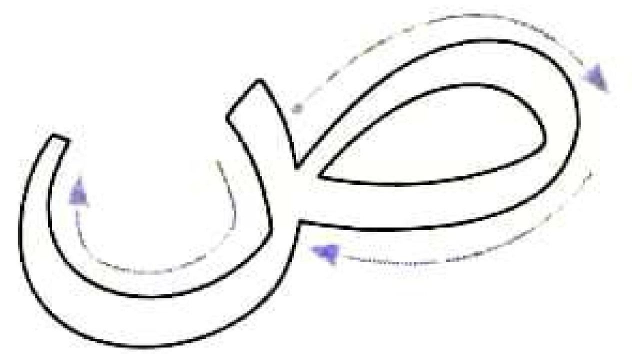
اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ص»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ وَلَوِّنْهُ:



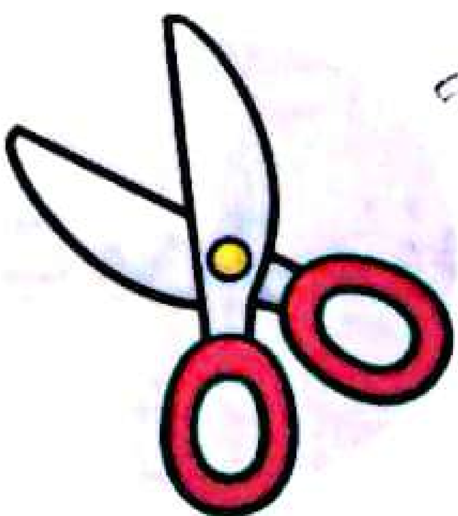


صَقْر صَفارَة صُنْبُور صِغَار بَصَل








عُصْفُور إِصْبَع لِص مِقَص غَواص

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ، انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

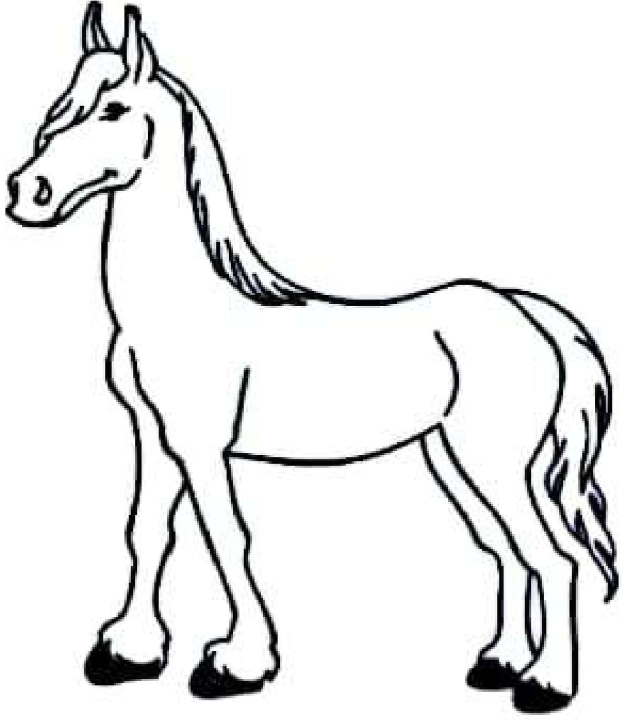
- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «ذاتَ صباحٍ كانَ صبرِي يشاهدُ التلفازَ معَ صديقتِه صابرين؛ فشاهدَا صاروخًا ينطلقُ إلى الفضاءِ مُصدِرًا صوتًا قويًّا فقالَا: صْ صْ صْ صْ».
- اسْتِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ص»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معَهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِن خِلالِ الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «ص»، ثُمَّ يطلبُ منْه أنْ يتتبعَه بإصبَعِه ويلوِّنَه.

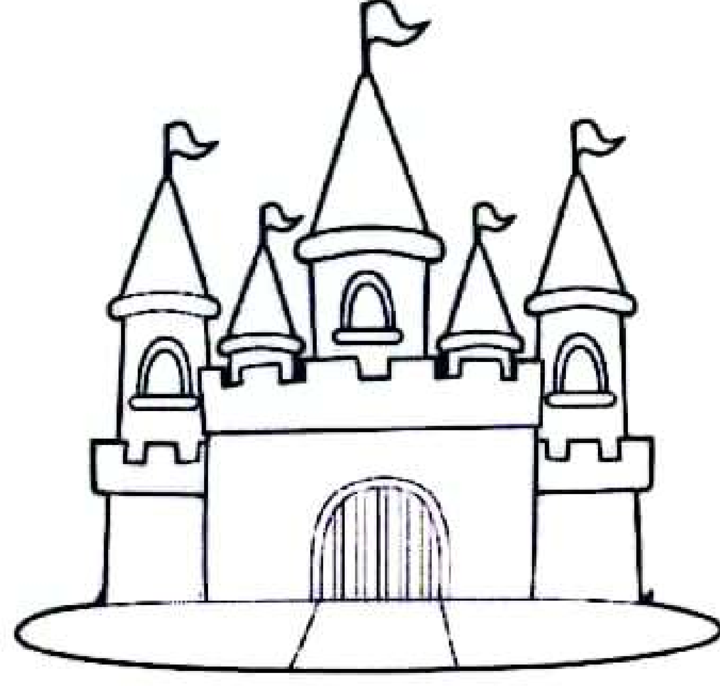


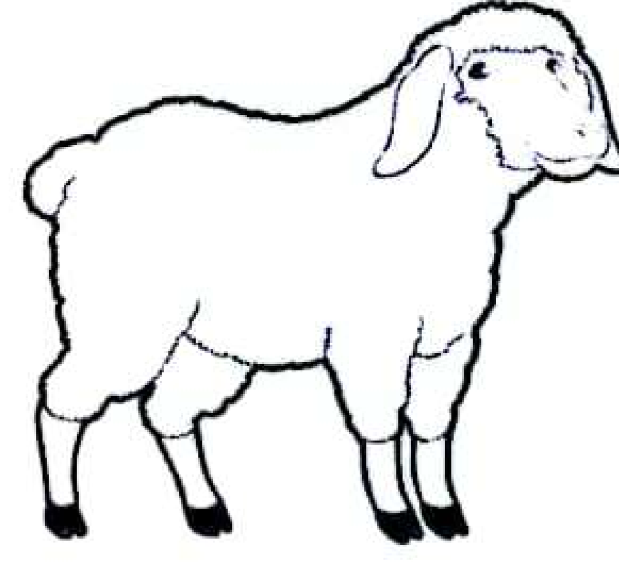
تدرب

على «حَرْفِ الصَّادِ»

١ لَوِّنِ الصُّوَرَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ «ص»:









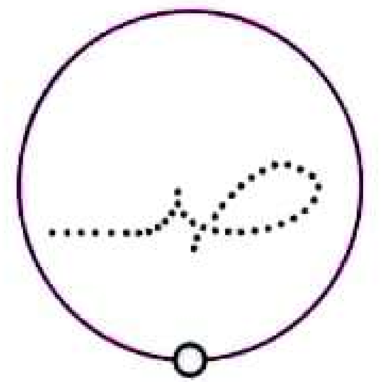
٢ ارْسُمْ △ حَوْلَ حرفِ «ص»:

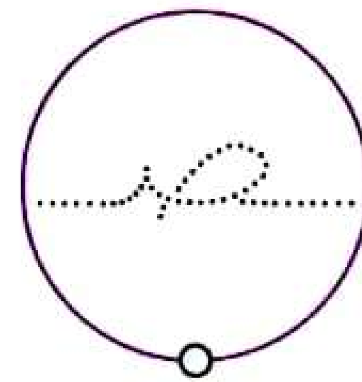
ق   ص   س   صـ

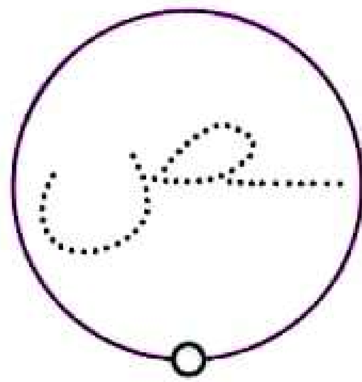
ن   صـ   ن

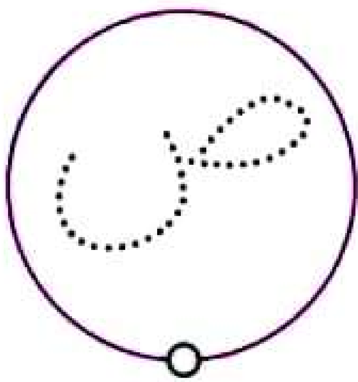
ص   صـ   سـ   ص

٣ تَتَبَّعْ حرْفَ «ص»، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ الْمُنَاسِبَةِ:









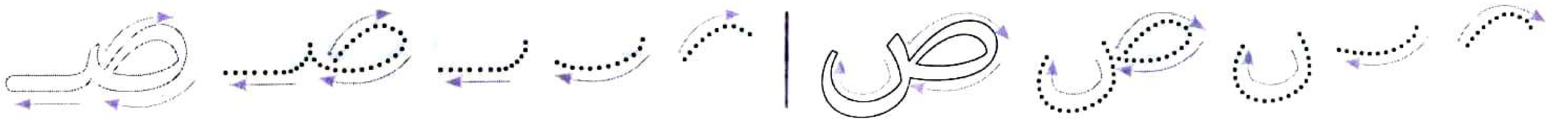
غوَّاص   صَاروخ   غُصْن   مِقَص

٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ص»:

صَالِح - صَدِيق - قُرْص - عَصِير - إِصْبَع - قَمِيص



٥ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «ص»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:



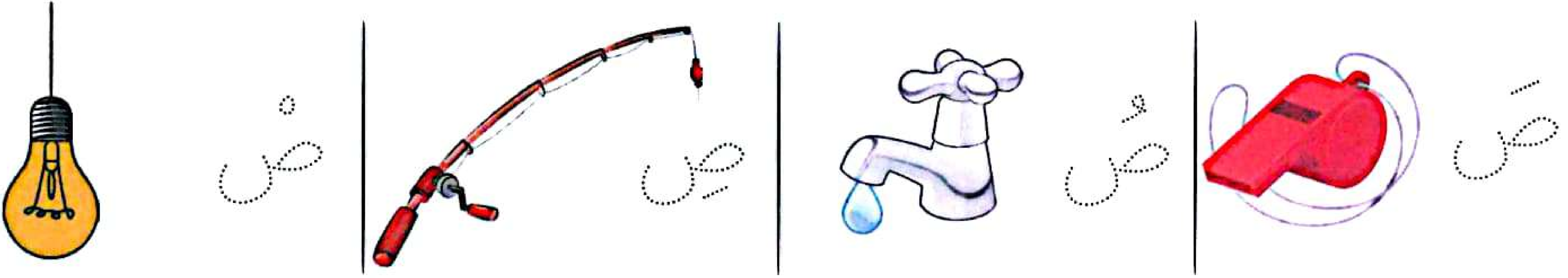
إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١ وعيٌ صوتيٌ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يحددَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ «ص» وهي: «عصفور - قصر - حصان».

نَشاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يميزَ حرفَ «ص»، منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه، ثُمَّ يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

نَشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «ص» فِي الكلمةِ، وفِي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

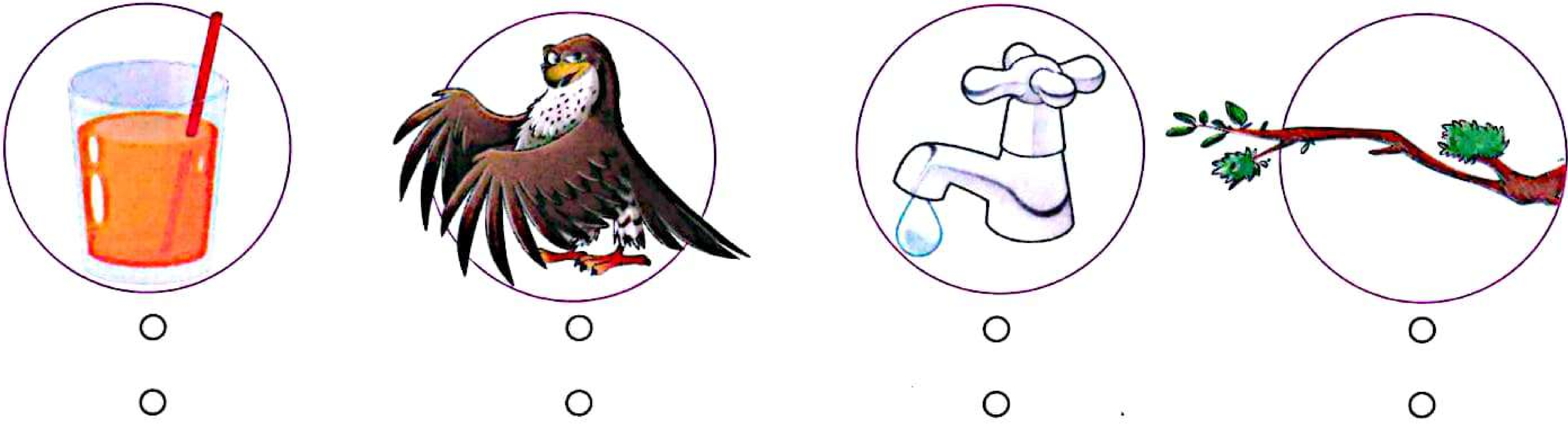
٦ انطِقْ وتعرَّفْ حرفَ «ص» بحَرَكَاتِه، ثمَّ تتبَّعْه:





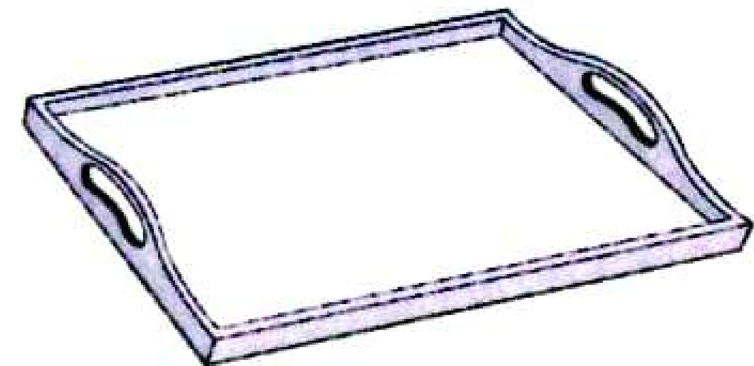



٧ استمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ «ص» بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:



صَ صُ صِ صْ

٨ انطِقِ الصُّورَةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ «ص» مَضْبُوطًا:






....

٩ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظْ صَوْتَ الحَرْفِ السَّاكِنِ، وَتَتَبَّعْهُ:

إِصْـ (إِصْبَع) قَصْ (قَصْر) عُصْـ (عُصْفُور)

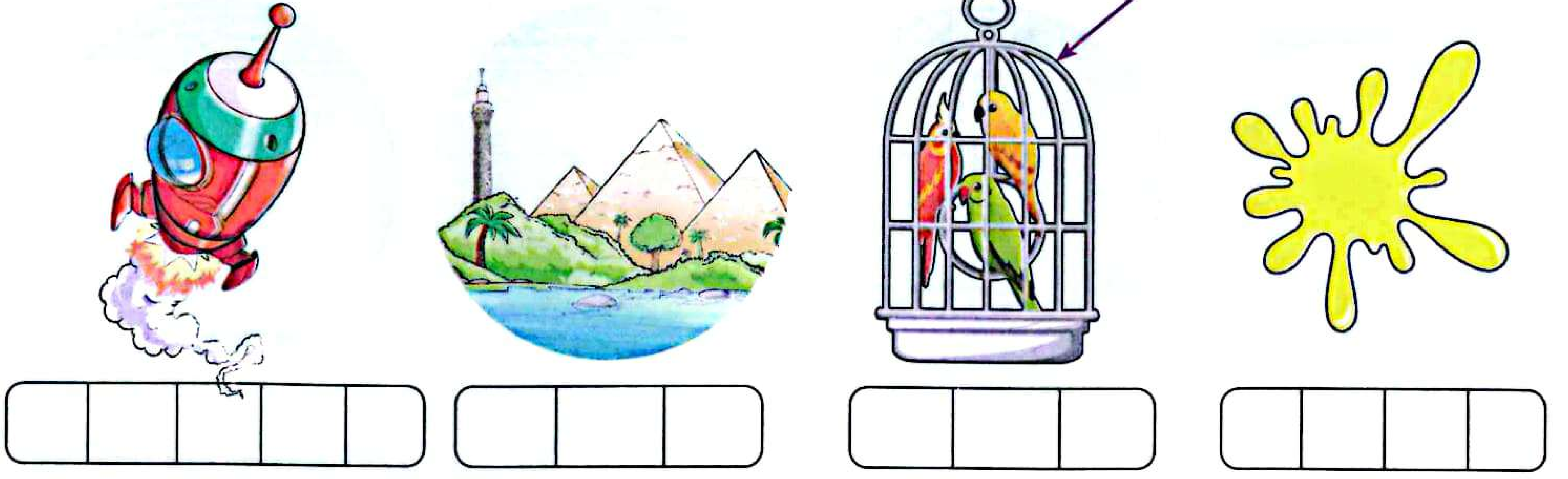
إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِهِ المختلفةِ (صَ: صَفارة - صُ: صُنبور - صِ: صِنارة - صْ: مِصْباح).

نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ أسماءَ الصُّورِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ص»، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي تَوصِيلِهَا (صَ: صَقر، صُ: صُنبور، صِ: عصِير، صْ: غصْن).

نَشَاط ٨ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأمرِ اسمَ الصُّورةِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ص» (صِينية، صُندوق، عصْفور، صَياد).

١٠ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صوتِ حَرْفِ «ص»:



١١ أَدْمِجْ؛ لتكوِّن كَلِمَةً: القرائية

- قَ + صْ + ر = ...
- صَ + قْ + ر = ...
- مِ + قَ + ص = ...
- قَ + صَ + ب = ...

١٢ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى أَصْوَاتٍ: القرائية

- صَخْر = ... + ... + ...
- مَصْنَع = ... + ... + ... + ...
- فَصْل = ... + ... + ...
- مُخْلِص = ... + ... + ... + ...

١٣ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ بِهَا حَرْفُ «ص»:

ف ق م ر ص

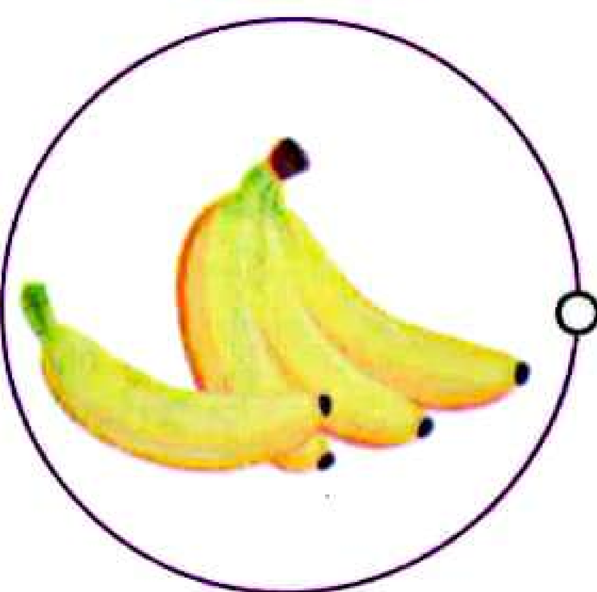
....

١٤ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

قَالَتْ أُمي: لَوْنُ المَوْزِ أَصْفَرُ. ○

صَدَقَ أَبِي فِي وَصْفِ مِصْرَ. ○





إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١٠ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ أصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ (أصْفر - قفصْ - مِصْر - صَاروخْ).

نَشاط ١١ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يُدمِجَ الحروفَ؛ ليكوِّنَ كلمةً.

نَشاط ١٣ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يكوِّنَ كلماتٍ منَ الحروفِ، ثُمَّ يكتبَها.

١٥ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

الحَرْفُ	التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٦ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

صَـ صُـ صِـ صَ صُ صِ

....

....

ابْدَأْ

صَـ صُـ صِـ صَ صُ صِ

صَـ صُـ صِـ صَ صُ صِ

١٧ اقْرَأْ وَتَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

إِصْبَع وَصْف قَصْر

١٨ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

بَصَل مِصْر أَصْفَر إِصْبَع مِقَص صَقْر مَصْنَع مُخْلِص

....

....

ابْدَأْ

بَصَل مِصْر أَصْفَر إِصْبَع مِقَص صَقْر مَصْنَع مُخْلِص

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١٥ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ الصادِ، وكلماتٍ مثلَ: صَقْر - بَصَل - مُخْلِص.

نَشاط ١٦ قراءةٌ وَكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه فِي أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



اختبر نفسك

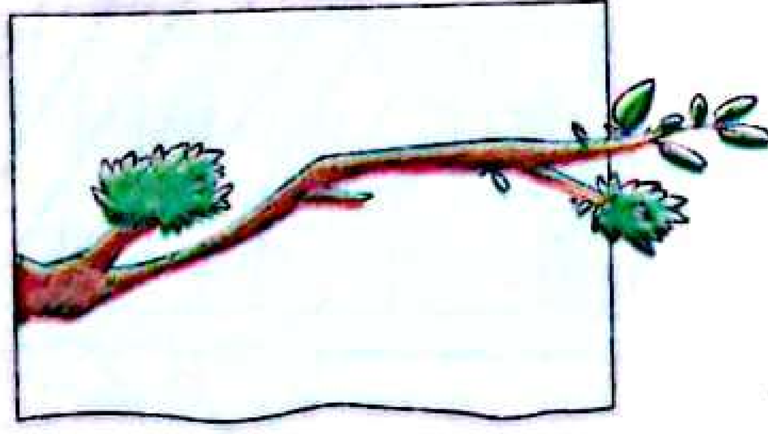
«حرفُ الصَّادِ»

١ اقرأْ، ثُمَّ تتبعْ:

خَ صَ   خُ صُ   خِ صِ

٢ ضَعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ: (صَ - صُ - صِ - صْ)






...ياد   عَـ...ير   غُـ...ن   ...نْبُور

٣ اقرأْ، ثمَّ حلِّلْ:

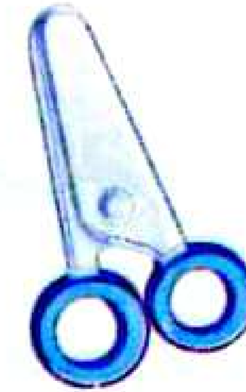
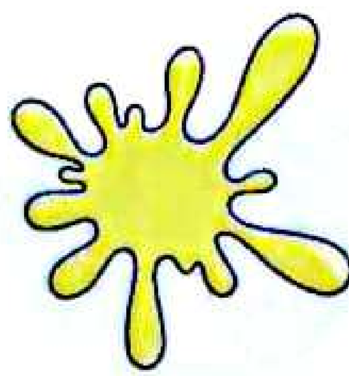
- بَصَل = ... + ... + ...
- صَدَقَ = ... + ... + ...
- مِصْر = ... + ... + ...
- صَرَفَ = ... + ... + ...

٤ كوِّنْ كلماتٍ بهَا حرفُ «ص» منَ الحروفِ التاليةِ:

ص   ر   ق   م   ف

....

٥ انظُرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:


....

٦ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ:

قَصَب - قَصْر - صَخْر - صَبَرَ - صَدَقَ - صَرَخَ - صَنَعَ - فَصْل - وَصَفَ

٧ أَدْمِجْ؛ لِتُكَوِّنَ كلمةً:

- صَ + قْ + ر = ...
- مِ + قَ + ص = ...
- صَ + حْ + ن = ...
- قَ + صْ + ر = ...

٨ هَاتِ شَفَهِيًّا اسمَ بنتٍ يبدأُ بحرفِ «ص».

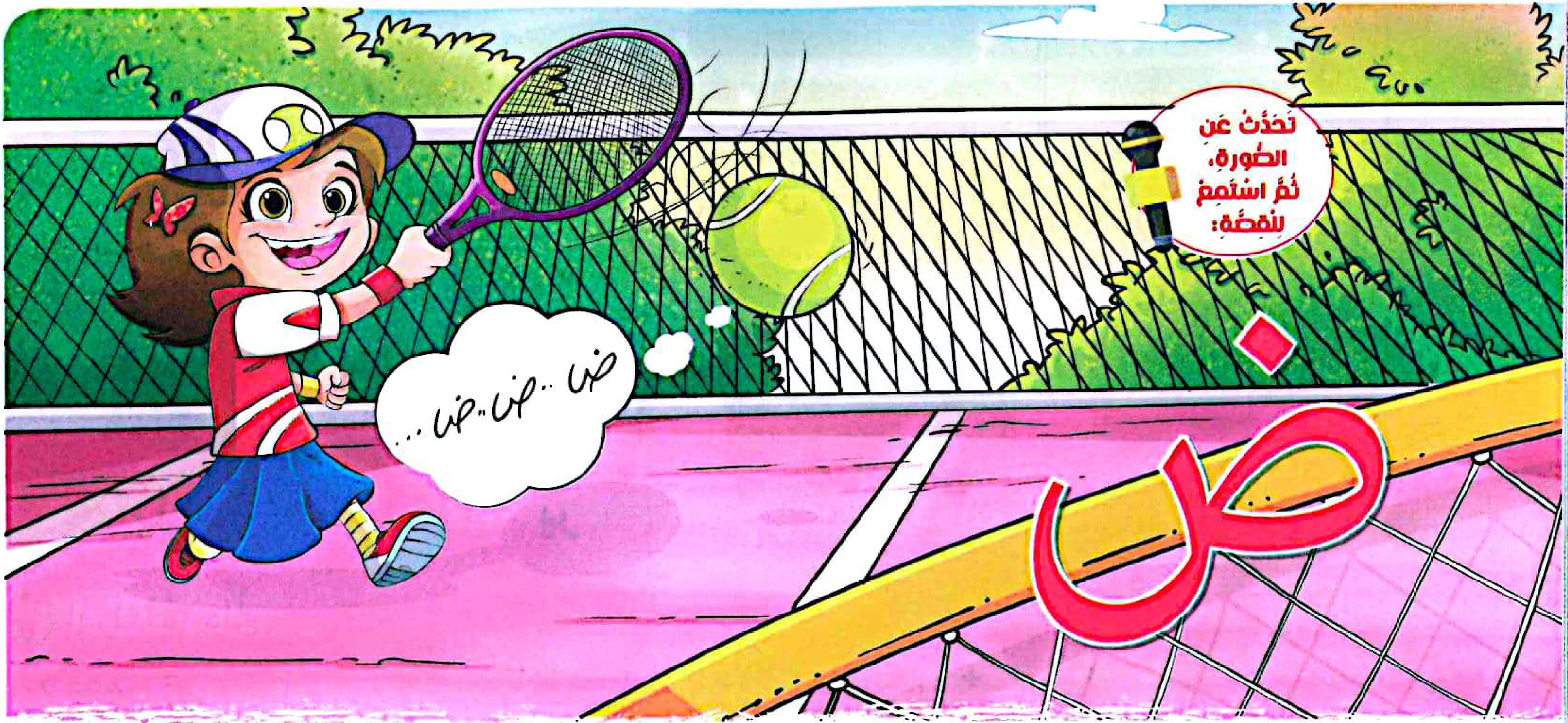


تابع مستواك



أحتاج إلى مساعدة! - ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة! - أحتاج لحل تمرينات أكثر! - أنا فاهم! - أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ ض الـضَّـادِ

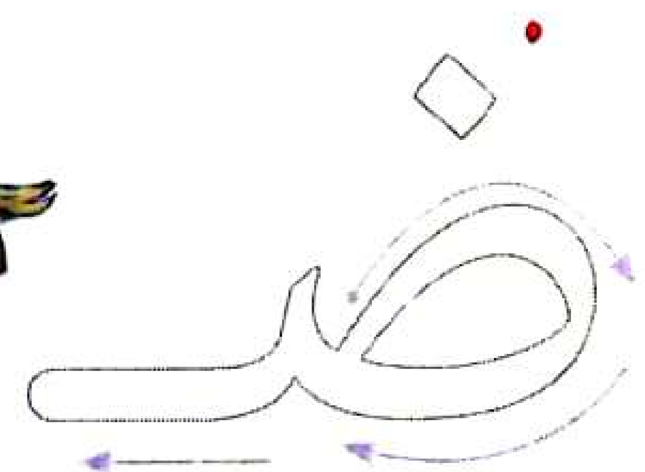


اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

ضَـادُ ضَابِـطْ   فِـي المَيْـدَانِ
يَبْنِـي مَجْـدًا   للأَوْطَـــانِ

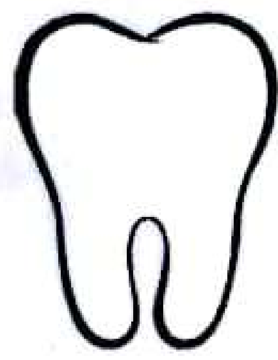


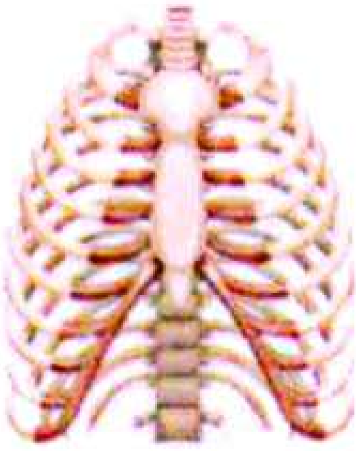
اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ض»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ وَلَوِّنْهُ:



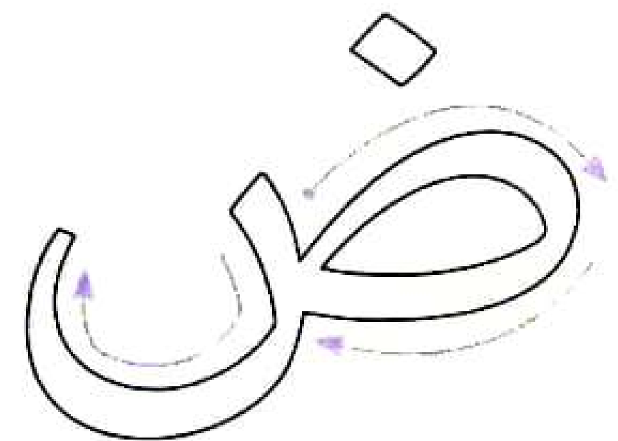

ضَبْع

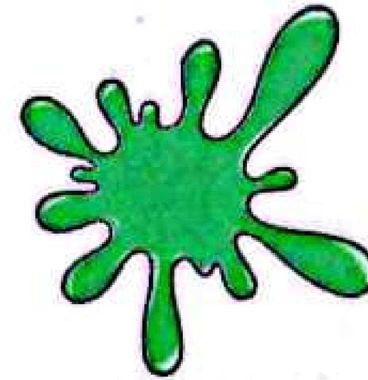

ضُباط


ضِرْس


ضُلوع

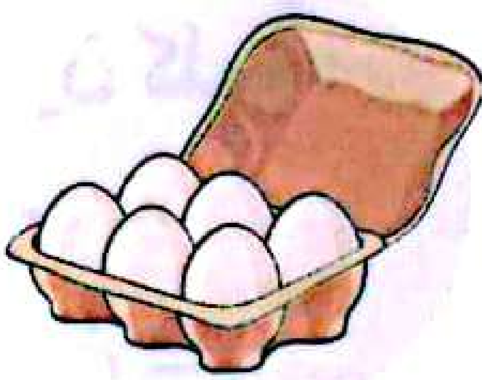

مِضْرَب




أَخْضَرُ


مُمَرِضَة


خَضْرَاوات


بَيْض


حَوْض

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزِيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ، انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «ضُحى تحبُّ اللعبَ بكرةِ المضرَبِ، وفي كلِّ مرةٍ تضربُ الكرةَ يصدِرُ المضرَبُ صوتًا عاليًا: ضْ ضْ ضْ ضْ».
- استِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ض»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معَهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِن خِلال الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «ض»، ثُمَّ يطلبُ منْه أنْ يتتبعَه بإصبَعِهِ ويلوِّنَه.

تدرب

على «حَرْفِ الضَّادِ»

١ ضَعْ وَجْهًا ضَاحِكًا 🙂 تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ «ض»:

٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ حرفِ «ض»:

ض صـ ص ض صـ ضـ

ط ضـ ص ضـ ض ق

٣ تَتَبَّعْ حرفَ «ض»، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ المُنَاسِبَةِ:

ضـ ـضـ ـض ض

حَوْض ضَخم أَخْضَر مَرِيض

٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ض»:

بَيض - مِضرب - ضِلْع - أَرْض - ضَابِط

٥ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «ض»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:

ض ضـ

إرشادات لولي الأمر:

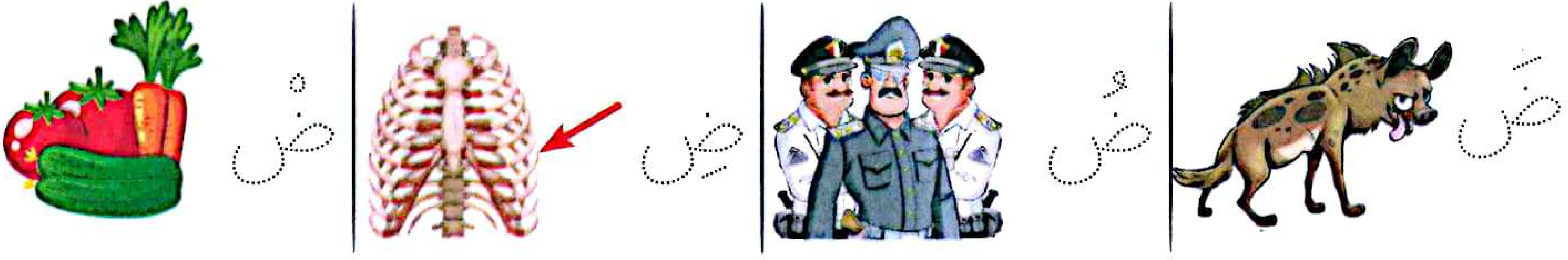
نَشاط ١ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يحددَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ «ض» (ضلوعٌ - ضَفيرة - بيضٌ).

نَشاط ٢ وعيٌ بصريٌّ: يشاركُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يتعرفَ حَرْفَ «ض» من بينِ الحروفِ.

نَشاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يميزَ حَرْفَ «ض»، منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه، ثم يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

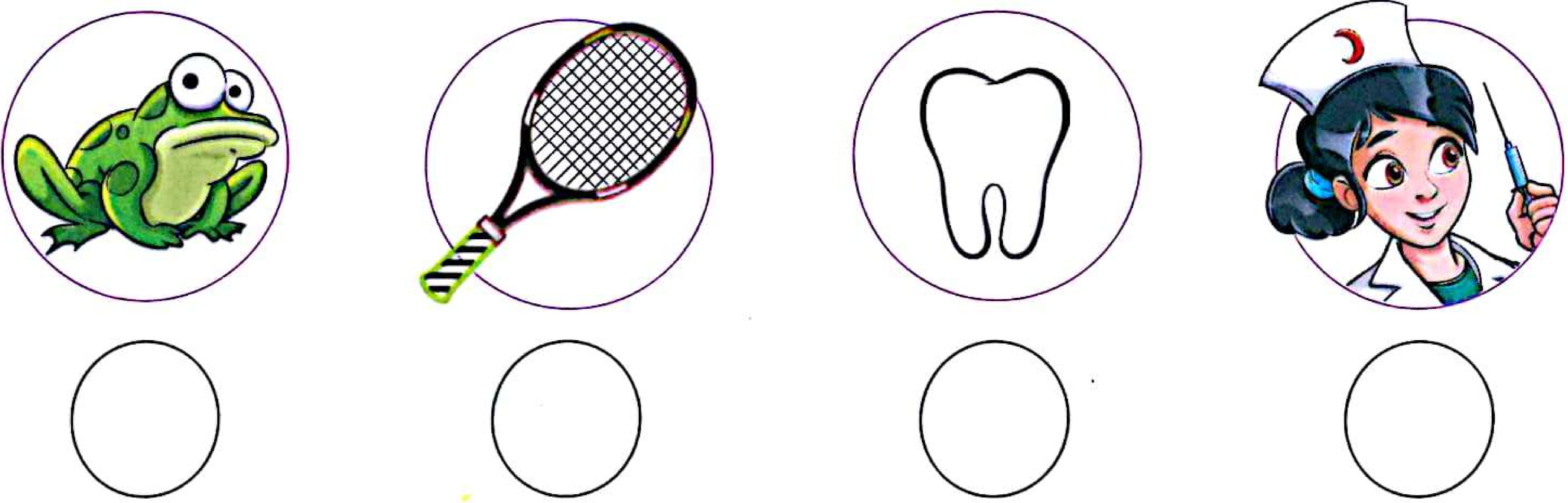
نَشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أَنْ يميزَ حرفَ «ض» فِي الكلمةِ، وفِي أَنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

٦ انطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ «ض» بحركَاتِهِ، ثمَّ تَتَبَّعْهُ:





٧ استمِعْ، ثُمَّ ضَعْ كُلَّ حَرْفٍ تَحْتَ الصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ: (ضَ - ضُ - ضِ - ضْ)



٨ انْطِقِ الصُّورَةَ، ثمَّ اكْتُبْ حَرْفَ «ض» مَضْبُوطًا:



....

٩ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ الحَرْفَ السَّاكِنَ، وَتَتَبَّعْهُ:

مِـضْـ (مِضْرب) خَـضْـ (خَضْراوات) أَضْـ (أَضْلاع)

إرشادات لولي الأمر:

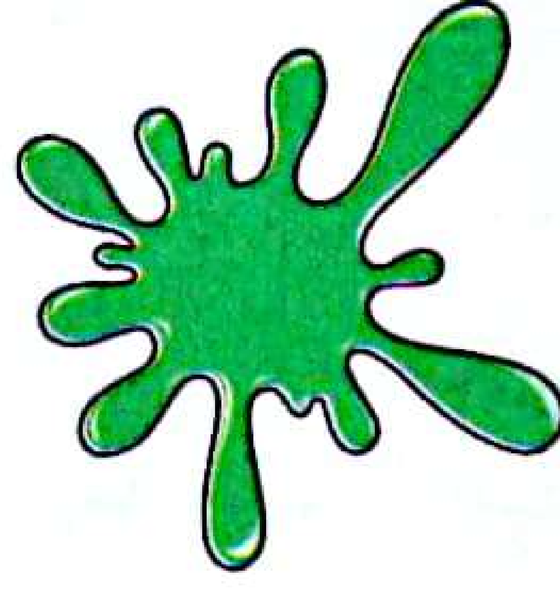
نشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِهِ المختلفةِ (ضَ : ضَبع - ضُ : ضُباط - ضِ : ضِلع - ضْ : خضْراوات).

نشاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ أسماءَ الصُّورِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ض» (ضَ: ممرضَة، ضِ: ضِرس، ضْ: مضْرب، ضُ: ضُفدع).

نشاط ٨ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ اسمَ الصُّورةِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ض» (أخضَر، خضْراوات، ضِباع، ضُروس).

١٠ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «ض»:







١١ أَدمِجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً: القرائية

- حَـ + وْ + ض = ...
- ضُـ + فْـ + دَ + ع = ...

١٢ ضعْ حرفَ «ض» مكانَ النُّقطِ، ثمَّ اقرَأ الكلمةَ:

..........بْع   أَخْ..........ر   ....رس

١٣ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ إِلَى أَصْوَاتٍ: القرائية

- أَرْض = ... + ... + ...
- رَفَضَ = ... + ... + ...
- وَضَعَ = ... + ... + ...
- مِضْرَب = ... + ... + ... + ...

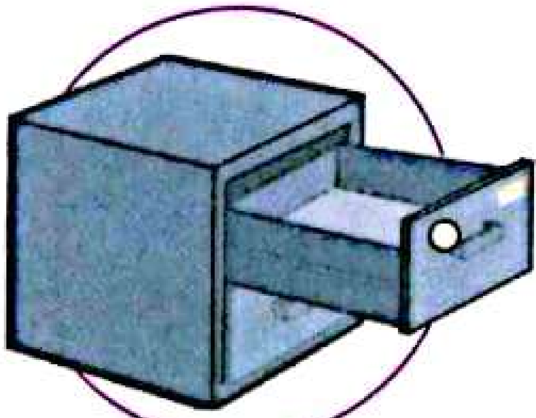
١٤ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ بِهَا حَرْفُ «ض»:

ض   س   م   ب   أ   ر

....

١٥ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

قَالَ أَبِي: رَفَضْتُ وَضْعَ القَلَمِ فِي الدُّرْجِ. ○



قَالَتْ أُمي: لَوْنُ الزرْعِ أَخْضَرُ، ولَوْنُ الحَوْضِ أَسْوَدُ. ○



إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١٠ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ أصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ (ضابط - أخضر - حوض).
نَشَاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يكتبَ حرفَ «ض»، ثم يطلبُ منه أنْ يقرأَ الكلمةَ.
نَشَاط ١٤ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يكوِّنَ كلماتٍ منَ الحروفِ، ثُمَّ يكتبَها.

١٦ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ	الحَرْفُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٧ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

ضَـ ضُـ ضِـ ضَ ضُ ضِ

....

....

ابْدَأْ

ضَـ ضُـ ضِـ ضَ ضُ ضِ

ضَـ ضُـ ضِـ ضَ ضُ ضِ

١٨ اقْرَأْ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

مِضْرَب فَضْل أَضْلُع

١٩ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

أَرْض حَوْض مِضْرَب ضِرْس ضَبْع أَخْضَرُ ضَرَبَ

....

....

ابْدَأْ

أَرْض حَوْض مِضْرَب ضِرْس ضَبْع أَخْضَرُ ضَرَبَ

٢٠ اخترِ الحرفَ الصَّحيحَ للكلمةِ:

- حَوْ......... (ض – د) • مُمَرِّ......... (ض – د)
- ....لْو. (ض – د) • وَلَـ......... (ض – د)

★ **إرشادات لولي الأمر:**

نشاط ١٦ كتابةٌ: يملي وليُّ الأمرِ على طفلِه حرفَ الضادِ، وكلماتٍ مثلَ: ضُفْدَع – مِضْرَب – مُمَرِّض.

نشاط ١٧ قراءةٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه في أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



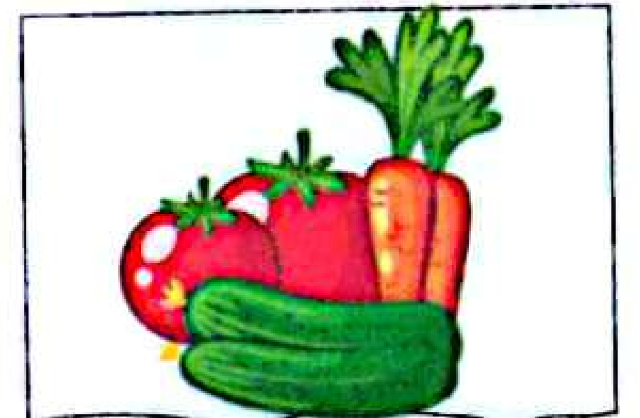
اختبر نفسك

«حرْفُ الضَّادِ»

١ اقرأ، ثُمَّ تتبعْ:

ضَ ضَ ضُ ضُ ضِ ضِ

٢ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ: (ضَ - ضُ - ضِ - ضْ)



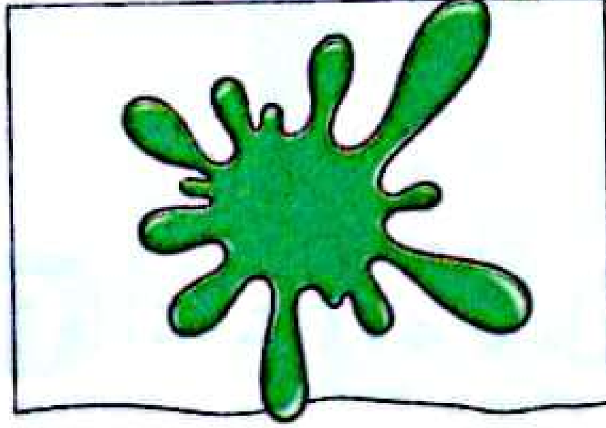
خَـ... رَاوَات



...رْس



...فْدَع



أَخْـ...ر

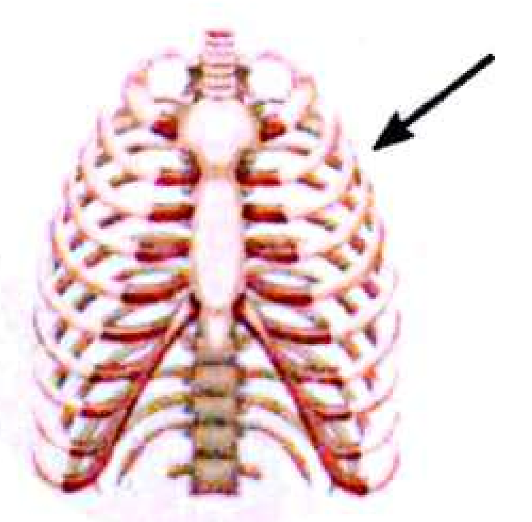
٣ اقرأ، ثمَّ حلِّلْ:

- ضَرَبَ = ... + ... + ...
- رَفَضَ = ... + ... + ...
- مَرِضَ = ... + ... + ...
- وَضَعَ = ... + ... + ...

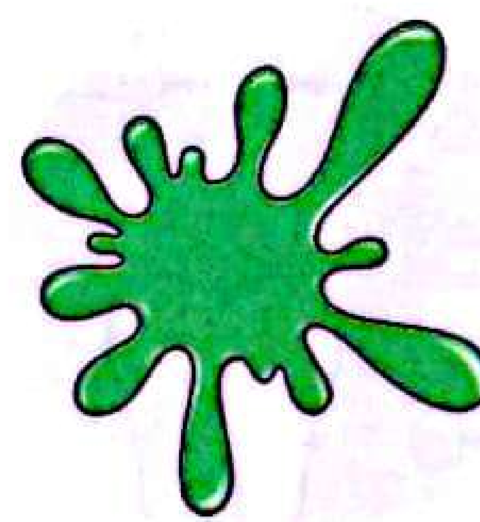
٤ كوِّنْ كلماتٍ بهَا حرفُ «ض» منَ الحروفِ التاليةِ:

ضْ مِ ب رَ	ع بْ ضَ	رْ ض أَ	لْ ع ضِ
....	....	....	....

٥ انظرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:



....



....



....



....

٦ اقْرَأْ، ثمَّ تَتَبَّعْ:

ضَرَبَ - مَرِضَ - ضَبَطَ - رَفَضَ - ضَخْم - وَضَعَ

٧ انظرْ حولكَ وهاتِ كَلِمةً يَتوسَّطُهَا حَرفُ «ض». 

تابع مستواك

أحتاج إلى مساعدة!

ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!

أحتاج لحل تمرينات أكثر!

أنا فاهم!

أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.



تدرب

لاحظ واكتشفْ

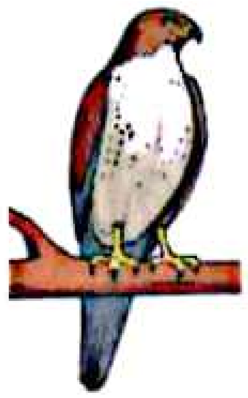
١ ضَعْ كلَّ حرفٍ تحتَ الصُّورةِ المناسبةِ، ثمَّ اضبِطْه: (ض - ص - ث - خ)





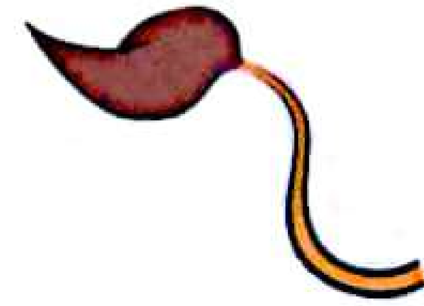

....

٢ أدمِجْ، ثمَّ صِلْ:

ثَـ + لْـ + ج = ... ○ ○ 

صَـ + قْـ + ر = ... ○ ○ 

٣ انْطِقْ، ثُمَّ ارسمْ دائرةً حولَ الحرفِ الأَولِ فِي الكلمةِ:


د - ذ


ص - ض


ق - ف


ر - ز

٤ رتِّبْ؛ لتكوِّنَ كلمةً، ثمَّ اكتُبْها تحتَ الصورةِ المناسبةِ:

(رْ - ضِ - س) (ل - قُ - فْ) (ثَ - ر - وْ) (ز - أُ - رْ)






....

٥ انْظُرْ، وَعبِّرْ بكَلِمةٍ:






....

● هذِهِ الأنشطةُ مراجعةٌ عَلَى حروفِ «ث» و«خ» و«ص» و«ض».

حَرْفُ ك الـكـافِ



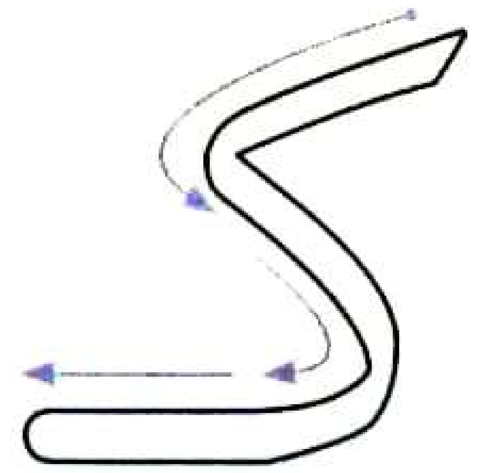
اسْتمِعْ، وغنِّ (*):

كَافُ كُتُـــــبُ خَيْـــرُ الصَّحْـــبِ

بَيْـــتُ العِلْـــمِ بَيْـــتُ الأَدَبِ



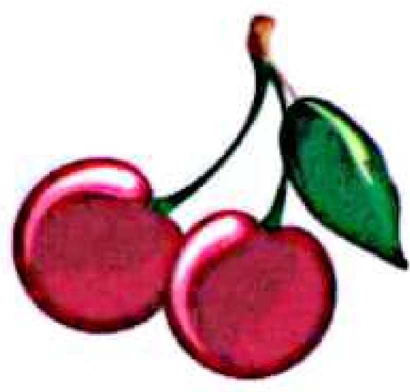
اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ك»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ وَلَوِّنْهُ:



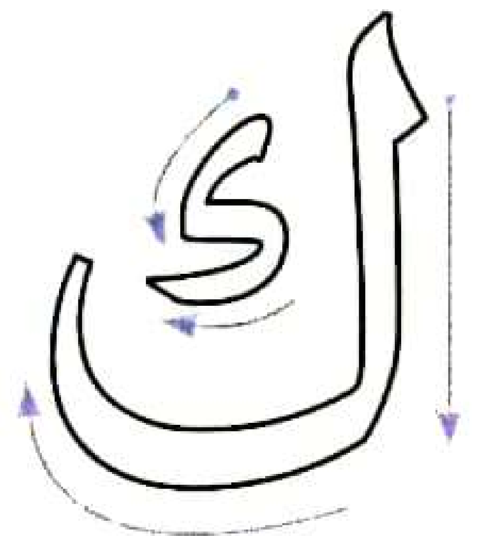

كَأْس

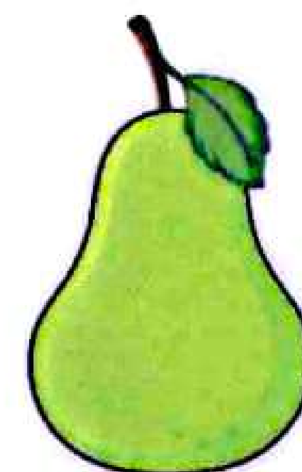

كَنْز


كِتَاب


كَرَز


كُرُنْب




كُمَّثْرَى


فَاكِهَة


رُكْبَة


مِكْنَسَة


مَلِك

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ، انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

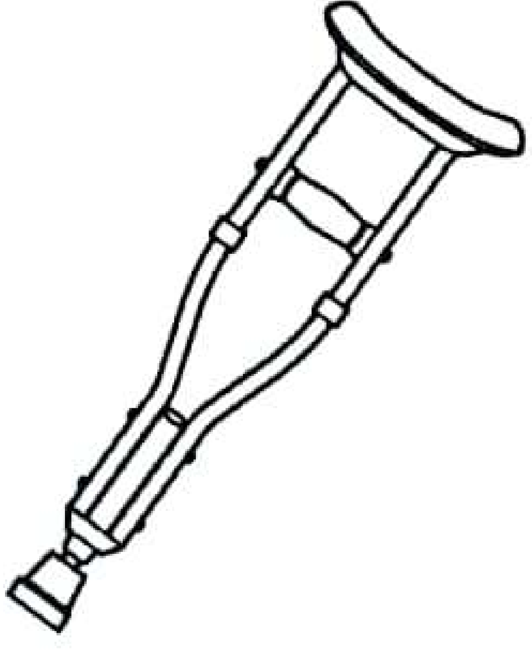
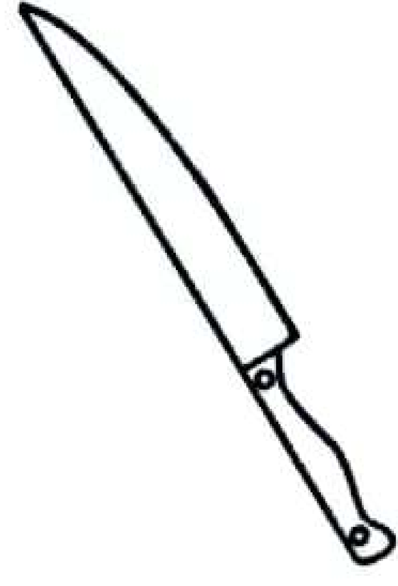
- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِمِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «كُوكو كلبٌ مطيعٌ، يجلسُ عندَ كرسيِّ صاحبِه كريم، وعندَما يأكلُ العظْمَ يُصدِرُ صوتًا مضحكًا: كْ كْ كْ؛ فيضحَكُ كريم».
- اسْتِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ك»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معَهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِن خِلال الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «ك»، ثُمَّ يطلبُ منْه أنْ يتتبعَه بإصبَعِهِ ويلوِّنَه.

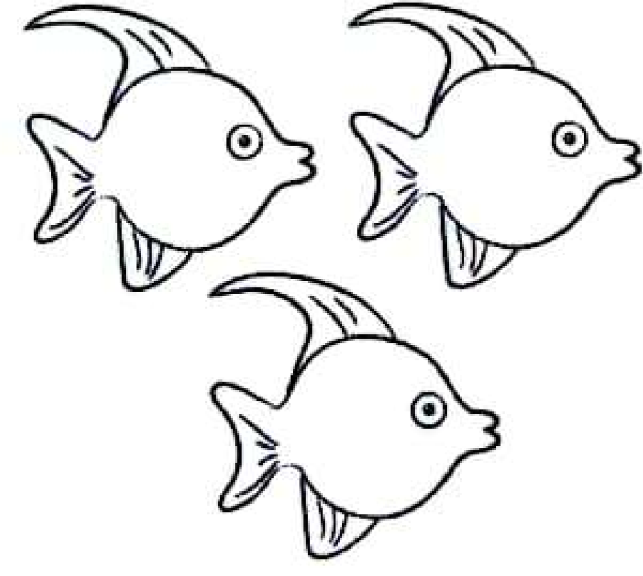


تدرب

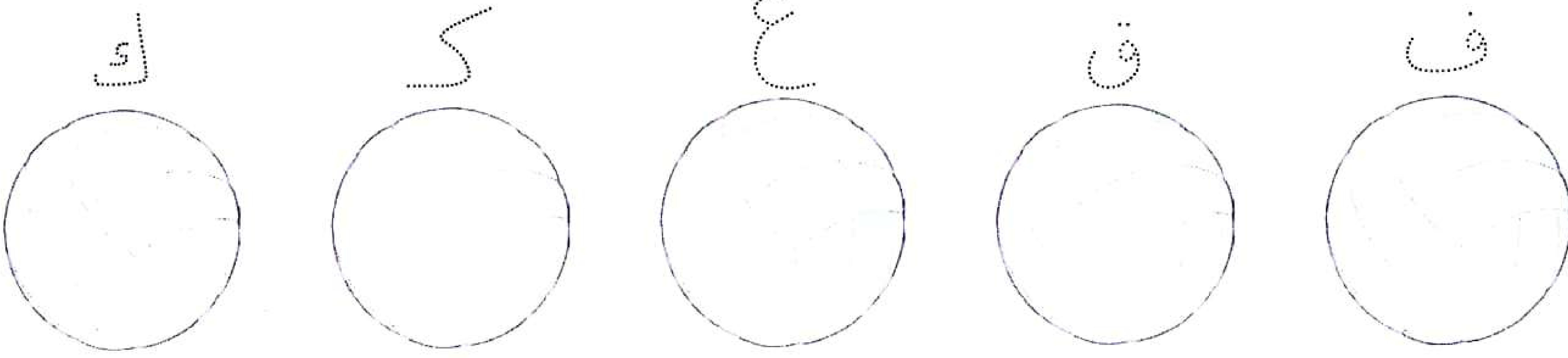
على «حَرْفِ الكافِ»

١ استمِعْ، ثُمَّ لَوِّنِ الصُّوَرَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ «ك»:



٢ لوِّنِ الكرةَ الَّتي تحملُ حرفَ «ك»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ:



٣ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ك»، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ المُنَاسِبَةِ:



سَمَك — عُكَّاز — شُبَّاك — كِتَاب

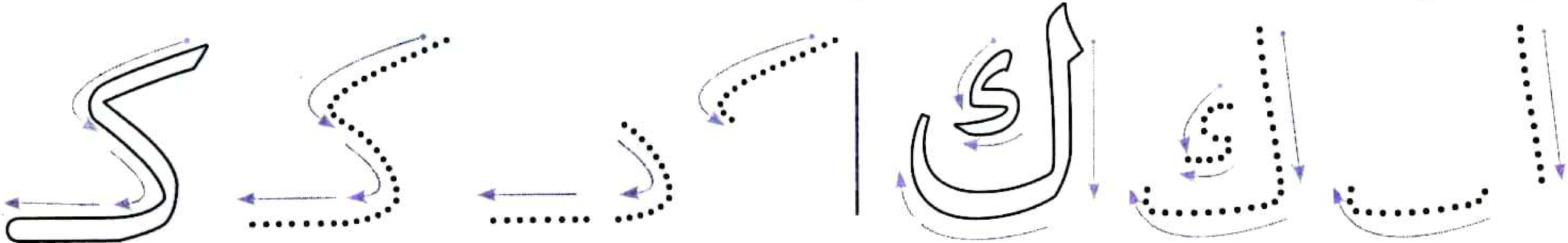
٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ك»:

يُكْرِم - كَأْس - كَبِير - مَلِك



انستَمِعْ وَتَحَدَّثْ
صِفْ شعورَكَ عندَ الفوزِ في اللَّعِبِ معَ أصحابِكَ.

٥ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «ك»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:



إرشادات لولي الأمر:

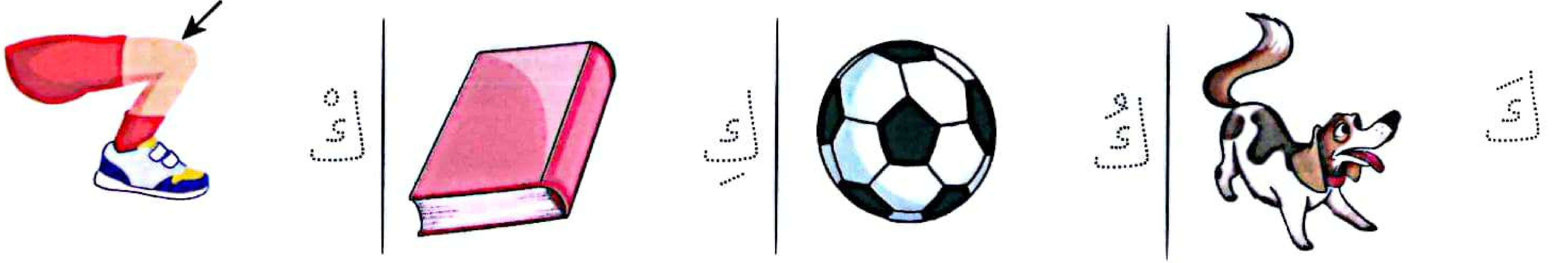
نَشاط ١ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ «ك»، وهي: «سَمَك، سِكِّين، عُكَّاز».

نَشاط ٢ وعيٌ بصريٌّ: يشارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يميزَ حرفَ «ك» من بينِ الحروفِ.

نَشاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يميزَ حرفَ «ك»، منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه ثُمَّ يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

نَشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «ك» فِي الكلمةِ، وفِي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

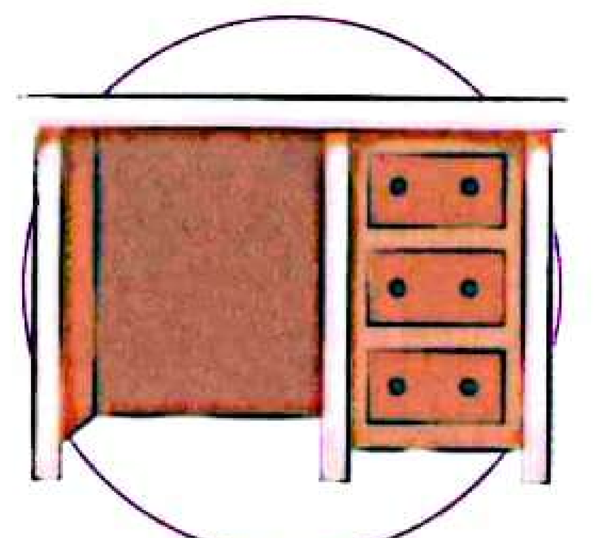
٦ انْطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ «ك» بحركَاتِهِ، ثمَّ تتبَّعْهُ:

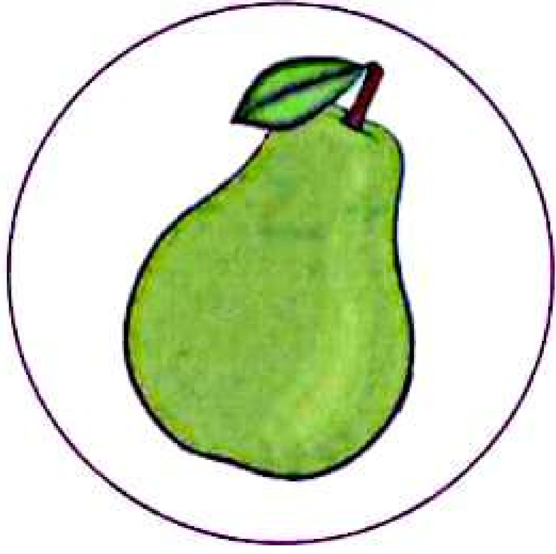






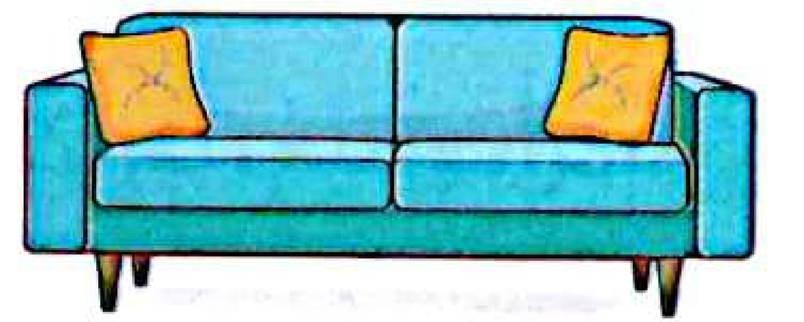

٧ استمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ «ك» بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:



كَ كُ كِ كْ

٨ انْطِقِ الصورةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ «ك» مَضْبُوطًا:






....

٩ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ فِي الكَلِمَةِ:

أَكْ...... (أَكْوَاب) مَـكْ...... (مَكْتَب) رُكْ...... (رُكْبَة)

إرشادات لولي الأمر:

نشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتهِ المختلفةِ (كَ : كَلب - كُ : كُرة - كِ : كِتاب - كْ : رُكْبة).

نشاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ أسماءَ الصُّورِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ك»، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي تَوصِيلِهَا: (كَ: كَأس، كُ: كُمثرى، كِ: مراكِب، كْ: مكْتب).

نشاط ٨ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ اسمَ الصُّورةِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ك» (كَنبة، كِلاب، كُرسي، مكْواة).

١٠ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «ك»:





١١ أَدْمِجِ الحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً: القرائية

- مِـ + فَـ + ك = ...
- كُـ + رُ + نْـ + ب = ...
- مَـ + كْـ + تَـ + ب = ...
- كَـ + لْـ + ب = ...

١٢ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى أَصْوَاتٍ: القرائية

- كَأْس = ... + ... + ...
- كَنْز = ... + ... + ...
- سَمَك = ... + ... + ...
- حَكَم = ... + ... + ...

١٣ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفُ «ك» مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

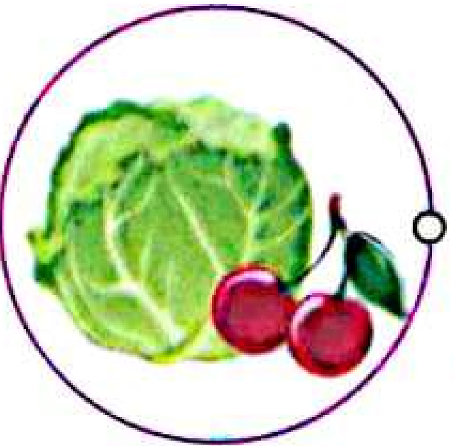
ن ك م ت ر ب ز ل س

....

١٤ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

تُحِبُّ كَوْثَرُ الكُرُنْبَ والكَرَزَ. ○

أَخَذَ كَرَمٌ الكَأْسَ. ○

إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١٠ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ أصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ، وهي: «كَهْف - مَلِك - مَرْكَب».

نَشَاط ١٣ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يكوِّنَ كلماتٍ منَ الحروفِ، ثُمَّ يكتبَها.

١٥ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ	الحَرْفُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٦ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

كَـ كُـ كِـ ـكَ ـكُ ـكِ

....

....

ابْدَأْ

كَـ كُـ كِـ ـكَ ـكُ ـكِ

كَـ كُـ كِـ ـكَ ـكُ ـكِ

١٧ اقْرَأْ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ فِي الكَلِمَاتِ:

تَكْسب شُكْر أَكْبَر

١٨ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

كَلْب أَكَلَ شَكَرَ مَرْكَب كَتَبَ رَكِبَ مَكْتَب سَمَك

....

....

ابْدَأْ

كَلْب أَكَلَ شَكَرَ مَرْكَب كَتَبَ رَكِبَ مَكْتَب سَمَك

إرشادات لولي الأمر:

نشاط ١٥ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ الكافِ، وكلماتٍ مثلَ: كَتَبَ - شَكَرَ - سَمَك.

نشاط ١٦ قراءةٌ وَكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه فِي أنْ يتتبعَه باتجاهاتِه الصحيحةِ، ثمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.

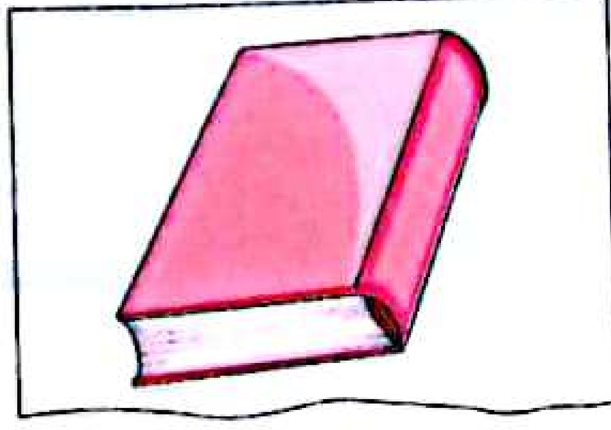
 اختبر نفسك

«حَرْفُ الكافِ»

١ اقرأْ، ثُمَّ تتبعْ:

ضَ كَ   ضُ كُ   ضِ كِ

٢ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ: (كَ - كُ - كِ - كْ)

كَتْـ... وت   مَـ... تَب   ... تَاب   مَرْ... ب

٣ اقرأْ، ثمَّ حلِّلْ:

- كَتَبَ = ... + ... + ...
- مِفَك = ... + ... + ...
- أَكَلَ = ... + ... + ...
- كَلْب = ... + ... + ...

٤ انظُرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:

....

٥ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ:

ك   م   ب   ت   ر   ل

....

٦ رتِّبْ؛ لِتُكَوِّنَ جُملَةً:

- أنَا - . - مَعَ - الكَلبِ - أَلْعَبُ ....
- فَوْقَ - . - أَضَعُ - المكْتَبِ - الكُتُبَ ....

٧ اذكرْ شفهيًّا اسمَ بنتٍ واسمَ حيوانٍ واسمَ جمادٍ بهَا حرفُ الكافِ. 

تابع مستواك



أحتاج إلى مساعدة! | ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة! | أحتاج لحل تمرينات أكثر! | أنا فاهم! | أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ ي الـيَـاءِ

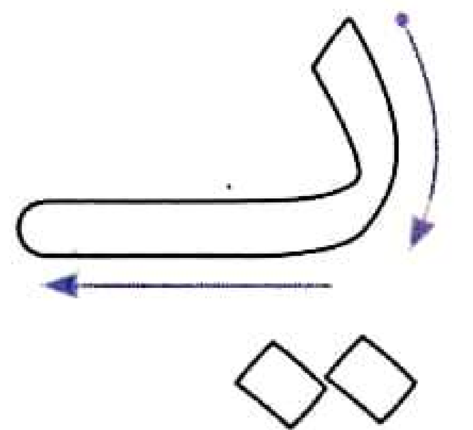


اسْتمِعْ، وغنِّ(*):

يَــــاءُ يَحْيَـــى فِـــي الـمَـدْرَسَــــةِ
يَـحْـكــي قِـصــة فِـــي المَكْتَبَــــةِ



اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ي»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ وَلَوِّنْهُ:



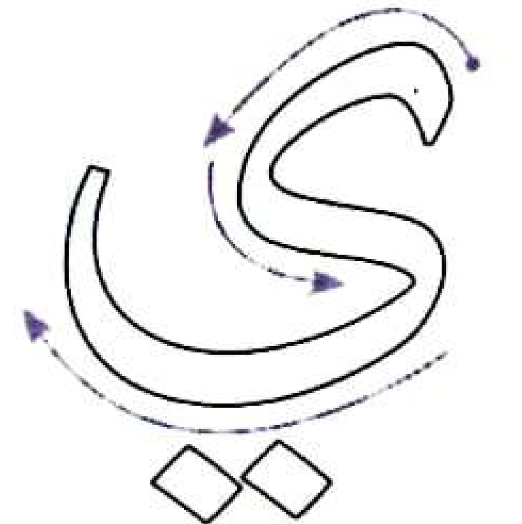

يَد


يِن


يَمَامَة

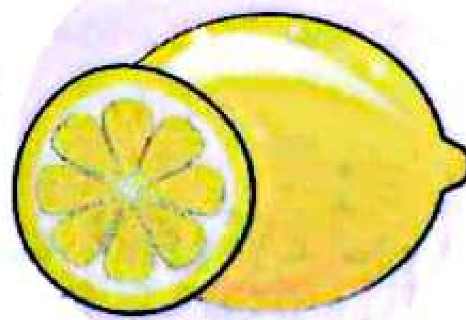

يَعْسُوب

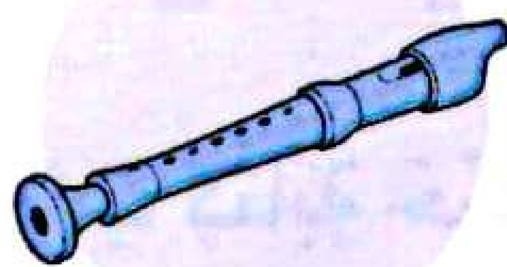

يَقْطِين




رَيْحَان


زَيْت


لَيْمُون


نَاي


ظَبْي

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزِيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ، انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

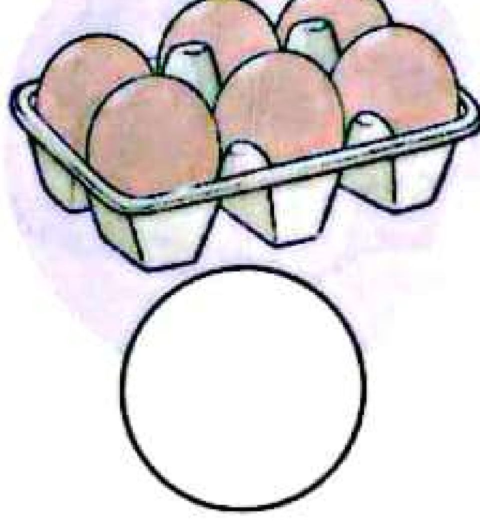
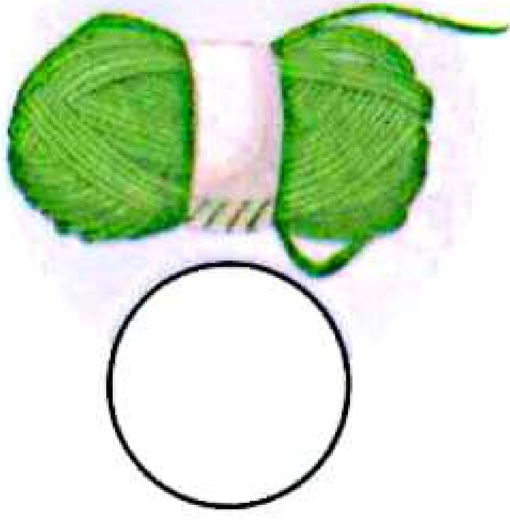
- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «يارا تحبُ الجلوسَ تحتَ شجرةِ الياسمين؛ لتستمتعَ بغناءِ اليمامةِ الصَّغيرةِ، وهي تقولُ: يْ يْ يْ يْ».
- استِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ي»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معَهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِن خِلال الكيو آركود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «ي»، ثُمَّ يطلبُ منْه أنْ يتتبعَه بإصبَعِهِ ويلوِّنَه.



قدرب

على «حَرْفِ اليَـاءِ»

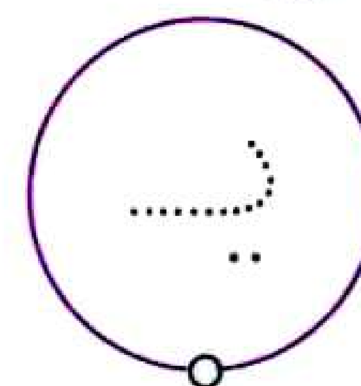
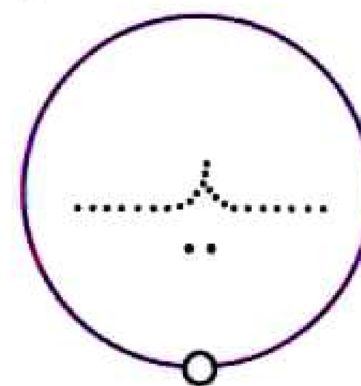
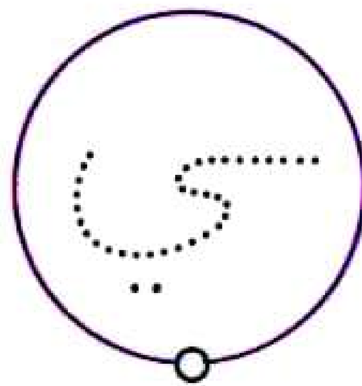
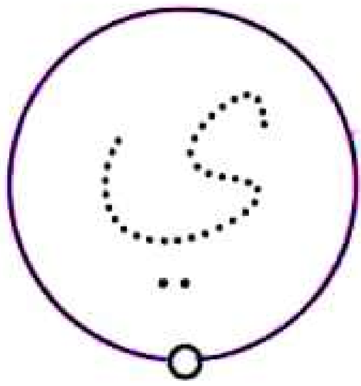
١ ضَعْ علامةَ (✓) تحتَ الصورةِ الَّتي تَحْتوِي عَلَى صَوْتِ حرفِ «ي»:

٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ حرفِ «ي»:

م	ت	ك	يـ
ي	يـ	ي	ي
ن	و	ق	يـ

٣ تَتَبَّعْ حرْفَ «ي»، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتهِ المُنَاسِبَةِ:

ظَبْي — شَاي — يَد — شَيْخ

٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ي»:

أَيْمَن - مَي - يُحِب - يَسْبَح - مَيَّادَة



اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

تَحَدَّثْ عَنِ الرِّيَاضَةِ الَّتِي تُحِبُّها.

٥ تَتَبَّعْ خُطوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «ي»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:



إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يحددَ الكلماتِ التي بها حرفُ «ي»، وهي: «شَاي، بَيْض، خَيْط».

نَشَاط ٢ وعيٌ بصريٌّ: يشاركُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يميزَ حرفَ «ي» من بينِ الحروفِ.

نَشَاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يميزَ حرفَ «ي»، منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه ثم يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

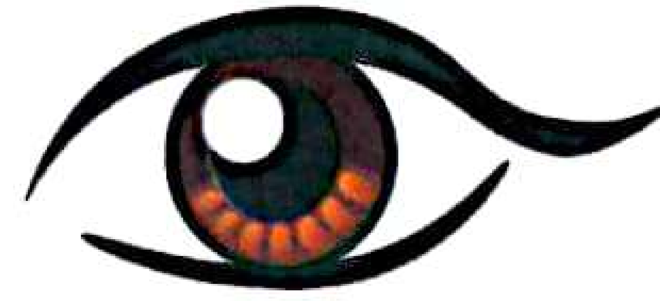
نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «ي» فِي الكلمةِ، وفِي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

٦ انطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ «ي» بحركَاتِهِ، ثُمَّ تتبعْهُ:

يَ  يُ  يِ  يْ 

٧ لَوِّنِ الصَّوْتَ المُنَاسِبَ للصُّورَةِ:

(يَ يُ يِ يْ) (يَ يُ يِ يْ) (يَ يُ يِ يْ) (يَ يُ يِ يْ)

٨ انطِقِ الصُّورَةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ «ي» مَضْبُوطًا:

....

٩ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظْ صَوْتَ الحَرْفِ السَّاكِنِ، وَلَوِّنْهُ:

أَيْـ (أَيْدِي) أَيْـ (أَيْمَن) عَيْـ (عَيْن) رَيْـ (رَيْحَان)

إرشادات لولي الأمر:

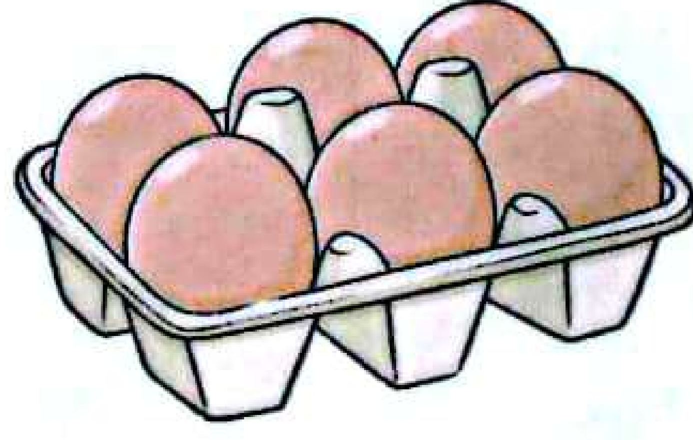
نَشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِه المختلفةِ (يَ : يَعْسُوب - يُ : يُوسفي - يِ : مصايِف - يْ : خَيْمة).

نَشاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ أسماءَ الصُّوَرِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ي»، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي اخْتِيَارِهَا (يَ: يَمام، يْ: عيْن، يُ: طيُور، يِ: مصايِف).

نَشاط ٨ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ اسمَ الصُّورةِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ي» (ديُوك، زيْت، يَد، يِن).

١٠ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «ي»:







١١ أَدْمِجِ الحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً: القرائية

- شَـ + يْـ + خ = ...
- يَـ + وْ + م = ...
- يَـ + لْـ + عَـ + ب = ...
- خَـ + يْـ + ط = ...

١٢ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى أَصْوَاتٍ: القرائية

- يَد = ... + ...
- يُمْسِك = ... + ... + ... + ...
- يُشْرِف = ... + ... + ... + ... + ...
- بَيْض = ... + ... + ...

١٣ رتِّبْ؛ لتكوِّنَ كلِمَةً:

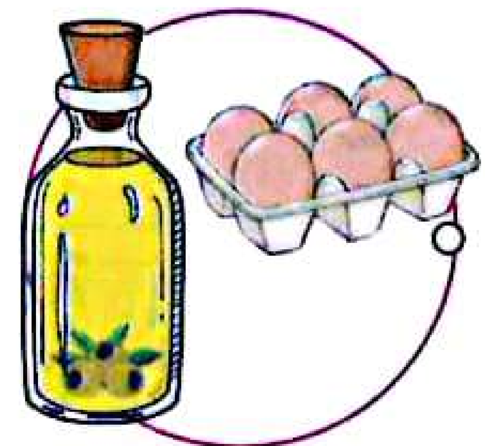
بَ ض يْ	ن ع يْ	يْ ذَ ل	ت يْ زَ
....	....	....	....

١٤ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

يَحمِلُ أَبِي الزيْتَ والبَيْضَ.

يَرْسُمُ يَزَنُ اليَدَ والعَيْنَ.





إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١٠ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ أصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ، وهي: «يَد - بَيْض - ظَبْي».

نَشَاط ١٣ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يرتبَ الحُروفَ؛ لِيُكَوِّنَ كَلمةً (بَيْض - عَيْن - ذَيْل - زَيْت).

١٥ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

الحَرْفُ	التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٦ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

يَـ يُـ يِـ يَ يُ يِ

....

....

ابْدَأْ

يَـ يُـ يِـ يَ يُ يِ

يَـ يُـ يِـ يَ يُ يِ

١٧ اقْرَأْ، ثُمَّ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ي»:

زَيْت عَيْن بَيْت بَيْض خَيْط ذَيْل

١٨ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

يَرْسُمُ يَشْكُرُ شَيْخ يِن يُكْرِم

....

....

ابْدَأْ

يَرْسُمُ يَشْكُرُ شَيْخ يِن يُكْرِم

إرشادات لولي الأمر:

نشاط ١٥ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ الياءِ، وكلماتٍ مثلَ: يَد - عَيْن - يَكْتُبُ.

نشاط ١٦ قراءةٌ وَكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه فِي أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



اختبر نفسك

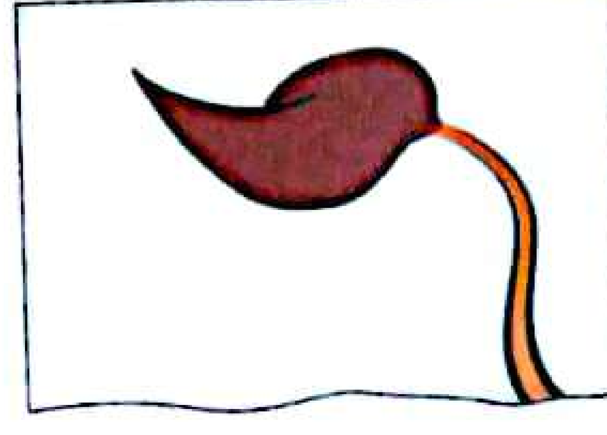
«حَرْفُ اليَـاءِ»

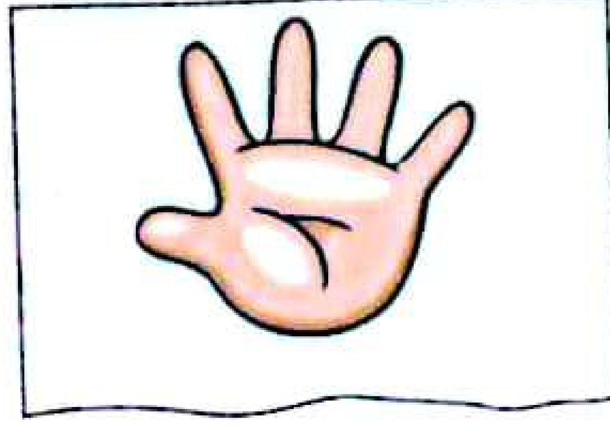
١ اقرأْ، ثُمَّ تتبعْ:

كَ يَ　　　كُ يُ　　　كِ يِ

٢ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ: (يَ - يُ - يِ - يْ)









...عْطِي　　　ذَ...ل　　　...د　　　مَصَا...ف

٣ أدمِجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

- عَـ + يْـ + ن = ...
- يَـ + د = ...
- زَ + يْـ + ت = ...
- يَـ + أْ + كُـ + ل = ...

٤ اقرَأْ، ثمَّ حلِّلْ:

- بَيْض = ... + ... + ...
- ذَيْل = ... + ... + ...
- يَشْرَب = ... + ... + ... + ...
- شَيْخ = ... + ... + ...

٥ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ:

د　ي　ع　ل　ن　ذ

....　　..................　　..................

٦ رَتِّبْ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمةً:

- ت - بَ - يْ. ....
- ن - يْ - عَ. ....
- ت - خْ - يَ ....

٧ هَاتِ شَفهيًّا اسمَ طائرٍ يبدأُ بحرفِ «ي».



تابع مستواك




أحتاج إلى مساعدة!


ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!


أحتاج لحل تمرينات أكثر!


أنا فاهم!


أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.



اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

هَـــاءٌ هِنْـــدُ   تَـسْقِـــي بَقَـــرَةْ
تَــرْوِي شَجَــرَةْ   تَنْمُــــو ثَمَــــرَةْ



اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «هـ»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ وَلَوِّنْهُ:



إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزِيزِي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ، انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «ذهبَ التلميذُ هادِي وأختُه الصغيرةُ هدَى إلَى حديقةِ الحيوانِ معَ أمِّهما، وهناكَ شاهدُوا حيواناتٍ، وطيورًا، وأزهارًا كثيرةً. وَقَفوا عندَ قفصِ الفهدِ، وكانَ الحارسُ يقدمُ له الطعامَ، ثمَّ رأوا طائرًا جميلًا يطيرُ في الهواءِ. سألَ هادِي أمهُ: ما هذا الطائرُ؟ قالتِ الأمُّ: إنَّه الهدهدُ. حاولتْ هدَى أنْ تنطِقَ اسمَه ولكنهَا صغيرةٌ لا تستطيعُ الكلامَ؛ فأشارتْ إليهِ وهيَ تقولُ: هـ هـ هـ».
- استِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ (هـ)، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِن خِلالِ الكيو آركود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «هـ»، ثُمَّ يطلبُ منْه أنْ يتتبعَه بإصبَعِه ويلوِّنَه.



تدرب

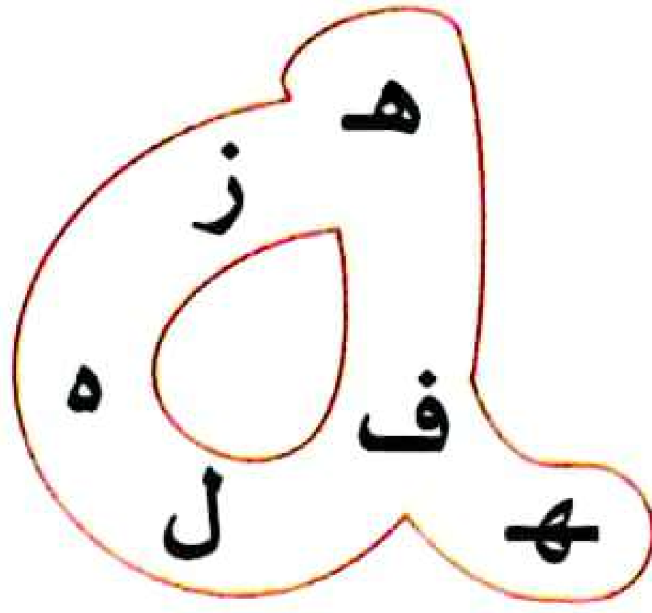
على «حرف الهاء»

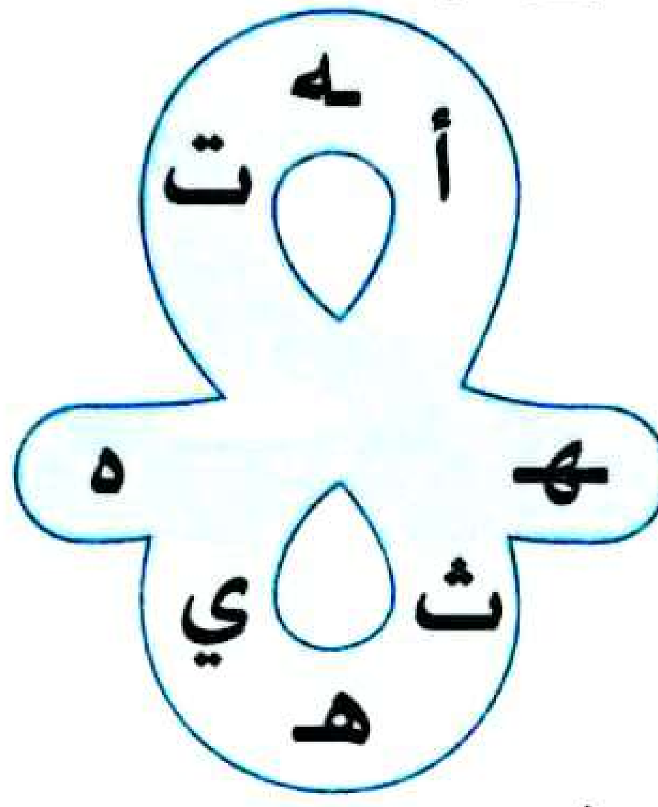
1 ارْسُمْ أشْيَاءَ تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ «هـ»:

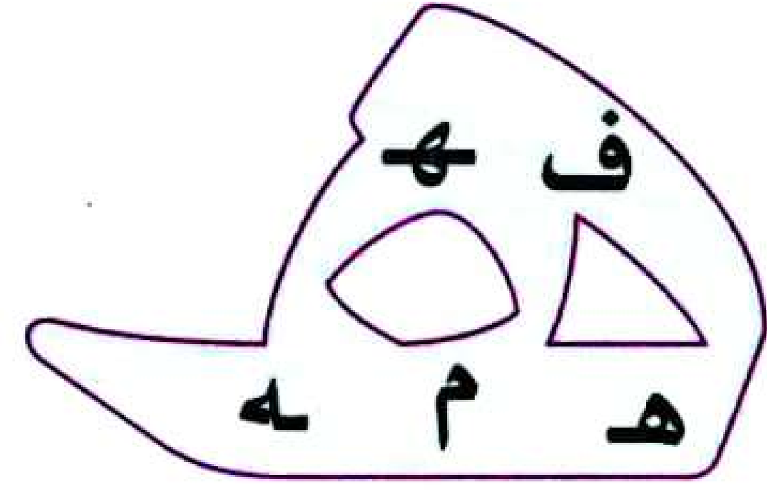


2 ارْسُمْ △ حَوْلَ حرفِ «هـ»:

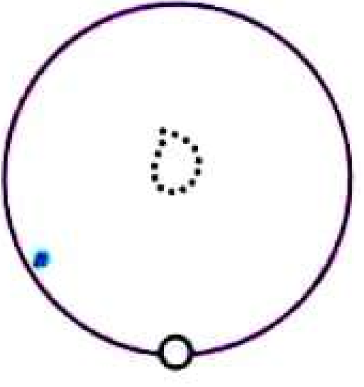
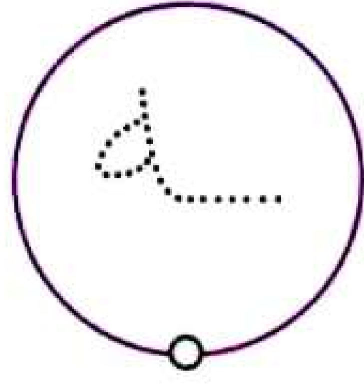
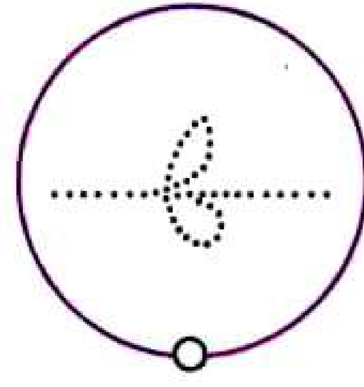
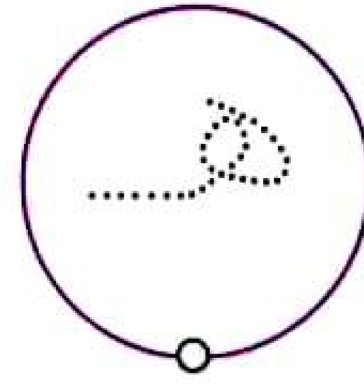








3 تَتَبَّعْ حَرْفَ «هـ»، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ المُنَاسِبَةِ:

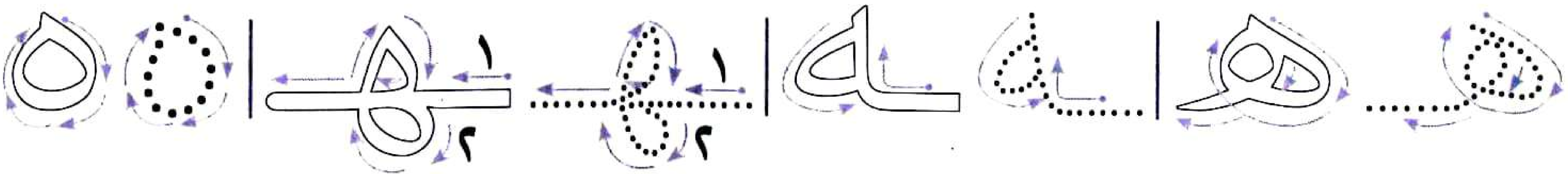





نَهْر — مِيَاه — هَرَم — وَجْه

4 تَتَبَّعْ حَرْفَ «هـ»:

هِنْد - فَهْد - مِيَاه - شَاهَدت - وَجْه - هُدْهُد

5 تَتَبَّعْ حَرْفَ «هـ»، ثُمَّ لَوِّنْهُ:



إرشادات لولي الأمر:

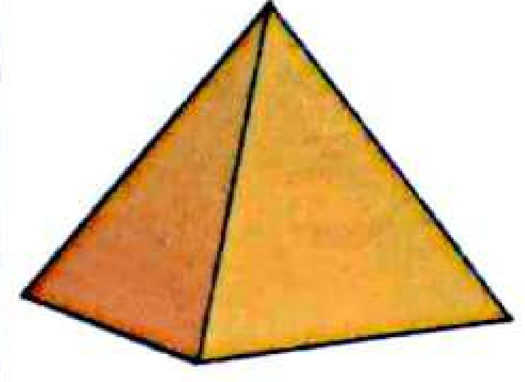
نشاط 1 وعيٌ بصريٌّ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يرسمَ أشياءَ بهَا صوتُ حرفِ «هـ».

نشاط 2 وعيٌ بصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يميزَ حرفَ «هـ» من بينِ الحروفِ.

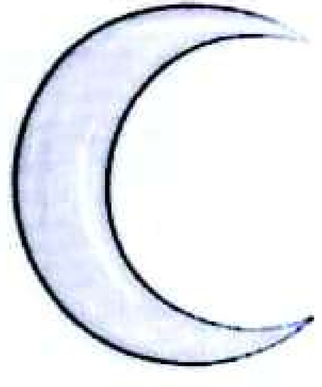
نشاط 3 وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يميزَ حرفَ «هـ»، منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه، ثُمَّ يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

نشاط 4 وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يميزَ حرفَ «هـ» في الكلمةِ، وفي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

٦ انطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ «هـ» بحركَاتِهِ، ثُمَّ تتبعْهُ:

هَ


هُ


هِ


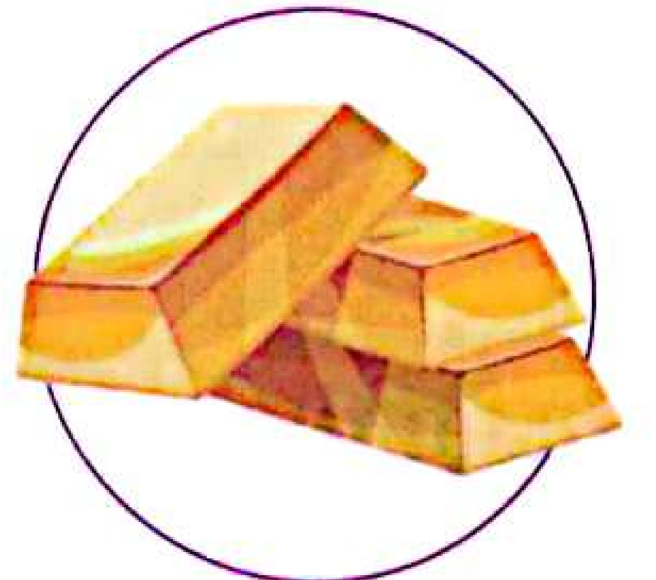
هْ

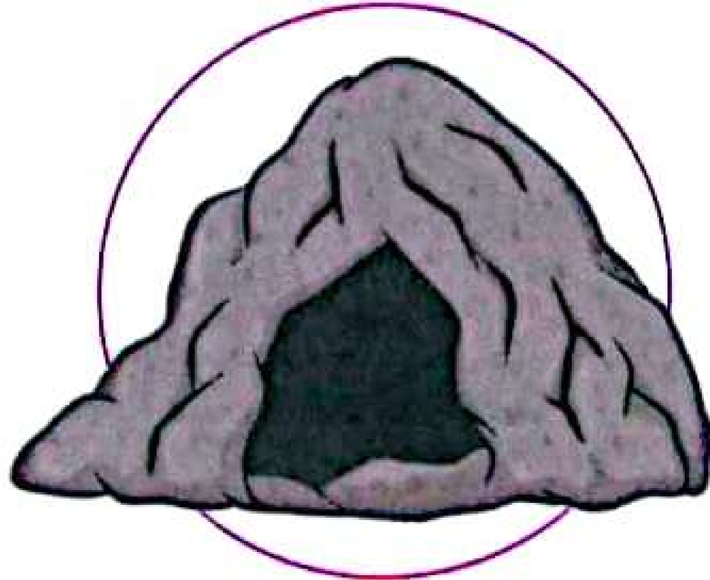
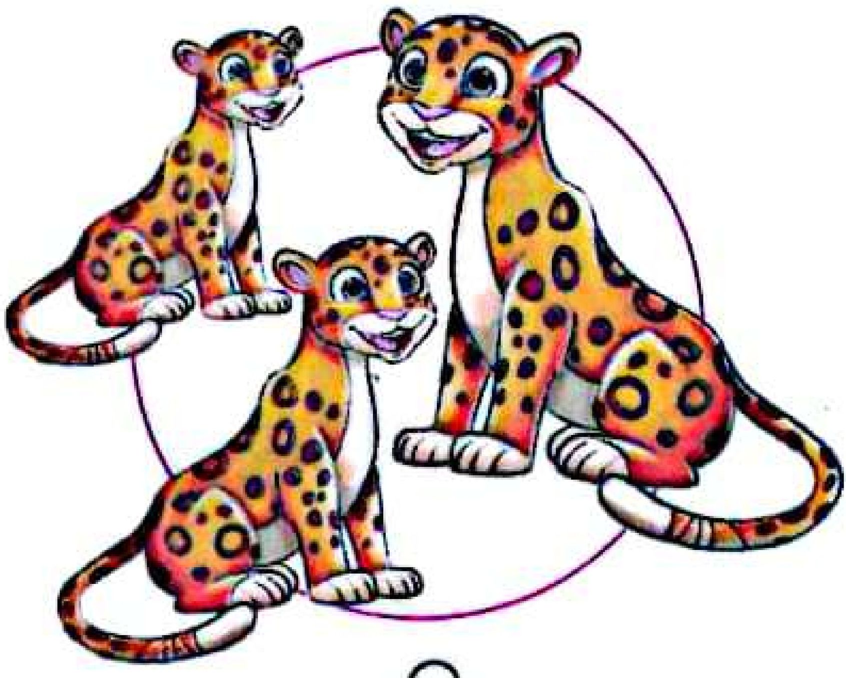






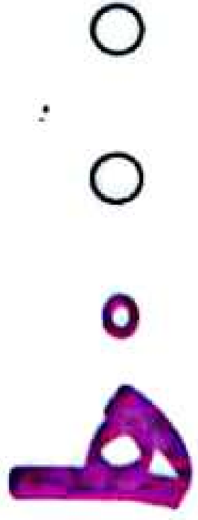
٧ استمعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ «هـ» بالصورةِ المُنَاسِبَةِ لَه:



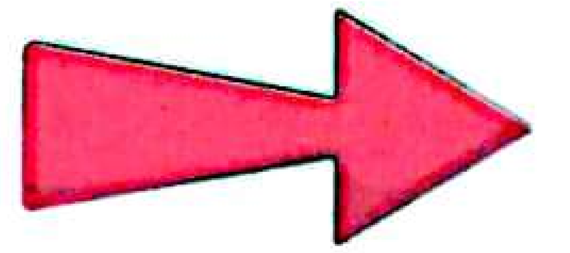



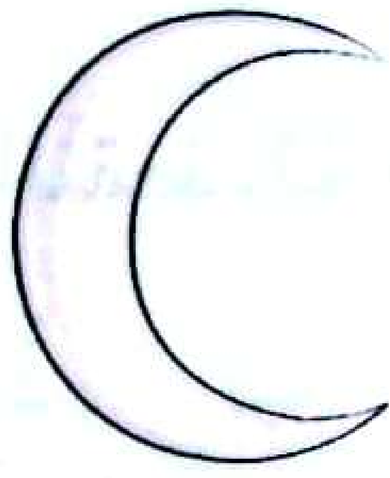
هَـ هُـ هِـ هْـ



٨ انطِقِ الصُّورَةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ «هـ» مَضْبوطًا:






....

٩ اقْرَأِ الكَلِمَةَ ولَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ:

فَهْد نَهْر سَهْم كَهْف مُهْر

★ إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِهِ المختلفةِ (هَـ: هَرم - هُـ: هُدهد - هِـ: هِلال - هْـ: ظهْر).

نَشاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ أسماءَ الصُّورِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «هـ»، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي تَوصِيلِهَا (هَـ: ذهَب، هُـ: فهُود، هِـ: هِرة، هْـ: كهْف).

نَشاط ٨ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ اسمَ الصُّورة بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «هـ» (سهْم، هُدْهُد، هِلال، هَدية).

١٠ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «هـ»:






١١ أَدْمِجِ الحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

القرائية

- لَـ + هَـ + ب = ...
- ذَ + هَـ + بَ = ...
- كَـ + هْـ + ف = ...
- مُـ + هَـ + نْـ + دِ + س = ...

١٢ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى أَصْوَاتٍ:

القرائية

- سَهْم = ... + ... + ...
- مُهْر = ... + ... + ...
- وَجْه = ... + ... + ...
- نَهْر = ... + ... + ...

١٣ كَوِّنْ كَلِمَتَيْنِ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

هَـ – م – رَ

هْـ – فَـ – د

....

....

١٤ ضَعْ حرفَ «هـ» مكانَ النُّقطِ، ثُمَّ اقرَأ الكلمة:

- .....دْ ..... د
- ذَ ..... ب
- وَجْـ .....
- سَـ ..... م

١٥ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفُ «هـ» مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

ل ب ذ هـ ن م ر

....

....

....

إرشادات لولي الأمر:

نشاط ١٠ وعيٌ صوتيٌ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ أصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ، وهي: «وَجه – هَاتِف – ذَهَب – مُهَندس».

نشاط ١٣ وعيٌ صوتيٌ ودمجٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يكوِّنَ كلمتينِ مِنَ الحُرُوفِ (هَرَم – فَهْد).

نشاط ١٤ وعيٌ صوتيٌ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَهُ في أنْ يكتبَ حرفَ «هـ»، ثمَّ يطلبُ منْه أنْ يقرأَ الكلمةَ.

نشاط ١٥ وعيٌ صوتيٌ ودمجٌ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يكوِّنَ كلماتٍ بِهَا حرفُ «هـ» مِنَ الحروفِ، ثُمَّ يكتبَها.

١٦ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

رَأَتْ هِنْدُ الفَهْدَ والهُدْهُدَ والمُهْرَ.

وَجَدَ المُهَنْدِسُ الذهَبَ فِي الهَرَمِ.

١٧ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

الحَرْفُ	التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ
....	....	....	....
....	....	....	....

١٨ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

هَـ هُـ هِـ ـهَـ ـهُـ ـهِـ ـهَ ـهُ ـهِ ـهَ ـهُ ـهِ

ابْدَأْ

هَـ هُـ هِـ ـهَـ ـهُـ ـهِـ ـهَ ـهُ ـهِ هَ هُ هِ

هَـ هُـ هِـ ـهَـ ـهُـ ـهِـ ـهَ ـهُ ـهِ هَ هُ هِ

١٩ اقْرَأْ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

فَهْد نَهْر مُهْر كَهْف

٢٠ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

هُدْهُد وَجْه هَدَدَ نَهْر هَرَم هَرِبَ هَش كَهْف

ابْدَأْ

هُدْهُد وَجْه هَدَدَ نَهْر هَرَم هَرِبَ هَش كَهْف

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١٧ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ الهاءِ، وكلماتٍ مثلَ: هُدْهُد - فَهْد - وَجْه.

نَشاط ١٨ قراءةٌ وَكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه فِي أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.

اختبر نفسك

«حَرْفُ الهَـاء»

١ اقرأْ، ثُمَّ تتبعْ:

يَـ هَـ ..... يُـ هُـ ..... يِـ هِـ .....

٢ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ: (هَـ - هُـ - هِـ - هْـ)

... دْهُد ... اتِف نَـ ... ر ... لَال

٣ اقرَأْ، ثمَّ حلِّلْ:

شَهْد = ... + ... + ...

مُهَنْدِس = ... + ... + ... + ... + ...

٤ رتِّبْ؛ لتُكوِّنَ كلمةً:

• نَ رِ هْـ ....

• رِ هْـ مُ ....

٥ انظُرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:

....

٦ رَتِّبِ الحرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمةً: (هـ - جْ - وَ)

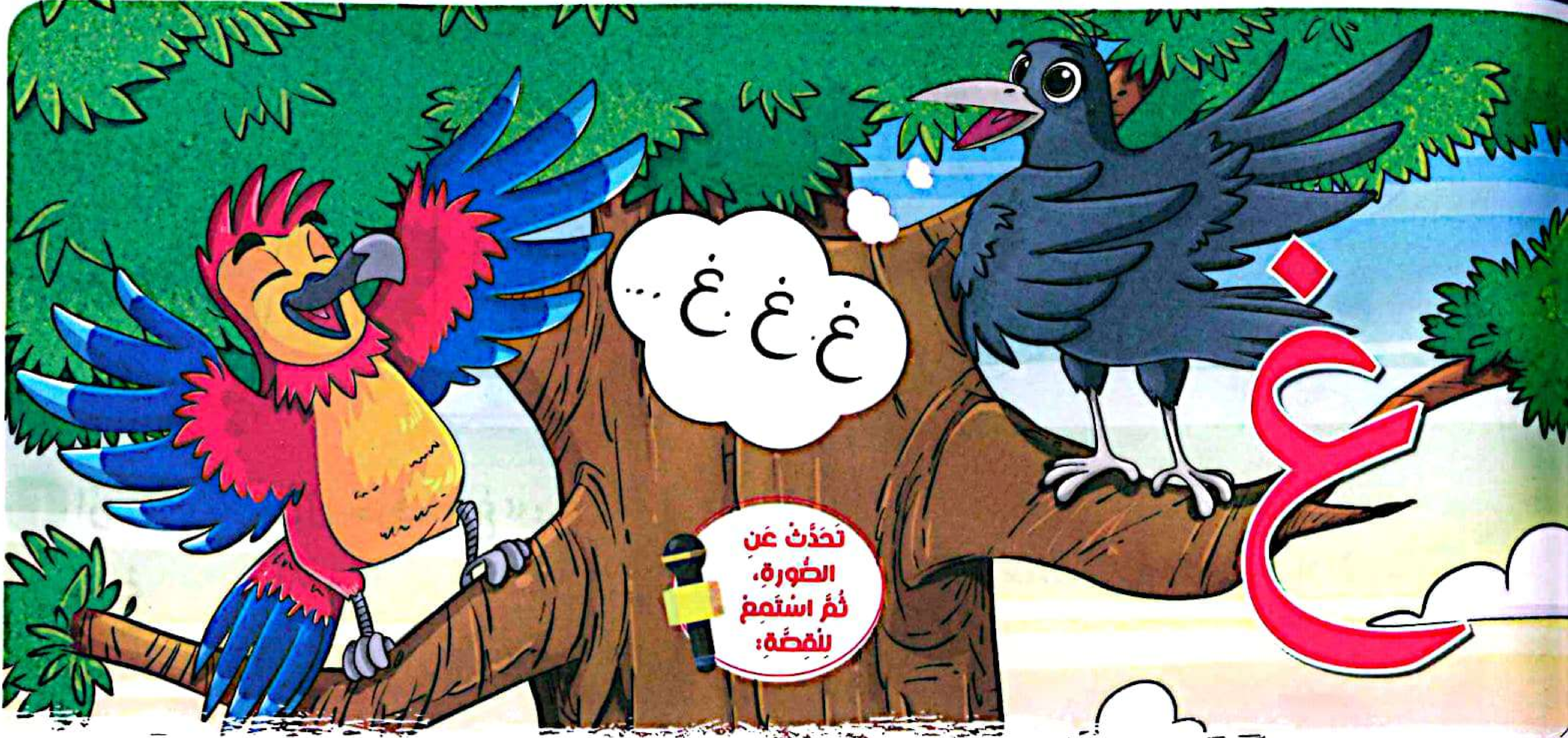
....

٧ هَاتِ شَفَهِيًّا اسمَ ولدٍ يبدأُ بحرفِ «هـ».

تابع مستواك

أحتاج إلى مساعدة	ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!	أحتاج لحل تمرينات أكثر!	أنا فاهم!	أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ غ الـغَـيْـنِ



اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

غَيْــنٌ غابَــةْ بَـيْــتُ الأَسَــدِ
يَـجْـرِي يَـزْأَرْ خَلْــفَ الصَّيْــدِ



اسْتَمِعْ، وَلاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «غ»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ وَلَوِّنْهُ:



إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ، انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

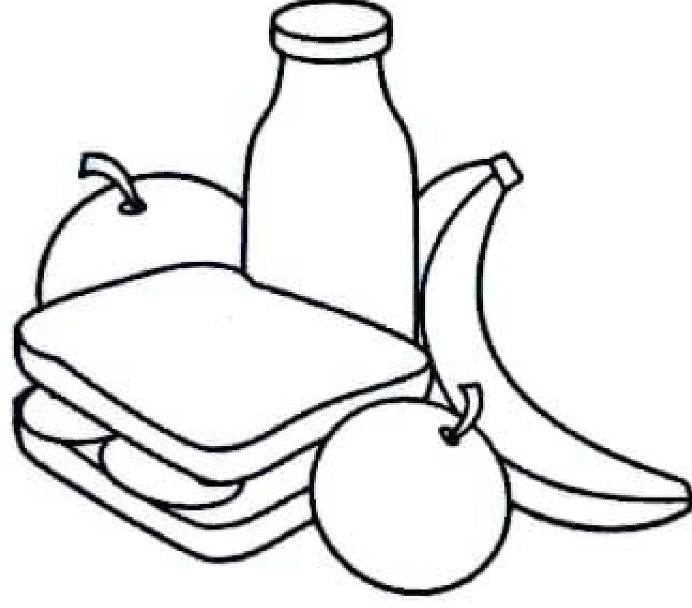
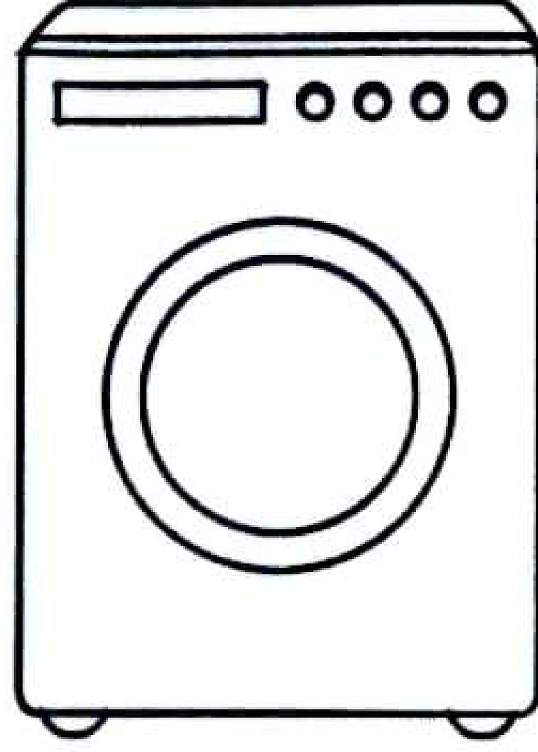
- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «في الغابةِ وقفَ الغرابُ على الشجرةِ، وقال: غاق غاق، أنا أجملُ طائرٍ في الغابةِ. فجاءَ الببغاءُ وقالَ لَه: إنَّك تقولُ شيئًا غريبًا... أنا أجملُ منكَ؛ فعندِي ريشٌ ملونٌ... فنظرَ إليه الغرابُ بحزنٍ وقالَ: غ غ غ غ».
- استِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «غ»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِن خِلالِ الكيو آركود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «غ»، ثُمَّ يطلبُ منْه أنْ يتتبعَه بإصبَعِه ويلوِّنَه.



تدرب

على «حَرْفِ الغَيْنِ»

١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ لَوِّنِ الصُّورَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ «غ»:

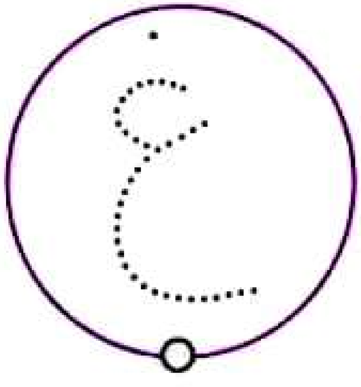
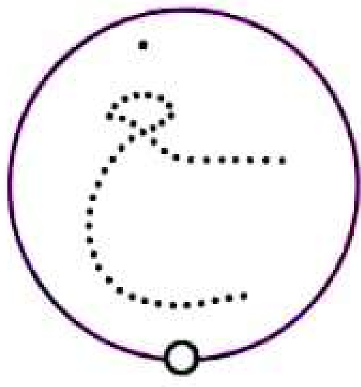
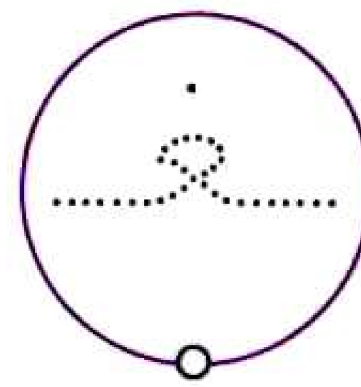
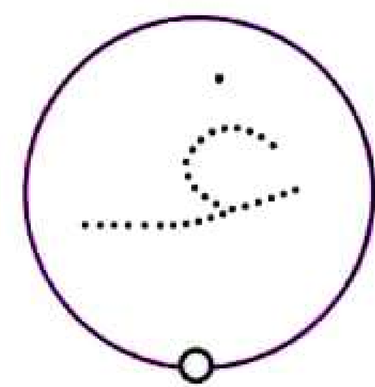
   

٢ ارْسُمْ △ حَوْلَ حَرْفِ «غ»:

غ   ع   غ   خ   غـ   عـ   ـغـ

ـعـ   غـ   ع   غ   ـعـ   ـغ

٣ تَتَبَّعْ حَرْفَ «غ»، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِكَلِمَتِهِ المُنَاسِبَةِ:

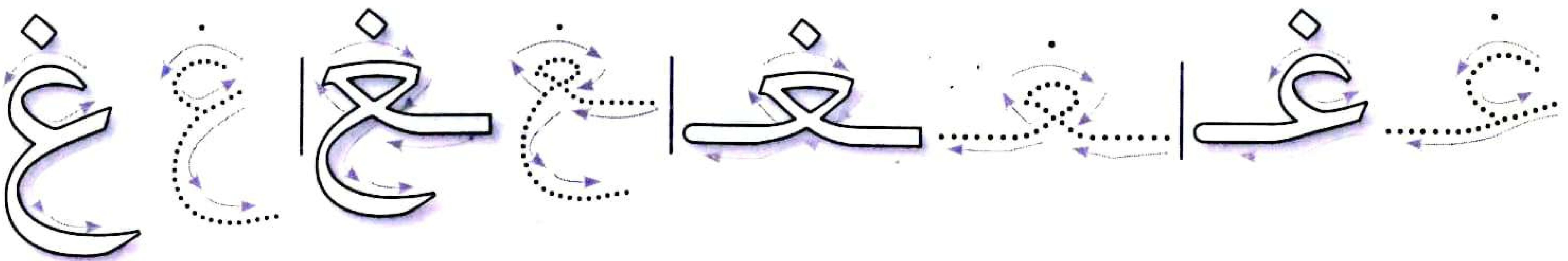
   

دِمَاغ   صَمْغ   غُصْن   صَغِير

٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «غ»:

غُرَاب - مَغْرِب - بَبَّغَاء - صَمْغ - دِمَاغ - مَضْغ

٥ تَتَبَّعْ حَرْفَ «غ»، ثُمَّ لَوِّنْهُ:



إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ الكلماتِ الَّتِي بِهَا حرفُ «غ»، وهي: «صَمْغ - غَسالة - غِذَاء».

نَشَاط ٢ وعيٌ بصريٌّ: يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرْفَ «غ» منْ بينِ الحُروفِ.

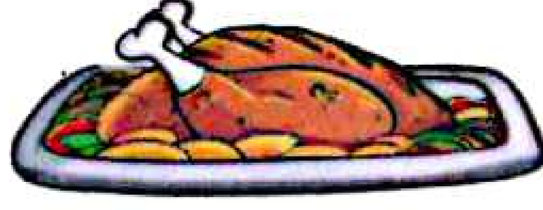
نَشَاط ٣ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يميزَ حرْفَ «غ»، منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه، ثُمَّ يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «غ» فِي الكلمةِ، وفِي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

٦ انطِقْ، وتعرَّفْ حرفَ «غ» بحركَاتِهِ، ثمَّ تتبَّعْهُ:

غَ 

غُ 

غِ 

غْ 

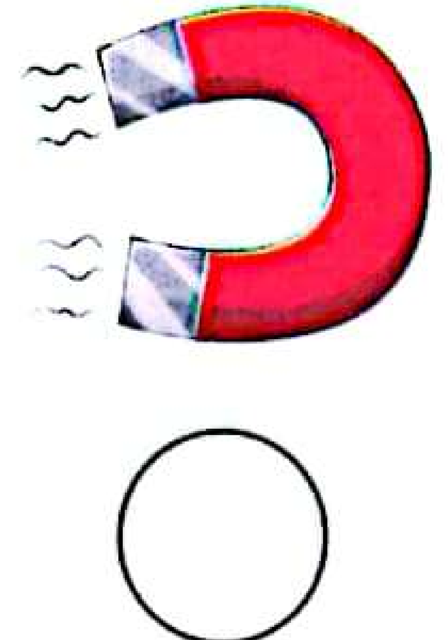


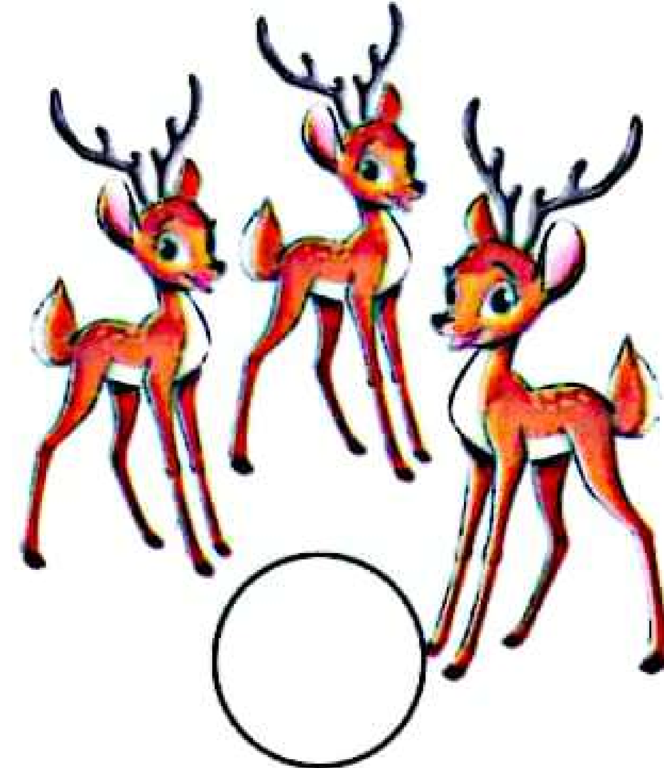


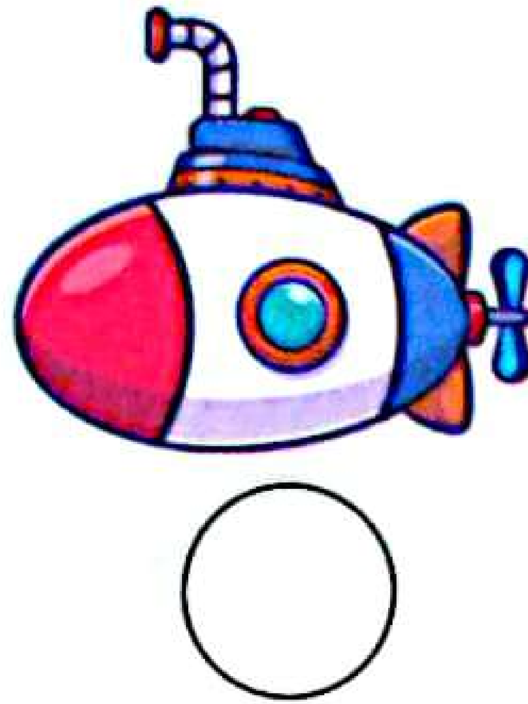


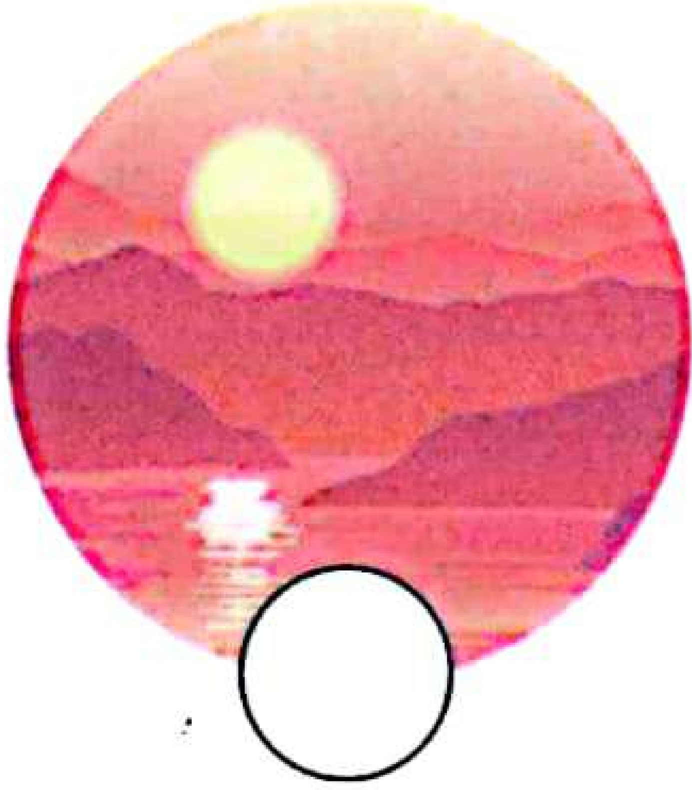


٧ ضَعْ كلَّ صوتٍ في مكانِه المناسبِ: (غَ - غُ - غِ - غْ)









٨ اقْرَأِ الكَلِمَةَ، ثُمَّ لَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ وَتَتَبَّعْهُ:

مُغْلَق أَغْسِلُ يَغْضَبُ

٩ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ «غ»:







إرشادات لولي الأمر:

نشاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِهِ المختلفةِ (غَ : غَزَال - غُ : غُراب - غِ : غِذاء - غْ : أغْنام).

نشاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ أسماءَ الصُّوَرِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «غ»، ويساعدُ طفلَه في أنْ يضَعَ الصوتَ المناسبَ للصورةِ (مغْناطيس - غِزلان - غَواصة - غُروب).

نشاط ٩ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يحددَ أَصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ (رُسْغ - غُصن - صَمغ).

١٠ أَدْمِجِ الحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً: .... القرائية

- غـ + طـ + سَ = ...
- صَـ + بـَ + غَ = ...
- غَـ + ضِـ + بَ = ...
- غـ + نِـ + مَ = ...

١١ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى أَصْوَاتٍ: .... القرائية

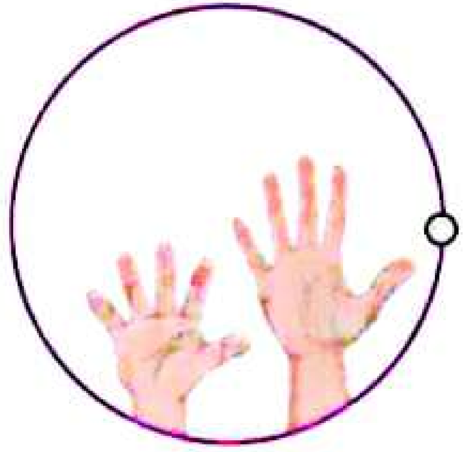
- غَيْم= .... + ... + ...
- مَضَغَ= .... + ... + ...
- يَغْضَبُ= .... + ... + ... + ... + ...
- مَغْرِب= .... + ... + ... + ...

١٢ رَتِّبِ الحُرُوفَ؛ لِتَكَوِّنَ كَلِمَةً:

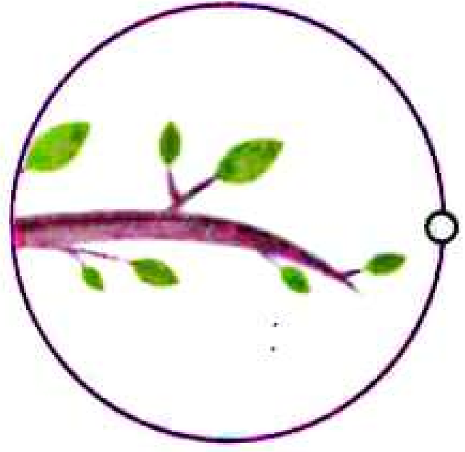
غ - مْ - صَ	سْ - غ - رُ	ن - غُ - ضْ
....	....	....

١٣ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

جَلَسَ غَيْث أَسْفَلَ الغُصْنِ وَقْتَ المَغْرِبِ. ○



رُسْغُ الطِفْلِ أَصْغَرُ مِنْ رُسْغِ الأَبِ. ○



١٤ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

الحَرْف	التَّصْوِيب	الكَلِمَة	التَّصْوِيب
....	....	....	....
....	....	....	....

إرشادات لولي الأمر:

نشاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يرتبَ الحُرُوفَ؛ ليكوِّنَ كَلِمَاتٍ (صَمْغ - رُسْغ - غُصْن).

نشاط ١٤ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ الغينِ، وكلماتٍ مثلَ: غَسَلَ - أَصْغَرُ - رُسْغ.

١٥ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

غَ غُ غِ غَ غُ غِ

غَ غُ غِ غَ غُ غِ

ابْدَأْ

١٦ اقْرَأْ، ثُمَّ تَتَبَّعْ حَرْفَ «غ»:

مَغْرِب يَغْضَب يَغْسِل يُغْلِق

١٧ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

صَمْغ رُسْغ غَرْبَ غَنِمَ غُصْن مُغْلَق غَوْص أَغْلَقَ

ابْدَأْ

صَمْغ رُسْغ غَرْبَ غَنِمَ غُصْن مُغْلَق غَوْص أَغْلَقَ

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ١٥ قراءةٌ وَكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه فِي أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



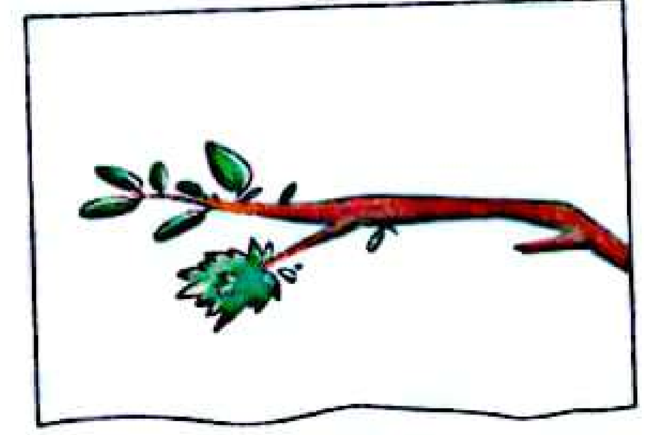
اختبر نفسك

«حَرْفُ الغَيْنِ»

١ اقرأْ، ثُمَّ تتبعْ:

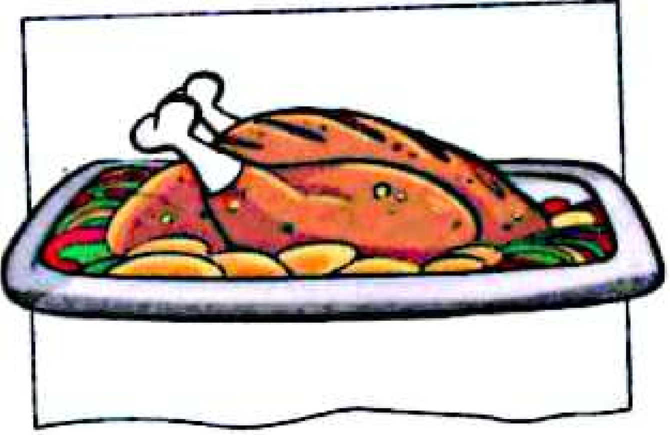
هَـ غَـ ...... هُـ غُـ ...... هِـ غِـ ......

٢ ضَعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ: (غَ - غُ - غِ - غْ)









... صْن   أَ ... نَام   ... زَال   ... ذَاء

٣ اقرَأْ، ثمَّ حلِّلْ:

رُسْغ = ... + ... + ...

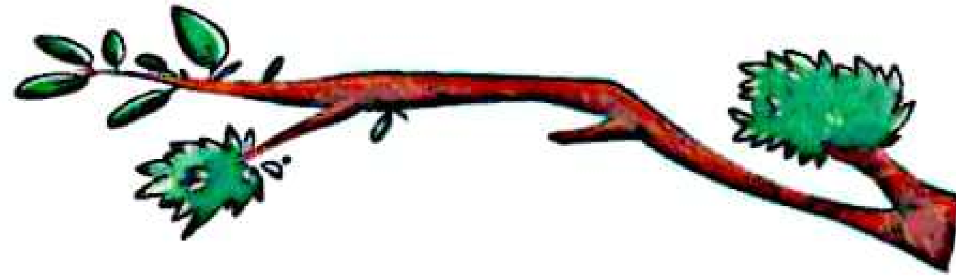
صَمْغ = ... + ... + ...

غُصْن = ... + ... + ...

يَغْسِل = ... + ... + ... + ...

٤ انظُرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:







....

٥ كوِّن كلماتٍ بِهَا حَرْفُ «غ» منَ الحروفِ التاليةِ:

ص   ر   غ   م   س   ن

....

٦ هاتِ اسمَ طائرٍ يبدأُ بحرفِ «غ». 

تابع مستواك





أحتاج إلى مساعدة!



ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!



أحتاج لحل تمرينات أكثر!



أنا فاهم!



أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.



تدرب

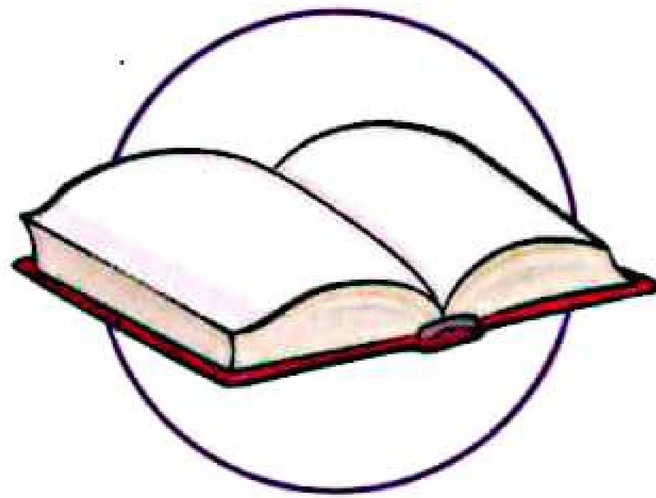
لاحظ واكتشفْ

١ ضَعْ كُلَّ حرفٍ تحتَ الصورةِ المناسبةِ لهُ، ثمَّ اضْبِطْه:

ك - غ - هـ - ي

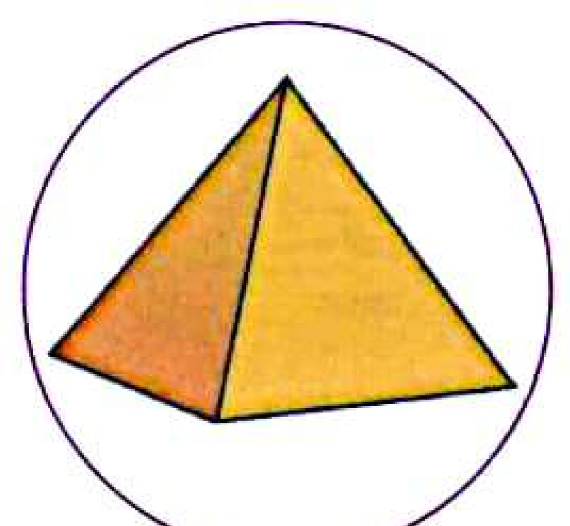

....

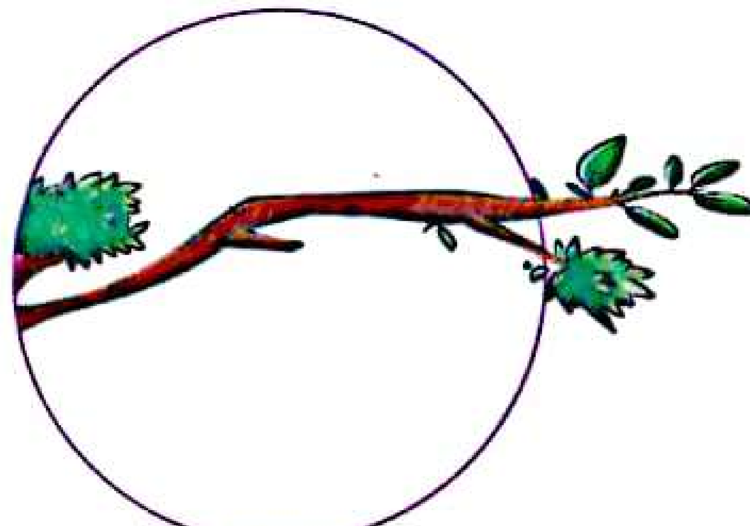

....


....


....

٢ صِلْ، ثمَّ اكتُبِ اسْمَ الصورةِ:





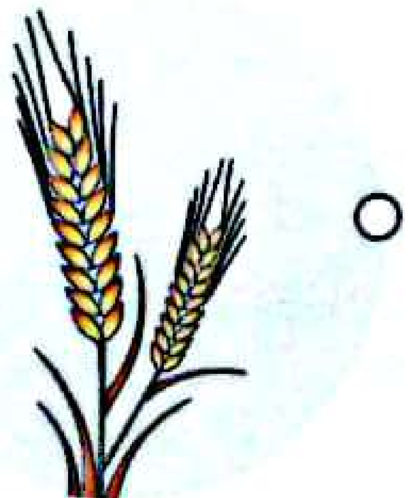

ي .... غ .... ك .... هـ ....

٣ رتِّبْ، ثمَّ صِلْ:

سَ - عَ - ل = ...



ح - قَ - مْ = ...

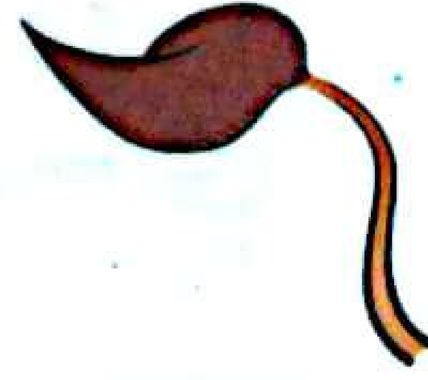
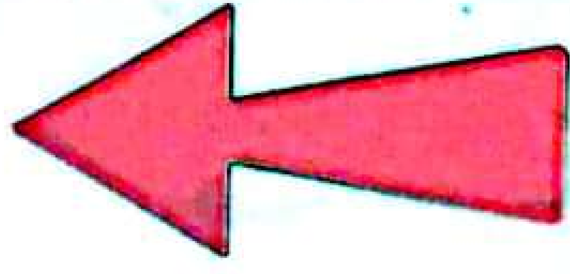


فَ - د - هْ = ...



● هذهِ الأنشطةُ مراجعةٌ علَى حروفِ «ك» و«ي» و«هـ» و«غ».

٤ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِكَلِمَةٍ:


....

٥ كوِّنْ كلماتٍ منَ الحروفِ التاليةِ:



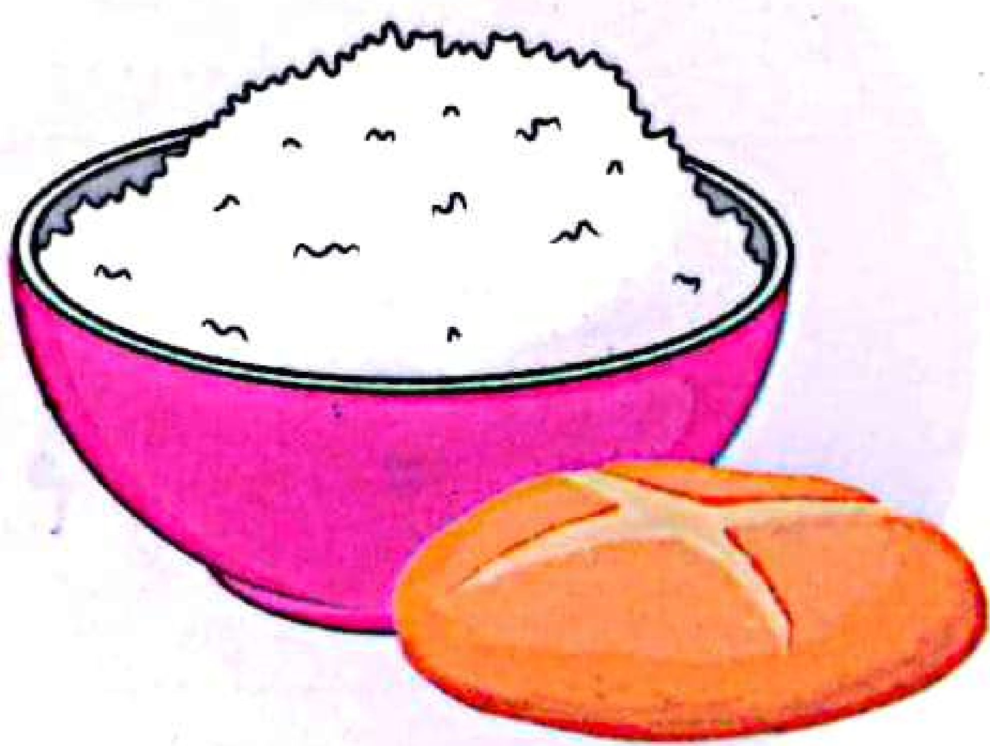
ل	ك	ص	ش
ز	غ	ذ	م
ت	د	ي	ب
و	هـ	س	ج

------------ ------------
------------ ------------
------------ ------------

٦ اقرأْ، ثمَّ اكتبْ كلَّ جملةٍ تحتَ الصُّورةِ المناسِبةِ لهَا:

أَبِي يُحِب أَكْلَ الأُرْزِ وَالخُبْزِ.

أُمي تُحِب طَحْنَ البُن وَالقَمْحِ.

....

القصةُ الموجهةُ «هَيَّا نَزْرَعْ»



للاستماع للقصة













- تتكونُ القصةُ الموجهةُ منَ الكلماتِ الشائعةِ والحروفِ التي درسَها الطفلُ.

(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ كلماتِ القصةِ عنْ طريقِ دمجِ حروفِها، ثُمَّ يساعدُه فِي أنْ يقرأَها مرةً أخرَى ويُكَوِّنَ جُملًا منهَا؛ وذلكَ لفهمِ أحداثِ القصةِ، عَلَى أنْ يُرَاعِيَ وليُّ الأمرِ أن الهدفَ منَ القصةِ الموجهةِ هوَ أنْ يتدرَّبَ الطفلُ علَى القراءةِ.



تدرب

على القصة الموجهة «هَيَّا نَزْرَعْ»(٠)

١ صِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:







مَطَر — زَرْع — وَرْد

٢ صِلِ الجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:





أَنْبَتَ الْحَبُّ الْوَرْدَ.

نَزَلَ الْمَطَرُ.

٣ رَتِّبِ الصُّوَرَ؛ لِتُكَوِّنَ قِصَّةً:







٤ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ التَّالِيَةِ بِجُمْلَةٍ:



....

★ إرشادات لولي الأمر:

نَشاط ٤ وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ثُمَّ يساعدُه فِي أنْ يعبرَ عنها بِجُمْلَةٍ، ثمَّ يساعدُهُ فِي أنْ يكتبَهَا.



اختبر نفسك

القصةُ الموجَّهةُ
«هَيَّا نَزْرَعْ»

١ رتِّبْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

ع زْ زَ ....
دَ وَ رْ ....
طَ رَ مَ ....

٢ رتِّبْ؛ لتكوِّنَ جملةً:

- فَوْقَ - نَزَلَ - الزرْعِ - . - المَطرُ ← ....
- الوَرْدَ - . - الحَبُّ - أَنْبَتَ ← ....

٣ صِلْ كلَّ كلمةٍ بحروفِهَا:

أَحْرُثُ   نَبْذُر   أَنْبَتَ   أَزْرَعُ

أ - ز - ر - ع   أ - ح - ر - ث   ن - ب - ذ - ر   أ - ن - ب - ت

٤ اقرَأْ، ثمَّ أكمِلْ:





أَحْرُثُ ....

أُحِب أَنْ أَزْرَعَ ....

٥ مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ لِلْقِصَّةِ، كَيْفَ تَزْرَعُ وَرْدَةً؟



تابع مستواك

أحتاج إلى مساعدة!
ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!
أحتاج لحل تمرينات أكثر!
أنا فاهم!
أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

حَرْفُ ظ الظَّاءِ

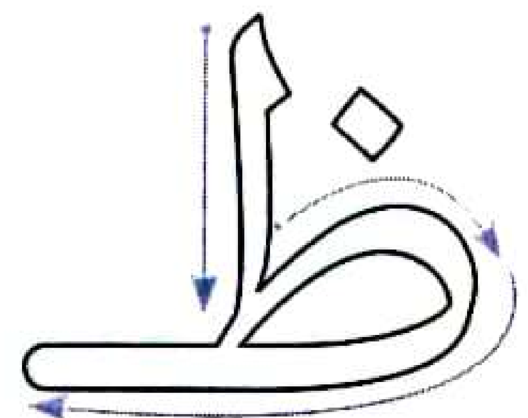


اسْتَمِعْ، وغَنِّ (*):

ظَـاءٌ ظَبْـيٌ لَوَّنْـــــــاهُ
فَـوْقَ الحَائـطِ عَلَّقْنَـــــاهُ

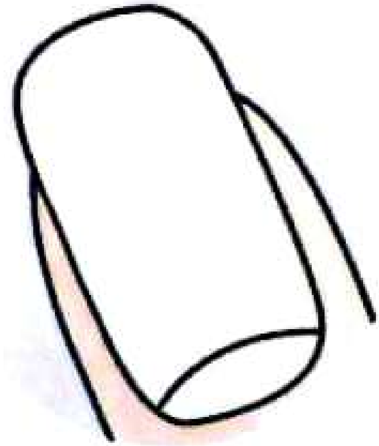


اسْتَمِعْ، وَلَاحِظْ صَوْتَ حَرْفِ «ظ»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ بِإِصْبَعِكَ وَلَوِّنْهُ:



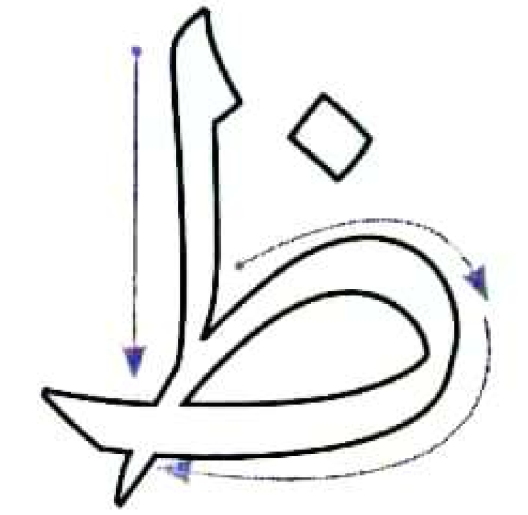

ظَبْي


ظِل


ظُفْر


ظَهْر

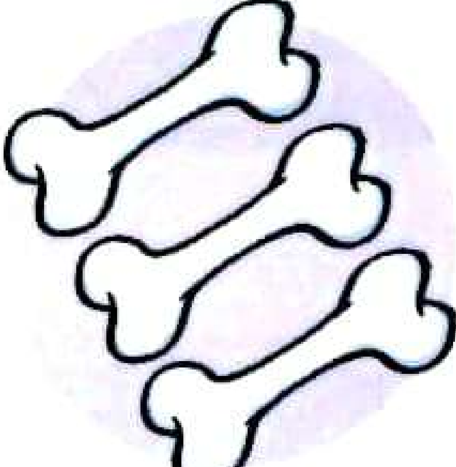

ظَرْف




ظَمَأٌ


مِظَلة


مَحْفَظَة


عَظْم


مُسْتَيْقِظ

إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزيزي وليَّ الأمرِ، بعدَ الانتهاءِ مِن تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ، انتقِلْ معَ طِفلكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

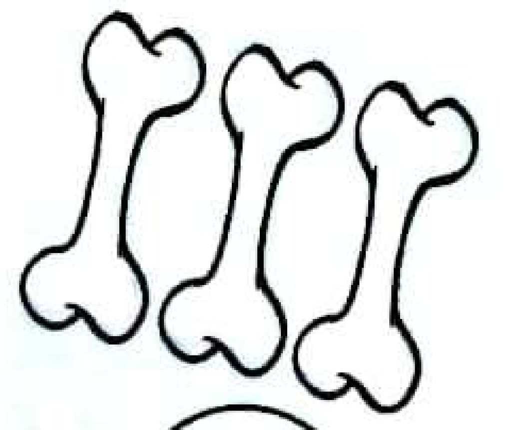
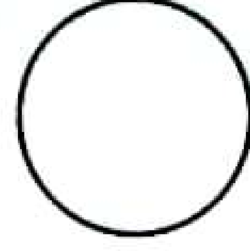
- وعيٌ بصريٌّ وتحدثٌ واستماعٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ مِنْ طفلِه أنْ ينظرَ إلَى الصورةِ، ويتحدثَ عنهَا، ثُمَّ يحكِي لَه القصةَ التاليةَ: «ظافرٌ ولدٌ ظريفٌ يحبُّ أصدقاءَه، ويحبُّ أنْ يلعبَ معَهم. في يومِ عيدِ ميلادِه قرَّر أن يدعوَهم؛ فأعطَى كُلًّا منهم دعوةً في ظرفٍ... حضَر الأصدقاءُ عيدَ الميلادِ، وظلُّوا يلعبونَ وَيَمْرَحُون طَوالَ الوقتِ وهمْ يردِّدونَ: ظ ظ ظ ظ».
- اسْتِماعٌ وتَحدُّثٌ: يُغَنِّي وَلِيُّ الأمرِ أغنيةَ حرفِ «ظ»، ويجعلُ طفلَه يرددُ معهُ، ويمكنُ الاستماعُ إلَى الأغنيةِ مِن خِلال الكيو آر كود.
- وعيٌ بصريٌّ واستماعٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ لطفلِه، معَ التركيزِ علَى صوتِ حرفِ «ظ»، ثُمَّ يطلبُ منْه أنْ يتتبعَه بإصبَعِه ويلوِّنَه.

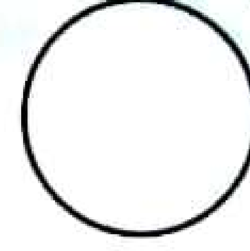


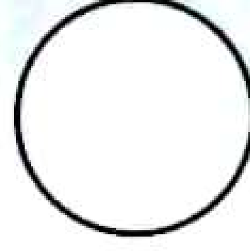
تدرب

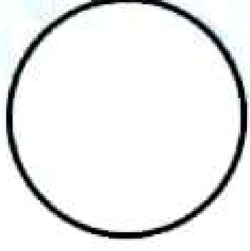
على «حرف الظاء»

١ ضَعْ وَجْهًا ضَاحِكًا 🙂 تحتَ الصُّورةِ الَّتي تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ «ظ»:

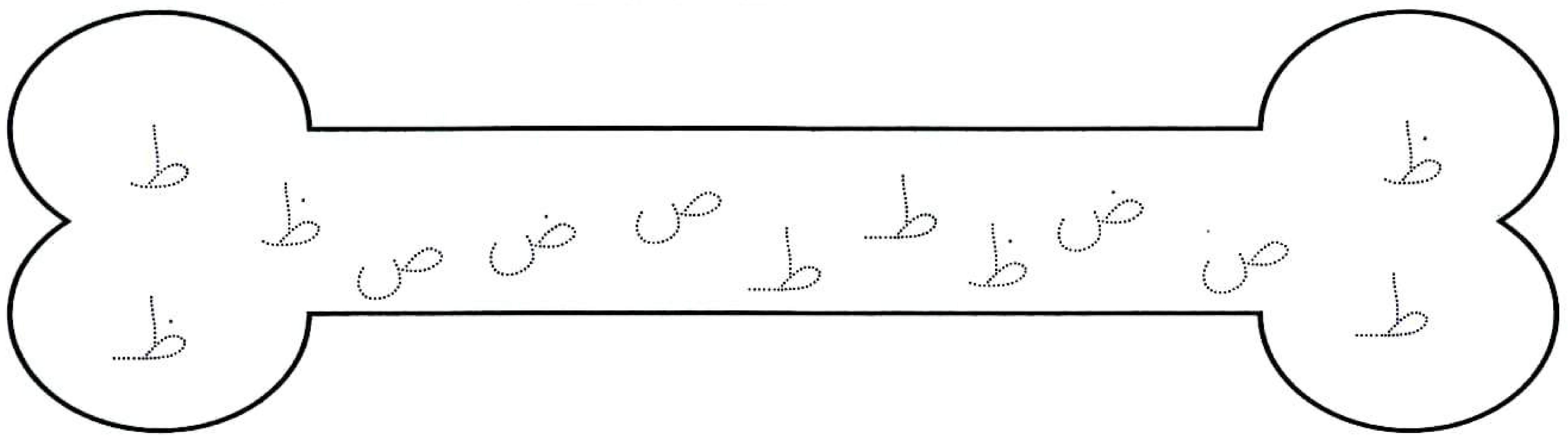




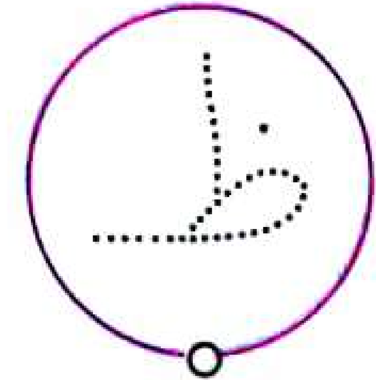
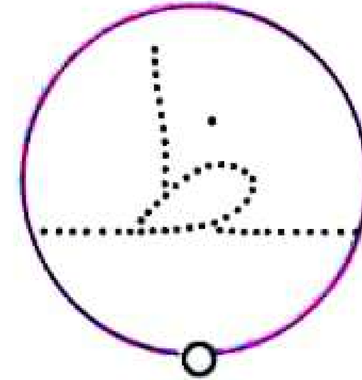
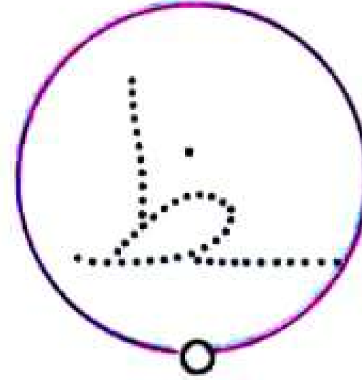
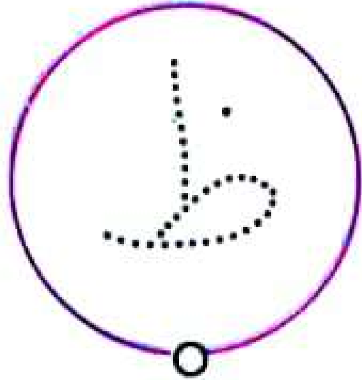


٢ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ظ»، ثُمَّ لَوِّنِ العَظْمَةَ:

يجبُ خروجُ اللسانِ إلَى الأسنانِ فِي أثناءِ نطقِ حرفِ «ظ».



٣ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ظ»، ثُمَّ صِلْ كُلَّ شَكلٍ بِكَلِمَتِه المنَاسِبَةِ:

اسْتِيقَاظ ظَبْي عَظْم حَفِظ

٤ تَتَبَّعْ حَرْفَ «ظ»:

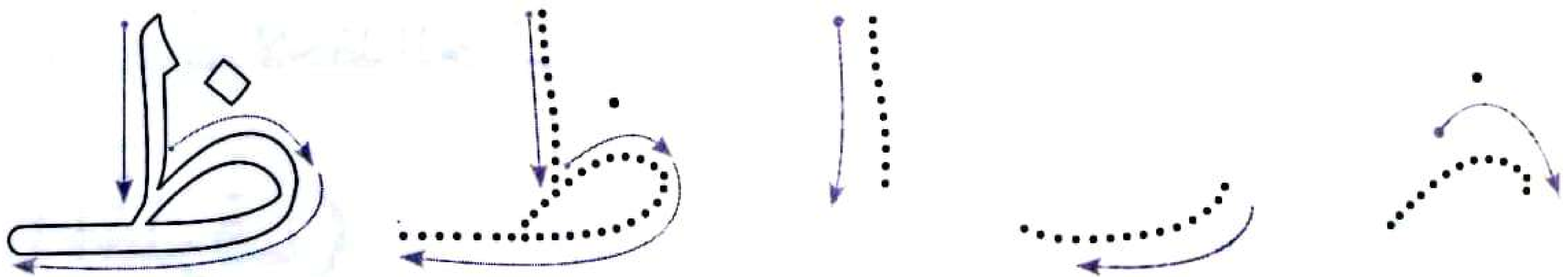
ظَبْي - ظِل - عَظْم - ظَهْر - حَفِظَ



استَمِعْ وَتَحَدَّثْ

تَحَدَّثْ عَن حَيوانٍ تُحِبُّه.

٥ تَتَبَّعْ خُطُوَاتِ كِتَابَةِ حَرْفِ «ظ»، ثُمَّ تَتَبَّعْهُ وَلَوِّنْهُ:



إرشادات لولي الأمر:

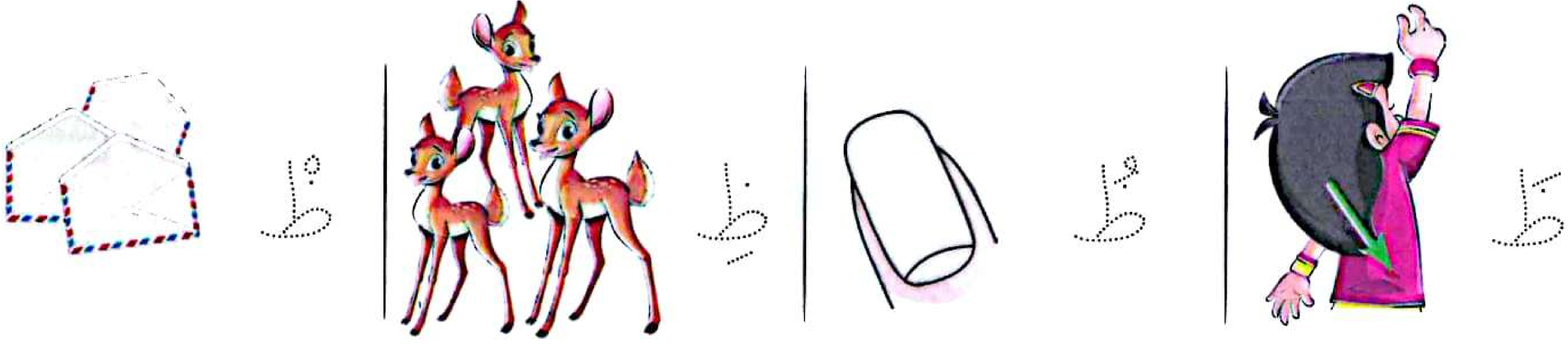
نَشَاط ١ وعيٌ صوتيٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يحددَ الكلماتِ التِي بهَا حرفُ «ظ»، وهي: «عظم - مظَلة - ظَرف».

نَشَاط ٢ وعيٌ بصريٌ وكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يتتبعَ حرفَ «ظ»، ثُمَّ يلوِّنَ العظمةَ.

نَشَاط ٣ وعيٌ بصريٌ وكتابةٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أنْ يميزَ حرْفَ «ظ»، منفصلًا ومتصلًا، ويتتبعَه ثُمَّ يصلَه بالكلمةِ المناسبةِ.

نَشَاط ٤ وعيٌ بصريٌ وكتابةٌ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ يميزَ حرفَ «ظ» فِي الكلمةِ، وفِي أنْ يتتبعَه بشكلٍ صحيحٍ.

٦ انطِقْ، وتعرَّفْ حَرْفَ «ظ» بحركَاتِهِ، ثمَّ تتبَّعْه:

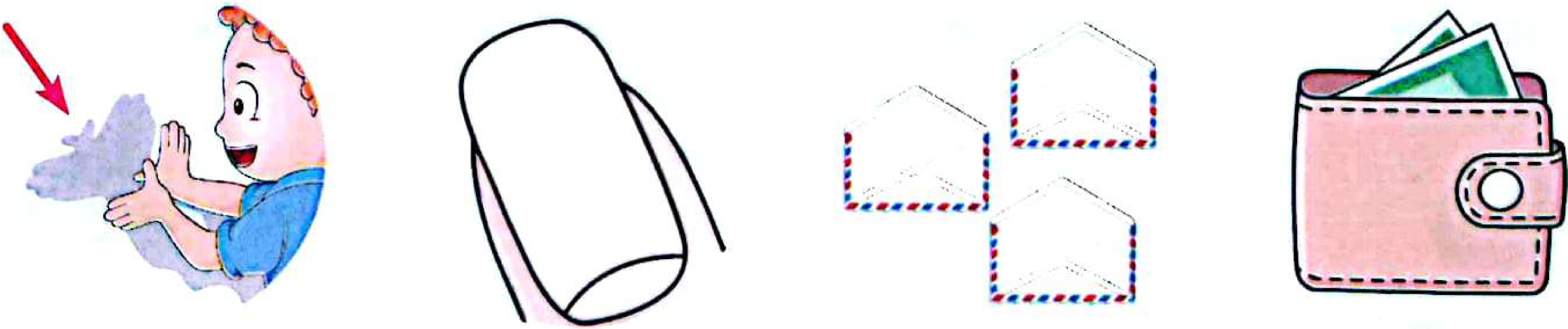




٧ استمِعْ، ثُمَّ صِلْ صَوْتَ حَرْفِ «ظ» بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:



٨ انطِقِ الصُّورَةَ، ثُمَّ اكْتُبْ حَرْفَ «ظ» مَضْبُوطًا:



....

٩ اسْتَمِعْ وَرَدِّدْ، ثُمَّ لَاحِظِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

أَظْ (أَظْرُف) عَظْ (عَظْم) مُظْ (مُظْلِم)

إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ٦ وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه فِي أنْ ينطقَ الحرفَ بحركاتِه المختلفةِ (ظَ : ظَهر - ظُ : ظُفر - ظِ : ظِباء - ظْ : أظْرف).

نَشَاط ٧ وعيٌ صوتيٌّ: يَنْطِقُ وَلِيُّ الأَمْرِ أسماءَ الصُّوَرِ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى حَرَكَةِ حَرْفِ «ظ»، وَيُسَاعِدُ طِفْلَهُ فِي تَوْصِيلِها (ظَ: ظَبي، ظُ: ظُفر، ظِ: ظِل، ظْ: عظمة).

نَشَاط ٨ وعيٌ بصريٌّ وصوتيٌّ وكتابةٌ: ينطقُ وليُّ الأمرِ اسمَ الصورةِ بشكلٍ واضحٍ، معَ التركيزِ علَى حركةِ حرفِ «ظ» (محفظَة، أظْرف، ظُفر، ظِل).

١٠ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ظَلِّلْ مَكَانَ حَرْفِ «ظ»:







١١ أَدْمِجِ الحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً: القرائية

- ظُ + فْـ + ر = ...
- ظَ + بْـ + ي = ...
- ظَ + هْـ + ر = ...
- ظِـ + ل = ...

١٢ رَتِّبِ الحُرُوفَ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

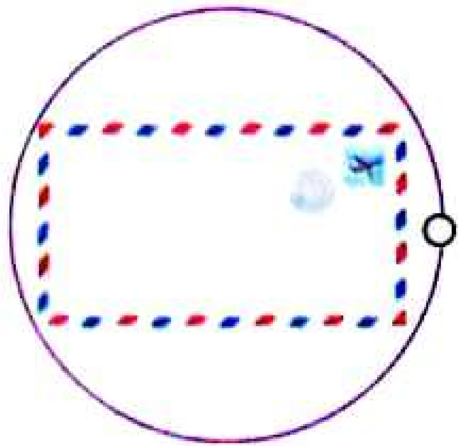
م - ظْـ - عَـ	ف - رْ - ظَـ	هْـ - ر - ظَـ
....	....	....

١٣ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

قَالَ أَبِي: هَذَا ظِلُّ أَسَد. ○



قَالَتْ أُمِي: هَذَا ظَرْف مُغْلَق. ○



١٤ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

الحَرْفُ	التَّصْوِيبُ	الكَلِمَةُ	التَّصْوِيبُ
....	....	....	....
....	....	....	....

إرشادات لولي الأمر:

نَشَاط ١٠ وعيٌ صوتيٌّ: يُشَارِكُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يحددَ أَصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ، وهي: «ظَرف - ظِباء - مَحفَظَة».

نَشَاط ١٢ وعيٌ صوتيٌّ ودمجٌ: يُسَاعِدُ وَلِيُّ الأَمْرِ طِفْلَهُ فِي أَنْ يرتبَ الحُرُوفَ؛ ليكوِّنَ كَلِمَاتٍ (عَظْم - ظَرْف - ظَهر).

نَشَاط ١٤ كتابةٌ: يملِي وليُّ الأمرِ علَى طفلِه حرفَ الظاءِ، وكلماتٍ مثلَ: ظَبْي - عَظْم - ظَرْف.

(١٥) اقْرَأْ وتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

ظَ ظُ ظِ ظَ ظُ ظِ

....

....

ظَ ظُ ظِ ظَ ظُ ظِ

ظَ ظُ ظِ ظَ ظُ ظِ

ابْدَأْ

(١٦) اقْرَأِ الكَلِمَةَ، ثُمَّ تَتَبَّعِ الحَرْفَ السَّاكِنَ:

مُظْلِم أَظْرُف عَظْم

(١٧) اقْرَأْ وتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

ظَهْر ظَبْي ظُفْر ظِل عَظْم ظَمَأ

....

....

....

ظَهْر ظَبْي ظُفْر ظِل عَظْم ظَمَأ

ظَهْر ظَبْي ظُفْر ظِل عَظْم ظَمَأ

ظَهْر ظَبْي ظُفْر ظِل عَظْم ظَمَأ

ابْدَأْ

إرشادات لولي الأمر:

نَشاط (١٥) قراءةٌ وَكتابةٌ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الحرفَ، ثُمَّ يساعدُه في أنْ يتتبعَه باتجاهاتِهِ الصحيحةِ، ثُمَّ يساعدُهُ في كتابتِهِ، علَى أنْ يبدأَ الكتابةَ منْ آخرِ سطرٍ للحرفِ، ثُمَّ يصعدَ إلى أعلَى.



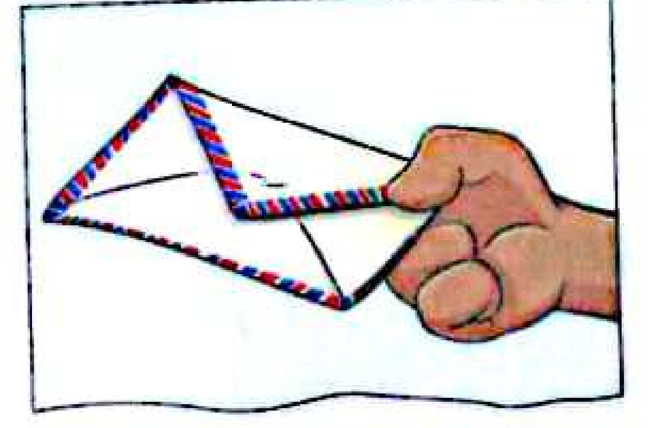
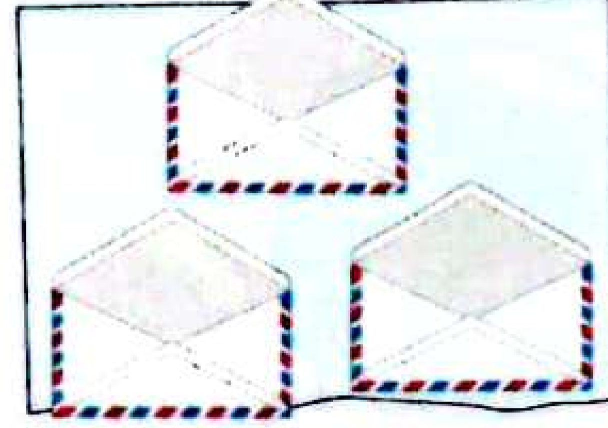
اختبر نفسك

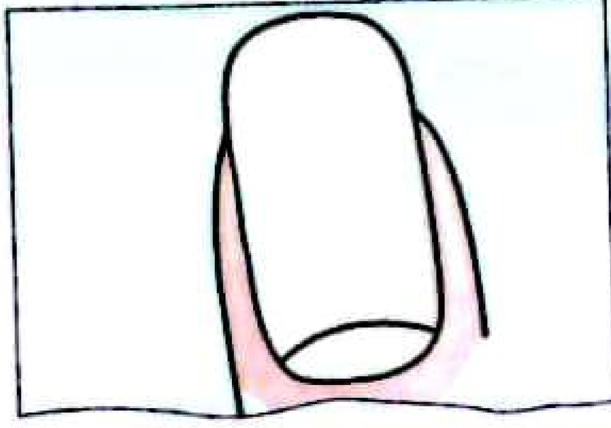
«حرْفُ الظَّاءِ»

١ اقرأْ، ثُمَّ تتبعْ:

غَ ظَ   غُ ظُ   غِ ظِ

٢ ضعْ كلَّ صوتٍ فِي مكانِهِ المناسبِ: (ظَ - ظُ - ظِ - ظْ)

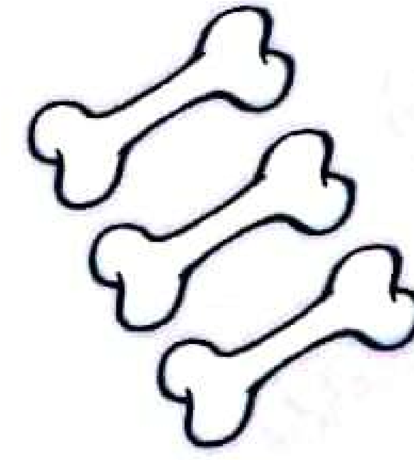


... رْف   أَ ... رُف   ... بَاء   ... فْر

٣ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إلَى أَصْوَاتٍ:

- ظَهَرَ= .... + ... + ...
- عَظْم= .... + ... + ...
- ظَبْي= .... + ... + ...
- أَظْرُف= .... + ... + ... + ...

٤ انظُرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:



....

٥ كوِّنْ كلماتٍ تَحْتوي على حَرْفِ «ظ»:

ل   ف   ب   ر   ظ   ي

....

٦ رَتِّب؛ لِتُكَوِّنَ جُملةً.

- فِي - . - أَحْفَظُ - المَالَ - الظَّرفِ ....
- بَاكِرًا - الطِّفلُ - . - يَسْتيْقِظُ ....

٧ هَاتِ شَفَهِيًّا اسمَ حيوانٍ يبدأُ بحرفِ «ظ».

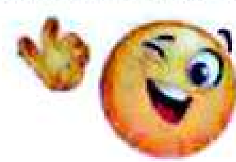


تابع مستواك


احتاج إلى مساعدة!


ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!


أحتاج لحل تمرينات أكثر!


أنا فاهم!


أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

القصةُ الموجهةُ «كَعْكُ العَسَلِ»



للاستماع للقصة

١
أَحْمِلُ القَمْحَ مِنَ الحَقْلِ.

٢
أَجْمَعُ عَسَلَ النَّحْلِ مَعَ أُمي وَأَبي.

٣
أُسَاعِدُ أُمي وَأَبي فِي عَمَلِ كَعْكِ العَسَلِ.

٤
أَخْلِطُ القَمْحَ وَالعَسَلَ.

عسل
دقيق

٥
أَتَنَاوَلُ كَعْكَ العَسَلِ مَعَ أُمي وَأَبي.

٦
كَعْكُ العَسَلِ حُلْو، أَنَا أُحِبُّ كَعْكَ العَسَلِ.

● تتكونُ القصةُ الموجهةُ منَ الكلماتِ الشائعةِ والحروفِ التي درسَها الطفلُ.

(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ كلماتِ القصةِ عنْ طريقِ دمجِ حروفِهَا، ثمَّ يساعدُه فِي أنْ يقرأَها مرةً أخرَى ويُكَوِّنَ جُملًا منهَا؛ وذلكَ لفهمِ أحداثِ القصةِ، علَى أنْ يُرَاعِيَ وليُّ الأمرِ أن الهدفَ منَ القصةِ الموجهةِ هوَ أنْ يتدرَّبَ الطفلُ علَى القراءةِ.



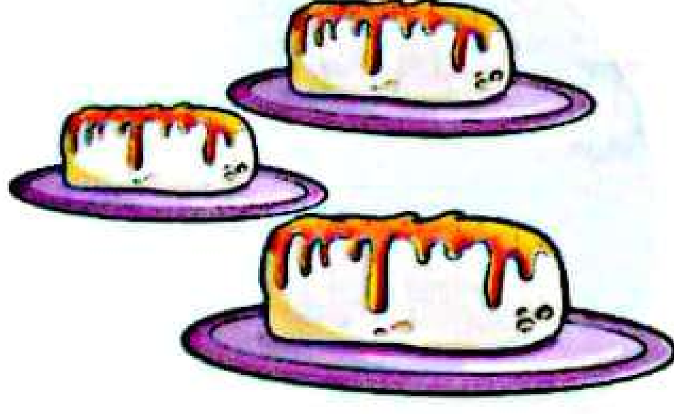
تدرب

على القصة الموجَّهة
«كَعْكُ العَسَلِ»(*)

١ اقْرَأْ ، ثُمَّ ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ: (عَسَل - كَعْك - قَمْح)







....

٢ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلِ الجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:





أَخْلِطُ القَمْحَ والْعَسَلَ.

أَحْمِلُ القَمْحَ مِنَ الحَقْلِ.

٣ رَتِّبِ الكَلِمَاتِ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً:

- الْعَسَلِ - كَعْكُ - . - حُلْوٌ

....

- كَعْكِ العَسَلِ - وَأَبِي - أُسَاعِدُ - . - أمي - فِي - عَمَلِ

....

٤ أجبْ شفهيًّا: كيفَ تصنعُ كعكَ العسلِ؟



إرشادات لولي الأمر:

(*) عَزِيزِي وليَّ الأمْرِ، بعدَ الانْتهَاءِ مِنْ تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ، انتقلْ معَ طفلِكَ إلى الأنشطةِ التاليةِ.

نَشَاط ١ قراءةٌ ووعيٌ صوتيٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الكلمةَ، ثُمَّ يضعَها تحتَ الصورةِ المناسبةِ.

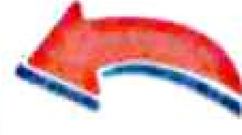
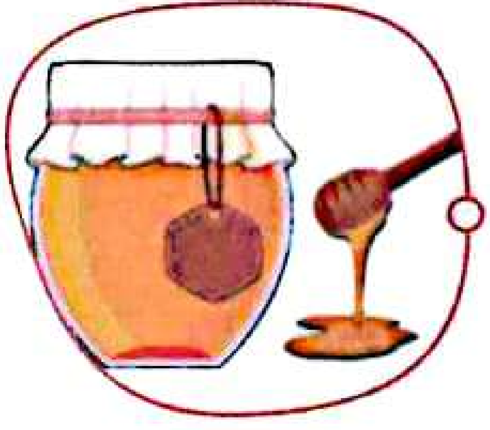
نَشَاط ٢ قراءةٌ ووعيٌ صوتيٌّ: يطلبُ وليُّ الأمرِ منْ طفلِه أنْ يقرأَ الجملةَ، وأنْ يصلَها بالصورةِ المناسبةِ.

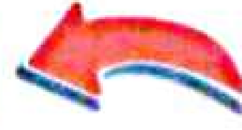
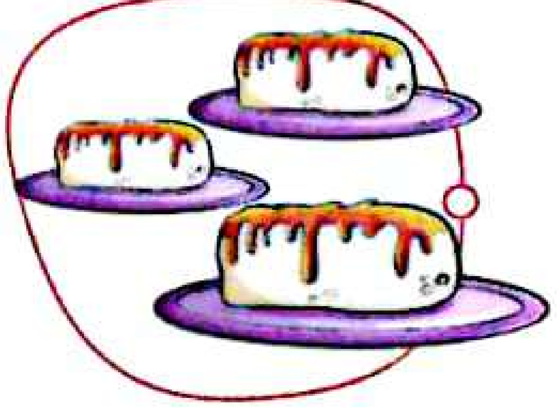
نَشَاط ٣ وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يُساعدُ وليُّ الأمرِ طفلَه في أنْ يقرأَ الكَلماتِ، ويرتبَها؛ ليكوِّنَ جملةً مفيدةً.

 اختبر نفسك

القصةُ الموجّهةُ
«كَعْكُ العَسَلِ»

١ رتِّبْ، ثمَّ صلْ:

مْ قَ ح  .... 

عَ ل سَ  .... 

كَ ك عْ  .... 

٢ ضعْ كلَّ جملةٍ تحتَ الصورةِ المناسبةِ لهَا:

أَخْلِطُ القَمْحَ وَالعَسَلَ.   أَنَا أُحِبُّ كَعْكَ العَسَلِ.



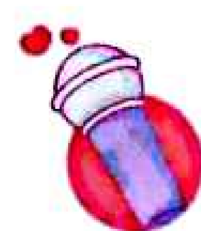


....

٣ أكمِلْ:

أَبِي   أُمي   العَسَلِ   النَّحْلِ

- أَجْمَعُ عَسَلَ .... مَعَ .... وَأَبِي.
- أُسَاعِدُ أُمي وَ .... فِي عَمَلِ كَعْكِ ....

٤ مَاذَا تَعلَّمْتَ مِنْ بَطَلِ القِصَّةِ؟ 

تابع مستواك



أحتاج إلى مساعدة!


ما زلت أحتاج للقليل من المساعدة!


أحتاج لحل تمرينات أكثر!


أنا فاهم!


أنا فاهم وقادر على مساعدة زملائي.

تقييم الأضواء



١ أدمِجْ، ثمَّ اقرأْ:

هـ رَ م	صَ مْ غ	خَ وْ خ
....	....	....

٢ انطِقْ، ثُمَّ حَلِّلْ:

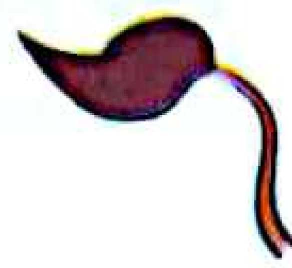
 = ... + ... + ... + ...

 = ... + ... + ... + ...

٣ انطِقْ، ثمَّ اكتُبْ:


....


....


....


....

٤ أَكْمِلْ كَالمِثَالِ، ثُمَّ هَاتِ كَلِمَةً لِكُلِّ حَرْفٍ:

- ....
- ....
- ....

المِثَالُ



٥ اقرأْ، ثمَّ اخترِ الكلمةَ المناسبةَ:

- قَالَ العَمُّ أَحْمَد: « .... رِزْقٌ ».
- أَخْلِطُ القَمْحَ .... العَسَلَ.

(المَطَرُ - القَمَرُ - الشجَرُ)

(في - قَالَ - وَ)

٦ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَةٍ:



....

٧ اقْرَأْ وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:



أُحِبُ أَبِي وَأُمي.

....

ابدأ أُحِبُ أَبِي وَأُمي.

٨ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

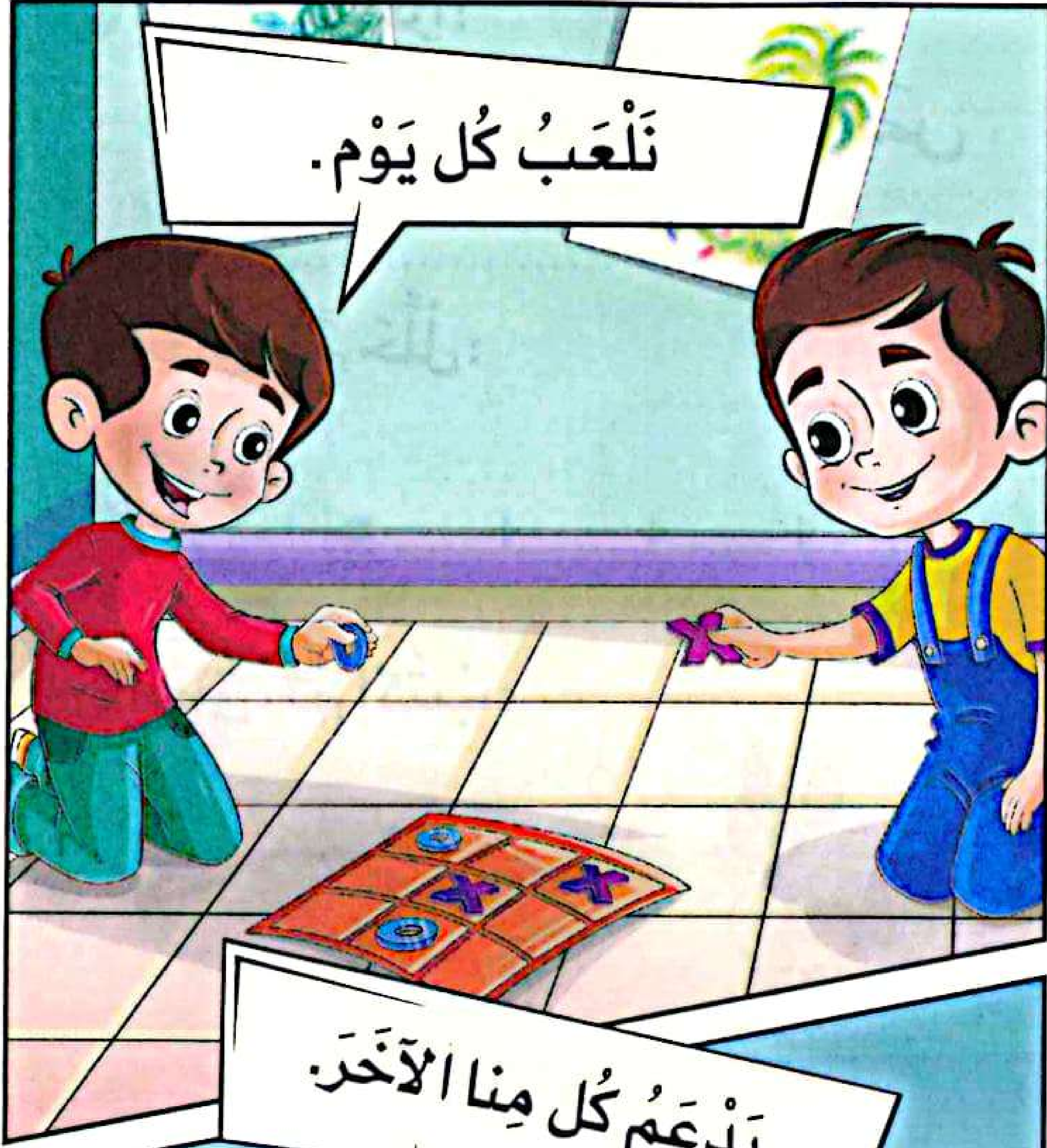
....

(*) عزيزي وليّ الأمر، بعدَ الانتهاءِ مِنْ تنفيذِ أنشطةِ كتابِ الوزارةِ، انتقلْ معَ طفلِكَ إلَى الأنشطةِ التاليةِ.

(*) عَزِيزِي وَلِيَّ الأَمْرِ، هَذِهِ الأَنْشِطَةُ عَلَى المَوْضُوعِ كَامِلًا، وهِيَ تَقِيسُ مَدَى اسْتِيعَابِ الطِّفْلِ لِلحُرُوفِ، وللقِصَّةِ المُشْتَرَكَةِ، وللقِصَّةِ المُوَجَّهَةِ.

قِصَّةُ الأَضْوَاءِ «أَنَا وَصَدِيقِي»













حَدِيقَةُ الحُروفِ

١- الحُرُوفُ التي يتمُّ خروجُ اللِّسانِ عندَ النُّطقِ بهَا:



ذَيْل

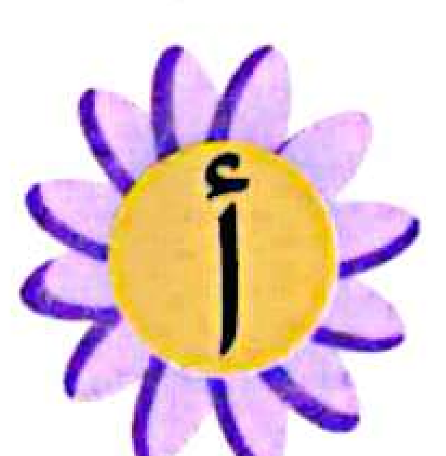


ثَعْلَب



ظَرْف

٢- الحُرُوفُ التي لا تتَّصِلُ بِمَا بَعْدَها:



يَأْكُل



رَجُل



زَيْت



دَفْتَر



جِذْر



وَلَد

٣- الحُرُوفُ المتشابهةُ فِي الكتابةِ:



حَجَر - خَوخ



بِنْت - بَحَثَ



دَلْو - أَخَذَ



أُرْز



شَمْس



عَيْن - غُصْن



فُل - قَرَأَ

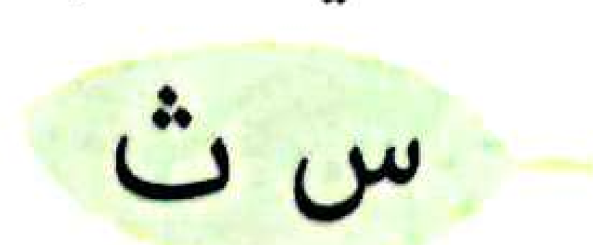


طِفْل - ظِل



صَقْر - ضَبْع

٤- حُرُوفٌ متشابهةٌ فِي النُّطقِ يُخْطِئُ فِيهَا بَعْضُ الأَطْفَالِ:



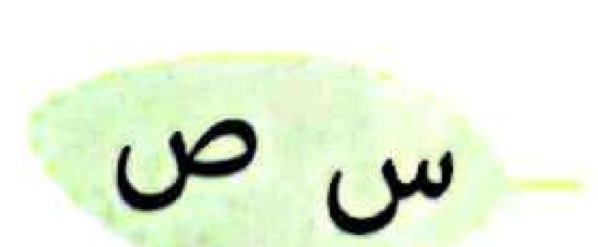
سَمَك - ثَعْلَب



تَمْر - طَبْل



دُب - ضِرْس



سُحُب - صَمْغ



ذَقَن - ظَبْي



ذَيْل - زَرْع



قِط - كَلْب

الإملاء

الحرف	كلمات الإملاء	الحرف	كلمات الإملاء	الحرف	كلمات الإملاء	الحرف	كلمات الإملاء
أ	-	م	أم	ب	أب	ف	فم

الحرف	كلمات الإملاء	الحرف	كلمات الإملاء
ن	بُن - فن - من - أنف	ذ	جذر - أذن - جرذ - قنفذ - ذقن
ل	أمل - ألم - ملف - إبل - ملأ - ألف - بلبل - فل - فلفل - نمل - لب - لبن	ع	زعتر - درع - عقد - عقرب - عطر - شمع - عش - عشب - شعر - عنب - عسل - علم - عرف - لُعَب - ملعب - عُلَب - فرع - معطف - بجع
ح	نحل - لحن - حلم - حمل - محل - ملح - لحم - حفل - حبل - بلح - فحم - أحلم - حلب - أحب - حب	و	موز - دلو - ورد - ولد - ورق - قوس - وَعْد - لون - وجد - موج - جرو - وقع - أسود - وزن
ر	بحر - فرح - حفر - رمل - حرب - مرح - أحمر - فأر - رمح - حبر - حَر - فرن - حُر - نمر - أرنب - ريح	ث	ثعلب - ثور - ثوب - ثَقْب - بحث - ثوم - ثلج - وَرِثَ - أَثْبَتَ - حَرَثَ - ثِقَل
ت	تمر - تل - لفت - بنت - تبن - متحف - متر - تحت	خ	خشب - خبز - مطبخ - خوخ - ختم - خس - خرج - نخل - مخلب - أخت - أخ - مخزن - دخل - نفخ - طبخ - مختلف - خِنْجَر - خلط - خدم - خَسِرَ - خرز
س	نمس - نسر - مسرح - سفن - سلَّم - رسم - ترمس - سمسم - سِحر - سمر - سأل - رأس - فأس - فرس - سر - سفر - نسبح - سُحب - حبس - حسن - سمر - سَحَر - محسن	ص	صِدْق - قفص - إصبع - صخر - صقر - صدر - أصفر - بصل - قصر - مقص - قرص - مصر - صحن - قصب - فصل - مصنع - مُخلِص - صبر - صرخ - صنع - وصف - صور
ج	جمل - جبل - برج - جسر - جبن - جحر - جُرح - حجر - أجمل - جسم - مجلس - فجل - جرس - رجل - سَرج - فجر - نجم	ض	ضبع - حوض - أخضر - ضفدع - ضلع - مضرب - ضرس - ضخم - أرض - رفض - وضع - مرض - ضرب - ضبط
ز	زر - جزر - حجز - أرز - منزل - نزلت - زأر - حزن	ك	كأس - كعك - كلب - كنز - كرنب - سمك - كرم - ملك - مكتب - مفك - حكم - كرز - كتب - أكل - ركب - شكر - أكبر
د	زيد - دُرْج - دَرَج - مسجد - دب - أحمد - درس - أسد - دف - جلد - بدر - بدأ	ي	زيت - يد - ذيل - عين - بيض - يِن - خيط - شيخ - يحب - يوم - بيت - يخت - ليل - طير - أبيض
ق	أزرق - قرد - قدم - قمر - قلم - بقر - قمح - حلق - قفل - قفز - حقل - رزق - قرأ - قلب - بندق	هـ	مهندس - هدهد - ذهب - وجه - هرم - كهف - نهر - فهد - هند - سهم - لهب - منبه - مُهْر - هدف
ط	قطن - قط - طبق - قَطَف - طفل - بطن - طبل - بط - مطر - قطر - طُرُق - بطل - طرد - طلب - قطب - سطر	غ	غصن - صمغ - مغرب - مضغ - رسغ - غوص - صبغ - غضب - غنم - غيم - غيث - كنغر - أصفر - غسل - مغلق
ش	شمس - مشمش - شرب - شبل - شبت - شجر - مشط - دُش - شنب - رمش - شط - شرق - شرح - شرب - قرش - قشر	ظ	عظم - ظبي - ظهر - ظل - ظفر - ظرف - ظمأ - حفظ - أظرف

لَوْحَةُ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةِ

أَبِي - أُمي - أَنَا - قَالَ - قَالَتْ - وَ - أَيْضًا - فِي

نَعَمْ - هَذَا - هَذِهِ - يَا - هُوَ - إِلَى - الْ - كَانَ

(*) عَزِيزِي وليَّ الأَمْرِ، قُمْ بإملاءِ هَذِهِ الكلماتِ على طفلِكَ، وكَوِّنْ منْهَا جُمَلًا، وسَاعِدْهُ في أنْ يكْتُبَهَا كِتَابَةً صحيحَةً.

ملحق تقييمات الأضواء العامة





تقييم نهائي ١

١ صِلْ شكلَ الحرفِ بالكلمةِ المناسبةِ لهُ:

مِلْح ○ ○ تـ ○ ○ خَتْم

تَمْر ○ ○ ح ○ ○ قَمْح

٢ انطِقِ الصورةَ، ثمَّ ضعِ الضبطَ المناسبَ للحرفِ:


ش


ق


ف


ذ

٣ رتِّبْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

سَ - عَ - ل .... رْ - ز - أُ ....

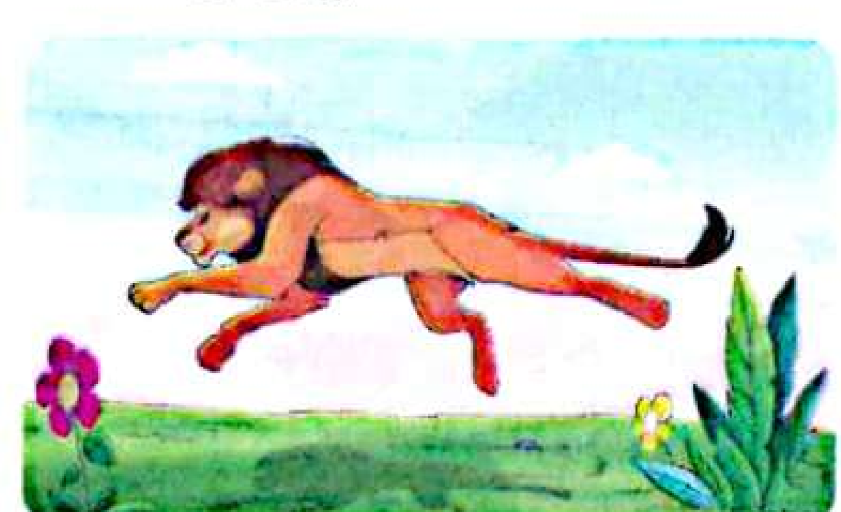
٤ انطِقْ، ثمَّ حلِّلْ:

= ..... + ... + ...

= ..... + ... + ... + ...

٥ اقرَأْ، ثُمَّ ضَعْ كلَّ جملةٍ تحتَ الصورةِ المناسبةِ لهَا:

هذَا أسَدٌ يزأرُ. هذَا أسَدٌ يقفزُ. هذَا أسَدٌ يأكلُ.


....


....


....

٦ اقرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكتُبْ بخطِّ النسخِ:



يَشْربُ الطفلُ اللبَنَ.

....

ابدأ يَشْربُ الطفلُ اللبَنَ.

تقييم نهائي ٢

١ رتبِ الحروفَ؛ لتكونَ كلمةً:

ل يْ ذَ　　　　سْ ر نَ　　　　س شَ مْ

....　　　　..............　　　　..............

٢ اخترِ الحرفَ الناقصَ:

دَ　زِ　بُ　جِ

.....رْج　　قَـ.....م　　.....ذْر　　مَنْـ.....ل

٣ اقرأْ، ثُمَّ حَلِّلْ:

- صَقْر = ... + ... + ...
- نَمْل = ... + ... + ...
- وَرَق = ... + ... + ...

٤ انظُرْ، وعبِّرْ بكلمةٍ:






....　　..............　　..............　　..............

٥ هاتِ كلمةً بهَا حرفُ:

ش ....　　ق ....　　ط ....

٦ رتِّبْ؛ لتكونَ جملةً:

- الحَقْل - مِنَ - . - أَحْمِلُ - القَمْحَ

....

٧ اقْرأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكتُبْ بخطِّ النسخِ:

أَنَا أُحِب رَسْمَ الدب.

....

ابدأ أَنَا أُحِب رَسْمَ الدب.



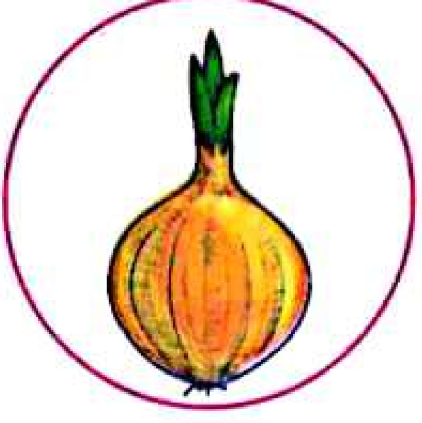
تقييم نهائي ٣

١ ضَعْ (قالَ – قالَتْ) مكانَ النقطِ:

• أُمي ....
• أَبِي ....

٢ اكتُبِ الحرفَ الأولَ مضبوطًا:



....

٣ أدمِجْ؛ لتُكَوِّنَ كلمةً:

• ظِ + ل = ...
• إ + صْ + بَ + ع = ...

٤ رَتِّبِ الحروفَ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

• بْ / ظَ / ي = ...
• لْ / كَ / ب = ...

٥ هَاتِ كَلِمَةً تَحْتَوِي عَلَى الحَرْفِ:

• ن وَسَط الكلمةِ ....
• ع آخِرَ الكلمةِ ....

٦ رتِّبْ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً:

• أُحِب – أَيْضًا – . – أَنَا – النمْل  ....

٧ اقرَأْ، ثُمَّ ضَعْ كلَّ جملةٍ تحتَ الصورةِ المناسبةِ لهَا:

حملَ الرجلُ الطفلَ. أمسكَ الرجلُ يدَ الطفلِ. يُطْعِمُ الرجلُ الطفلَ.





....

٨ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكتُبْ بخطِّ النسخِ:



أنا أُحِب صيدَ السمكِ.

....

ابدأ ◀ أنَا أُحِب صيدَ السمكِ.

تقييم نهائي ٤

١ اكْتُبِ الحرفَ الأولَ مضْبُوطًا:






....

٢ أكْمِلِ الحرفَ الناقِصَ:

يْـ فُـ ضْـ جِ سَـ أَ

- ....سْر.
- ....ل.
- بَ..........ض.
- ....مَك.
- قَـ..........ر.
- ....نْف.

٣ اقْرَأْ، ثُمَّ حَلِّلْ:

- ظُفْر = ... + ... + ...
- مَوْز = ... + ... + ...

٤ كَوِّنْ كَلِمَةً مِنَ الحُرُوفِ الآتِيَةِ:



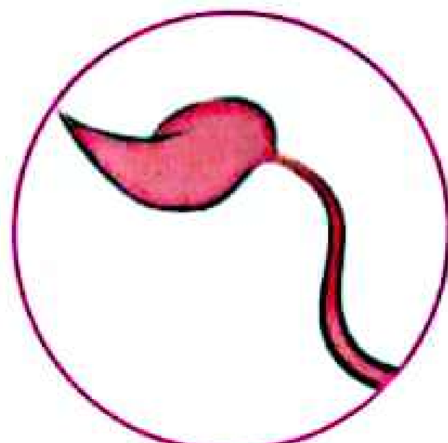



س – مْ – شَ | سَ – أَ – د | لَ – م – عَ | ن – أُ – ذُ

....

٥ عَبِّرْ عن كلِّ صورةٍ بكلمةٍ:






....

٦ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكتُبْ بخطِّ النسخِ:



هَذَا ثَلْج أَبْيَض.

....

ابدأ هَذَا ثَلْج أَبْيَض.

تقييم نهائي ٥

١ اقْرَأ، ثُمَّ حَلِّلْ:

- ذَيْل = ... + ... + ...
- بِنْت = ... + ... + ...

٢ أدمِجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

- حَ + جَ + ر = ...
- لَ + بَ + ن = ...

٣ ضَعِ الحَرْفَ الناقِصَ:

أَ - بْ - تُ - ضَ - قَ - مْ

- ....بْع.
- رَ..............ل.
- سَ..............ل.
- حَـ..............ل.
- يَكْ..............بُ.
- ....رَأَ.

٤ اضبِطِ الحرفَ الأولَ:

أسَد - جزَر - ظفْر - عنَب - شمْع

٥ عبِّرْ عنْ كلِّ صورةٍ بكلمةٍ:






....

٦ اقرأْ، ثُمَّ ضَعْ كلَّ جملةٍ تحتَ الصورةِ المناسبةِ لهَا:

أطعمتِ الأمُ البنتَ. هذهِ بنْت ترسمُ. تغلقُ أُمي الدرجَ.





....

٧ اقرأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكتُبْ بخطِّ النسخِ:

أُحِب أَبِي وَأُمي.

....

ابدأ ◄ أُحِب أَبِي وَأُمي.



تقييم نهائي ٦

١ انطِقِ الصورةَ واكتُبِ الحرفَ الأولَ معَ الضبطِ بالشكلِ:

....

٢ أكملِ الكلماتِ الآتيةَ: (قَ - أُ - خَ - ثَ)

- .... شَب.
- .... مَر.
- .... وْب.
- .... زز.

٣ اخترِ الحرفَ المناسبَ للصورةِ:

ع غ　　ف ق　　د ذ　　ص ض

٤ رَتِّبِ الحروفَ؛ لتكوِّن كلمةً:

- شْ - مُ - ط: ....
- ع - ضَ - بْ: ....

٥ عبِّرْ عنْ كلِّ صورةٍ بكلمةٍ:

....

٦ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ منْ بينِ القوسينِ:

(فِي - إلَى - أيْضًا)

- أنَا أُحِبُّ الدبَّ ....

٧ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكتُبْ بخطِّ النسخِ:



أنَا أُحِب كَعْكَ العَسَلِ.

....

ابدأ ◀ أنَا أُحِب كَعْكَ العَسَلِ.

تقييم نهائي ٧

١ اقرأ، ثُمَّ حلِّلْ:

- ظَرْف = ... + ... + ...
- نَهْر = ... + ... + ...

٢ أدمِجْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

- قُ + نْ + فُ + ذ = ...
- مَ + رْ + كَ + ب = ...

٣ رتِّبْ؛ لتكوِّنَ كلمةً:

- أْ - س - فَ: ....
- وْ - ر - ثَ: ....

٤ اكتُبْ كَلِمَتَيْنِ بِهِمَا الحرفُ:

- ع: ....
- م: ....

٥ عبِّرْ عنْ كلِّ صورةٍ بكلمةٍ:



....



....



....



....

٦ رتِّبِ الكَلِمَاتِ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً:

- بِنْتٌ - هَذِهِ - . - تَلْعَبُ ....
- ظِلَّ - . - النَّسْرِ - رَأَيْتُ ....

٧ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكتُبْ بخطِّ النسخِ:



المَطَرُ رِزْق.

....

ابدأ ◄ المَطَرُ رِزْق.

تقييم نهائي ٨

١ أكمِلْ بالحرفِ المناسبِ، ثُمَّ أدْمِجْ:

..... + أْس = ...

..... + أْس = ...

٢ ضَعْ كلَّ حرفٍ تحتَ الصورةِ المناسبةِ له:

د ذ ع غ


....


....


....


....

٣ رتِّبْ؛ لتُكَوِّنَ جملةً:

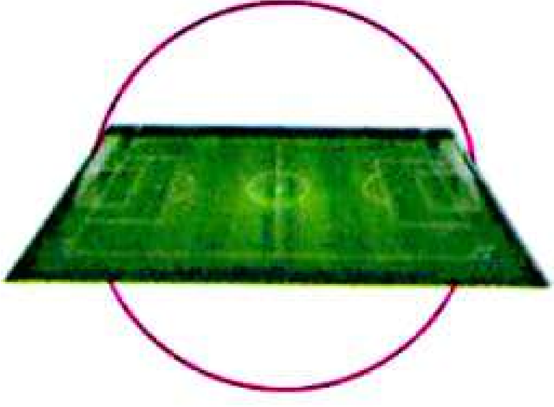
- أَنَا - أَبِي - . - أُحِب ....

٤ عبِّرْ عنْ كلِّ صورةٍ بكلمةٍ:


....


....


....


....

٥ اقرَأْ، ثُمَّ ضَعْ كلَّ جملةٍ تحتَ الصورةِ المناسبةِ لهَا:

هوَ ولَد مجتَهِد. هيَ بنْت تقرأُ.


....


....

٦ اقْرَأْ، وَتَتَبَّعْ، ثُمَّ اكتُبْ بخطِّ النسخِ:



أشربُ اللبنَ كُل يوْم.

....

ابدأ أشربُ اللبنَ كُل يوْم.

تقييم نهائي ٩

١ صلْ شكلَ الحرفِ بالكلمةِ المناسبةِ لهُ:

عِنَب ∘	∘ب∘	∘ حِبْر
بُرْج ∘	∘بـ∘	∘ أَب

٢ اقْرأْ، ثُمَّ حلِّلْ:

• كَأْس = ... + ... + ... • قُنْفُذ= ... + ... + ... + ... • نَمْل = ... + ... + ...

٣ رتِّبْ؛ لِتُكَوِّنَ كلمةً:

• ض – وْ – حَ: .... • غُ – ن – صْ: .... • ف – أ – نْ: ....

٤ انطِقْ، ثُمَّ حلِّلْ:

= ..... + ... + ...

= ..... + ... + ... + ...

٥ رتِّبْ؛ لِتُكَوِّنَ جملةً:

• المَطَرُ – . – الزرْعِ – فَوْقَ – نَزَلَ ....

٦ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

• .... أَبِي: حملَ النمْلُ الحَب. (قالَ – قَالَتْ – إِلَى)

٧ اقْرَأْ، وتتبعْ، ثُمَّ اكتبْ بخطِّ النسخِ:



هَذَا عِنَب أَخْضَر.

....

ابدأ ◀ هَذَا عِنَب أَخْضَرُ.

تقييم نهائي ١٠

١ ضع «قَالَ - قَالَتْ» مكانَ النقطِ:

- .... الوَلَدُ.
- .... سَحَرُ.

٢ اقْرَأْ، ثُمَّ حلِّلْ:

- ضُفْدَع = ... + ... + ... + ...
- سُحُب = ... + ... + ...
- ثَعْلَب = ... + ... + ... + ...

٣ أَدْمِجْ؛ لِتُكَوِّنَ كلمةً:

- سَـ + هْـ + م = ...
- جَـ + مَـ + ل = ...
- فُـ + جْـ + ل = ...

٤ رَتِّبِ الحروفَ؛ لِتُكَوِّنَ كلمةً:

مْ شَ س	عَ ن يْ	ر تَ مْ
....	....	....

٥ هاتِ كلمةً تحتَوِي علَى الحرفِ:

- ضِ ....
- خْ ....

٦ رَتِّبْ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً:

- اللبنَ - الطفلُ - . - شربَ : ....

٧ اقرأْ، وتتبعْ، ثُمَّ اكتبْ بخطِّ النسخِ:

حَمَلَ النمْلُ الحَب.

....

ابدأ ◄ حَمَلَ النمْلُ الحَب.

